

『永樂北藏』整理委員會

永樂北藏

綫裝書局

御製

天清地寧
風雨調均
烽警不作
化醇俗厚
外順內安
善際光明
大正統五
年十一月
十
陰陽和順
百穀常豐
禮教興行
一人皆慈
一統皆善
既往未
俱登正覺
七政明朗
萬類咸暢
子孝臣忠
物靡害災
九幽六道
日正覺

永樂北藏第一六八冊目錄

○指要鈔	二卷	宋知禮述	(起五—六)	一
○金剛碑	一卷	唐湛然述	(起七)	七一
○法智遺編觀心	二百問	一卷	宋知禮撰法孫繼忠集	(起八)	一〇九
○永嘉集	一卷	唐玄覺撰	(起九)	一四一
○天臺傳佛心印記	一卷	元懷則述	(起十)	一七七
○淨土境觀要門	一卷	元懷則述	(起十)	一八八
○首楞嚴經義海	三十卷	唐懷迪證釋宋咸輝排經入注	(翦一—牧十)	一九九

爰因講次對彼釋之命為指要鈔焉蓋指介爾之心為事理解行之要也聊備諸生溫習敢期達士披詳邪時大宋景德元年歲在甲辰正月九日敘

鈔曰此文題目多本不同或云法華本迹十妙不二門或無本迹二字有唯云玄文十不二門此或以所通之義所釋之文而冠於首蓋不忘其本也而盡是別錄者私安取捨由情無勞苦諍若十不二門四字乃作者自立故文云為實施權則不二而二開權顯實則

二而不二法既教部咸開成妙故此十門不二為目須據此文釋其題旨豈非四時三教所談色心乃至受潤無不隔異故皆名二今經開會實理既彰十異皆融互攝無外咸名不二即以不二當體為門然亦可云十不二為能通十妙為所通問妙即不二不二即妙起五俱名俱體何分能通所通答今不以麤妙分能所亦不以名體分之蓋以十妙法相該博學者難入此文撮要徑顯彼意乃以畧顯廣以易通難義之能通所通數至十者蓋從十

籤十不二門者今昔講流以為一難文也或多註釋各陳異端孰不自謂握靈蛇之珠揮彌天之筆豈思夫一家教觀殊不知其啓發之所公覽之再歎豈但釋文未允奈何委亂大綱山墮角崩良用悲痛將欲正舉捨我而誰遂而正析斯文旁援顯據綽有餘刃兼整大途教門權實今時同昧者於茲判矣別理隨緣其類也觀道所託連代共迷者於茲見矣指要所以其立也至若法華止觀網格之文隱括錯綜畧無不在後之學者足以視近

見遠染指知味易不云乎通天下之志定天下之業斷天下之疑實此一二萬言得矣式忝同學也觀者無謂吾之亦有黨乎取長其理無取長其情文理明白誰能隱乎云也

十不二門指要鈔卷上

起五

二

宋四明沙門知禮述

十不二門者本出釋籤豈須鈔解但斯宗講者或示或註著述云云而事理未明解行無託荆谿妙解翻隱於時天台圓宗罔益于物

爰因講次對彼釋之命為指要鈔焉蓋指介爾之心為事理解行之要也聊備諸生溫習敢期達士披詳邪時大宋景德元年歲在甲辰正月九日敘

鈔曰此文題目多本不同或云法華本迹十妙不二門或無本迹二字有唯云玄文十不二門此或以所通之義所釋之文而冠於首蓋不忘其本也而盡是別錄者私安取捨由情無勞苦諍若十不二門四字乃作者自立故文云為實施權則不二而二開權顯實則

二而不二法既教部咸開成妙故此十門不二為目須據此文釋其題旨豈非四時三教所談色心乃至受潤無不隔異故皆名二今經開會實理既彰十異皆融互攝無外咸名不二即以不二當體為門然亦可云十不二為能通十妙為所通問妙即不二不二即妙起五俱名俱體何分能通所通答今不以麤妙分能所亦不以名體分之蓋以十妙法相該博學者難入此文撮要徑顯彼意乃以畧顯廣以易通難義之能通所通數至十者蓋從十

妙而立雖立門對妙互有多少而不虧本數也此且總明待至釋文更爲點示若欲標述作人者即是荆谿尊者既是後人錄出不可正斥其諱釋文爲三初總敘立意二從一者去列門解釋三是故十門訖文結攝重示此三即擬三分也初又四初敘前文立述作之意又二初敘前又二初敘教廣二初十妙意然者是也即領上之辭亦信解之語若不信者乃云不然此迹門等者指上玄文所談十妙境智行位因也三法果也感應兼自他神

通說法是能化者作屬自也眷屬利益是所化者事屬他也故因等四收十妙盡一代教門所明法相豈過於此今於十義皆用待絕二妙而融會之令無壅礙故云融通入妙二凡諸下衆釋意如初理境具有七科一一皆用四教揀之意開藏等俱圓復以五味判之欲開兼等皆妙即使醍醐之外更無餘味如此釋之方稱妙法智行乃至利益各明種種法相無不皆用四教五味判後開之皆成極味二觀心下敘觀畧樞即門之要也機謂機

關有可發之義蓋一切教行皆以觀心爲要
皆自觀心而發觀心空故一切法空即所修
諸行所起諸教皆歸空也假中亦然豈不以
觀心爲樞機邪然今玄文未暇廣明寄諸文
末畧點示爾又雖據義一一合有爲避繁文
故有存沒如十二因緣境後則有四諦則畧
蓋有止觀對此明乎教觀旁正如常所說託
事則借彼事義立境立觀如王舍者山等附
法則攝諸法相入心成觀如四諦五行等既
非專行故十乘不委此即義例約行等三種

觀相也二所明下立意又二初重示大部意
更舉十妙方出其意能化即應并神通說法
也所化即感及眷屬利益也此十乃是一代
教中能詮名字大部明此意在開顯諸名咸
妙故也須辨十者欲收始末自他盡故始謂
境等即自行因未謂三法即自行果自他如
前若辨此十一一咸妙則了如來出世意盡
二故不下正明今述意二初爲成妙解欲知
此十皆妙須了開顯大綱即三千世間俱空
假中是今經之大體能開之絕妙境即此故

事理俱融智發此故無緣行起此故無作位
歷此故相攝三法究盡此故果滿生具此故
一念能感佛得此故無謀而應神通用此故
化化無窮說法據此故施開自在眷屬全此
故天性相關利益稱此故無一不成佛今此
十門正示於此若能知者名發妙解起五二故撮
下爲成妙行言觀法者十乘也應知止觀十
乘是別論行相而一一乘不離三千即空假
中故云觀法大體義例云散引諸文該乎一
代文體正意唯歸二經一依法華本迹顯實

二依涅槃扶律顯常以此二經同醍醐故是
知用此十妙絕待之義爲觀體者方譬日光
不與暗共又此三千法門徧於諸法若色若
心依之與正衆生諸佛刹刹塵塵無不具足
故華嚴云如心佛亦爾如佛衆生然心佛及
衆生是三無差別故今家釋經題法字約此
三法各具三千互具互融方名妙法然雖諸
法彼彼各具若爲觀體必須的指心法三千
故玄文云佛法太高衆生法太廣於初心爲
難心佛及衆生是三無差別觀心則易又義

例云修觀次第必先內心今家凡曰觀心皆此意也故今文中撮乎十妙入一念心十門示者為成觀體故也若不爾者何故節節唯約心說豈塵刹生佛而不具邪若不見此全失今文述作之意也二若解下例後義彰法

理無殊二初例本妙若本若迹各論十妙而不同者但是互有離合故也迹因具明境智行位四者離因故迹果惟明三法一妙者合果故本中不云境等唯明一本因妙者合因故本果之外更立本國土本涅槃本壽命者

離果故故知唯云因妙必具境等唯云三法必具國土等若知因果不殊自他豈應有異以本初坐道場時亦徧赴物豈不現通說法豈無眷屬獲益邪應知久近雖異皆以三千俱空假中而為大綱故云不思議一二況體

下例四章如上所明二十重妙皆是釋名而

起五

六

合體等以釋名是總三章是別總總別故且十妙中境即是體智行位法是宗應等三妙是用感及眷屬既獲利益必合從因至果還起利他之用亦具體等故云祇是自他因果

法故又名等四章皆是被下之法即屬教也而須以相別其麤妙今之四章出前三教四時之上復能開前令皆圓妙故永異之言舍其待絕以唯今經能徧開故三若曉下別示妙體令解行俱成三初指妙歸心三千妙體為教所歸故一期之內五味傳傳相生故縱四教各各趣理故橫而所詮法雖有顯覆準今經意未嘗暫離三千妙法又雖諸法皆具三千今為易成妙解妙觀故的指一念即三法妙中特取心法也應知心法就迷就事而

辨故釋籤云衆生法一往通因果二往唯局因佛法定在果心法定在因若約迷悟分之佛唯屬悟二皆在迷復就迷中衆生屬他通一切故心法屬己別指自心故四念處節節皆云觀一念無明心止觀初觀陰入心九境亦約事中明心故云煩惱心病心七乃至禪見心等及隨自意中四運心等豈非就迷就事辨所觀心有人解今一念云是真性恐未稱文旨何者若論真性諸法皆是何獨一念又諸文多云觀於己心豈可真理有於己他更

有人全不許立陰界入等爲所觀境唯云不思議境此之二師灼然違教且摩訶止觀先於六章廣示妙解豈不論諸法本真皆不思議然欲立行造修須揀入理之門起觀之處故於三科揀却界入復於五陰又除前四的取識陰輔行又揀能招報心及以發得屬於下境此是去丈就尺去尺就寸如灸得穴也乃依此心觀不思議顯三千法乃至貪瞋等心及諸根塵皆云觀陰入界及下九境文中揀判毫末不差豈是直云真性及不思議問

常坐中云以法界對法界起法界安心中云但信法性不信其諸及節節云不思議境今何不許答此等諸文皆是能觀觀法復是所顯法門豈不讀輔行中分科之文先重明境即去尺就寸文也次明修觀即觀不思議境等十乘文也況輔行委示二境之相非不分明豈得直以一念名真理及不思議邪應知不思議境對觀智邊不分而分名所觀境若對所破陰等諸境故不思議境之與觀皆名能觀故止觀云譬如賊有三重一人器械鈍

身力羸智謀少先破二重更整人物方破第
 三所以遲迴日月有人身壯兵利權多一日
 之中即破三重輔行釋云約用兵以譬能所
 今以身壯譬圓三諦兵利譬圓三止權多譬
 圓三觀械等並依身力故也上皆輔行文也
 豈非諦觀俱為能觀邪今更自立一譬雙明
 兩重能所知器諸淳朴豈單用槌而無砧邪
 故知槌砧自分能所若望淳朴皆屬能也智
 者以喻得解幸可詳之皆為不辯兩重所觀
 故迷斯旨又若不立陰等為境妙觀就何處

用妙境於何處顯故知若離三道即無三德
 如煩惱即菩提生死即涅槃玄文畧列十乘
 皆約此立又止觀大意以此二句為發心立
 行之體格豈有圓頓更過於此若如二師所
 立合云菩提即菩提涅槃即涅槃也又引常
 坐中起對俱法界者今問法界因何有起對
 邪須知約根塵識故方云起對法界故義例
 釋此文云體達修若起若對陰不出法界不成
 識彼有約理約觀約果三義此文正約觀行
 辨也又安心文云唯信法性者未審信何法

為法性邪而不知此文正是於陰修乎止觀
故起信論云一切衆生從本已來未曾離念
又下文云濁成本有若不觀三道即妙便同
偏觀清淨真如荆谿還許不故輔行解安住
世諦云以止觀安故世諦方成不思議又云
安即觀也故談圓妙不違現文方為正說今
釋一念乃是趣舉根塵和合一刹那心若陰
若惑若善若惡皆具三千皆即三諦乃十妙
之大體故云咸爾斯之一念為成觀故今文
專約明乎不二不可不曉故茲委辨問相傳

云達磨門下三人得法而有淺深尼總持云
斷煩惱證菩提師云得吾皮道育云迷即煩
惱悟即菩提師云得吾肉慧可云本無煩惱
元是菩提師云得吾髓今煩惱即菩提等稍
同皮肉之見那云圓頓無過答當宗學者因
此語故迷名失旨用彼格此陷墜本宗良由
不窮即字之義故也應知今家明即永異諸
師以非二物相合及非背面相翻直須當體
全是方名為即何者煩惱生死既是修惡全
體即是性惡法門故不須斷除及翻轉也諸

家不明性惡遂須翻惡為善斷惡證善故極
 頓者仍云本無惡元是善既不能全惡是惡
 故皆即義不成故第七記云忽都未聞性惡
 之名安能信有性德之行若爾何不云煩惱
 即煩惱等而云菩提涅槃邪答實非別指祇

由性惡融通寂滅自受菩提涅槃之名蓋從
 勝立也此則豈同皮肉之見乎又既煩惱等
 全是性惡豈可一向云本無耶然汝所引達
 磨印於可師本無煩惱元是菩提等斯乃圭
 峯異說致令後人以此為極便棄三道唯觀

真心若據祖堂自云二祖禮三拜依位立豈
 言煩惱菩提一無一有耶故不可以圭峯異
 說而格今家妙談爾元本云此乃又超得隨
階此語且未圓問今明圓教豈不論斷惑證
理及翻迷就悟邪若論者何異持育之解答
故知九分漸頓蓋論能斷能翻之所以爾今

既約即論斷故無可滅約即論悟故無可翻
 煩惱生死乃九界法既十界互具方名圓佛
 豈壞九轉九邪如是方名達於非道魔界即
 佛故圓家斷證迷悟但約染淨論之不約善
 惡淨穢說也諸宗既不明性具十界則無圓

斷圓悟之義故但得即名而無即義也此乃一家教觀大途能知此已或取或捨自在用之故止觀亦云唯信法性不信其諸語似棄妄觀真元云豈異可師之說而義例判云破昔計故約對治說故知的示圓觀須指三道即是三德故於陰等觀不思議也若不精揀何稱圓修此義難得的當至因果不二門更爲甄之二則止下示成由行已約心法顯乎妙旨雖知十妙不離一念若非妙行何能成之故玄文雖立觀心而且託事附法蓋非部意故多闕

畧若具論能成之功須指摩訶止觀也故境界等五妙且論諸聖及佛世當機所觀所發所行所歷所究盡法而於我曹稟教行人如何成就故令修止觀用十法成乘方能親觀妙境發智立行歷位登果故彼十乘能令行人成就起五自行因果也言起教一章成十一今化他能所者彼文起教雖即弗宣而且不出裂網之意此裂網文泛論生起雖在果後化他細尋其意多明初心自行故文云種種經論闡人眼目執此疑彼是一非諸今融通經論解結

出籠豈非始行能裂他網又文云若人善用
上觀觀心則內慧明了通達漸頓諸教如破
微塵出大千經卷河沙佛法一心中曉豈非
自行起教又云若欲外益衆生逗機設教等
此文方是果後化他也輔行二釋謂化他裂
網自行裂網但自行文畧故讀者多暗至于
歸大處文亦爲初心修觀而說故云膠手易
著寐夢難醒封文齊意自謂爲是乃至云爲
此意故須論旨歸故知五畧十廣雖該自他
始終而盡是行者修法若了彼文方可銷今

相成之意故今十門從染淨不二已去皆指
果後設化之相悉在初心刹那一念而必須
三觀功成此用方顯故文云故須初心而遮
而照等故知能修起教之觀則能成就應機
現通說法之用也此意稍隱解者方知不作
此解則止觀裂網旨歸之文記中自行之釋
及今相成之語如何銷之若云但修十乘果
用自顯者則合云十乘成今化他能所爾三
則彼下功成識體故知得此相成之意則不
唐學問不謾修行教下所詮妙體可識四故

更下結示立名使詮旨斯顯四初立門所由
如文二何者下出門名義理事三千本皆融
即實機未熟權化宜施佛順物情分隔而說
故云不二而二半滿諸法暫有差殊權化若
成實理須顯佛隨自意開會而談故云二而
不二境等十法卷五即是所通既約教部判後開十二
之俱圓俱妙故能通門宜名不二三各自高
深一家所判法門名義無間高下已他無不
理性本具全性起修分顯究盡故今十門一
一如是皆為觀體其義更明然事異故六理

一故即此宗學者誰不言之而的當者無幾
應知圓家明理已具三千而皆性不可變約
事乃論迷解真似因果有殊故下文云三千
在理同名無明三千果成咸稱常樂約事三
千無改無明即明三千並常俱體俱用約理
若見斯旨稍可持論四直彰宗趣如文
二一者下第二列門解釋二初列門對妙二
初列門可見一是中下對妙七科之境不出
色心此二不二則諸境皆妙故云第一從境
立名智行二法正論修相儻二境不融修性

有異則不成妙故二三從智行立名位多在
相三法唯果若了始終理一此二皆妙故第
四從位法立名通應二事果後利他既是淨
用依正必融縱是他機亦同自體此之妙事
在今染心能如是觀妙用方顯故五六七從
感應神通立名起五三業是能說之人十三權實是所
說之法此二若融說法方妙故八九從說法
立名著屬是三草二木利益由法雨所滋若
知本一地雨則權實益等故第十從眷屬利
益立名立此十門意成十妙解行故也

二一色下釋門旨趣十段初色心不二門三
初標一切諸法無非妙境本文七科亦且從
要七科尚廣妙旨難彰今以色心二法收盡
故大論云一切世間中唯有名與色若欲如
實說但當觀名色此二不二諸法皆妙故今
攝別入總特指心法明乎不二以此為門則
解行易入也二且十下釋中又二初約諸境
明總別二初雙標總在一念者若論諸法互
攝隨舉一法皆得為總即三無差別也今為
易成觀故故指一念心法為總然此總別不

可分對理事應知理具三千事用三千各有
總別此兩相即方稱妙境二何者下雙示二
初別十如中相可別故屬色性據內故屬心
觀音玄義指心爲體而諸文中雙取色心力
作單不能運緣或指愛或指具度既存兩說
義必雙兼若云業爲因者則似兼色今從習
邊故因果皆心五陰皆報則須兼心今從受
身約色義彊本末究竟文雖不對既論三等
同後三諦因緣中現未七支皆須雙具識名
雖獨必舍中陰故亦兩兼行有是業不可偏

屬無明愛取唯心可知諸諦中苦同七支集
既兼業道亦舍戒皆具色心俗論諸法兼二
可知滅及真中一實無諦體唯是理無相可
表並心證故故不兼色然上所對不可永殊
欲成別義故且從彊二既知下次總前約諸
法不失自體爲別今明諸法同趣利十四那爲總
終日不失終日同趣性具諸法總別相收緣
起諸法總別亦爾非謂約事論別以理爲總
又復應知若事若理皆以事中一念爲總以
衆生有事未悟理故以依陰心顯妙理故問

他云一念即一性也一念靈知性體常寂又云性即一念謂心性靈寂性即法身靈即般若寂即解脫又云一念真知妙體又云並我一念清淨靈知據此等文乃直指文中一念名真淨靈知是約理解今云屬事是陰入法與他所指賒切如何答此師祇因將此一念約理釋之致與一家文義相違且違文者一違玄文彼判心法定在因佛法定在果衆生法一往通因果二往則局因他執心法是直性故乃自立云心非因果又礙定在因句復

自立云約能造諸法故判爲因佛定在果者乃由研修覺了究盡爲果今問既將因果分判法相何得因果却不相對果若從覺因須指迷何得自立理能造事而爲因邪既不相對何名分判又違華嚴心造之義彼經如來起五林菩薩說偈云心如工畫師造種種十五五陰一切世間中無法而不造如心佛亦爾如佛衆生然心佛及衆生是三無差別輔行釋云心造有二種一者約理造即是具二者約事即三世變造等心法既有二造經以心例於佛

復以佛例於生故云如心佛亦爾如佛衆生
然是則三法各具二造方無差別故荆谿云
不解今文如何銷偈心造一切三無差別何
忽獨云心造諸法得名因邪據他所釋心法
是理唯論能具能造生佛是事唯有所具所
造則心造之義尚虧無差之文永失矣又若
約能造釋因則三法皆定在因以皆有二造
故此文是今家立義綱格若迷此者一家教
旨皆翻倒也焉將此解定教文之欠剩邪二
違大意及金剛鉚他自引云隨緣不變名性

不變隨緣名心引畢乃云今言心即真如不
變性也今恐他不許荆谿立義何者既云不
變隨緣名心顯是即理之事那得直作理釋
若云雖隨緣邊屬事事即理故故指心爲不
變性者佛法生法豈不即邪若皆即理何獨
指心名不變性故金鉚云真如是萬法由隨
緣故萬法是真如由不變故故知若約萬法
即理則生佛依正俱理皆不變故何獨心是
理邪若據衆生在事則内外色心俱事皆隨
緣故何獨心非事邪他云生佛是因果法心

非因果驗他直指心法名理非指事即理生
佛二事會歸心故方云即理亦非當處即具
三千是知他師雖引唯色之言亦祇曲成唯
真心爾况復觀心自具二種即唯識觀及實
相觀因何纔見言心便云是理又實相觀雖
觀理具非清淨理乃即事之理也起五以依陰等
顯故問若爾二觀皆依事如何分邪答實相
觀者即於識心體其本寂三千宛然即空假
中唯識觀者照於起心變造十界即空假中
故義例云夫觀心法有理有事從理則唯達

法性更無餘途從事則專照起心四性巨得
亦名本末相映事理不二又應知觀於內心
二觀既爾觀於外境二觀亦然此皆止觀及
輔行文意非從臆說他云真心具三千法乃
指真如名不思議境非指陰入也金錕云旁
遮偏指清淨真如那得特偏指邪又云夫唯
心之言豈唯真如心邪須知煩惱心徧第一
記云專緣理性而破九界是別教義那得句
句唯於真心又此標一念乃作一性真如釋
之後文多就刹那明具三千亦作真如釋邪

問永嘉集既用今家觀法彼奢摩他云一念即靈知自性他立正合於彼何謂不然答彼文先於根塵體其本寂作功不已知滅對遺靈知一念方得現前故知彼之一念全由妙止所顯不爾何故五念息已一念現前祇如五念何由得息十五那得將彼相應一念類今刹十七那念邪况奢摩他別用妙止安心毗鉢舍那別用妙觀安心優畢又方乃總用止觀故出觀體中一念正是今之陰識一念也何者彼文序中先會定慧同宗法爾中乃云故即心

為道可謂尋流得源矣故出觀體云祇知一念即空不空非空非不空言祇知者乃即體也止了也現今刹那是三諦理不須專亡根境顯其靈知亦不須深推緣生求其空寂故云祇知此乃即心為道也若奢摩他觀成顯出自性一念何用更修三觀問彼云若於相應一念起五陰者仍以二空破之那云不更修觀答於真知起陰以觀破之不起陰者何用觀之彼二空觀乃是觀陰非觀真知故知解一千從迷一萬惑若欲廣引教文驗其相違

不可令盡書倦且止二違義者問據上所引
衆教雖見相違且如立此十問欲通妙理亡
於名相若一念屬事豈但通事將不違作者
意乎答立門近要則妙理可通若負指真如
初心如何造趣依何起觀邪今立根塵一剎
那心本具三千即空假中稱此觀之即能成
就十種妙法豈但解知而已如此方稱作者
之意若也偏指清淨真如偏唯真心則杜初
心入路但滋名相之境故第一記云本雖久
遠圓頓雖實第一義雖理望觀屬事他謂圓

談法性便是觀心爲害非少今問一念真知
爲已顯悟爲現在迷若已顯悟不須修觀十
乘觀法將何用邪若現在迷全體是陰故金
錕云諸佛悟理衆生在事既其在事何名真
淨然誰不知全體是清其奈濁成本有應知
觀心大似澄水十五若水已清何須更澄若水未
清須澄濁水故輔行釋以識心爲妙境云今
文妙觀觀之令成妙境界方稱理又解安於
世諦云以止觀安故世諦方成不思議境故
知心雖本妙觀未成時且名陰入爲成妙故

用觀體之若撥棄陰心自觀真性正當偏指
清淨真如之責復招緣理斷九之譏且如今
欲觀心爲今刹那便具三千爲須真知體顯
方具三千若即刹那何不便名陰心爲於妙
境而須立真心邪又大師親令觀於陰等諸
境及觀一念無明之心何違教邪應是宗師
立名詮法未的故自別立邪又若謂此中一
念不同止觀所觀陰等諸心者此之十門因
何重述觀法大體觀行可識斯言謾設也又
中諦一實別判屬心與總真心如何揀邪心

性二字不異而異既言不變隨緣名心即理
之事也隨緣不變名性即事之理也今欲於
事顯理故雙舉之例此合云不變隨緣名佛
隨緣不變名性生性亦然應知三法俱事俱
理不同他解心則約理爲通生佛約事爲別
此乃他家解心佛衆生之義不深本教濫用
他宗妨害既多旨趣安在一性等者性雖是
一而無定一之性故使三千色心相相宛爾
此則從無住本立一切法應知若理若事皆
有此義故第七記釋此文云理則性德緣了

事則修德三因迷則三道流轉悟則果中勝用如此四重並由迷中實相而立今釋曰迷中實相即無住本乃今文一性無性也上之四重即立一切法乃今文三千宛然也第一重既以性德緣了為一切法須以正因為無住本餘之三重既將逆順二修為一切法必以性德三因為無住本此即理事兩重總別也問既以迷中實相為一性對三千為別正當以理為總何苦破他答以三千法同一性故隨緣為萬法時趣舉一法總攝一切也衆

生無始全體在迷若唯論真性為總何能事
事具攝諸法而專舉一念者別從近要立觀
慧之境也若示一念總攝諸法則顯諸法同
一真性故釋籤云俗即百界千如真則同居
一念須知同一性故方能同居一念故以同
居一念用顯同一真性非謂便將一念名為
真諦豈同居一塵非真諦邪今文以一性為
總前後文以一念為總蓋理事相顯也此之
二句正出攝別入總之所以也由一性無性
立理事三千故故兩重三千同居一念也豈

同他釋直以一念名真性邪二當知下就理事明諦境二初約理事明三諦二初明理事心之色心者即事明理具也初言心者趣舉刹那也之者語助也色心者性德三千也圓家明性既非但理乃具三千之性也此性圓融徧入同居刹那心中此心之色心乃祇心是三千色心如物之八相更無前後即同止觀心具之義亦向心性之義三千色心一不可改故名爲性此一句約理明總別本具三千爲別刹那一念爲總以三千同一性故故

總在一念也即心名變等者即上具三千之心隨染淨緣不變而變非造而造能成修中三千事相變雖兼別造雖通四今即具心名變此變名造則唯屬圓不通三教此二句則事中總別變造三千爲別刹那一念爲總亦以三千同一性故故咸趣一念也造謂體用者指上變造即全體起用故因前心具色心隨緣變造修中色心乃以性中三千爲體修起三千爲用則全理體起於事用方是圓教隨緣之義故輔行云心造有二種一者約理

造即是具二者約事乃明三世凡聖變造即結云皆由理具方有事用此文還合彼不問變名本出楞伽彼云不思議熏不思議變故造名本出華嚴彼云造種種五陰故華嚴唯有二教楞伽合具四教何故金錕云變義唯二造通於四答部中具教多少雖爾今約字義通局不同何者大凡云變多約畜體改轉得名故變名則局若論造者乃有轉變之造亦有構集之造故造名則通別圓皆有中實之性是故二教指變爲造藏通既無中實之

體但明業惑構造諸法不云變也大乘唯心小乘由心故云變則唯二造則通四問他云造謂體同及改此文二十來字而云收得舊本又云勘契多同今何違舊答舊本諸文全無錯邪應是荆溪親書本邪又多本同者止如杭州十藏中台教頃曾畧讀錯字不少豈非初將一本寫之一本或錯十處皆訛又云日本傳來別行十門題云國清止觀和尚錄出亦云體同等者未審止觀和尚又是誰邪此人深諳一家教不始錄之本全不錯不豈

以先死之人遵之爲古所立之事皆可依邪
如乾淑所錄邃和尚止觀中異義乃以三界
爲無漏總中之三可盡遵不況諸異義持違
輔行自立已見故皆云記文易見和尚云云
此師又稱第七祖故知止觀和尚多是此師

若其是者則全不可依既暗荆棘深肯必有
改易也又日本教乘脫誤亦多唯有別行十
不二門則全同他所定之本他既曾附示珠
指往於彼國必是依之勘寫爾設是舊本須
將義勘莫可專文問文縱難定義復相違何

者此文攝別入總合云變造體同若云從體
起用還是開總出別既失不二之義便無開
會之功也答若得前之總別意者則自不執
舊訛文也豈理體唯總事用唯別如常坐中
修實相觀既云唯觀理具文中廣辨三千還
有總別不若無者起五那云一心具三千邪廿二隨自
意中修唯識觀觀於起心即約變造事用而
說還有總別不若無那云一切法趣檀等那
云觀一念善惡心起十界邪豈隨自意三昧
非不二開會觀邪應知立茲體用欲於理體

及以事用皆明三諦事用若即空假中還成不二圓妙不既於理事兩重總別皆顯絕妙那將攝別入總而為難邪又夫開顯乃示法法皆妙若知即具而變用豈不妙邪問他云之猶往也即全真心往趣色心則全理作事此義如何答非唯銷文不婉抑亦立理全乖何者心不往時遂不具色心邪又與心變義同正招從心生法之過況直云心是直理者朗非金錒釋心既云不變隨緣名心何得直云真理又造謂體用方順文勢如何以同釋

造問若真心往作色心有從心生法之過者文云即心名變亦有此過邪答不明刹那具德唯執真心變作灼然須招斯過今先明心具色心方論隨緣變造乃是全性起修作而無作何過之有問即心名變此心為理事邪若理者上約隨緣名心若事者乃成事作於事那言全理起事答止觀指陰入心能造一切而云全理成事者蓋由此心本具三千方能變造既云心之色心已顯此心本具三千今即此心變造乃是約具名變既非但理變

起五

廿三

造自異別教也二是則下結成三諦者上之
事理三千皆以剎那心法爲總心空故理事
諸法皆空即非色非心也心假故理事諸法
皆假即而色而心也心中故理事諸法皆中
即唯色唯心也故輔行云並由理具方有事
用今欲修觀但觀理具俱破俱立俱是法界
任運攝得權實所現言良由於此者即由心
之色心故也理即心名變故也事全體起用故事理
始方能一空一切空一假一切假一中一切
中也他解此文分擘對當大義全失仍不許

對三諦而云此中未論修觀故設未修觀立
諦何妨況此色心本是諦境更有人互對三
諦云得圓意蓋不足言也一故知下會生佛
居一念已生佛者心法三千他生佛者佛法
衆生法並名爲他各具三十三千不出生佛
也以理攝事同趣我心蓋心之具故即心變
故全體用故故識一念即能徧見也三故彼
下結不二可見他云此本多一差字存累無
妨不須苦諍二內外不二門又三初標正約
三法立內外境也衆生諸佛及以依報名爲

外境自己心法名爲內境故觀音玄義立所
觀境有二所謂自他他者謂衆生佛自者即
心而具乃引華嚴心如工畫師等爲證有人
立佛界爲內九界爲外乃引此經或說已事
或說他事證之而不知彼明果後垂迹乃以
佛界爲已九界爲他今論初心觀所依境既
未成佛安用佛爲已邪據觀音玄方爲允愜
問前引大部揀於佛法太高衆生太廣今何
取之答辨其難易故且揀之若論機入不同
故須雙列復爲顯其妙義必須內外互融隨

觀一境皆能徧攝故名不二此之不二悉得
稱門泛論雖爾一家觀法多用內心妙義爲
門也二凡所下依門釋二初明內外境觀二
初標示者大小乘中所明觀法二境收盡故
云不出今非偏小也二外謂下釋相二初明
外境觀相言託者依也彼者既以內心爲自
乃指依報及生佛色心爲彼此乃正立外境
即空假中去即是妙觀及觀成相於依等四
隨託一境皆以圓融三觀觀之此觀既妙故
令陰入染體泯淨即前依正等全爲妙體一

實圓理故云體絕及一實等所觀陰境既絕
能觀妙觀亦寂則病去藥亡能所雙絕故云
無空假中於雙絕之處融妙三千一時顯現
豁然同皆真淨法法皆實故真皆非染礙故
淨故云宛然等如是則一切衆生皆毗盧體
一切國土悉常寂光有何定法名三五七九
及淨穢邪故云無復至差品也而彼彼三千
圓融互入猶因陀羅網終自炳然即是外觀
功成之相觀行已上至于妙覺節節無非如
此顯發不爾安云發心畢竟二不別邪問他

起五

廿五

云舊本無兩假字唯云即空即中空中妙故
而云以空中亡彼依正之假此本何得妄加
邪答雖欲依於舊本其如義理殘缺必是往
時讀者不諳境觀故妄有改削矣且文標所
觀境有內外豈以依正色心陰入之境而爲
假觀邪徧尋荆棘之意必不闕此一觀何者
如止觀破思假文中云因緣生法即空即中
輔行云且以法性空中對幻假說其實幻假
即不思議假既云且以知非盡理須即妙假
故云其實文中不云即假尚欲據義加之豈

自著述而特畧之況彼云因緣生法方有幻假之義今真云依正等且未成幻假况妙假乎又第一記中釋十二入各具千如中云境據假邊且存其數空中尚無其數安在然必約假以立空中此雖將境為假然與今文不同何者彼約十二入各具千如為境即已成不思議假故非此例恐未解者以此為據故粗引之仍出其意又上若不立假觀下何亡之而云無空假中邪又若更云空中兼上依正俱亡故云無空假中者文已自云色心體

絕何繁重乎若以色心體絕亡所觀陰境無空假中泯能觀妙觀則無是過也又準內體三千即空假中三千已是妙境猶尚更立三觀今但云依正等未結成妙境那便畧茲假觀邪問前門心之色心云是三千妙體今云起五依正色心何非妙境答上云心之色心即刹二六那念本具七科色心此非妙境更指何邪今但云依正等乃是直論外陰入界故不例上問既將佛法衆生法為外境佛已離陰何得皆是陰入邪答修觀行者外境未亡已來見

有他佛故起信論云以依轉識故說為境界則知過在於我何關佛邪然且置所定之文試論能定之義還合一家教宗不祇如他於論迷顯正決中指色心門為外境者豈可內境離色心門邪又解外觀成相豁同真淨文云同者似也乃似其分真即六根淨也豈外觀功能止齊相似又解內觀先了外色心一念無念謂外境亡唯內體三千即空假中謂內體顯既全不約解行分文先了之言乃是牒前外觀內體已下方觀於內是則六根淨

後方修內觀則識陰十乘初心絕分又若謂外境亡時內體必顯者則唯有外觀不須觀內又成內觀初心後心皆不修也此等相違請當宗匠者觀之還可將此見解定教文之是非乎或須云終日炳然有何損益而苦淨之境觀乖失而全不知況依正本融迷情彊起五隔觀成情遣且云不見塵去鑑淨現像非磨廿七故云終自炳然此則自勝於日他莫知之間染淨不二門云照故三千常具遮故法爾空中又云亡淨穢故以空以中又義例云觀此

一運即具十界百界千如即空即中此文何須添假字邪答因徵彼文驗知舊本是往人改削何者若不解彼之文意須據彼文除今假字今人既然往人亦爾不足疑也嗚呼不解境觀以至於斯且如染淨門云故須初心而遮而照照故三千常具遮故法爾空中蓋三觀相成也既云照故三千常具照是觀不三千是妙假不既不可單修假觀遂須空中成之故云遮故法爾空中因茲遮照妙用現前故云徧應無方既以妙假歷於淨穢復須

空中亡之故云亡淨穢故以空以中義例照此一運即具十界百界千如者即於內心唯識之境用不思議假觀照之方顯百界千如仍須遮之故云即空即中正是三觀相成則與染淨門中觀相恰同也故彼三文有即是剩此文無即是欠何者今文標云凡所觀境不出內外即云外謂託彼依正色心既無心具及百界等言未成妙境又無觀照之義因何便云是假觀邪黨理之者見斯曉諭更何由執二所言下明內境觀相者先了等者初

心行人欲依內心修觀先須妙解了達外法
唯一念造此能造念本無念性能造既無所
造安有外法既虛唯有內體三千實性如是
解已方依內心修乎三觀故內體二字亦事
理雙舉內即內心隨緣義故對外立也體即
是性不變義故非內外也故義例云修觀次
第必先內心乃至云又亦先了諸法唯心方
可觀心又彼文云唯於萬境觀一心故知若
無此解如何知心具足諸法若不知具但直
觀心何殊藏通藏通何曾不云觀心縱知心

起五

廿八

體是中若不云具未異別教教道也故止觀
先開六科妙解然始正修觀心之義如是如
何釋云先修外觀至六根淨方修內觀邪又
此內觀合於唯識實相兩觀之義學者尋之
問外觀何不先明解了而直修三觀邪答據
義合有但是文畧何者若不先了唯色唯香
如何觀外依正等邪但為外觀攝機須故為
對內故顯不二故故且並列今之文意正明
內觀以十門妙理唯指心法故諸部中皆云
觀心二是則下明內外融泯二初互融三法

體性各具三千本來相攝前雖解了心攝一切今觀稱性包攝灼然故是則下先明內心融於外法既云互攝生佛亦然故十方下次明若生若佛各自徧融又此性體非謂一性蓋三千性也以佛具三千方攝心生具三千方融心佛性五具三千豈隔生佛若心無佛性豈能攝佛佛無生性何能攝生故性體無殊之語有誰不知一切咸徧之言須思深致他解唯論融外歸內名不二者一何局哉一切咸徧如何銷之況餘九門皆歸一邊全傷

大體二誰云下俱泯既各融即不可定分故稱理觀誰云有二然內外等三雙但泛舉相對今皆融泯亦可云內色心為已外色心為他更用已他揀其內外三此即下結門所從十門理一莫不相由今從依境修觀內外二境皆色心故此二妙故內外不二也

十不二門指要鈔卷上

音釋

探音惠也 嘻許其切 意也 絲以同切 墮杜回切

綽昌約切 綜子宋切 撮倉括切 槌直追切

砧知林切 甄之察切 錚正當切 訛五未切

諳烏合切 婉於阮切 邊迷作切 訛五未切

永樂北藏

指要鈔

第一六八册

永樂北藏

指要鈔

第一六八冊

十不二門指要鈔卷下

起六

宋四明沙門知禮述

三修性不二門三初標修謂修治造作即變
 造三千性謂本有不改即理具三千今示全
 性起修則諸行無作全修在性則一念圓成
 是則修外無性性外無修互泯互融故稱不
 二而就心法妙為門二性德下釋二初修性
 雙立三初修性對論二初直明性德言德者
 即本具三千皆常樂我淨故界如一念即前
 內境具德刹那心也界如既即空假中任運

成於三德三軌等即空是般若清淨義故即
 假是解脫自在義故即中是法身究竟義故
 諸三例之然諸法皆可論於修性亦為成觀
 唯指一念應知前二門直明依境立觀此門
 及因果不二乃委示前二令成圓行始終也
 何者性德豈出色心不二修德莫非一心三
 觀今示修性互成妙智行以此智行從因
 至果則位位無作方名如夢勤加等即自行
 始終皆妙也二性雖下以修對辨二初相成
 者性雖具足全體在迷必藉妙智解了發起

圓修故云性雖本爾藉智起修由此智行方能徹照性德而此智行復由性德全體而發若非性發不能照性若非徹照性無由顯故云由修照性由性發修此二句正辨相成之相二在性下明互具者相成之義雖顯恐謂修從顯發方有性德稍異修成故今全指修成本來已具如止觀廣辨三千之相雖是逆順二修全為顯於性具則全修成性也又一行業因果自他雖假修成全性是性德三千顯現故云全性成修也又雖全性起修而未

嘗少虧性德以常不改故云性無所移雖全修成性而未始暫闕修德以常變造故故云修常宛爾然若知修性各論三千則諸義皆顯故荆谿云諸家不明修性蓋不如此明也問他云舊本作藉知曰修而以本性靈知起六用釋知字若云藉智起修者蓋寫者書曰遍知後人認作智字既不二成句又見下句有起修之言遂輒加起字爾此復云何答既許寫曰遍知遂成智之一字何妨往人寫日遠知誤成知曰二字必是因脫起字復由二字相

懸致使有本作藉知曰修也故知寫字添脫
遠近難可定之魚魯之訛豈今獨有須將義
定方見是非何者他既暗於三法妙義尚將
一念因心陰識直作真知解之況今有此訛
文知字可執豈不作靈知解邪且靈知之名
圭峯專用既非即陰而示又無修發之相正
是偏指清淨真如唯於真心及緣理斷九之
義也他云因真教緣示善惡知即是真知乃
知諸法唯心故云藉知曰修今問此之知字
爲解爲行若隨闕者則不名修若單立知字

解行足者乃玄文智行二妙止觀妙解正修
便爲徒設則天台但傳禪詮都序也又言示
善惡知即真知者還須先用妙解即之不次
用妙行即之不若然者正是藉智起修若不
然者智行二妙全無用也今云藉智起修直
是由於智妙起於行妙耳故後結文云如境
本來具三依理生解故名爲智智解導行行
解契理三法相符不異而異然智行俱修今
偏在行者蓋智從解了發起義彊行就進趣
修治義彊故從彊也又此一句全是釋籤行

妙中文彼云藉智起行故他又云智名未稱全性成修若爾何名智妙應亦本是知妙後人改爲智妙乎二修又下明逆順相返二初明對逆故二性並存二明因順故二心俱泯初文者上之全性起修一往且論順修修名旣通有順有逆今欲雙亡先須對辨了性爲行者即藉智起修也背性成迷者始從無間至別教道皆背性故逆稱修者即修惡之類也心雖不二等者隨緣迷了之處心性不變故云不二逆順二性是全體隨緣故即理之

事常分故曰事殊是則以前稱圓理修對今背性故成二也二因順故二心俱泯者不可也由因也不可因逆順二事同一心性便令迷逆之事作了順邪此乃責其不分迷悟也故正立理云故須一期迷了照性成修言一期者即與一往之語同類乃非終畢之義也蓋言雖據寂理二修終泯且須一期改迷爲了了心若發必照性成修若見性修心自然二心俱泯此義顯然如指諸掌人何惑焉豈非逆修如病順修如藥雖知藥病終須兩

亡一往且須服藥治病藥力若効其身必康
身若安康藥病俱泯法諭如此智者思之問
他云舊本作此其字釋意云豈可由不移生
死涅槃常殊之性事便任此爲了修乎是故
下句便云故須一其迷了照性成修此復云
何答他雖執於舊本而違現文何者文云可
由事不移心則令迷修成了文意唯責執迷
爲了何曾雙責迷了爲了邪豈非彰灼違文
乎故知迷了雙泯功由了修何者迷旣背性
故立了修翻之遂一期事殊也了旣順理

無違順故二心自泯也是知用此期字者旣
不違文兼得順理若用此其字相違稍多不
能廣破也三又了下明離合本同二初約法
明離合相異者復置逆修但論順修法相離
合蓋此修性在諸經論不易條流若得此離
合意則不迷修性多少如金光明玄義十種
三法乃是采取經論修性法相故具離合兩
說如三德三寶雖是修德之極義必該性三
身三智文雖約悟理必通迷三識三道旣指
事即理必全性起修此六豈非修性各三三

因既以一性對智行二修三菩提三大乘三
涅槃並以一性對證理起用二修此四豈非
修二性一若各三者唯屬於圓以各相主對
全性起修故修二性一則兼於別直以修二
顯於性一則教道所詮若知合九為三復是
圓義此文多用各三如云性指三障是故具
三修從性成三法爾又云一念心因既具
三軌此因成果名三涅槃若後結文三法相
符雖似修二性一乃合九為三也修二各三
等者就合各開如三般若等是了因之三如

三菩提等是緣因之三共發三道等正因之
三既發性三俱云修九者雖兼性三咸為所
發故皆屬修又凡論修者必須兼性九祇是
三者如三般若祇是了因如三解脫祇是緣
因如三道等祇是正因為對等者釋前合意
性既唯立正因為對性以成三故修但緣了
也諸合三義例皆如是問十種三法俱通修
性各可對三德三因何故三般若等唯對了
因三菩提等獨對緣因答如此對之方為圓
說單云了因不少以具三故了三自具三因

三德等故緣正亦然應知一德不少三九不多至於不可說法門豈逾於一邪二二與下約論明修性體同者雖明修性及智行等別皆不二而二故約波水橫豎論之仍約合中三法而說開豈不然初明修二如波性一如水二而不二波水可知修性既然修中二法亦二而不二同乎波水問修二性一已同波水修尚即性豈修中二法更須約論融之耶答如身兩臂雖與身連臂自未合爲防此計故云亦如波水有本云亦無波水者既不成

論此定說也二應知下修性俱亡正示不二性指三障等者既全理成事乃即障名理是故立性爲三性既非三立三修從性成亦非三立三豈唯各定無三抑亦修性體即如是了達即不動而運游於四方直至道場名一起六妙乘也問性三本具那言對障名三答本具六妙理若定是三不能作一及無量故故知立則一多宛然亡則修性寂矣今就亡說豈得將立以難之三結門從前可解四因果不二門三初標因果名通今就開顯唯約圓論因

從博地至等覺還果唯妙覺雖通傳立約極
義疆三千實相未顯名因顯則名果隱顯雖
殊始終常即故名不二門義如前二衆生下
釋三初就圓理明因果暫存三初明始終理
一衆生一往通於因果佛名無上衆生故二
往則局因對佛立生故生雖在因復通一切
唯取心因是今觀體體具三軌是果之性故
名爲因此性若顯名三涅槃三法體常始終
理一二若爾下悟迷事異二初問意者求證
果位爲成功德因德既具何須求果二但由

下答意者因德雖具但爲在迷諸法本融執
之爲實始從無間終至金剛皆有此念若不
謂實鐵牀非苦變易非遷此念若盡即名妙
覺故云各自謂實若了所迷之性有何佛果
別生還證因德故云住因而因德顯處自受
果名故約迷悟而分事殊三祇緣下明事極
理亡理顯等者對隱名因稱顯爲果顯已無
對果名豈存果能稱實名尚不存因既屬權
故宜雙廢又對因果事立理融之所對既泯
能融自亡二祇由下依圓解明修證無得二

初約法明惑智之體本虛言亡智者即上事
理頓亡之智方能圓斷故云祇由圓人始終
用絕待智頓亡諸法理果尚亡惑何次第祇
由此智功力微著故成踈親由踈親故惑落
前後名迷厚薄智踈惑厚智親惑薄傳傳明
之此乃約智分惑也既有厚薄之義故彊分
三惑又義開六即名其亡智淺深若論亡智
了於即理無一德可修無一惑可破彊名厚
薄淺深也二故如下約論明修證之功不立
二初明修證功亡他云夢空幻像四皆是論

以對智斷因果釋意雖即不顯對法稍似相
當又云空下須作此名其義甚便蓋言惑體
如空但有名字故大乘十論第四云虛空者
空但有名而無真實等作此冥字義說雖衆
終恐未親今祇圖顯理豈敢黨情如子意者
舊文諸字若稍有理即便遵行必諸聖眼洞
見我心儻智短言踈未能稱理請諸匠碩示
以彈訶然舉此四論者蓋顯圓人妙解衆德
元具萬惑本空雖立證修一一無作故勤修
慧行如夢作爲都無所辨惑但有名如空無

實知無即絕復約智斷始終以明因果因無
能感故如幻果非所克故如像解既稱實四
皆無作因果既爾何有二邪二空像下明德
障體異空惑像果不實之義雖同而空但有
名知無永絕像雖無性色相宛然故云空虛
像實也起六像實等者釋成體異果德三千非今
方得故論非果然稱本而證不可泯亡故云
稱理本有迷即無明無明轉故即變為明迷
名永失轉成性明故云迷轉成性他云須作
性成若云成性則令果成因也若爾後文云

了今無明為法性豈亦果為因邪三是則下
約圓乘明始終不二二初翻覆對揚明體一
可解二所以下高廣無減明不二大乘因果
皆是實相三千皆實相相宛然實相在理為
染作因縱具佛法以未顯故同名無明三千
離障八倒不生一一法門皆成四德故咸常
樂三千實相皆不變性迷悟理一如演若多
失頭得頭頭未嘗異故云無明即明三千世
間一一常住理具三千俱名為體變造三千
俱名為用故云俱體俱用此四句中初二明

因果各具三千三明明因果三千祇一三千以無改故四明因果三千之體俱能起用則因中三千起於染用果上三千起於淨用此第四句明圓最顯何者夫體用之名本相即之義故凡言諸法即理者全用即體方可言即輔行云即者廣雅云合也若依此釋仍似二物相合其理猶踈今以義求體不二故故名爲即上行上皆輔行文也今謂全體之用方名不二他宗明一理隨緣作差別法差別是無明之相淳一是真如之相隨緣時則有差別不隨緣時

則無差別故知一性與無明合方有差別正是合義非體不二以除無明無差別故今家明三千之體隨緣起三千之用不隨緣時三千宛爾故差別法與體不二以除無明有差別故驗他宗明即即義不成以彼佛果唯一真如須破九界差別歸佛界一性故今家以即離分於國別不易研詳應知不談理具單說真如隨緣仍是離義故第一記云以別教中無性德九故自他俱斷九也若三千世間是性德者九界無所破即佛法故即義方成

圓理始顯故金錕云變義唯二即是唯圓故
知具變雙明方名即是若隨闕一皆非圓極
荆谿云他家不明修性若以真如一理名往
隨緣差別為修則荆谿出時甚有人說也故
知他宗極圓祇云性起不云性具深可思量
又不談性具百界但論變造諸法何名無作
邪世人見予立別教理有隨緣義惑耳驚心
蓋由不能深究荆谿之意也且如記文釋阿
若文中云別教亦得云從無住本立一切法
無明覆理能覆所覆俱名無住但即不即異

而分教殊既許所覆無住真如安不隨緣隨
緣仍未即者為非理具隨緣故也又云真如
在迷能生九界若不隨緣何能生九又輔行
釋別教根塵一念為迷解本引楞伽云如來
為善不善因自釋云即理性如來也楞伽此
句乃他宗隨緣之所據也輔行為釋此義引
大論云如大池水象入則濁珠入則清當知
水為清濁本珠象為清濁之緣據此諸文別
理豈不隨緣邪故知若不談體具者隨緣與
不隨緣皆屬別教何者如云梨邪生一切法

或云法性生一切法豈非別教有二義邪問
淨名疏釋無明無住云說自住是別教意依
他住是圓教意且隨緣義真妄和合方造諸
法正是依他那判屬別答疏中語簡意高須
憑記釋方彰的旨故釋自住法性煩惱更互
相望俱立自他結云故二自他並非圓義以
其感性定能為障破障方乃定能顯理釋依
他云更互相依更互相即以體同故依而復
即結云故別圓教俱云自他由體同異而判
二教今釋曰性體具九起修九用用還依體

名同體依此依方即若不爾者非今依義故
妙樂云別教無性德九故自他俱須斷九是
知但理隨緣作九全無明功既非無作定能
為障故破此九方能顯理若全性起修乃事
即理豈定為障而定可破若執但理隨緣作
九為圓義者何故妙樂中真如起六在迷十一能生九
界判為別邪故真妄合即義未成猶名自住
彼疏次文料簡開合別教亦云依法性住故
須究理不可迷名此宗若非荆谿精簡圓義
永沈也他云舊本云三身並常今問如何說

俱體俱用邪他恐應身說體法身說用不使
乃自立云舉體全用縱茲巧釋義終不允
五染淨不二門三初標以在纏心變造諸法
一多相礙念念住著名之為染以離障心應
赴衆緣一多自在念念捨離名之為淨今闕
在纏一念染心本具三千俱體俱用與淨不
殊故名不二有人云染即是感淨即是應不
解文旨但對而已須知此門指果後淨用凡
夫染心已具乃令觀此染心顯於淨用并後
依正俱在能應自他不二方兼於感二若識

下釋二初明所顯淨法二初染淨體用理無
增減三初法二初明染淨體者三千寂體即
寂而照既無能照亦無所照名為法性以本
愚故妄謂自他三千靜明全體暗動即翻作
無明本來不覺故名無始若識此者即照無
明體本明靜即翻為法性二法性下明染淨
用者體既全轉用亦敵翻法性既作無明全
起無明之用用既縛著名之為染無明若為
法性全起法性之用用既自在名之為淨問
他云無二與字及將二之訓往迷即法性往

趣無明悟即無明往趣法性其義云何答二
與有無俱有其義二之訓往釋義稍迂且之
字者乃是常用文字而多為語助雖爾雅訓
往用自有處安於此中文似不便如一理之
內淨穢之土豈皆訓往邪若舊本無二與字
則之字不須訓往但為助辭其義自顯何者
但云即法性之無明其用則染即無明之法
性其用則淨其文既宛其義稍明問若有與
字義復云何答此文既辨二用有則於義更
明何者夫與者借與賜與也亦助也法性無

起六

十一

明既互翻轉成於兩用互有借力助成之義
而劣者借力助於彊者若法性內熏無力無
明染用彊者則法性與無明力造諸染法若
無明執情無力法性內熏有力則無明與法
性力起諸淨應以由無明雖有成事之用以
體空故自不能變造須假法性借力助之方
成染法法性雖具三千淨用顯發由修真修
縱不藉無明緣修寧無欣厭故下文云必藉
緣了為利他功無明與力助於法性方成淨
用荆谿既許隨緣之義必許法性無明互為

因緣但約體具明隨自異權教二濁水下諭濁水諭迷中染心清水諭果後淨心波諭三千俱用濕諭三千俱體須知染中其水雖濁亦全濕為波清時豈別有波濕故云無殊則波之與濕皆無殊也他謂波中之濕無殊者起六濕性既不變波性豈變邪問第四記云如清濁波濕性不異豈非波異濕同今何違彼答讀彼文者不看前後但取一文成我局見今為粗引彼文仍聊釋出令欲據彼證唯濕無殊者聞之自誠何者彼文本釋世間相常但

相本流動今欲說常須約位顯全位為相位常相亦常故文數云相位無二仍自問云位可一如相云何等答曰位據理性決不可改相約隨緣緣有染淨緣雖染淨同名緣起如清濁波濕性不異同以濕性為波故皆以如為相同以波為濕性故皆以如為位所以相與常住其名雖同染淨既分如位須辨釋曰彼問既云相云何等故知答文以位例相成平等義乃先法次諭論中以法參而合之法中先舉位一故云決不可改次明相等故云

同名緣起論中亦先舉濕性不異顯上位一
次明以濕為波以波為濕正當顯上位相無
二位等相等故知文中本答相等但相兼染
淨等義難彰故先以濕性論位論等仍顯全
位為相全濕為波以位例相明其咸等因何
但將濕性不異一句為證全不以濕而例於
波及拋相等之間豈可得乎況若論異義豈
獨相異位無異義邪故當科即云染淨既分
如位須辨豈非染相必以在纏真如為位豈
可淨相不以出纏真如為位若論等者濁水

清水既同一濕豈不得言同一波邪以水清
後還是濁時動用故也三清濁下合者水之
波濕常無增減若其清濁必各由緣雖象入
則濁珠入則清而其濁緣與水俱有從來未
悟故濁在前如山抱玉如沙有金鑛璞本有
水雖本濁濁非水性故全體是清以清濁二
波祇一動性故云理通而皆全濕為動故云
舉體是用既悟後不迷知清是水性違性可
轉稱性則常故也二故三下界如緣起性本
圓常二初約性德直示者迷悟緣起皆三千

之體起於妙用體既不出刹那妙用豈應離體故使緣起咸趣刹那三千既其不變刹那之性本常以體收用緣起理一不分而分十界百界約十界則六穢四淨約百界則十通淨穢十中一一各六四故二故知下約修反顯者問前云刹那百界有穢有淨今何悉淨答前論淨穢法門皆理本具通於迷悟無有增減即性善性惡也今之染淨約情理說情著則淨穢俱染理性則淨穢俱淨故刹那染情體具十界互融自在故名悉淨疑者云刹

那既具三千我何不見答未顯者驗體仍迷非理不具此名字中疑也觀行既亦未顯遂以相似驗之父母生身發於相似五眼五耳乃至五意皆能徧照自身既現十界以驗他身亦然故相似位人比知百界同在一心若^{起六}至分真普現色身能現十界一一復起十界^{十五}三業故云亦然果地究盡諸法實相等彼性中所具百界故知性具百界互融廣徧染心自局濁體本清二故須下明能顯妙觀然今十門皆為觀心而設故色心門攝別入總專

立識心爲所觀故內外門正示觀法雖泛論
二境正在內心第三門全性起修辨觀令妙
第四門即因成果顯證非新故此二門皆論
一念已上四門攝自行法門同在刹那而爲
觀體從此門去純談化他而他法門雖即
無量豈出三千亦攝歸刹那同爲觀體此當
其首故廣示觀門後旣倣此但畧點示不得
此意徒釋十門空談一念故今文先明淨用
同在染心理具情迷顯發由觀遮照者空中
名遮一相不立假觀名照三千宛然復令三

觀俱亡三諦齊照乃亡前遮照照前遮照故
各名雙亡照同時故云終日此則同前即空
假中無空假中也他見法爾空中欲例即空
即中而不看上句照故三千常具彼門但舉
依正之境況不云三千及以百界尚未結成
妙境何關假觀邪若此中縱無上句照故三
千常具但云空中於理亦成何者上已具示
三千淨用在刹那故彼祇云依正色心據何
文義云是妙假思之思之不動此念者明觀
成相不移即今刹那之念而能盡未來際作

三千化事此之刹那即法界故有何窮盡第
 五記云刹那刹那皆盡過未施設三千皆妙
 假力亡淨穢相須藉空中故云以空以中染
 中淨穢更顯明者復是空中之力故云轉染
 為淨染淨各具三千空中了之三千既亡空
 中亦泯方名染淨不二此則同前十六因果既泯
 理性自亡
 六依正不二門三初標果後示現下三國土
 名為依報示現前三教主及九界身名為正
 報以寂光圓佛本無二故即是能開之妙法

故也此淨穢土及勝劣身同在初心刹那有
 何二邪二已證下釋二初明果用由因本具
 三初示依正不二二初明不二之由已證者
 蓋舉已證之位也寂光遮那依正不二全由
 因德一念三千儻因本不融果何能一縱修
 治令合亦是無常終歸分隔二以三千下示
 不二之相在文可見二是則下明因理本融
 二初明三位本妙理等三位融相未顯如五
 品人雖以理觀徧融一切而於事用未能自
 在此位尚爾前二可知然迷情自異不二天

真故云已有自即已心他是生佛佛唯在果
餘二在因果攝心生縱由修證心能攝二全
由性融推功歸理乃言故使二但衆下示一
切皆融不可任情必須順理理智未顯見法
仍差須知本融無非妙境三然應下明始終
無改二初明情智局徧於生局處佛能徧融
於佛徧處生自局限二始終下明體用常融
二初畧示有四句初三約因果豎辨理同二
四約諸法橫辨相入意顯終既大小無妨始
亦如是由不改故果既依正不二因亦復然

由理同故二故淨下廣示文有八句初二句
雙舉依正同居等三土傳作淨穢地獄等十
界身迭分勝劣次塵身下二句雙示依正體
性一微塵身一微塵國各具三千體徧法界
彼彼身土亦復如是三是則下二句明徧攝
一切刹趣一刹一切身趣一身文雖刹身各
攝意必依正互收四廣狹下二句結妙三千
無礙出生無盡不可心思不可口議如是融
相今古常然迷悟不改二若非下明理顯以
觀爲功二初克彰觀行之功性具三千若體

若用本空假中常自相攝微塵本舍法界芥子常納須彌無始無明強生隔礙順性修觀即空假中則自在體用顯現成就性本空假中性淨解脫也修成空假中實慧解脫也起用空假中方便淨解脫也雖是修二性一以皆空假中故則成合義二如是下結示生佛一致既解修成全是本具即知迷悟體用不二波濕無殊之譬於茲更明我心爲此生佛爲彼緣起爲事性具爲理彼此三千理同不隔遂令緣起互入無妨依正不二斯之謂歟

七自他不二門三初標染淨依正及以此門都爲感應神通而立且即染之淨依正必融即是神通及以能應既由已辨須名爲自唯未論感感即他機雖分自他同在一念故上文云他生他佛尚與心同況已心生佛寧幸起六一念佛法衆生法皆名爲他而各具生佛若十八已生佛顯則與他佛生佛同俱爲能化唯他衆生生佛而爲所化既同一念自他豈殊故名不二依此觀察能成二妙復名爲門二隨機下釋二初示感應之體本同二初約法示

三初約一性明自他證果之後不動而應衆
機普益既非謀作皆由性同因果驗之灼然
不二如理下約三千明感應先以三諦例
自他本同三千既即空假中乃三德三諦之
三千也自行即淨穢亡泯無不空中利他則
帝網交羅三千皆假三諦既即三是一自他
則分而不分然今所辨自他俱在妙假以能
化所化皆三千故欲約三諦論不二故且對
空中辨之妙假尚不離空中一假豈應隔異
問前修外觀既嘗自行但列空中與今符合

何苦責之答往時不解境觀之徒據此等文
妄有除削何者此約三千以明空中已具不
思議假況復利他之觀初心豈可不修不修
則何名摩訶薩耆為假觀始行須修方得感
應同居一念自他不二據茲而立如何却云
自行無假又若自行唯修空中內觀豈非自
行何故言即空假中邪物機等者正明自他
各具三千細辨故三千總論故十界轉現互
生即無記化化復作化也依正皆爾應必
對感機豈不然一念從事寂光約理二必相

即故互舉爾三衆生下約俱具明道交既三
無差別則感應相收衆生感心中他佛諸佛
應心中他生不然豈能一念皆令解脫邪二
不然下約諭示二初順諭諸佛三千即現像
之理衆生三千即生像之性若不然者不能
即感即應非任運化也二若一下反諭以鑒
淨形對無不現之理而反顯之意云若不現
者可言鑒理有窮形事不通也諸佛悟理衆
生在事三千理滿若一機扣之不應則可云
三千互闕既無此理則前義善成仍釋伏疑

何故衆生多不見佛故云若與鑑隔則容有
是理即障重機生名與鑑隔機成名對若其
對者終無不現然未通字必誤合云不通縱
移於下句語稍不便智者詳之二若鑑下明
觀行之功方顯二初帶諭彰用匪功成者故
知心鑑本明三千之像本具對物未能現者
蓋三惑之塵所遮去塵雖緣了之功現像乃
全由性具此中正明觀心發用他云由機現
像其義天隔觀法大旨者非唯此中諸門皆
爾但在此說為便耳二應知下就法明發由

觀合雖由緣了須揀前三稱性圓修方名一合功成用顯設化無方

八三業不二門三初標者果後逗機示諸三業四時三教謂有差殊今經開之唯圓法體諸身尚即三業豈分故名不二亦就心法示

也二於化下釋二初明所顯果用二初約對

機顯逗會無差二初示三輪不同三皆秘妙非下地知故名爲密能轉推碾復名爲輪轉已示他摧他惑業稱機示現毫髮不差二在身下明真應復殊說三權法皆是應身若聞

圓乘必見法佛別縱觀報猶是修成圓見應身皆唯本具仍約四味權實未會真應且分二約稱理明卷舒自在二初融身說問此中法身說佛道邪餘文何故不許法身有說答蓋華嚴宗獨謂我經是遮那說餘經皆是釋迦所說故今家會之遮那乃是釋迦異名縱勝劣有殊而說必是應法定無說若相即者法全是應無說即說應全是法說即無說今云法身者非離應之法故經云微妙淨法身具相三十二等若論即者凡說圓教皆即法

身何獨華嚴但彼經隔小故現勝身乃報身
像而即法身今經開權故於應身即法身也
問現住靈山豈不垂世答身既即法土非寂
光邪故施開廢會身土咸然二身尚下會三
輪雖知權實相冥真應互即儻三業尚殊則
色心不泯故會身說令知身口本融以二等
意使色心不二方名即應見法不動而施靈
山見聞無不爾也二豈非下明能顯觀體三
初結指心因指上果人三業真應互融雖即
難思豈過百界百界融泯全在我心因心若

無果須造得若信因果相稱方知三密有本
他云信下無因果字有亦未多令義易顯故
須存之二百界下觀成用顯百界一念本空
假中須順性三以成修德修性一合果用乃
彰逐使色聲傳生百界豈無記化化禪不即
陰發邪三故一下染體本妙三密相海本理
遮那心塵皆具例彼生佛名三無差既云一
念凡心那作非因果釋
九權實不二門三初標權是九界七方便實
則佛法圓乘四時未會權實不融此經開之

皆稱秘妙故云不二二平等下釋三初明等
鑒由理融權實優劣不名平等實不融權復
非於大故法法皆妙一一互收常如是知即
名平等大慧此之大慧雖由果證凡心本然
故但觀心此慧自發二至果下徧逗由心證
證果之後於體內不分之權實而被機分隔
說之既理元不分故此經稱理而會如是施
會自在者由契本因因本若隔果那得融若
欲契之但觀一念三對說下結示歸理一如
文十受潤不二門三初標者從論立也能受

者即三草二木七方便衆生能潤者即大雲
注雨即前四時三教今經開之唯一地所生
一雨所潤無復差降名爲不二觀已心地三
千與佛心地三千不殊則念念受潤常沾妙
益依此爲門則成二妙二物理下釋三初明
權實本圓熏修如幻二初由具可熏如文二
因熏可發豈唯權實相冥抑亦感應體一性
本圓具徧發由熏以性奪修故修如幻平等
法界佛不度生不分而分暫立感應欣赴本
虛故皆如幻然此尚非但理隨緣之幻豈同

緣生無體之幻邪今明各具本融暫分如幻
 能知此者方是圓乘二然由下明生佛一際
 欣赴不偏若圓理無偏感應一致故一塵應
 色無非法身自他所依不逾祕藏方為色香
 中道起對法界也三故知下明地雨無殊利
 益平等四微約論即一地所生權實約法即
 一雨所潤凡地三千無隔隨一念以俱圓佛
 地三千既融隨一應而盡具況生感心中之
 佛佛應心中之生感應之體尚同權實之益
 何別故云但化菩薩不為二乘其有聞法者

無一不成佛方名受潤不二
 是故下結文示意三初明十門通貫理體無
 殊二初約十門明理一門門皆顯三千即空
 假中十門既然十妙亦爾故云通入及理一
 也二如境下約十妙釋理一性德三千即空
 假中名為境三境能發智照此三千即空假
 中故名智三智能道守行契此三千即空假中
 名為行三此是修中論九九祇是三一一具
 三開合無礙功成歷位雖有淺深三九圓融
 未始差別三九究盡等彼三千即空假中名

爲三法由空假中方能起用他機因果亦復
如然故十章始終皆得稱妙二既是下明一
念包容觀行可識三初明一念境觀之功此
止十門十妙攝法雖廣同在凡夫刹那一念
三千世間即空假中性三爲境修三爲觀成
則是果用則化他若不攝歸心法焉能成辨
自他是故指要其功莫大二若了下明心法
攝成之要言非遙者一念三千總攝故非遙
一心三觀易成故非遙三故重下明重述觀
行易明將彼十妙無邊法相攝作十門不離

一念令修觀者可識作者再三顯示何以迷
之三首題下明得意符文總別無異此之十
門雖在迹門之後仍例本門復將釋名例餘
四章故知五義釋題盡備故云既爾此既一
部都名必覽三分諸品別相而立既得總意
今將此總符彼別文故云可知欲銷一部文
文句句皆須預知絕待之意無不入心成乎
觀行儻迷茲旨銷彼別文何能顯妙乎問他
云釋名是總三章是別名中具三即覽別爲
總將此四章符教相文則可知也今以首題

為總經文為別據何所出答名總三別少分
可然以教相為符文全不允當況餘四章前
文已例不須更示令依記文云所以釋題不
可率爾題下別釋理非容易豈非以題為總
以文為別問觀心既非此部正意何故十門
皆約觀釋起六豈作者特違部意邪答文初既云
觀心乃是教行樞機信非閑緩之義但為妙
義難解故部中判教生解義強觀且旁示然
部之妙旨乃摩訶止觀之大體也何者若非
三千空假中何能頓止三惑圓觀三諦故義

例云唯依本迹顯實應知止觀用此妙義為
能止能觀蓋不思議境即觀故三障四魔為
所止所觀也故千如妙旨玄文廣約眾生法
示之文句廣約佛法明之此十門欲與止觀
同成觀體皆專約心法說之所以節節云一
念或心性刹那等也故總結文云令觀行可
識前文云則彼此昭著法華行成又云故撮
十妙為觀法大體應知前四門為十乘觀體
後六門為起教觀體也大部既教廣觀畧此
文乃行正解旁互相顯映方進初心豈重述

十門但銷名相而已願諸聞見如理思修云
爾

十不二門指要鈔卷下

卷下

永樂北藏

指要鈔

第一六八冊

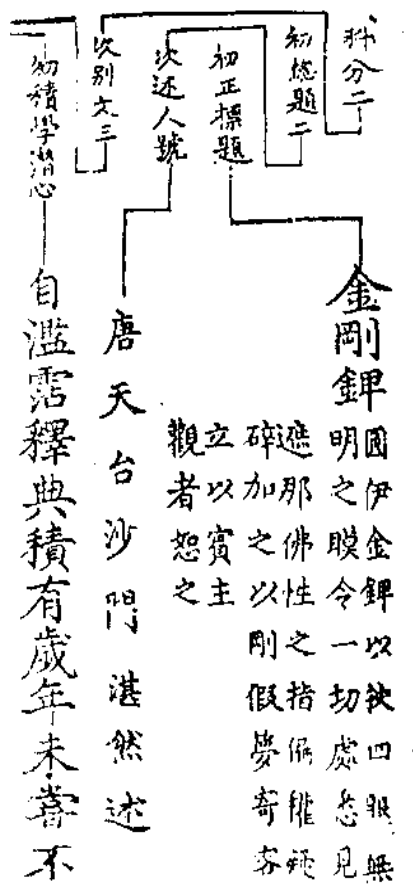
科金剛鉈序

起七

宋雲間沙門淨岳撰

科分大經章段起自關內憑小山瑤前代未
聞也吾祖章安作疏益詳至荆溪將迦葉品
分正緣了別指方隅則權實進否曉然而明
可謂善乎派深良哉析重也余復以佛性周
徧三千具攝而分今文分而又分賓主問答
引文釋義畧無混亂雖短脛亦可以厲法流
孺子敢當荷負矣或曰猶牧女之添水將非
澆漓於乳味乎不然乳益乳也苟能鑽搖醍

酬可獲豈仍乳而已耶



永樂北藏

金剛鉈

第一六八冊

二意成解行

三於法顯著

四思修則矣

初通叙佛性首語

次別叙今文緣起

初假夢

二寄客

初序分下

二正宗下

三流述

初聖佛性周備

初約主顯其攝

以佛性義經懷

恐不了之徒為苦行大教斯立

功在於茲

萬派之通途眾流之歸趣諸法

之大旨造行之所期

若是而思之依而觀之則凡聖

一如色香泯淨阿鼻依正全處

極聖之自心毗盧身土不逾下

凡之一念

曾於靜夜久而思之思之未已

初領客問二

初問

二領

次廣釋客難

初釋經經名佛性

釋經論無情法性

三釋三句釋得

口釋是問別見

三訓曰客列佛性

初釋非性文難

悅焉如睡不覺寐云無情有性

仍於睡夢忽見一人云僕野客

也容儀麤獷進退不恒逼前平

立

謂余曰向來忽聞無情有性仁

起七 所述耶

余曰然

客曰僕忝尋釋教薄究根源盛

演斯宗豈過雙林最後極唱究

竟之談而云佛性非謂無情仁

初級

何獨言無情有耶

次判

余曰古人尚云一闡提無云無

二主初本判

情無未足可怪

三客部判

然以教分大小其言碩乖若云

初依現未立開融

無情即不應云有性若云有性

初明今立宗三

即不合云無情

初斥他不解

客曰涅槃部大云何並列

初示立意

余曰以子不閑佛性進否教部

權實故使同於常人疑之

今且為子委引經文使後代好

二正立宗

引此文證佛性非無情者善得

三引經釋義

經肯不昧理性知余所立善符

初釋經者品

經宗

二注示諸文

今立衆生正因體徧

經文亦以虛空譬之故三十一

初佛性進否

迦葉品云衆生佛性猶如虛空

二教之權實

非內非外若內外者云何得名

初引本

一切處有

請觀有之一字虛空何所不收

故知經文不許唯內專外故云

二釋義

非内外等及云如空

既云衆生佛性豈非理性正因

次迦葉問云何名為猶如虛空

佛乃以果地無礙而答迦葉

豈非正因因果不二

由佛果答迦葉乃以權智斷果

果上緣了悉皆是有難佛空喻

法喻不齊

故迦葉云如來佛性涅槃是有

虛空應當亦是有耶

三結在因

初正釋二

次結斥。

初引亦非因性二

初約因明其性三

二約果明正性

三兼前復結

次引亦緣一性二

初示難意

二引經文

初迦葉難二

二如來答三

初指

二引一

三結斥。

初先顯問答不

佛先順問答次復宗明空

先順問云為非涅槃說為涅槃

非涅槃者謂有為煩惱為非如

來說為如來非如來者謂闡提

二乘為非佛性說為佛性非佛

性者謂墻壁瓦礫

今問若瓦石永非二乘煩惱亦

永非耶

故知經文寄方便教說三對治

暫說三有以斥三非

初釋頌云

初引經

二及雜等

三示經云

二正因結難

初引經

故此文後便即結云一切世間無非虛空對於虛空

佛意以瓦石等三以為所對故

云對於虛空是則一切無非如

來等三

迦葉復以四大為並令空成有

故迦葉云世間亦無非四大對

四大是有虛空無對何不名有

迦葉意以空無對故有之大也

佛於此後捨喻從法廣明涅槃

次出經意

三迦葉結空

初指示引經

次明結並非

四及佛於前法

五復釋難難示前佛

不同虛空若涅槃不同餘二亦異

故知經以正因結難一切世間

何所不攝豈隔煩惱及二乘乎

虛空之言何所不該安棄牆壁

瓦石等耶

佛後復云空與涅槃雖俱非世

攝涅槃如來有證有見虛空常

故是故不然豈非正與緣了不

同

復次宗顯空非有故恐世人

初示志

二引經二

三打邪正

由始復宗

初破和計

初破心所

初引經

二釋義

佛言亦是色法

次佛復宗顯空非有故恐世人

以邪計空為佛性喻更以一十

復次而遮其非

初云世人言虛空者名為無色

無對不可見佛言此即心所三

世所攝

語似心所故佛破之

世言身內何殊心所

復次外道言虛空者即是光明

佛言亦是色法

三斥世間邪

二破光明

初引經

一斥世間邪

三破住處

初引經

二斥世間邪

初引經

二斥世間邪

四破次第

世言身內何殊色法

有云住處

世言身內豈非住處

有云次第

世言身內必須隨身刹那時運

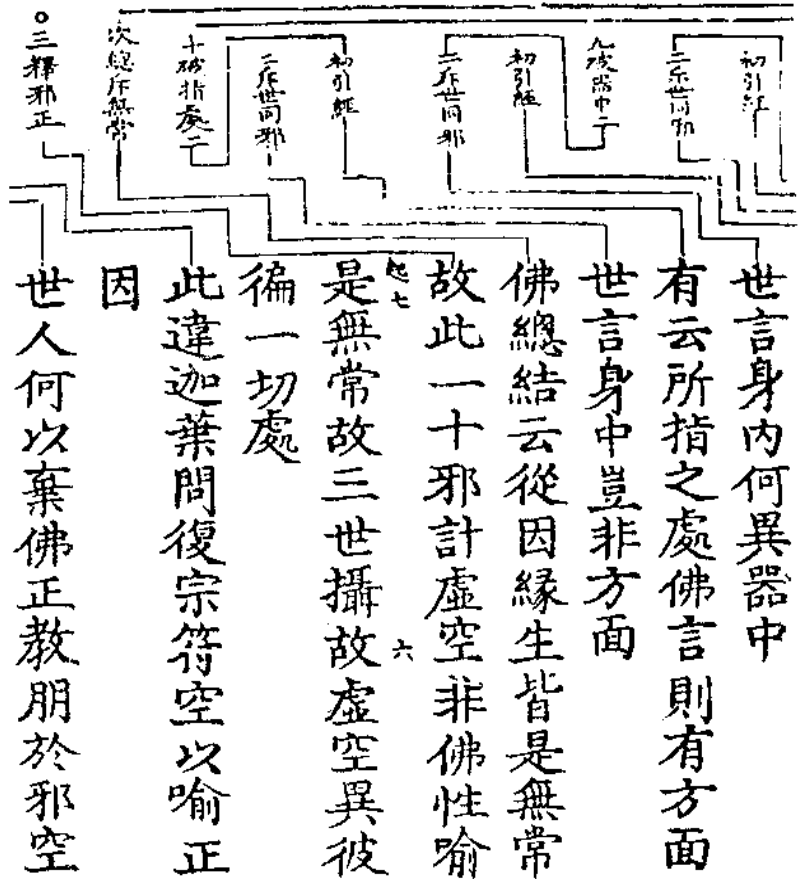
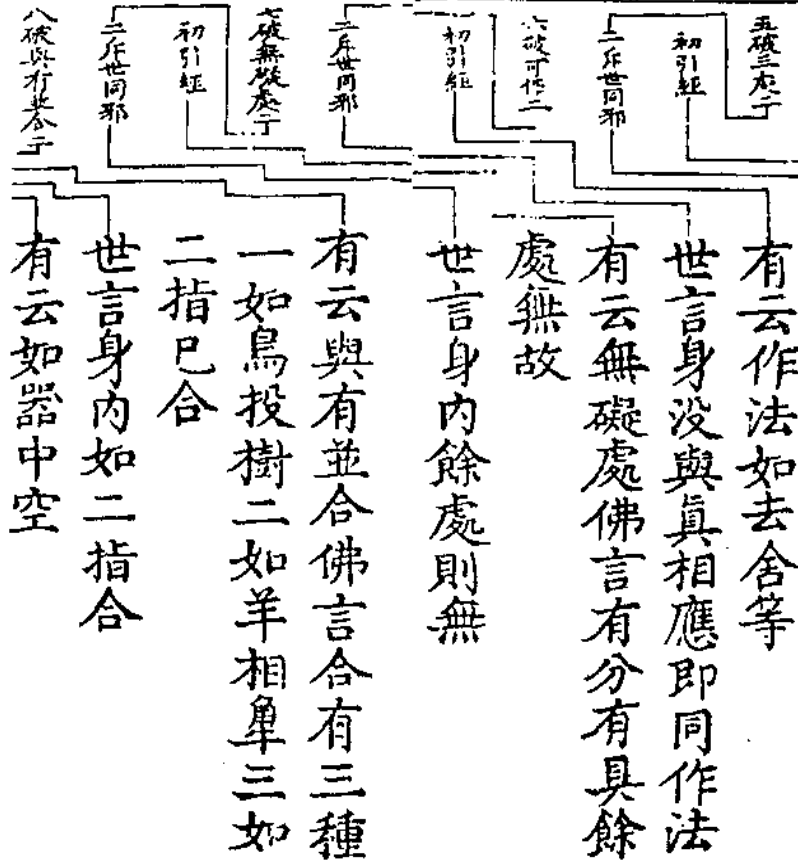
有云不離三法一空二實三者

空實佛言若言空者有處無故

若言實者空處無故若言空實

二處無故

世言身內猶關外計空及二俱



○四結後宗

○三結序三

初層同邪計

二斥同迦葉

三斥誤教

○次結斥不知進否

○次教之權實

初正云權實

云何乃以智斷果上緣了佛性以難正因如來是智果涅槃是斷果故智斷果上有緣了性所以迦葉難云如來佛性涅槃是有

世人多引涅槃為難故廣引之以杜餘論子應不見涅槃之文空徵世人瓦石之妨緣了難正殊不相應此即子不知佛性之進否也

初帶權

二說實

三種權實

次結六不知進否

○次結示諸文

初佛性進否

初通標

二別列甲

況復以空譬正緣了猶局如迦葉所引三皆有者此乃涅槃帶權門說故佛順迦葉三皆是有若頓教實說本有三種三理元徧達性成修修三亦徧

欲示眾生本有正性且云正徧猶如虛空欲赴末代以順迦葉豈非迦葉知機設疑故佛覆實述權緣了此子不知教之權實

初經應佛性

松引年

二欲實野等

三預防轉引

初以果德難因性

以四句辨性

初難云有果性

次難但有法性

故涅槃中佛性之言不唯一種

如迦葉品下文云言佛性者所

謂十力無畏不共大悲三念三

十二相八十種好

子何不引此文令一切衆生亦

無何獨瓦石

若云此是果德衆生有此果性

者果性身土何不露於瓦石等

耶

又若許因有果性者世何但云

二四句辨性

初引文

次難不

三亦辨性

初引經

次難不

十方諸佛同一法身力無畏等

而不云生佛亦同法身力無畏

等使一塵一心無非三身三德

之性種也

若言但有果地法身性者何故

經云十力無畏乃至相好

又復經中闡提等人四句辨性

子云衆生有性為何衆生有何

等性瓦石為復無四句耶

又第六第九及三十二皆以雜

四邊皆是二

血五味用對凡夫三乘及佛

何故佛性在人差降不同

又二十七云若修八正即見佛

性婆沙俱舍悉有八正乃至諸

經咸有道具

起七為修何八正見何佛性

故子不知佛性進否

客曰何故權教不說緣了二因

徧耶

余曰衆生無始計我我所從所

初引證

次難不了

二總斥

次教之權實二

初客難

次主答三

初通假權實意三

初為不執別權實二

初機若未終

二緣了不徧

三三因俱局

由結用權實

次防未代權實意四

初却示代顯源

二示大經帶權

計示未應說徧

涅槃經中帶權說實故得以空

譬正未譬緣了

若教一向權則三因俱局如別

初心聞正亦局藏性理性一切

俱然

所以博地聞無情無依迷示迷

云能造是附權立性云所造非

又復一代已多顯類如華嚴中

依正不二普賢普眼三無差別

三左指實集迷

二別在無權實文字

初客問

次去答云

大集染淨一切融通淨名不思
 議毛孔含納思益網明無非法
 界般若諸法混同無二法華本
 末實相皆如
 涅槃唯防像末謬執分正緣了
七 別指方隅
 若執實迷權尚失於實執權迷
 實則權實俱迷驗子尚昧小乘
 由心故暗大教心外無境
 客曰涅槃豈唯兼帶說耶

初通答

次引答云

初權實並明

二一向權

三一向實

世法例權實

余曰約部通云一切兼帶部中
 品內或實或權
 如申迦葉難別為末代一機而
 已則權實並明
 若一向權如恒河中七種衆生
 若一向實如三點二鳥三慈十
 德等
 他皆唯知不可具述
 如云色常色言豈不收於一切
 依正何故制空令局限耶

五陰實空化他

三結斥

○次依現下且立圓融

知法華顯實

次涅槃顯實

知明之經顯實下

此世人不知教之權實

如二乘人處處聞大尚至法華

方信已性悔來至此財非已有

此豈非子不知父性耶聞開權

已方云口生化生有分

故涅槃中猶恐未來一分有情

不信已身有如來性及謂聞提

未來永斷示令知有及以不斷

豈部內諸文全無頓耶

今搜求現未建立圓融不弊性

二依經破下

三斥他不曉教者

四斥他又自疑心

五示生佛一體

無但困理墜故於性中點示體

徧傍遮徧指清淨真如尚失小

真佛性安在

他不見之空論無情性之有無

不曉一家立義大旨故達唯心

了體具者焉有異同若不立唯

心一切大教全為無用若不許

心具圓頓之理乃成徒施

信唯心具復疑有無則疑已心

之有無也

空無新無差之旨

故知一塵一心即一切生佛之

心性何獨自心之有無耶

以共造故以共變故同化境故

同化事故

上結斥不知佛實能示

故世不知教之權實以子不思

佛性之名從何教立無情之稱

局在何文已如前說

八重示立論所外

余患世迷恒思點示是故寤言

無情有性何謂點示一者示迷

元從性變二者示性令其改迷

九言約大小判序

上結斥初信

是故且云無情有性

若分大小則隨緣不變之說出

自大教木石無心之語生于小

宗子欲執小道而抗大達者其

猶螳螂乎何殊井蛙乎

起七

故子應知萬法是真如由不變

故真如是萬法由隨緣故子信

無情無佛性者豈非萬法無真

如耶故萬法之稱寧隔於纖塵

真如之體何專於彼我

初約法

三約喻

初事理相對

初立論

二合論

三約法在化

四正示法性

五以法理結

六事理各論三

是則無有無波之水未有不濕
 之波在濕詎間於混澄為波自
 分於清濁
 雖有清有濁而一性無殊縱造
 正造依依理終無異轍
 若許隨緣不變復云無情有無
 豈非自詆相違耶
 故知果地依正融通並依衆生
 理本故也
 此乃事理相對以說

初答二

初唯理

以唯迷

二約有情界

三以無情例合

○釋智論無情法性二

若唯從理只可云水本無波必
 不得云波中無水如迷東為西
 只可云東處無西終不得云西
 處無東
 若唯從迷說則波無水名西失
 東稱
 情性合譬思之可知
 無情有無例之可見
 於是野客恭退具跪而諮曰波
 水之譬其理實然僕曾聞人引

初客非

次主客中

初世認佛

二迷通義

三容反徵

四廣徵客中

大智度論云真如在無情中但

名法性在有情內方名佛性仁

何故立佛性之名

余曰親曾委讀細檢論文都無

此說或恐謬引章疏之言世共

卷七

十二

傳之

沉為通之此乃迷名而不知義

法名不覺佛名為覺眾生雖本

有不覺之理而未曾有覺不覺

智故且分之令覺不覺豈覺不

初客非

二約佛即法徵

三佛法相徵

四以即否定亦

覺不覺猶不覺耶互謂所覺離
能覺耶

客曰若爾至佛方會凡離何耶

余曰子為學佛為學凡耶

理本無殊凡謂之離故示眾生

令覺不覺故覺不覺自會一如

故知覺無不覺不名佛性

不覺無覺法性不成覺無不覺

佛性寧立

是則無佛性之法性容在小宗

五廣心異名雜客五

初慈定真如法性

二難其如

三難法性下

初標計

次引經難四

即法性之佛性方曰大教

故今問子諸經論中法界實際

實相真性等為同法性在無情

中為同真如分為兩派

若同真如諸教不見無情法界

及實際等

十三

若在無情但名法性非佛性者

何故華嚴須彌山頂偈讚品云

了知一切法自性無所有若能

如是解則見盧舍那豈非諸法

初證有真佛性

二證有應佛性

三證有法佛性

四證物免性

四正名能同異三

初名異體別下

本有舍那之性耶

又云法性本空寂無取亦無見

性空即是佛不可得思量又精

進慧云法性本清淨如空無有

相此亦無所脩能見大牟尼豈

於無性又云無脩能見牟尼

又真實慧云一切法無相是則

真佛體既真佛體在一切法

請子思之當免迷教及迷佛性

之進否也

初體同于

初正釋

次引證

初真如與佛性同

法性真如同于

初引文示義

故真如隨緣即佛性隨緣佛之一字即法佛也故法佛與真如體一名異

故佛性論第一云佛性者即人法二空所顯真如當知真如即

佛性異名

華嚴又云眾生非眾生二俱無真實如是諸法性實義俱非有言眾生非眾生豈非情與無情二俱隨緣並皆不變故俱非有

二例餘名

三餘存

次義異二

初廣明義異于

初法約三類別舉

次別示從因所以

所以法界實際一切皆然故知法性之名不專無情中之真如也以由世人共迷法相名異體一故也

然雖體同不無小別凡有性名起七者多在凡在理如云佛性理性十四

真性藏性實性等無性名者多通凡聖因果事理如云法界及實相等如三昧陀羅尼波羅蜜等則唯在於果

次約菩提攝佛性

初徧名之念三

初正明佛性

次斥世不了

次性徧所由三

初由煩惱心

所以因名佛性等者衆生實未成佛得理證真開藏以煩惱生死是佛等性示令脩習名佛等性而諸教之中諸名互立涅槃經中多云佛性者佛是果人言一切衆生皆有果人之性故徧言之世人迷故而不從果云衆生有故失體徧又云徧者以由煩惱心性體徧

二由生死色

三結色一如

次名同體異三

初結前生釋

云佛性徧故知不識佛性徧者良由不知煩惱性徧故唯心之言豈唯真心子尚不知煩惱心徧安能了知生死色徧色何以徧色即心故何者依報共造正報別造豈信共徧不信別徧耶能造所造既是唯心心體不可局方所故所以十方佛土皆有衆生理性心種以性喻空具如涅槃一十復

二引示名月

三勉釋舊疑

五總示世參三

初攝討

次

故知不曉大小教門名體同異

此是學釋教者之大患也

故身子云我等同入法性及亦

得解脫等

子初不達余之義旨故聞之驚

駭為子申已理合釋然

故知世人局我遮那唯陰質內

而直云諸法是無情者

則有二種不如外道外道尚云

二斥失

三勸生新解

我大色小我徧虛空又外道猶

計眾塵所成亦不直云無情而

已又有二種不如小乘小乘尚

云猶業力造造徧三界又小乘

猶知諸法無常亦不直云無情

而已又有二種不如共乘共乘

尚知造心幻化幻徧三界又知

諸法體性即真若次第乘故非

所擬

子聞是已亦合薄知教法權實

三釋三種攝下

佛性進否

初宋難

容曰仁善分別實壞重疑信一切法皆正因性而云正中三種徧脩徧果徧又云一塵一心即一切生佛之心性情猶未決

起七

十六

次去答五

余曰良由自昔不善徧攬因果自他依正觀於已心心佛衆生亦由不開諸教大旨不曉佛說果德之意不達佛現互融之由余欲開導子之情懷更以四十

初原也不決之旨

二定合開導之法

三去問答二

初致解个

初初佛性

六問而問於子子若能曉余之一問則衆滯自消法界融通釋然大觀洞見法界生佛依正一念具足一塵不虧問佛性之名從因從果從因非佛果不名性問佛性之名常無常耶無常非性常不應變問佛性之名共耶別耶別不名性共不可分問佛性之名大小教耶小無性名大無無情問佛性之

名有權實耶對體辯異其相何耶

二約無情

問無情之名大小教耶大教大部有權實耶問無情無者無情為色為非色耶為二俱耶問無情起七色等佛見爾耶為生見耶十七為共見耶問無情敗壞故無性者陰亦敗壞性亦然耶問無情是色法界處色為亦無耶為復有耶

三約唯心

問唯心之言子曾聞耶唯只是心異不名唯問唯心之言凡聖心耶若聖若凡二俱有過問唯心名心造無心耶唯造心耶二俱有過問唯心唯心亦唯色耶若不唯色色非心耶問唯心所造唯依與正依正能所同耶異耶

問衆生量異性隨異耶不爾非內爾不名性問衆生惑心性徧

四約衆生

不徧神我四句為同異耶問衆
生有性唯應身性亦法性耶亦
報性耶問衆生本迷迷佛悟耶
佛既悟已悟生迷耶問衆生一
身幾佛性耶一佛身中幾生性

耶

五約佛身

問佛國土身為始本耶始本同
耶為復異耶問佛土佛身為一
異耶一無能所異則同凡問佛
土界分生亦居耶為各所居佛

六約果成

無土耶問佛土所攝為遠近耶
何土與生一異共別問佛佛土
體為同異耶娑婆之處為共別
耶

問佛成道時土亦成耶成廣狹

起七

十八

耶不成有過問佛成見性與生

七約異和

見處為同異耶離二不可問佛
成土成與彼彼成彼彼不成為
一異耶問佛成三身與彼彼果
及彼彼生為一異耶問佛成身

土成何眼智見自他境初後如何

問真如所造互相攝耶不相攝耶二俱如何問真如之體通於脩性脩性身土等不等耶問真如隨緣變為無情為永無耶何當有耶問真如隨緣隨已與真為同異耶為永隨耶問真如本有為本無耶與惑共住同異如何

人約攝界

以次行

問波水同異前後得失真妄同異法譬如何問病眼見華華處空處同異存没法譬如何問鏡像明體本始同異前後存没法譬如何問帝網之譬唯譬果耶亦譬因耶果無因耶問如意珠身身有土耶唯在果耶通因如何

起七

十九

四宗直之意

初示

次發示

初答問

多耶一多心境同異如何問行
 者觀心為唯觀心亦觀身耶亦
 觀土耶問行者觀心在或業苦
 內耶外耶同耶異耶問行者觀
 心心內佛性為本淨耶為始淨
 耶問行者觀心心佛衆生因果
 身土法相融攝一切同耶
 如是設問不可窮盡為斷子疑
 且至爾許
 客曰何以不多不少唯四十六

次去來中

初示問意答

二約對能根

三及對六即

加復示五歇

五去遠信解

余曰攻惑攻疑攻行攻理通敬
 通義通自通他一問亦足
 為對鈍根故四十六
 及對六即分證離為四十一位
 兼前及後故四十六
 應知一問亦皆能攻餘四十五
 餘一一位仍須皆具四十六問
 乃至無量亦復如是
 客曰仁所立義灼然異僕於昔
 所聞僕初聞之乃謂一草一木

初答述

第二番

初答述

次主徵

初答述

次主徵

一磔一塵各一佛性各一因果
 且足緣了若其然者僕實不忍
 何者草木有生有滅塵礫隨劫
 有無豈唯不能脩因得果亦乃
 佛性有滅有生世皆謂此以為
 無情故曰無情不應有性僕乃
 候以世所傳習難仁至理失之
 甚矣過莫大矣

余曰子何因猶存無情之名

客曰乃僕重述初迷之見今亦

第三番

初答述

初答述

次主徵

粗知仁所立理只是一一有情
 心徧性徧心具性具猶如虛空
 彼彼無礙彼彼各徧身土因果
 無所增減故法華云世間相常
 住世間之言凡聖因果依正攝
 盡

余曰觀子所見似知大旨何不
 試答向之一問

客曰仁向自云若思一問衆端
 自消僕若答者則以一答徧答

衆問何一問之有耶

第卷二

余曰請述其旨

初卷述

客曰僕還攬向諸問意若消衆
滯即名爲答何假曲申一一問

耶何者衆問豈不由僕不受無

情有性之說僕今受之此即是

次主徵

答

余曰大畧雖爾未曉子情

第五卷下

客曰仁所立義關諸大教難可

具陳僕畧論之冀垂聽覽豈非

初卷述

曉最後問三無差別即知我心

彼彼衆生一一刹那無不與彼

遮那果德身心依正目他互融

初卷述

互入齊等我及衆生皆有此性

故名佛性其性徧造徧變徧攝

世人不了大教之體唯云無情

二初諸教旨

不云有性是故須云無情有性

了性徧已則識佛果具自他之

三後果德意

因性我心具諸佛之果德果上

以佛眼佛智觀之則唯佛無生

由領佛以之中

因中若實慧實眼冥符亦全生
是佛無別果佛故生外無佛衆
生以我執取之即無佛唯生初
心能信教仰理亦無生唯佛亡
之則無生無佛照之則因果昭

然

空印證

應知衆生但理諸佛得事衆生
但事諸佛證理是則衆生唯有
迷中之事理諸佛具有悟中之
事理迷悟雖殊事理體一故一

三善獲實於三

第一善

初答問

以主答

佛成道法界無非此佛之依正
一佛既爾諸佛咸然衆生自於
佛依正中而生殊見苦樂昇沈
一一皆計爲己身土淨穢宛然
成壞斯在仁所問意豈不畧爾
余曰善哉善哉快領斯旨實可
總知諸問網格此即已答百千
萬問何獨四十六耶
客曰幾不遇仁此生空喪必依
此見獲勝果耶

第二卷下

初客問

次主答

三乘聖果非後許

余曰必欲脩習教法未周若不
善余一家宗途未可委究行門
始末安能徧括教行事理惑智
因果依正心法用為凡夫初心
觀首然子所領似虛其情計子
觀道猶為罔象

客曰觀道者何仁師誰耶法依
何耶

余曰子豈不聞天台大師靈山
親承大蘇妙悟是余師也摩訶

釋後開別見下

初客歎

次主釋

初推原諸師過也

止觀所承法也以二十五法為
前方便十法成乘觀於十境十
境互發觀時進否此觀道之大
畧也諸問且令識十乘初妙境
而已餘乘諸境不暇論之

客曰善哉僕當慕之以為永劫
之仗託也

客曰屢聞講說大乘諸師猶以
無情佛性為一別見何耶

余曰此有由也斯等曾觀小乘

初約法亦

初不知亦

二去佛圖宗

三傳習之教

四不曉出沒

以約喻亦

無情之名又見大乘佛性之語

亡其所弘融通之譚而棄涅槃

虛空之喻不達脩性三因離合

不思生佛無差之旨

謬敷傳習無情之言反難已宗

唯心之教

專引涅槃瓦石之說不測時部

出沒之意

如福德子而無壽命弱喪徒歸

猶迷本族如受貴位不識祖宗

以本例諸師

○五教圖四教辨精粗甲

亦如死人而著瓔珞用是福為
用瓔珞為法相徒施全迷其本
忽遇斯等應以如上諸意問之
所弘之典大小乘耶尚夫小乘
已如前說

初客問

二主却

客曰斯夫者衆聞仁所宗四教
釋義可得聞耶

余曰此之四釋關涉五時牢籠
八教十方三世大小乘法咸攝
其中豈可率爾譚其始末

三教並同

客曰若爾可能以四教畧判佛性無情有無心造心變具不具

耶

加上許示

余曰畧示方隅斯亦可矣

初詩

何者自法華前藏通三乘俱未

次示三

稟性二乘憚教菩薩不行別人

初論備教性三

初心教權理實以教權故所稟未周故此七人可云無情不云

初判備教性三

有性

圓人始末知理不二心外無境

客問四心外境

誰情無情法華會中一切不隔草木與地四微何殊舉足脩途皆趣寶渚彈指合掌咸成佛因

二道等權備四教

與一許三無乖先志豈至今日

云無情無

初述論通局

言心造心變成出大宗小乘有

二以備釋其

言而無其理然諸乘中其名雖同義亦少別有共造依報各造正報有共造正報各造依報衆生迷故或謂自然梵天等造造

三經通布

已或謂情與無情故造名猶通
應云心變心變復通應云體具

以無始來心體本徧故佛體徧

由生性徧徧有二種一寬廣徧

二即狹徧

起七

廿五

所以造通於四變義唯二即具

唯圓及別後位

三徧通造六

故藏通造六別圓造十此六及

十括大小乘教法罄盡由觀解

異故十與六各分二別藏見六

初歷教造

實通見無生別見前後生滅圓
見事理一念具足

三對殊象具

論生兩教似等明具別教不詮
種具等義非此可述故別佛性
滅九方見圓人即達九界三道

即見圓伊三德體徧

○初學聖聖攝五

客曰如何能攝依正因果

余曰一家所立不思議境於一

初後方便品三

念中理具三千故曰念中具有

因果凡聖大小依正自他故所

初客問

二主答

變處無非三千而此三千性是
中理不當有無有無自爾何以
故俱實相故實相法爾具足諸
法諸法法爾性本無生故雖三
千有而不有共而不雜離亦不

分雖一一徧亦無所在

客曰其理必然僕深仰之此為
憑教為通依諸部為專在一經
余曰斯問甚善能使其理永永
不朽雖則通依一切大部指的

切于體量

三字所出

初客問

二主答

三千名相

初客問

妙境出自法華故方便品初佛
歎十方三世諸佛所得微妙難
解之法所謂諸法實相如是相
等當知如是相等即是轉釋諸
法實相以諸法故故有相等以
實相故相等皆是實相無相相
等皆如

客曰云何三千

余曰實相必諸法諸法必十如
十如必十界十界必身土又依

三五卷

大經及以大論立三世界故有
三千具如止觀及廣記中故知
因果凡聖恒具三千

二前邊三部

是故歎云唯佛與佛乃能究盡
十方世界稻麻二乘如恒河沙
不退菩薩並不能知斯義少分
即指前之七種人也是故身子
三請慇懃十方三世諸佛開顯
釋迦仰同無復異趣大車譬此
宿世示此壽量久本唯證於此

三結惟在法華

根敗適復獲記由此菩薩疑除
損生增道始初發心終訖補處
豈有餘途並託於此

由前四時兼但對帶部非究竟
故推功法華涅槃兼權意如前

說

四宗為指法本

當知一乘十觀即法華三昧之
正體也普現色身之所依也正
因佛性由之果用緣了行性由
之能顯性德緣了所開發也涅槃

五犯勸修進

槃真伊之所喻也法華大車之
所至也諸大乘意唯例可知

子得聞之可謂久種勤而習之

無使焦敗願未來世諸佛會中

與子相遇

○三滿邊分四

初容請

於是野客悲喜交集曰投身莫
報粉骨寧酬唯以此義隨方轉

說以報所聞如何

余曰佛有誠誠自可為規經云

若但讚佛乘衆生沒在苦我寧

二主答于

初犯宿障方軌于

初知根

不說法疾入於涅槃尋思方便
先小後大此乃以偏助圓方可
為說又云當來世惡人破法墮
惡道志求佛道者廣讚一乘道
此即簡人方可為說

次不知根

然末代施化復未知根亦可如
安樂行中但以大答亦可如不
輕喜根而強毒之故首楞嚴中
聞生謗者後終獲益如人倒地
還從地起應運大悲無惱他說

次正斷今文緣通甲

初起護順

子應從容觀時進否將護彼意
順佛本懷

二正示方執五

若有衆生未稟教者來至汝所
先當語云汝無始來唯有煩惱
業苦而已即此全是理性三因
由未發心未曾加行故性緣了

初爲未稟者

同名正因故云衆生皆有正性
既信已心有此性已次示此性
非內外徧虛空同諸佛等法界
既信徧已次示徧具既同諸佛

初爲徧具

初示體性

等於法界故此徧性具諸佛之
身一身一切身如諸佛之感土
一土一切土身土相即身說土
說大小一多亦復如是有彼性
故故名有性

二示體性

若世人云衆生唯有清淨之性
加脩萬行爲功用體故至果時
方有大用此乃佛有衆生之性
不名衆生有佛性也二無差別
斯言有微寄言說者勿負斯教

三示體性

嚴保清淨性

盡復舊

若言衆生有正因性與法身等
不與報化等者還成衆生與衆
生等何者若除報化猶是衆生
若言等於有報化之法身其如
法身非報化外以是言之故須

廿九

悉等

六總結釋

今此示有是示種性示徧是示
體量示具是示體德
既示三已次令緣於一體三寶
發四弘誓進受菩薩清淨律儀

次令修行

二為要著

三為散心者

四為觀心者

一一緣向理性三因脩行填誓
如向所聞種必相續世世生處
以人天身佛會再聞而得解脫
若已稟方便教者若聞若行若
伏若斷隨其所得點示體具故
經云汝等所行是菩薩道故法
華中五章開權一一但云是法
皆為一佛乘故衆生聞已皆得
種智
散心講授者隨宜設化

一種觀心者從心示之

若憚教生諍競者應當語云聞已成種不敢輕汝汝等行道皆

當作佛

故大師判教末云佛法不思議

唯教相難解二乘及菩薩尚所不能測何況諸凡夫而欲判此事譬如生盲人分別日輪相欲判虛空界一切諸色像而言了達者畢竟無是事是故有智者

五為憚教者

三益今無有

四初信流通

各生慙愧心自責無明暗捨戲論諍競大師親證判已尚自謙喻後輩

三空出表宜

余今准此一家宗途獎導於子非師已見子亦順教如是流行野客於是歡喜頂受五+自爾永劫唯奉持之所在宣弘不違尊命欽容再拜安庠而出忽然夢覺問者答者所問所答都無所得

四夢覺無得

金剛鉍
竟

音釋

鑽借官切
 穿也
 膜音莫
 膜也
 透渠龜切
 透之道也
 螳音螳
 娘
 音娘
 蛙烏瓜切
 屬轄覺切
 與學同

法智遺編觀心二百問

起八

法 孫 繼 忠 集

景德四年六月十五日四明沙門比丘知禮
 謹用為法之心問義于浙陽講主昭上人
 左
 右五月二十六日本州國寧寺傳到上人答
 十義書一軸杜八云云答釋未善讀文縱事改張
 終當乖理始末全書於妄語披尋備見於詔
 心毀人且容壞法寧忍欲敷後難恐混前文
 故且於十科立二百問蓋恐上人仍前隱覆
 不陳已墮之愆更肆奸說重改難酬之問故

先標問目後布難詞必冀上人依數標章覽
 文為答毋使一條漏失欲令正理分明希不
 延時庶塞願望

問辨說云觀有二種一曰理觀二曰事觀今
 文不須附事而觀蓋十法純談理觀故且
 二種觀法各能觀境顯理既不附事相而
 觀乃是直於陰入觀理此則正是約行理
 觀今那云是事法理觀耶
 問夫名事法為理觀者須託事附法入陰心
 用觀顯理方名理觀今文既不附事託陰

而觀於理何顯而名理觀耶

問附事顯理乃是一種觀法何得標列云觀

有二種一曰理觀二曰事觀豈以所附事

自為一事所顯理更立為一理觀耶

問約教明三法對觀心三法但名為事今文

既非約觀三法那名為所顯三諦耶

問辨訛云今文理觀事事全成於法界心心

咸顯於金光既不附事相法相則是直體

陰入事事成不思議境則十乘心心顯於

金光既爾得不是約行理觀耶

問十法若非約行理觀那得便是普賢端坐

念實相耶

問答疑書既云普賢觀法證前圓談理觀示

可修義何故釋難書轉云念念相續及念

實相令依止觀修證耶

問若非約行理觀焉得念念相續焉得入理

證果耶

問答疑書云此玄直顯心性義同理觀若少

帶事法且非直顯心性唯約行理觀直觀

陰心顯性此玄既直觀心顯性那非約行

理觀耶

問今文既是約行理觀那無揀陰及十乘耶

問本立十法是約行理觀故廢後附法觀心

約行觀既不成後文觀心如何廢耶

問此玄十種三法乃是正談果法何得是直

顯心性耶

問所引五章但稱涅槃只是佛性乃是正談

果法該於因人佛性豈是直顯眾生佛性

耶

問如云游心法界如虛空則知諸佛之境界

乃是直顯心性該得佛法豈名直顯佛法

耶

問詰難書特問此玄正談佛法那名直顯心

性因何不答何得二三處改云予不許直

顯法性耶

起八

問今既牽率而答何得言心性處不言直顯

三

言直顯處不言心性豈非四字全書恐義

乖返耶

問答疑書云此玄文直顯心性今何改云學

者俗覽妙玄已知心性徧生徧佛故觀此

果法知是心性此豈非妙玄自顯心性此
玄不顯心性何得云此直顯心性耶

問予云良師取意講授義合諸文仁尚不伏
仁立學者先解妙玄方尋此部出何文耶
問既此玄直顯心性故十法皆以理融妙玄

不直顯心性故十法不以理融學者解彼
心性尚能融於他部何不自融當部而更
觀心融之耶

問此玄十法文顯標云爲未有智眼約信解
分別部云純被妙玄深達心性人耶

問祇爲此玄附於如來所游十法廣示心觀
故至經文不論觀解何得據彼廢此觀心
耶

問此玄大師被在日當機故須即示修法涅槃
槃玄是滅後私制旣非當衆策觀故且缺
耶如以託講者做諸部授人那云學者自知

問妙經文疏雖敘偏小本被習圓之人故附
文作觀多分在圓令一一文不違所習據
何文證知是久習止觀之人豈大師講妙

經時預爲玉泉寺修止觀人示觀心耶

問所據觀心銷開等欲成觀心銷文是要且

開等具於四釋最後旁用觀心銷之觀銷

若要何不居初又何文云觀心銷是要耶

問大師說玄疏時尚未說圓頓止觀何得純

爲久習圓頓止觀人示事法觀耶

問妙玄觀心令即聞即修不待觀境那云指

示行人須依止觀中修耶

問若廢此文觀心何以稱久修者本習耶

問本習既是揀境修觀今文亦揀恰稱本習

豈以太稱而以為非耶

問若廢此文觀心將何以指示令於止觀中

修耶

問止觀既揀境修觀今文預揀示之有何乖

違耶

問發揮本據十法有六即義故不觀心妙玄

十法一一細示六即何故却云彼文須有

觀心觀於十法耶

問此玄十法以一法性貫之故不須觀心妙

玄十法豈不以一理貫之何故須有觀心

耶

問仁以此三法欲類淨名疏法無衆生具觀
心義彼約研心修觀辨三法此談果證三
法那具觀心義耶

問仁立十法只是三諦異名故具觀心義既

類法無衆生彼約所觀所顯能觀能顯能

破所破助道正道自行利物論三法此既

一向是所顯諦理安類彼文具觀心義耶

問又云此三法具修性義故具觀心義釋毘

耶離城具論修性三德何故更示觀心耶

問此十法從三德至三道而辨妙玄十法從

衆生心性三道辨至極果一一皆具六即

何故却須用觀心觀之此文何故不用觀

之耶

問攝事入陰用觀顯理方名攝事成理故妙

玄五義正觀心文俱明觀陰仁何但云攝

事歸理不云入陰觀理耶

問今十法文既不攝入陰心又無觀法顯理

那名事法理觀耶

問辨訛顯立十法純是理觀修證之法同普

賢觀何故改云只有理觀義耶

問常坐雖觀三道事境既非起心末事又非借事立觀乃是直顯心性那名事觀耶

問觀於一念及三道皆是直附事境觀只是一種理觀那名事理二觀耶

問常行觀相好是立事境三觀依之顯理方成一種觀法那名事理二觀耶

問隨自意推於末事四運巨得只是一種事觀那名事理二觀耶

問今約四三昧論事理二觀辨訛既云不須

附事而觀即是不附三道相好播壇白象起心等事乃是一念法界觀空之理觀既爾十法那無一念等十乘耶

問辨訛既立十法純談理觀遂問何無理觀揀陰十乘仁既不立純是事觀那責不問

事觀揀境并十乘耶

問大意與正修事儀與理觀互有廣畧舉四行必帶正修觀法予將常坐為難已攝正修何得枉云常坐唯在大意耶

問予云若依五畧修行證果能利他者一是

聞師取意教授二是宜畧即能修證那得
枉云五畧自具十乘耶

問若諸經與妙經觀體全同何故妙樂云此
示觀解異於他經他經豈無圓觀耶

問前時圓教欲修觀人既未聞開於聲聞那
能自用開顯之理為觀體耶

問若二經圓理是同妙玄十法那無理融耶
問妙玄一心成觀那類方等懺儀未成之觀
耶

問若執王數相扶觀王必觀數何故約識心

修觀後更歷四陰觀耶觀時既然悟時那
不然耶

問王城耆山房宿萬二千數皆觀陰入那云
事法觀不立陰入為陰境耶

問既云又諸觀境不出五陰今此山等約陰
便故山等約陰於八既便故立陰名則顯諸境
雖無陰名而體皆是陰故云不出五陰那
據此句判諸觀境非陰耶

問所云以諸文中直云境智者蓋以諸文既
對陰不便故輟陰名而但以一念心及因

緣生心等爲境以三觀爲智即是直云境智也若不爾者有何觀解但立境智兩字耶

問諸文觀一念心及因緣生心若非陰心謂是何物如仁之意豈不謂是清淨真如耶

問大意妙境云觀心性諸文事法多觀心性

止觀既是陰識之性諸文那不是耶

問山城觀中妙樂令於此辨方便正修講人還須於此辨否若不辨者則違尊教若具辨之學者還可修否

問妙樂於山城觀中令於此揀境及心若非揀陰爲揀何境若不揀思議取不思議爲揀何心耶

問阿難觀中妙樂令具述觀相若不述揀境十乘何名具述豈獨此中具述驗知凡指

止觀皆令具述那違教耶

問婆多觀中妙樂令廣引般舟三昧仁於講時還曾引否

問山城之外只合直云境智今文既立陰境以驗是訛者山城之外房宿亦立陰境不

異山城萬二千人立十二入為境豈亦後人添耶

問諸文觀一念心與此棄三觀一何異縱諸數相扶豈不的以心王為主耶

問今文因云棄三觀一驗是訛者據何教云

附法觀心不得揀陰耶

問十二入各具千如則已結成妙境諸文但云陰等未結妙境乃於此境示手三觀三觀若立境自成妙故云但寄能觀觀耳今文棄三觀一方當示陰未結妙境故於此

境示手三觀顯金光明豈非寄能觀耶那將示陰便為妙境那云不是寄能觀觀耶

問義例二種觀法雖不云陰而云入一念心之與陰雖能造能覆少殊其體豈異託事則山城觀陰既令揀境那執二種不立

陰耶

問答疑書云此玄文十境不足既無修發九境驗知只有陰境既是十境中辨須是揀陰之境且今十法何文是揀陰境耶
問妙玄心如幻皀等既在觀心科中須作境

觀而說故釋籤云今銷一一文俱入觀門
仍須細釋令成妙觀何得謗云是通途法
相耶

問指要本立先解諸法皆妙然欲立行須論
起觀之處乃立不變隨緣陰識爲境觀之
顯理仁曾破之今那枉予解則唯妄觀方
了真耶

問子據金錕大意立不變隨緣名心爲所觀
境豈是獨頭之妄那斥同外道耶

問子據止觀念處懺儀之陰識妄心一念無

明爲境此諸教文既單就妄立未云即真
豈是外道說耶

問所觀之心是無明染緣所成佛界心是十
乘淨緣所成詰難書定所觀心那責不說
淨緣佛界心耶

問金錕立不變隨緣名心本示妄染色心有
果佛性若是隨淨緣佛界心者豈是佛界
色心有佛性耶

問輔行引心造如來本證妄染陰識能造一
切因何拘作非染非淨心耶

問若云妄心即真故立非染非淨心者豈大
師不知即真那但云陰識應不及仁之所
說耶

問大意本示止觀陰識是隨緣心輔行乃指
隨緣所成陰識能造如來那作四句分之
云大意是隨緣染淨心止觀是非染淨心
耶

問若轉計云妄心即理故云非染非淨者何
獨止觀論即大意不即耶若皆即者何故
約句定分之耶

問若約染淨兩緣所成十界心論所觀境者
十境之中那無佛心耶

問示珠云一念常靈寂體一念真知等顯是
以真性釋一念耶

問示珠若知一念是妄何不仰順妙玄釋籤

以迷因法釋心那云心非因果約理能造
事以釋心是因耶

問大意雖將陰境在修觀文中揀繁取要與
大部不殊豈見文在一處便不分陰境理
境所破所顯耶

問大意云異故分於染淨緣緣體本空空不
空此論所顯能破三諦三觀那得引此而
難所破心境耶

問仁既自云濁成本有之語此示本迷今了
迷心當體即理染淨不二等且所觀陰心
為約本迷說為約今了說二義若混則將
賊不分那名觀法耶
問雖云三無差別乃是陰心攝他生佛豈可
攝佛便令能攝之心屬果耶若便屬果何
故釋籤云生佛在心亦定屬因耶

問仁立鑽火之喻意執於火唯是所鑽所上
而不知出已燒木復是能燒觀陰顯理本
欲滅陰理顯陰滅理非能滅耶

問輔行既用器械權謀及以將身喻止觀及
以諦理此三俱運方破三賊因何身力獨
非能破耶起八
十一

問仁執了陰是理所以觀之不知此是妙解
若欲立行須且立陰觀陰顯理豈云觀理
顯理鑽火出火耶

問辨訛云三千是妄法今云是所顯之理因

誰解耶

問初棄於陰明具三千後依妙境起誓安心
等豈非妙境對陰為能對九為所耶

問仁執心具三千色無三千且心與色皆是
真如隨緣而造豈一片具德真如造心一
片不具德真如造色不爾何故心具色無
耶

問若色不具三千何故妙經疏十二入各具
千如耶

問若執入義帶心妙樂那云界亦各具耶

問既許有情體遍無情體既徧已具那不遍
豈有一分不具德體遍於無情不爾那執
色無三千耶

問金錒本立無情有佛性豈獨有不具三千
之性若爾不名有果人之性也莫違宗否

問能造之心既由全理而起故能具三千色
是全理之心而起那不具三千能生樹根
既具四微所生枝條豈不具四微耶

問他約能造論於唯識故無唯色之義今既
約具論於唯識故有唯色之義既許唯色

那無三千耶

問豈以色不造心等故便不得云色具三千
便不名法界中道及不名唯色耶豈以波
結為冰暫不流動便謂不具波性耶

問心具於色色是妙色既是妙色那無三千

起八

十二

耶

問觀陰為妙境攝彼無情同為佛乘蓋顯法

法皆具三千若無情不具那為佛乘耶

問四念處內外二觀之後結歸心者蓋捨旁
從正捨難從易外觀破於內着豈全不觀

外耶

問荆溪云四教中圓奚嘗不云三處具法那
師執此立頓頓觀却抑四教中圓唯論心
具二處不具仁立心具三千色無三千是
不及彼師所見以彼元知隨觀即具但不
合立為頓頓耳仁全不知此義望彼邪師
千里萬里更何分疎耶

問予據破於着內着外之文遂立恐心外向
復遵唯識唯色之教乃云心具色具何得
以標隔見誣獨頭為謗耶

問內心徧攝觀成更論歷外者猶居因位故

也雖約理融寧無事境唯遍游歷而任運

見理既云任運那以巡檢覆察釋於歷耶

問內外不二門標列牒釋二種境觀文義顯

然何得但對義例淨心外歷及止觀例餘

陰入國土方等歷藩壇等耶

想八

十三

問若色心門明內觀畢何故次門方標列二

境逐一牒釋耶

問若先了等文為結前生後者既云先了外

色心一念無念則結前已泯合畢因何內

體三千即空假中生後之文又對泯合是

何道理

問示珠以外觀豁同真淨是六根淨位則成

結前外觀至六根已方乃生後令修內觀

豈名字全無內觀耶

問內外門立二境觀乃加功研習之義那對

任運泯合之文耶

問色心門無修觀相那對內心正觀內外門

二種觀境分明因何却對傍歷外觀耶

問仁執色心明明內觀對實相觀內外門明

外觀對唯識觀且義例實相唯識二觀既
且約內心修之則二觀俱在色心門豈非
內外門全不明觀法耶

問四念處令著外者修唯識觀著內者修唯
色觀豈得特遣教文將唯識為外觀耶

問仁今議論特扶先師之義示珠既判色心
門未論觀法內外門方對境明觀今何違
彼自立色心門明內心正觀內外門但示
外境旁歷之觀耶

問示珠判外觀豁同真淨名六根觀成位則

外已混合二何違彼自立次文內觀方是
混合耶

問示珠自於外境明觀成相於義無虧仁何
乖義苦破師耶

問若示珠釋不二門有乖發揮廢觀心自敗
何故拌入地獄強諍非義耶

問心佛衆生既是事用故分高下廣狹初心
修觀遂有難易去取若三種三千本來融
攝因何內觀但觀已之三千未攝生佛三
千外觀但觀彼彼三千未與已心三千混

合至第二再觀內境方得彼此泯合此之
邪曲之見還與一家觀法合否

問若心佛衆生事相既別三處理性又殊則
人人各住法法不融約何義說三無差別
獨頭標隔推與誰耶

問大意約三無差別染淨明其假觀此假空
中明三諦觀仁何違彼內觀不觀生佛三
千違文違義何可言耶

問事境暫隔故扶宗云初觀內心未涉外境
仁何破云理境本融生佛同趣內觀如何

作意去取耶

問今執內觀未觀生佛三千何故辨訛更令
內觀託彼色心依正豈非其時全不識內
外二境耶

問仁於前書數將止觀例餘界入國土及方
等藩壇以為外觀豈此外境非已依正尚
違自語寧會圓宗耶

問義例本論色心不二之觀先觀內心約心
融色明不二觀次歷色等任運各融本既
不論三法之觀何以初觀已心次歷生佛

豈非不解看讀耶

問仁於前書堅執內外二觀並修方名事理不二今那改云內心理觀自說事理不二豈非竊予之義為已見耶

問實相唯識用觀雖殊妙解無別那云觀唯識者未能即了一切唯心但隨自意四運推檢若爾與通教觀心何異耶

問辨訛既將揀境中心造諸法便為妙境中一念三千又以託外依正色心便為內觀之境還是不分事理二造內外二境耶

問既遭問疑書難便改轉云所造諸法者理具名造實非事造又云所言三千者即是所具三千名造實非外境事造此是欺心轉計否

問辨訛難於恐心外向之義云何不恐心外向但云託彼心即空即中彼心既是生佛之心豈託彼心便非外向耶此時還知二境否

問辨訛云色心之境俱觀此時還知揀境之意耶

問仁今轉云觀理攝事者乃是甘伏予云但觀理具自然攝於事造不可遍將事造諸法為觀所託境前那頻難未涉二修事造耶

問仁今復云遍攬諸法專觀能造之心意以遍攬之言欲成色心之境俱觀之義且遍攬諸法乃是妙解總攝諸法歸心若論修觀須的揀陰境而觀用觀遍攬豈免俱觀之失耶

問義例先了萬法唯心方可觀心仁前定云

先了屬解觀心是行今之遍攬那非解耶問仁今復云若了一心即見諸法意成色心內外俱為觀境既云若了一心顯是初唯觀心未涉他境即見諸法者乃是了悟一心具攝諸法豈是所託事境耶

問若觀內心理具攝一切法便為色心之境俱觀內外之法皆託者或修內觀不入更將何法為境觀之顯理耶

問若言觀內心理具雖攝外境事造不妨修外觀時的就外境事造觀之顯理若爾者

正合予之所立非初作觀便觀依正諸法
及未涉二修事相何頻妄破耶

問若不暫分內外二境但以理攝便云俱觀
者或用正觀歷衆緣時何異未歷時耶

問仁立外觀只是觀色歸心仁立內觀亦是

攬外歸內二觀如何分耶

起八

十七

問義例本為邪解之師錯謂止觀釋名已下
皆是漸圓乃將十二部經觀心之文立頻
頻觀修道即得既謂九章帶漸終不取彼
方便正修十境十乘度入事法觀中修習

此師又云頻將二頻問人人無答者終不
肯咨稟良師口訣只據見文一句為頻頻
觀修道即得遂斥之為壞驢車也若稟師
氏取彼止觀方便十境十乘細釋成乎妙
觀豈是驢車餘文或有此斥皆潛防此計
乃言止觀一部為妙行者皆為防於不取
大部銷通便以一句為足者也那例破事
法觀心不得修習儻得知識決通豈亦成
壞驢車耶

問仁執金錍須善一家宗途方可委究行門

始末之語謂須讀止觀者且妙境最遠尚於言下開通儻再請餘乘豈聞說不解而執須讀止觀部帙耶

問懺儀既云不入三昧但誦持故南嶽云散心誦法華不入禪三昧亦見普賢身那云

於誦持時修十乘耶請細看廣難一一答之

問荆溪自云面授口訣非後代所堪今懸敘

私記決事法觀道有何失耶

問妙玄觀心一釋令即聞即修何得以聲聞

悟入稍難而便不許委銷事法勸人修觀耶

問大師說禪門六妙門小止觀既各有人修說諸文事法觀門何獨無人修耶

問大師在日聞事法觀既能修行滅後聞之

豈不能即修耶

起八

十八

問若據陳都機緣減少豈獨今日無機抑亦玉泉虛唱傳法本令誘物而却約時迷人還善為師否

問輔行云若依五畧修行證果能利他者自

是一途此指不須廣聞為自是一途何得類同頑境踏心之一途耶

問若執方便純解無行者或習方便時欲蓋數起還須用圓觀呵棄否或因茲悟理還入位否沉云初心即可修習仍結六即耶

問夫論法門須求其意不可以名相多少為論釋名等四章三觀名相雖多意謂生於止觀之解釋法無衆生名相雖少意成中道生空之觀得意之師依章善消豈不成乎解行耶

問仁用違文背義各十段文難子不尋止觀即修附法若得良師取意決通何須尋讀止觀既蒙勸進可不即修此義既成更問何耶

問始從發揮至答疑書皆以談於妙性真理起六便為觀心十九因何改云觀六識妄心成三諦真心此義因誰解耶

問始從扶宗觀於一念識心及諸義狀皆立因心為境那枉抑予不許觀於妄心仁於何時說觀妄心予不許耶

問示珠既云心非因果還是偏指清淨真如否

問若轉計云色由心造但示心即妙理者自己報色且由心造生佛各有能造之心何不皆即妙理何故定作因果事釋耶

問予立三法各具二造何文謂生佛約色論造豈非三各二造示珠全無此義仁欲翻爲已見說之遂先加誣色造之失作偷義之計便自約心各論二造此之賊心仁當自省謂無報耶

問示珠何文曾言生佛約心論能造耶

問三法各論二造互具互攝方名無差示珠於六義中心之事造尚不全以約心論能造故餘之五義本非擬議還甘伏否

問示珠設問本定經中三無差語爲就三人論爲約一人說答中約心迷悟論生佛畢即明判云示本末因果不二故云三無差別豈非定判經中三法在於一人那得抵諱翻轉作了已知他救之耶

問既不約因心論乎二造則不善了已若例

他亦以真心造事則不善知他如此了知有何益耶

問妙玄三法皆判屬事示珠何故作一理二事判耶

問止觀二境觀法全在名字中示因何答疑

書五番言修二觀皆在觀行五品位中偶

一迴云五品初心便自歸觀行那於今來

改轉將五品初心却為名字既朗自結歸

觀行如何翻改為名字耶

問止觀八種觀成顯云初品因何答疑書五

番言觀成皆在相似況五番說五品方修二觀却言初品觀成誰不知之得非彰灼

欺誑耶

問不二門結境智行三法相符設位簡濫豈

非六即之位揀三法之濫況證果起用不

離三法仁何抑之但在凡位耶

問若境智行局在初住前位因何妙樂通果

說耶

問若智局在名字不通後位豈可行時全無

於目若二凡無智則名字無境豈非五即

皆無佛性耶

問若位位中以正行為智將助行為行明智

妙既至極果行妙因何更明正行又妙樂

智三既在妙覺豈等覺來唯修助行耶

問仁執正釋三法全無修二性一今那自許

八種三法是修二性一耶

問不二門本論一切三法離合仁堅執只約

三因說離合今那八種有離合耶

問今觀心前先約離明觀識次約合示歷法

豈須就前離論於後合如正釋三智約離

次釋三因約合豈云離則三智合則緣了

豈智唯空行惟假耶

問若合三智之解爲了三脫之行為緣顯發

性三爲正如此約開論合有何等過那得

枉云開則三觀合則空假耶

問妙玄云生佛高廣難觀觀心則易此玄十

種果法正當太高那云談此便不用觀心

耶

問諸文事法之後所明觀心豈非捨難取易

仁廢觀心自以果法爲理觀豈非捨易取

難耶

問十義書引淨名玄約教明三身三脫為事
解後更約觀心明三身三脫仁但謂彼之
事解與今三涅槃惑畢竟不生等不齊何
不具說不齊之義耶

問仁今又云淨名玄三身與法無眾生義齊
否未知欲與彼事釋觀釋何義論齊不齊
何不顯說耶

問此玄十法約乎果證該及迷因其間具示
自行化他若智若行何得名為於諸佛法

邊直談理性耶

問妙玄起五心中乃先出觀心一解之意觀
心解中既皆約陰論觀何得以不待陰境
銷於起五心中不待觀境之文

問釋籤不待觀境方名修觀乃是預出觀解之
意實未正明觀解何得輒謂是觀心之式
樣耶

問若轉計云自道不待揀示陰境不道不待
通示陰境且釋籤今消示陰之文皆入觀
門若不揀陰那得入於觀門耶

問彼觀心文云三界無別法皆是一心作止
 觀大意皆以此示揀陰妙玄觀心何獨非
 耶又既在觀心文中豈以願境及生解銷
 之耶

問仁轉計云自是久修止觀行人攝法入於
 三千三諦心中不待玄文揀示陰境此說
 甚違釋籤自令講者銷入觀門乃是宗師
 取意揀示故不待止觀教文故云即聞即
 修那云學者自能
 問仁又報云未習止觀即聞事法乃知須依

止觀修之此則固違妙玄即聞即修之說
 既須待止觀揀境示妙教文豈非又違釋
 籤不待觀境之語耶

問若不攝事法入乎陰心修觀顯發何名攝
 事成理耶

問若云不待觀境之文是觀心式起人樣者縱云
 不待陰境豈不待精進而修耶

問諸事法觀未明揀境尚須精進修之此玄
 觀心既揀那不可修耶

問既許不二門撮乎十妙為止觀大體那不

許諸得意師將十門妙意入事法中爲觀體耶

問大師說此十法開解之後即合策衆觀心故有觀法章安制大經玄義既非對衆時節又艱但宣教義託後師氏比望餘部示人學者因茲諳練豈是自尋諸部耶

問初習玄疏事法之觀人師取其止觀通釋如引衆經說乎止觀修入者豈名衆經修入耶

問若先習止觀未悟今歷事法觀門得悟如

將無生觀法度入生門豈名無生門悟耶

問予引義例唯達法性不云達陰既是端坐十兼豈不達陰爲法性用例攝事成理雖不云入陰後觀解中既立陰境驗須攝事入陰觀理方名攝事成理仁那枉云意謂法性不關三千耶

問仁答疑書中引此文正圓談法性義同理觀理觀既不達陰驗仁當時不知約行須觀陰心若不爾者何故引此證無陰理觀耶

問妙玄以三軌通十法此玄以無量甚深法性貫十法因何此中獨得云以法性融法耶

問若妙玄尚不以法性融圓果十法何能融餘因果又何能開二乘耶

問答疑書明說彼玄不以法性融故故用觀起八心觀前十法今那轉云觀三教三軌及援廿四

引文相耶

問妙玄三教三軌既云從一開三又一二皆以如來藏攝何得却用觀心融之此玄三

教十法未云從實開出未成藏理融攝何以却不用觀心融耶

問義例自云託事導情何得自撰附法觀情耶

問若託事一向導情全無修相何故者山觀中令於此明方便正修耶

問縱云附法遣執教忘行之情者妙玄十法皆以一念用六即辨至極果何故更用觀心示行此玄但約信解說四教法相何能自遺忘行之情那無觀心示行耶

問妙玄十法附妙法題那非理融此玄十法

附世金喻却得是理融耶

問止觀結題說為結文相事法觀心處處言

為行立令即聞即修安輒類之耶

問發心中觀心約自己心數衆生明乎與拔

卷八

十五

之觀那自撰為結其文相及示行耶

問仁元執云此玄所談十法純是理觀直顯

心性超過妙玄故廢附法觀心今何全同

法界次第列諸法數却是學三觀者自用

觀法融之則成此玄全不該理觀全不顯

心性乃自發揮至今義狀所說一時傾敗

此文觀心自成真說

此之義目並是自來廢立觀心之意儻於此

問不能酬答及答不盡理則顯妄破觀心正

文仍以上人心行多奸言詞無准已墮之義

隱覆不言縱答之文復多輒改使鑑覽稍分

於得失討論未息於往來故今列數於前冀

答無缺畧演義於後知問有因由請上人只

將所列問詞實書前項用所陳答語即寫次

文休將已義前書如不善消文之類莫謂後

科兼答如直顯心性之流燕邪正之甄分俾
 勝負之明白須臻極理必見所歸唯願上人
 正直修心流通勤念莫願一期之虛譽仰扶
 千載之真宗使教觀之不空見說行之並運
 損益即大罪福不輕須取證於神明豈強行
 於呪詛若心無諛詔任呪之無徵或意有誑
 欺必言之速驗請揣尋昔見比對今言僅用
 實解以廢教文罪應少薄或縱欺心而毀方
 等禍必不遲切宜審思莫侮聖法悟與未悟
 酬與不酬速望迴音即有徵索徵索作也

法智遺編觀心二百問

音釋

起八

世六

憇丘虔切 顯魚容切 詰溪吉切 標魯水切
過也 仰也 似盤中
有勝也

永嘉集序

唐 慶州刺史魏靜述

起九

聞夫慧門廣闢理絕色相之端覺路遙登跡
晦名言之表悲夫能仁示現應化無方開妙
典於三乘暢真詮於八部所以發揮至蹟懸
梵景於昏衢光闡大猷汎禪波於欲浪是以
金棺揜耀玉毫收彩孤標靈鷲之英獨負成
麟之業者其唯大師歟大師俗姓戴氏永嘉
人也少挺生知學不加思幼則遊心三藏長
則通至大乘三業精勤偏弘禪觀境智俱寂

定慧雙融遂使塵靜昏衢波澄玄海心珠道
種瑩七淨以交輝戒月悲華耿三空而列耀
加復霜松潔操才月虛襟布衣蔬食忘身為
法慙傷舍識物物斯安觀念相續心靡間
始終抗節金石方堅淺深心要貫華懃潔神
徹言表理契寰中曲已推人順凡同聖則不
起滅定而秉護四儀名重當時道扇方外三
吳碩學輻湊禪塔八表高人風趨理窟靜往
因薄宦親承接足恨未盡於方寸俄赴京畿
自爾已來幽明遠隔永慨玄眸積賢忽喪金

錕欲海洪濤遶沈智穢遺文尚在龕室寂寥
嗚呼哀哉痛纏心腑所嗟一方眼滅七衆何
依音德無聞遠增悽感大師在生凡所宣紀
總有十篇集爲一卷庶同歸郢悟者得意忘
言耳今畧紀斯文多有謬誤用俟明哲非者

正之

永嘉集

唐 慎水沙門玄覺述

大章分爲十門

慕道志儀第一夫欲修道先須立志及事師
儀則彰乎軌訓故標第一慕道儀式

戒憍奢意第二初雖立志修道善識軌儀若

三業憍奢妄心擾動何能得定故次第二明
戒憍奢意也

淨修三業第三前戒憍奢畧標綱要今子細
檢責令羸過不生故次第三明淨修三業戒

乎身口意也

奢摩他頌第四前已檢責身口令麤過不生
次須入門修道漸次不出定慧五種起心六
種料簡故次第四明奢摩他頌也

毗婆舍那頌第五非戒不禪非禪不慧上既
修定定久慧明故次第五明毗婆舍那頌也
優畢又頌第六偏修於定定久則沈偏學於
慧慧多心動故次第六明優畢又頌等於定
慧今不沈動使定慧均等捨於二邊
三乘漸次第七定慧既均則寂而常照三觀

一心何疑不遣何照不圓自解雖明悲他未

悟悟有淺深故次第七明三乘漸次也

事理不二第八三乘悟理無不窮窮理在
事了事即理故次第八明事理不二即事而
真用祛倒見也

勸友人書第九事理既融內心自瑩復悲遠

學虛擲寸陰故此第九明勸友人書也

發願文第十勸友雖是悲他專心在一情猶
未普故次第十明發願文誓度一切也

慕道志儀第一

先觀三界生厭離故次親善友求出路故次
朝晡問訊存禮數故次審非適如何明侍養
故次問何所作為明親承事故次瞻仰無怠
生慙重故次數決心要為正修故次隨解呈
簡為識邪正故次驗氣力知生熟故次見病
生疑堪進妙藥故委的審思求諦當故日夜
精勤恐緣差故專心一行為成業故亡身為
法為知恩故如其信力輕微意無專至麤行
淺解汎漾隨機觸事則因事生心緣無則依
無息念既非動靜之等觀則順有無之得失

然道不浪階隨功涉位耳

戒橋奢意第二

衣食由來長養栽種墾土掘地鹽煮蠶織成
熟施為損傷物命令他受死資給自身但畏
飢寒不觀死苦殺他活已痛哉可傷兼用農
功積力深厚何獨含靈致命亦乃信施難消
雖復出家何德之有噫夫欲出超三界未有
絕塵之行徒為男子之身而無丈夫之志但
以終朝擾擾竟夜昏昏道德未修衣食斯費
上乖弘道下闕利生中負四恩誠以為恥故

智人思之寧有法死不無法生徒自迷癡貴身賤法耳

淨修三業第三

貪瞋邪見意業妄言綺語兩舌惡口口業殺盜姪身業夫欲志求大道者必先淨修三業然後於四威儀中漸次入道乃至六根所對隨緣了達境智雙寂冥乎妙旨云何淨修身業深自思惟行住坐卧四威儀中檢攝三愆無令漏失慈悲撫育不傷物命水陸空行一切舍識命無大小等心愛護蠢動蚗飛無令

毀損危難之流慙慙拔濟方便救度皆令解脫於他財物不與不取乃至鬼神隨有主物一針一草終無故犯貧窮乞丐隨己所有敬心施與令彼安穩不求恩報作是思惟過去諸佛經無量劫行檀布施象馬七珍頭目髓腦乃至身命捨而無悋我今亦爾隨有施與歡喜供養心無悋惜於諸女色心無染著凡夫顛倒爲慾所醉耽荒迷亂不知其過如捉華莖不悟毒蛇智人觀之毒蛇之口熊豹之手猛火熱鐵不以爲喻銅柱鐵牀焦背爛腸

血肉糜潰痛徹心髓作如是觀唯苦無樂華
囊盛糞膿血之聚外假香塗內唯臭穢不淨
流溢蟲蛆住處鮑肆厠孔亦所不及智者觀
之但見毛髮爪齒薄皮厚皮肉血汗淚涕唾
膿脂筋脉腦膜黃痰白痰肝膽骨髓肺脾腎
胃心膏膀胱是九大腸小腸生藏熟藏五屎臭處
如是等物一一非人識風鼓擊妄生言語詐
為親友其實怨妬敗德障道為過至重應當
遠離如避怨賊是故智者觀之如毒蛇想寧
近毒蛇不親女色何以故毒蛇殺人一死一

生女色繫縛百千萬劫種種楚毒苦痛無窮
諦察深思難可附近是以智者切檢三愆改
往修來背惡從善不殺不盜放生布施不行
婬穢常修梵行日夜精勤行道禮拜歸憑三
寶志求解脫於身命財修三堅法知身虛幻
無有自性色即是空誰是我者一切諸法但
有假名無一定實是我身者四大五陰一一
非我和合亦無內外推求如水聚沫浮泡陽
焰芭蕉幻化鏡像水月畢竟無人無明不了
妄執為我於非實中橫生貪著殺生偷盜婬

穢荒迷竟夜終朝矻矻造業雖非真實善惡
報應如影隨形作是觀時不以惡求而養身
命應自觀身如毒蛇想爲治病故受於四事
身著衣服如裹癰瘡口發滋味如病服藥節
身儉口不生奢泰聞說少欲深樂修行故經
云少欲頭陀善知止足是人能入賢聖之道
何以故惡道衆生經無量劫闕衣乏食叫喚
號毒飢寒切楚皮骨相連我今暫闕未足爲
苦是故智者貴法賤身勤求至道不顧形命
是名淨修身業云何淨修口業深自思惟口

之四過生死根本增長衆惡傾覆萬行迤相
是非是故智者欲拔其源斷除虛妄修四實
語正直柔軟和合如實此之四語智者所行
何以故正直語者能除綺語柔軟語者能除
惡口和合語者能除兩舌如實語者能除妄
語正直語者有二一稱法說令諸聞者信解
明了二稱理說令諸聞者除疑遣惑柔軟語
者亦二一者安慰語令諸聞者歡喜親近二
者官商清雅令諸聞者愛樂受習和合語者
亦二一事和合者見闍諍人諫勸令捨不自

稱譽卑遜敬物二理和合者見退菩提心人
慇懃勸進善能分別菩提煩惱平等一相如
實語者亦二一事實者有則言有無則言無
是則言是非則言非二理實者一切衆生皆
有佛性如來涅槃常住不變是以智者行四
實語觀彼衆生曠劫已來爲彼四過之所顛
倒沈淪生死難可出離我今欲拔其源觀彼
口業唇舌牙齒咽喉膺響識風鼓擊音出其
中由心因緣虛實兩別實則利益虛則損滅
實是起善之根虛是生惡之本善惡根本由

口言詮詮善之言名爲四正詮惡之語名爲
四邪邪則就苦正則歸樂善是助道之緣惡
是敗道之本是故智者要心扶正實語自立
誦經念佛觀語實相言無所存語默平等是
名淨修口業云何淨修意業深自思惟善惡
之源皆從心起七邪念七因緣能生萬惡正觀因
緣能生萬善故經云三界無別法唯是一心
作當知心是萬法之根本也云何邪念無明
不了妄執爲我我見堅固貪瞋邪見橫計所
有生諸染著故經云因有我故便有所因

我所故起於斷常六十二見見思相續九十八使三界生死輪迴不息當知邪念衆惡之本是故智者制而不隨云何正觀彼我無差別色心不二菩提煩惱本性非殊生死涅槃平等一照故經云離我我所觀於平等我又涅槃

槃此二皆空當知諸法但有名字故經云乃至涅槃亦但有名字又云文字性離名字亦空何以故法不自名假名詮法法既非法名亦非名名不當法法不當名名法無當一切空寂故經云法無名字言語斷故是以妙相

絕名真名非字何以故無爲寂滅至極微妙絕相離名心言路絕當知正觀還源之要也是故智者正觀因緣萬惑斯遣境智雙忘心源淨矣是名淨修意業此應四儀六根所對隨緣了達入道次第云爾

奢摩他頌第四

恰恰用心時恰恰無心用無心恰恰用常用恰恰無夫念非忘塵而不息塵非息念而不忘塵忘則息念而忘念息則忘塵而息忘塵而息息無能息息念而忘忘無所忘忘無所

忘塵遺非對息無能息念滅非知知滅對遺
一向冥寂聞爾無奇妙性天然如火得空火
則自滅空喻妙性之非相火比妄念之不生
其詞曰忘緣之後寂寂靈知之性歷歷無記
昏昧昭昭契本真空的的惺惺寂寂是無記
寂寂非寂寂^{起九}惺惺是亂想惺惺非若以知知
寂此非無緣知如手執如意非無如意手若
以自知知亦非無緣知如手自作拳非是不
拳手亦不知知寂亦不自知知不可為無知
自性了然故不同於木石手不執如意亦不

自作拳不可為無手以手安然故不同於兔
角復次修心漸次者夫以知知物物在知亦
在若以知知知知則離物物離猶知在起
知知於知後知若生時前知早已滅二知既
不並但得前知滅滅處為知境能所俱非真
前則滅滅引知後則知知續滅生滅相續自
是輪迴之道今言知者不須知知但知而已
則前不接滅後不引起前後斷續中間自孤
當體不顧應時消滅知體既已滅豁然如托
空寂爾少時間唯覺無所得即覺無覺無覺

之覺異乎木石此是初心處冥然絕慮乍同
死人能所頓忘纖緣盡淨間爾虛寂似覺無
知無知之性異乎木石此是初心處領會難
爲入初心時三不應有一惡謂思惟世間五
欲等因緣二善謂思惟世間雜善等事三無
記謂善惡不思起九間爾昏住戒中三應須具一
攝律儀戒謂斷一切惡二攝善法戒謂修一
切善三饒益有情戒謂誓度一切衆生定中
三應須別一安住定謂妙性天然本自非動
二引起定謂澄心寂怕發瑩增明三辦事定

謂定水疑清萬像斯鑑慧中三應須別一人
空慧謂了陰非我即陰中無我如龜毛兔角
二法空慧謂了陰等諸法緣假非實如鏡像
水月三空空慧謂了境智俱空是空亦空見
中三應須識一空見謂見空而見非空二不
空見謂見不空而見非不空三性空見謂見
自性而見非性偏中三應須簡一有法身無
般若解脫二有般若無解脫法身三有解脫
無法身般若有一無二故不圓不圓故非性
又偏中三應須簡一有法身般若無解脫二

有般若解脫無法身三有解脫法身無般若
有二無一故不圓不圓故非性圓中三應須
具一法身不癡即般若般若無著即解脫解
脫寂滅即法身二般若無著即解脫解脫寂
滅即法身法身不癡即般若三解脫寂滅即
法身法身不癡即般若般若無著即解脫舉
一即具三言三體即一此因中三德非果上
三德欲知果上三德法身有斷德適因斷惑
而顯德故名斷德自受用身有智德具四智
真實功德故他化二身有大恩德他受用身

於十地菩薩有恩德故三種化身於菩薩二
乘異生有恩故三諦四智除成所作智為緣
俗諦故然法無淺深而照之有明昧心非垢
淨而解之有悟迷初入初心迷復何非淺終
契圓理達始何非深迷之失理而自差悟之
失差而即理迷起九悟則同其致故有漸次名焉
復次初修心人入門之後須識五念一故起
二串習三接續四別生五即靜故起念者謂
起心思惟世間五欲及雜善等事串習念者
謂無心故憶忽爾思惟善惡等事接續念者

謂串習忽起知心馳散又不制止更復續前
思惟不住別生念者謂覺知前念是散亂即
生慙愧改悔之心即靜念者謂初坐時更不
思惟世間善惡及無記等事即此作功故言
即靜串習一念初心者多接續故起二念懈
怠者有別生一念慙愧者多即靜一念精進
者有串習接續故起別生四念為病即靜一
念為藥雖復藥病有殊總束俱名為念得此
五念停息之時名為一念相應一念者靈知
之自性也然五念是一念枝條一念是五念

根本復次若一念相應之時須識六種料簡
一識病二識藥三識對治四識過生五識是
非六識正助第一病者有二種一緣慮二無
記緣慮者善惡二念也雖復差殊俱非解脫
是故總束名為緣慮無記者雖不緣善惡等
事然俱非真心但是昏住此二種名為病第
二藥者亦有二種一寂寂二惺惺寂寂謂不
念外境善惡等事惺惺謂不生昏住無記等
相此二種名為藥第三對治者以寂寂治緣
慮以惺惺治昏住用此二藥對破二病故名

對治第四過生者謂寂寂久生昏住惺惺久
生緣慮因藥發病故云過生第五識是非者
寂寂不惺惺此乃昏住惺惺不寂寂此乃緣
慮不寂寂不惺惺此乃非但緣慮亦乃入昏
而住亦寂寂亦惺惺非唯歷歷兼復寂寂此
乃還源之妙性也此四句者前三句非後一
句是故云識是非也第六正助者以惺惺爲
正以寂寂爲助此之二事體不相離猶如病
者因杖而行以行爲正以杖爲助夫病者欲
行必先取杖然後方行修心之人亦復如是

必先息緣慮令心寂寂次當惺惺不致昏沈
令心歷歷歷歷寂寂二名一體更不異時譬
夫病者欲行闕杖不可正行之時假杖故能
行作功之者亦復如是歷歷寂寂不得異時
雖有二名其體不別又曰亂想是病無記亦
病寂寂是藥惺惺亦藥寂寂破亂想惺惺治
無記寂寂生無記惺惺生亂想寂寂雖能治
亂想而復還生無記惺惺雖能治無記而復
還生亂想故曰惺惺寂寂是無記寂寂非寂
寂惺惺是亂想惺惺非寂寂爲助惺惺爲正

思之復次料簡之後須明識一念之中五陰
謂歷歷分別明識相應即是識陰領納在心
即是受陰心緣此理即是想陰行用此理即
是行陰汙穢真性即是色陰此五陰者舉體
即是一念此一念者舉體全是五陰歷歷見
此一念之中無有主宰即人空慧見如幻化
即法空慧是故須識此五念及六種料簡願
勿嫌之如取真金明識瓦礫及以偽寶但盡
除之縱不識金金體自現何憂不得之
毗婆舍那頌第五

夫境非智而不了智非境而不生智生則了
境而生境了則智生而了智生而了了無所
了了境而生生無能生生無能生雖智而非
有了無所了雖境而非無無即不無有即非
有有無雙照妙悟蕭然如火得薪彌加熾盛
薪喻發智之多境火比了境之妙智其詞曰
達性空而非縛雖緣假而無著有無之境雙
照中觀之心歷落若智了於境即是境空智
如眼了華空是了華空眼若智了於智即是
智空智如眼了眼空是了眼空眼智雖了境

空及以了智空非無了境智境空智猶有了
境智空智無境智不了如眼了華空及以了
眼空非無了華眼華空眼猶有了華眼空眼
無華眼不了復次一切諸法悉假因緣因緣
所生皆無自性一法既爾萬法皆然境智相
從于何不寂何以故九因緣之法性無差別故十三
今之三界輪迴六道昇降淨穢苦樂凡聖差
殊皆由三業四儀六根所對隨情造業果報
不同善則受樂惡則受苦故經云善惡為因
苦樂為果當知法無定相隨緣構集緣非我

有故曰性空空故非異萬法皆如故經云色
即是空四陰亦爾如是則何獨凡類緣生亦
乃三乘聖果皆從緣有是故經云佛種從緣
起是以萬機蕞縵達之者則無非道場色像
無邊悟之者則無非般若故經云色無邊故
當知般若亦無邊何以故境非智而不了智
非境而不生智生則了境而生境了則智生
而了智生而了了無所了了境而生生無能
生生無能生則內智寂寂了無所了則外境
如如寂寂無差境智冥一萬累都泯妙旨存

馬故經云般若無知無所不知如是則妙旨
非知不知而知矣

優畢又頌第六

夫定亂分歧動靜之源莫二愚慧乖路明闇
之本非殊羣迷從闇而背明捨靜而求動衆
悟背動而從靜捨暗以求明明生則轉愚成
慧靜立則息亂成定定立由乎背動慧生因
乎捨暗暗動連繫於煩籠靜明相趨於物表
物不能愚功由於慧煩不能亂功由於定定
慧更資於靜明愚亂相纏於暗動動而能靜

者即亂而定也暗而能明者即愚而慧也如
是則暗動之本無差靜明由茲合道愚亂之
源非異定慧於是同宗宗同則無緣之慈定
慧則寂而常照寂而常照則雙與無緣之慈
則雙奪雙奪故優畢又雙與故毗婆奢摩以
奢摩他故雖寂而常照以毗婆舍那故雖照
而常寂以優畢又故非照而非寂照而常寂
故說俗而即真寂而常照故說真而即俗非
寂非照故杜口於毗耶復次觀心十門初則
言其法爾次則出其觀體三則語其相應四

則警其上慢五則誠其踈怠六則重出觀體
七則明其是非八則簡其詮旨九則觸途成
觀十則妙契玄源第一言其法爾者夫心性
虛通動靜之源莫二真如絕慮緣計之念非
殊惑見紛馳窮之則惟一寂靈源不狀鑑之
則以千差千差不同法眼之名自立一寂非
異慧眼之號斯存理量雙消佛眼之功圓著
是以三諦一境法身之理恒清三智一心般
若之明常照境智冥合解脫之應隨機非縱
非橫圓伊之道玄會故知三德妙性宛爾無

乖一心深廣難思何出要而非路是以即心
爲道者可謂尋流而得源矣第二出其觀體
者祇知一念即空不空非空非不空第三語
其相應者心與空相應則譏毀讚譽何憂何
喜身與空相應則刀割香塗何苦何樂依報
與空相應則施與劫奪何得何失心與空不
空相應則愛見都忘慈悲溥救身與空不空
相應則內同枯木外現威儀依報與空不空
相應則永絕貪求資財給濟心與空不空非
空非不空相應則實相初明開佛知見身與

空不空非空非不空相應則一塵入正受諸
塵三昧起依報與空不空非空非不空相應
則香臺寶閣嚴土化生第四警其上慢者若
不爾者則未相應也第五誠其踈怠者然渡
海應須上船非船何以能渡修心必須入觀
非觀無以明心心尚未明相應何日思之勿
自恃也第六重出觀體者只知一念即空不
空非有非無不知即念即空不空非非有非
非無第七明其是非者心不是有心不是無
心不非有心不非無是有是無即墮是非有

非無即墮非如是祇是是非之非未是非是
非非之是今以雙非破兩是是破非是猶是
非又以雙非破兩非非破非非即是如是
祇是非是非非之是未是非不非不非不是
不不是是非之感綿微難見神清慮靜細而
研之第八簡其詮旨者然而至理無言假文
言以明其旨旨宗非觀藉修觀以會其宗若
旨之未明則言之未的若宗之未會則觀之
未深深觀乃會其宗的言必明其旨旨宗既
其明會言觀何得復存耶第九觸途成觀者

天再演言詞重標觀體欲明宗旨無異言觀
有逐方移移言則言理無差改觀則觀旨不
異不異之旨即理無差之理即宗旨一而
二名言觀明其弄引耳第十妙契玄源者夫
悟心之士寧執觀而迷旨達教之人豈滯言
而惑理理明則言語道斷何言之能議旨會
則心行處滅何觀之能思心言不能思議者
可謂妙契寰中矣

三乘漸次第七

夫妙道冲微理絕名相之表至真虛寂量超

羣數之外而能無緣之慈隨有機而感應不
二之旨逐根性以區分順物忘懷施而不作
終日說示不異無言設教多途無乖一揆是
以大聖慈悲隨機利物統其幽致羣籍非殊
中下之流觀諦緣而自小高上之士御六度
而成大由是品類愚迷無能自曉或因說而
悟解故號聲聞原其所修四諦而為本行觀
無常而生恐念空寂以求安患六道之輪迴
惡三界之生死見苦常懷厭離斷集恒畏其
生證滅獨契無為修道惟輪自度大誓之心

未普攝化之道無施六和之敬空然三界之
慈靡運因乖萬行果闕圓常六度未修非小
何類如是則聲聞之道也或有不因他說自
悟非常偶緣散而體真故名緣覺原其所習
十二因緣而為本行觀無明而即空達諸行
而無作二因既非其業五果之報何酬愛取
有以無疵老死亦何所累故能翛然獨脫靜
處幽居觀物變而悟非常觀秋零而入真道
四儀序序攝心慮以恬愉性好單棲慙閑林
而自適不欣說法現神力以化他無佛之世

出興作佛燈之後焰身唯善寂意翫清虛獨
宿孤峯觀緣散滅利他不普自益未圓於下
有勝於上不足兩非其類位處中乘如此辟
支佛道也如其根性本明玄功宿著學非博
涉解自生知心無所緣而能利物慈悲至大
愛見之所不拘終日度生不見生之可度一
異齊旨解惑同源人法俱空故名菩薩原其
所修六度而為正因行施則盡命傾財持戒
則吉羅無犯忍辱則深明非我割截何傷安
耐毀譽八風不動精進則勤求至道如救頭

然自行化他利那之頃無間禪那則身心寂
怕安般希微住寂定以自資運四儀而利物
智慧則了知緣起自性無生萬法皆如真源
至寂雖知煩惱無可捨菩提無可取而能不
證無為度生長劫廣修萬行等觀羣方下及
諦緣上該不共大誓之心普被四攝之道通
收總三界以為家括四生而為子悲智雙運
福慧兩嚴超越二乘獨居其上如是則大乘
之道也是以一真之理逐根性以階差取益
隨機三乘之唱備矣然而至理虛玄窮微絕

妙尚非其一何是於三不三之三而言三不
一之一而言一一三非三尚不三三一非一
亦何一一不自非三三不三自非一非一
一非三不留非三三非一不立不立之一本
無三不留之三本無一一三本無無亦無無
無無本故妙絕如是則一何所分三何所合
合分自於人耳何理異於言哉譬夫三獸渡
河河一寧從獸合復何獨河非獸合亦乃獸
不河分河尚不成三河豈得以河而合獸獸
尚不成一獸豈得以獸而成河河非獸而何

三獸非河而何一一河獨包三獸而河未曾
三三獸共履一河而獸未嘗一獸之非一明
其足有短長河之不三知其水無深淺水無
深淺譬法之無差足有短長類智之有明昧
如是則法本無三而人自三耳今之三乘之
初四諦最標其首法之既以無差四諦亦何
非大而言聲聞觀之位居其小者哉是知諦
似於河人之若獸聲聞最劣與兔為儔雖復
奔波寧窮浪底未能知其深極位自居卑何
必觀諦之流一槩同其成小如其智照高明

量齊香象者則可以窮源盡際煥然成大矣
故知下智觀者得聲聞果中智觀者得緣覺
果上智觀者得菩薩果明宗皎然豈容圖度
者矣是以聲聞見苦而斷集緣覺悟集散而
觀離菩薩了達真源知集本無和合三人同
觀起九四諦證果之所差殊良由觀有淺深對照十九
明其高下耳是以下乘行下中上之所未修
上乘行上而修中下中行中下不修於上上
中下之在人非諦令其大小耳然三乘雖殊
同歸出苦之要聲聞雖小見愛之感已祛故

於三界無憂分段之形滅矣三明照耀開朗
八萬之劫現前六通縱任無爲山壁遊之直
度時復空中行住或坐卧之安然汎沼則輕
若鴻毛涉地則猶如履水九定之功滿足十
八之變隨心然三藏之佛望六根清淨位有
齊有劣同除四住此處爲齊若伏無明三藏
則劣佛尚爲劣二乘可知望上斷伏雖殊於
下悟迷有隔如是則二乘何咎而欲不修者
哉如來爲對大根引歸實所令修種智同契
圓伊或毀或譽抑揚當時耳凡夫不了預畏

被呵寧知見愛尚存去二乘而甚遠雖復言
其修道惑使諸所不祛非唯身口未端亦乃
心由諂曲見生自意解背真詮聖教之所不
依明師未曾承受根緣非唯宿習見解未預
生知而能世智辯聰談論以之終日時復牽
於經語曲會私情縱邪說以誑愚人撥因果
而排罪福順情則嬉怡生愛違意則恹懣懷
瞋三受之狀固然稱位乃儔菩薩初篇之非
未免過人之豐又縈大乘之所不修而復譏
於小學恣一時之強口謗說之患鏗然三塗

苦輪報之長劫哀哉吁哉言及愴然悲酸矣
然而達性之人對境彌加其照忘心之士相
善不涉其懷況乎三業之邪非寧有歷心於
塵滴是以鑑玄之侶淨三受於心源滌穢之
流掃七支於身口無情罔侵塵葉有識無惱
蛸螟幽澗未足比其清飛雪無以方其素眷
德若羽羣揚翅望星月以窮高棄惡若鱗衆
驚鈎投江瀛而盡底玄曦慙其照遠上界惡
以緣消境智合以圓虛定慧均而等妙桑田
改而心無易海嶽遷而志不移而能處憤非

起九

二

喧凝神挺照心源朗淨慧解無方觀法性而
達真如鑑金文而依了義如是則一念之中
何法門而不具如其妙慧未彰心無準的解
非契理行闕超塵乖法性而順常情背圓詮
而執權說如是則次第隨機對根緣而設教
矣是以敘其綱紀委悉餘所未明深淺宗途
畧言其趣三乘之學影響知其分位耳
事理不二第八

夫妙悟通衢則山河非壅迷名滯相則絲毫
成隔然萬法本源自來實相塵沙惑趣原是

真宗故物像無邊般若無際者以其法性本
真了達成智故也譬夫行由通徑則萬里可
期如其觸物衝渠則終朝域內以其不知物
有無形之畔渠有窮虛之域故也是以學遊
中道則實相可期如其執有滯無則終歸邊
見以其不知有有非有之相無有非無之實
故也今之色像紛紜窮之則非相音聲吼喚
究之則無言迷之則謂有形聲悟之則知其
閒寂如是則真諦不乖於事理即事理之體
元真妙智不異於了知即了知之性元智然

而妙旨絕言假文言以詮旨真宗非相假名
相以標宗譬夫象非雪山假雪山而類象者
此但取其能類耳豈以雪山而爲象耶今之
法非常而執有假非有以破常性非斷而執
無假非無而破斷類夫淨非水灰假水灰而
洗淨者此但取其能洗耳豈以水灰而爲淨
耶故知中道不偏假二邊而辨正斷常非是
寄無有以明非若有若無言既非非有非無
亦何是信知妙達玄源者非常情之所測也
何者夫妄非愚出真不智生達妄名真迷真

曰妄豈有妄隨愚變真逐智迴真妄不差愚
智自異耳夫欲妙識玄宗必先審其愚智者
欲審其愚智善須明其真妄若欲明其真妄
復當究其名體名體若分真妄自辨真妄既
辨愚智迥然是以愚無了智之能智有達愚
之實故知非智無以明其真妄非智莫能辨
其名體何者或有名而無體或因體而施名
名體混緒實難窮究矣是以體非名而不辨
名非體而不施言體必假其名語名必藉其
體今之體外施名者此但名其無體耳豈有

體當其名耶譬夫兔無角而施名此則名其
無角耳豈有角當其名耶無體而施名者則
名無實名也名無實名則所名無也所名既
無能名不有也何者設名本以名其體無體
何以當其名言體本以當其名無名何以當
其體體無當而非體名無名而非名此則何
獨體而元虛亦乃名而本寂也然而無體當
名由來若此名之有當何所云為夫體不自
名假他名而名我體名非自設假他體以施
我名若體之未形則名何所名若名之未設

則體何所明然而明體雖假其名不為不名而無體耳設名要因其體無體則名之本無如是則體不名生名生於體耳今之體在名前名從體後辨者如此則設名以名其體故知體是名源耳則名之所由緣起於體體之元緒何所因依夫體不我形假緣會而成體緣非我會因會體而成緣若體之未形則緣何所會若緣之未會則體何所形體形則緣會而形緣會則體形而會體形而會則明形無別會形無別會則會本無也緣會而形則

明會無別形會無別形則形本無也是以萬法從緣無自體耳體而無自故名性空性之既空雖緣會而非有緣之既會雖性空而無是以緣會之有有而非有性空之無無而不無何者會即性空故言非有空即緣會故曰非無今言不有不無者非是離有別有一起九無也亦非離無別有一有也如是則明法非有無故以非有非無名耳不是非有非無既非有無又非非有非非無也如是何獨言語道斷亦乃心行處滅也

勸友人書第九

婺州浦陽縣佐溪山朗禪師召大師山居書
自到靈溪泰然心意高低峯頂振錫常遊石
室巖龕拂手宴坐青松碧沼明月自生風掃
白雲縱目千里名華香果蜂鳥啣將猿嘯長
吟遠近皆聽鋤頭當枕細草爲氍毹世上崢嶸
競爭人我心地未達方乃如斯儻有寸陰願
垂相訪
大師答書
自別已來經今數載遙心眷想時復成勞忽

奉來書適然無慮不委信後道體如何法味
資神故應清樂也玄覺粗得延時欽誅德音
非言可述承懷節操獨處幽棲泯跡人間潛
形山谷親朋絕往鳥獸時遊竟夜綿綿終朝
寂寂視聽都息心累閒然獨宿孤峯端居樹
下息繁餐道誠合如之然而正道寂寥雖有
修而難會邪徒喧擾乃無習而易親若非解
契玄宗行符真趣者則未可幽居抱拙自謂
一生歎應當博問先知服膺誠懇執掌屈膝
整意端容曉夜忘疲始終虔仰折挫身口蠲

矜怠慢不顧形骸專精至道者可謂澄神方寸歟夫欲採妙探玄實非容易決擇之次如履輕冰必須側耳目而奉玄音肅情塵而賞幽致忘言宴旨濯累餐微夕惕朝詢不濫絲髮如是則乃可潛形山谷寂慮絕羣哉其或心徑未通矚物成壅而欲避喧求靜者盡世起九未有其方況乎鬱鬱長林峩峩聳峭鳥獸鳴咽松竹森梢水石崢嶸風枝蕭索藤蘿縈絆雲霧氤氳節物衰榮晨昏眩晃斯之種類豈非喧雜耶故知見惑尚紆觸途成滯耳是以

先須識道後乃居山若未識道而先居山者但見其山必忘其道若未居山而先識道者但見其道必忘其山忘山則道性怡神忘道則山形眩目是以見道忘山者人間亦寂也見山忘道者山中乃喧也必能了陰無我無我誰住人間若知陰入如空空聚何殊山谷如其三毒未祛六塵尚擾身心自相矛盾何關人山之喧寂耶且夫道性冲虛萬物本非其累真慈平等聲色何非道乎特因見倒惑生遂成輪轉耳若能了境非有觸目無非道

場知了本無所以不緣而照圓融法界解惑
何殊以含靈而辨悲即想念而明智智生則
法應圓照離境何以觀悲悲智理合通收乖
生何以能度度盡生而悲大照窮境以智圓
智圓則喧寂同觀悲大則怨親普救如是則
何假長居山谷九隨處任緣哉廿五況手法法虛融
心心寂滅本自非有誰強言無可喧擾之可
喧何寂靜之可寂若知物我冥一彼此無非
道場復何徇喧雜於人間散寂寞於山谷是
以釋動求靜者憎加愛紐也離怨求親者厭

檻欣籠也若能慕寂於喧市鄙無非宴坐微
違納順怨債由來善友矣如是則劫奪毀辱
何曾非我本師叫喚喧煩無非寂滅故知妙
道無形萬像不乖其致真如寂滅衆響靡異
其源迷之則見倒惑生悟之則違順無地聞
寂非有緣會而能生義疑非無緣散而能滅
滅既非滅以何滅滅生既非生以何生生生
滅既虛實相常住矣是以定水滔滔何念塵
而不洗智燈了了何惑霧而不祛乖之則六
趣循環會之則三途迥出如是則何不乘慧

舟而遊法海而欲駕折軸於山谷者哉故知
物類紜紜其性自一靈源寂寂不照而知實
相天真靈智非造人迷謂之夫人悟謂之得
得失在於人何關動靜者乎譬夫未解乘舟
而欲怨其水曲者哉若能妙識玄宗虛心冥
契動靜常矩語默恒規寂爾有歸恬然無間
如是則乃可逍遙山谷放曠郊鄣遊逸形儀
寂怕心腑恬淡息於內蕭散揚於外其身兮
若拘其心兮若泰現形容於寰宇潛幽靈於
法界如是則應機有感適然無準矣因信峇

此餘更何申若非志朋安敢輕觸冥寂之暇
時暫思量予必誑言無當看竟迥充紙燼耳
不宣同友玄覺和南

發願文第十

稽首圓滿徧知覺寂靜平等本真源相好嚴

特非有無慧明普照微塵刹起九稽首湛然真妙廿六

覺甚深十二修多羅非文非字非言詮一音

隨類皆明了稽首清淨諸賢聖十方和合應

真僧執持禁戒無有違振錫攜瓶利合識卵

生胎生及湮化有色無色想非想非有非無

想雜類六道輪迴不暫停我今稽首歸三寶
普為衆生發道心羣生沈淪苦海中願因諸
佛法僧力慈悲方便拔諸苦不捨弘願濟舍
靈化力自在度無窮恒沙衆生成正覺說此
偈已我復稽首歸依十方三世一切諸佛法
僧前承三寶力志心發願修無上菩提契從
今生至成正覺中間決定勤求不退未得道
前身無橫病壽不中天正命盡時不見惡相
無諸恐怖不生顛倒身無苦痛心不散亂正
慧明了不經中陰不入地獄畜生餓鬼水陸

空行天魔外道幽冥鬼神一切雜形皆悉不
受長得人身聰明正直不生惡國不值惡王
不生邊地不受貧苦奴婢女形黃門二根黃
髮黑齒頑愚暗鈍醜陋殘缺盲聾瘖瘂凡是
可惡畢竟不生出處中國正信家生常得男
身六根完具起九端正香潔無諸垢穢廿七志意和雅
身安心靜不貪瞋癡三毒永斷不造衆惡恒
思諸善不作王臣不為使命不願榮飾安貧
度世少欲知足不長畜積衣食供身不行偷
盜不殺衆生不噉魚肉敬愛舍識如我無異

性行柔軟不求人過不稱己善不與物諍怨
親平等不起分別不生憎愛他物不希自財
不悖不樂侵犯恒懷質直心不卒暴常樂謙
下口無惡說身無惡行心不諂曲三業清淨
在處安隱無諸障難竊盜劫賊王法牢獄枷
杖鈎鎖刀鎗箭藥猛獸毒蟲墮峯溺水火燒
風飄雷驚霹靂樹折巖頽堂崩棟朽搗打怖
畏赴逐圍遶執捉繫縛加誣毀謗橫註鈎牽
凡諸難事一切不受惡鬼飛災天行毒癘邪
魔魍魎若河若海崇山穹嶽居止樹神凡是

靈祇聞我名者見我形者發菩提心悉相覆
護不相侵惱晝夜安隱無諸驚懼四大康強
六根清淨不染六塵心無亂想不有昏滯不
生斷見不著空有遠離諸相信奉能仁不執
已見悟解明了生生修習正慧堅固不被魔
攝大命終時安然快樂捨身受身無有怨對
一切衆生同爲善友所生之處值佛聞法童
真出家爲僧和合身身之服不離袈裟食食
之器不乖鉢道心堅固不生憍慢敬重三
寶常修梵行親近明師隨善知識深信正法

勤行六度讀誦大乘行道禮拜妙味香華音
聲讚頌燈燭臺觀山海林泉空中平地世間
所有微塵已上悉持供養合集功德迴助菩
提思惟了義志樂閑靜清素寂默不愛喧擾
不樂羣居常好獨處一切無求專心定慧六
通具足化度衆生起九隨心所願自在無礙廿八萬行
成就精妙無窮正直圓明志成佛道願以此
善根普及十方界上窮有頂下極風輪天上
人間六道諸身一切舍識我所有功德悉與
衆生共盡於微塵劫不惟一衆生隨我有善

根普皆充熏飾地獄中苦惱南無佛法僧稱
佛法僧名願皆蒙解脫餓鬼中苦惱南無佛
法僧稱佛法僧名願皆蒙解脫畜生中苦惱
南無佛法僧稱佛法僧名願皆蒙解脫天人
阿修羅恒沙諸舍識八苦相煎迫南無佛法
僧因我此善根普免諸纏縛南無三世佛南
無修多羅菩薩聲聞僧微塵諸聖衆不捨本
慈悲攝受羣生類盡空諸舍識歸依佛法僧
離苦出三塗疾得超三界各發菩提心晝夜
行般若生生勤精進常如救頭然先得菩提

時誓願相救脫我行道禮拜我誦經念佛我
修戒定慧南無佛法僧普願諸衆生悉皆成
佛道我等諸舍識堅固求菩提頂禮佛法僧
願早成正覺

永嘉集

起九

廿六

音釋

闕	極	蠶	曠	揜	端	穢	矻	豐
許貝切	極也	尺尹切	深也	衣檢切	市綠切	短葉切	苦骨切	許觀切
寂靜也	溥	動也	也	小	疾也	矻	矻	隙也
也	同	也	也	飛也	對切	矻	矻	也
也	也	也	也	也	也	也	也	也
也	也	也	也	也	也	也	也	也
也	也	也	也	也	也	也	也	也
也	也	也	也	也	也	也	也	也
也	也	也	也	也	也	也	也	也
也	也	也	也	也	也	也	也	也

天台傳佛心印記

淨土境觀要門
一心三觀附

起十

元傳天台宗教與教大師虎谿沙門懷則述

只一具字彌顯今宗以性具善他師亦知具惡緣了他皆莫測是知今家性具之功效在性惡若無性惡必須破九界修惡顯佛界性善是為緣理斷九非今所論故止觀所明十乘妙觀觀於陰等十境三障四魔一一皆成圓妙三諦此乃發心立行之體格豈有圓頓更過於此初心修觀必先內心故於三科揀却界入復於五陰又除前四的取識陰為所

觀境如去丈就尺去尺就寸是為總無明心若就總明別即第六識如伐樹得根灸病得穴千枝百病自然消殞若不入者然後歷餘一心例餘陰入乃至九境待發方觀不發不觀莫不咸爾方顯九界三道修惡當體即是性惡法門性惡融通無法不趣任運攝得佛界性善修惡既即性惡修惡無所破性惡無所顯是為全惡是惡即義方成是則今家明即永異諸師以非二物相合亦非背面相翻直須當體全是方名為即何須斷除煩惱生

死方顯佛界菩提涅槃耶又應須了此性善惡在諸大乘立名不同廣畧有異立名不同者華嚴云能隨染淨緣遂分十法界迷則十界俱染悟則十界俱淨十法界離合讀之三因具足三字合呼九界為惡正因佛界為善

正因十字獨呼法界合呼即了因十法合呼界字獨呼即緣因法華云諸法實相不出權實諸法是同體權中善惡緣了實相是同體實中善惡正因九界十如即惡緣因佛界十如即善緣因三轉讀之了正不缺涅槃經中

闡提善人二人俱有性善性惡名為善惡緣因三因既妙言緣必具了正言了必具正緣言正必具緣了一必具三三即是一母得守語害圓誣罔聖意若爾九界三因性染了因性惡緣因染惡不二是惡正因豈唯局修佛界三因性善緣因性淨了因善淨不二即善正因此性善惡亦名性淨性穢或名理明理暗或名常無常雙寂之體如請觀音或單名毒害毒害即性惡皆一體之異名也隨機利鈍廣畧有異者畧則十界廣則三千故知善

惡不出十界十界性融互具成百境界十如
則成千如假名一千五陰一千國土一千如
此三千現前一念修惡之心本來具足非造
作而成非相生而然非相舍而然一念不在
前三千不在後一念不少三千不多須知情
可破法不可破執法成病亦須破是則善惡
淨穢是法門理體體本明淨不斷纖毫是則
斷證迷悟但約染淨而論往人無擇法眼情
理不分藥病不辨纔聞空中名遮一相不立
便作斷滅而解假觀名照三千宛然定謂三

千立法若三諦俱遮又如何立法耶迷情須
破故用即空即假即中達此一念修惡之心
即是三千妙境修惡既即性惡是理具三千
而此修惡便是妙事三千但觀理具俱破俱
立俱是法界自然攝得事用三千三千皆實
相相宛然事理本融非頭數法不屬所破寧
非所顯故曰諸佛不斷性惡闡提不斷性善
點此一意眾滯自消問曰闡提與佛斷何等
善惡答闡提斷修善盡修惡滿足諸佛斷修
惡盡修善滿足問修善修惡既是妙事乃屬

所顯何名所破答修善惡即性善惡無修善惡可論斯是斷義故諸佛斷修惡盡闡提斷修善盡修善惡既即性善惡修善惡何嘗斷斯不斷義斷與不斷妙在其中問闡提不斷性善修善得起諸佛不斷性惡還起修惡否答闡提不達性善為善所染故修善得起廣治諸惡諸佛能達於惡故於惡自在惡不復起廣用諸惡化度衆生妙用無染名惡法門雖無染礙之相而有性具之相博地但理名字初聞觀行未顯驗體仍迷六根似發初住

分見妙覺果成究竟明顯是則理須親證其相方彰如曹公相隱解衣方見事可比知如孫劉相顯瞭然在目又如全波為濕全濕為波波相易識濕性難彰如此事理宛有三用只一事理三千即空性了因即假性緣因即中性正因三諦若不性具即義何由可成非但三千即三諦亦乃三諦即三千故云中諦者統一切法真諦者泯一切法俗諦者立一切法三千即中以中為主即一而三名為本有所觀妙境以空假即中三皆屬性中即空

假還歸二修三千即空以空為主名全性起
修是為因中能觀妙觀以假中皆空三皆屬
觀空即假中還歸用境三千即假以假為主
名為果上解脫大用以中空即假三皆屬用
假即中空還歸境觀只一三法各對二明論
乎三境三觀起十三用不即不離不縱不橫即遮
即照二義同時玄妙深絕如三點伊一不相
混三不相離名大涅槃今就能觀論乎三觀
所觀即是三諦言三觀者以即空故破染礙
情一相不立顯此三千同一性故一切即一

方能同居一念派之彌合故如眾珠咸趣一
珠畢竟清淨非斷無空以即假故互具互攝
諸相宛然顯此三千不失自體一即一切雖
復同居一念即之彌分故如一珠影入眾珠
不可思議非賴緣假以即中故顯此三千非
一非一切非分非合雙遮二邊無有二相雙
照二諦空假宛然豈同但中不具諸法一空
一切空三觀皆空總空觀一假一切假三觀
皆假總假觀一中一切中三觀皆中總中觀
是則終日破相諸法皆成終日立法纖塵必

盡終日絕待二邊熾然是爲即破即立即立
即破非破非立而破而立亦名即遮即照即
照即遮非遮非照而遮而照說雖次第行在
一時若爾無理不立無情不破豈與斷無之
空願緣之假出二邊中同日而語耶故曰唯
佛與佛乃能究盡起十稻麻二乘恒沙菩薩並不
能知斯義少分如此三千通依諸部的在法
華蓋由昔經一有兼帶之過二有隔偏之失
今經非但純一無雜復能開麤即妙題稱妙
法良在茲焉是知用此絕待妙法爲觀體者

方譬日光不與暗共此乃終窮究竟極說是
爲佛祖正傳心印佛以是傳之於迦葉迦葉
以是傳之於阿難乃至二十四代傳之於師
子比丘師子遇難不得其傳焉是爲金口祖
承皆見而知之者出付法傳或有前加六佛
後添四祖說偈付法拈華微笑唱爲教外別
傳經論無憑人皆不許洎漢明夜夢佛法流
東至北齊之間有慧文師因探釋論悟一心
三智橫宗龍樹推而上之即二十四祖中第
十三師文師則聞而知之以此授之南嶽南

嶽克證法華三昧獲六根清淨傳之於天台
天台靈嶽親承大蘇妙悟持因靜發證不由
他故用法華妙旨結成三千絕待妙觀傳之
於章安章安結集法藏傳之於二威威傳左
溪左溪傳之於荆溪荆溪廣作傳記輔翼大
義昭如日星復推而下之皆見而知之者一
家教觀光被四海始則安史作難中因會昌
廢除後因五代兵火教藏滅絕幾至不傳螺
溪訪失舊聞網羅天下錢王遣使高麗日本
教觀復還再行江浙傳至於四明荆溪未記

者記之四三昧難行者悉行之中興此道如
大明在天不可掩也此亦聞而知之者故翰
林梁敬之謂之抗折百家超過諸說員外柳
子厚謂之去聖逾遠異端並起唯天台大師
爲得其說二賢者豈虛美而諂附之耶諸宗
既不知性具惡法若論九界唯云性起縱有
說云圓家以性具爲宗者只知性具善也不
知性具惡故雖云煩惱即菩提生死即涅槃
鼠啣鳥空有言無旨必須翻九界修惡證佛
界性善以至直指人心見性成佛即心是佛

等乃指真心成佛非指妄心故有人云即心是佛真心耶妄心耶答真心也又有人云修證即不無染汙即不得此乃獨標清淨法身以爲教外別傳之宗揀云報化非真佛亦非說法者然大功大用非無報化若解通報化即滯染汙緣非護念不能頓見法身是皆不出但中之義尚未能知佛界但中性具三身豈能知九界三身耶以善惡言之偏屬性善十界言之偏屬佛界真妄言之偏屬於真九識言之偏屬真常淨識四教言之偏屬別教

陰等十境言之屬菩薩境未離三障四魔何名圓頓心印故知諸師言即指真即真非指妄即真是則合云菩提即菩提涅槃即涅槃也既非即陰而示又無修發之相偏指佛界真心一破一立若非別教緣理斷九推與何耶又復不了性惡即佛性異名煩惱心生死色皆無佛性煩惱心無佛性故相宗謂定性二乘極惡闡提不成佛生死色無佛性故彼性宗謂牆壁瓦礫不成佛須破九界煩惱生死修惡顯佛界性善佛性故但知果地融通

不了因心本具若爾非但無情無性有情亦無何者須約真如心說唯心則成遮那有佛性真常色說唯色則成寂光有佛性何關有情煩惱心無情生死色耶具如金錚中說問有人云南嶽天台令依三諦之理修三止三觀教義雖最圓妙然其趣入門戶次第亦只是高僧所修四禪八定諸禪行相唯達磨所傳頓同佛體今此所明何相反耶答良由他人見今家立第六識爲所觀陰境乃謂權教所詮觀第九識方同佛體如斯指斥謬之甚

矣前雖已辨今更評之若論境者唯尚近要即以第六識心以爲所觀之境知妙三識未嘗暫離一見一思雖唯一識未嘗不以三識爲觀未嘗不以三識爲境若直以此心緣於佛界實相理者如用瀉絲懸山徒增分別絕念無由何者此第六識既是見思熏起能起忻厭分別作善惡因即是修惡體此修惡即是性惡是爲能觀觀法復是所顯法門故荆溪云忽都未聞性惡之名安能信有性德之行以由修惡即性惡故三觀十乘無惑可破

無理可顯方名無作妙行乃至果上普現色
身垂形九界遊戲六道全性惡起得名無謀
而應若也翻惡為善斷惡證善因中行成有
作果上作意神通何異外道如此稱為頓同
佛體乃認魚目作明珠指山鷄為鸞鳳雖三
尺童子亦知其謬若以性惡對乎性善約十
界次第迭論者六界為惡二乘為善八界為
惡菩薩為善九界為惡佛界為善此之九一
乃是惡之際善之極故今所辯蓋就極論圓
人性具善惡故如君子不器善惡俱能體用

不二別人^不具性惡故如淳善人不能造惡
為無明所牽方能造惡也釋論云姪欲即是
道癡恚亦復然如是三法中具一切佛法姪
欲癡恚修惡也具一切佛法即性惡也又經
曰彈指散華低頭合掌皆成佛道彈指等修
善也皆成佛道者即性善也夫如是莫不成
使法界有情復此本有自性而已矣故得山
林之下草澤之士精究佛乘弘宣聖化或於
師門耳提面命見而知之或於經疏研幾索
隱聞而知之見聞之間兩心相照玄領默契

名之爲傳我心本具不從他得名爲不傳心
雖本具點示方知是爲傳此不傳之妙如印
印心是名心印知此者名妙解行此者名妙
行證此者名妙果如此則能事畢矣如上所
論且在自行未涉化他何者迦葉於譬說中
一聞即悟不假修持具領五時施化故曰說
法據此故施開自在遂蒙如來述成授記故
知迦葉傳此心印的在法華聞譬者妙解也
悟入者妙果也故曰今法王大寶自然而至
迦葉既爾餘可例然金口既然今師亦爾此

齊一披其文朗然大悟南嶽九旬乃證天台
二七方克故知從聞而思思修而證根性不
同證有遲速若論化他名爲付託亦曰囑累
仍有通別通該四衆別在迦葉如勸持讀誦
囑累流通乃至餘深法中示教利喜聲聞則
具有八千菩薩則無量無數別則唯在迦葉
付囑不局一處故涅槃中雖不在會欲令四
衆咸知敬信有在乃曰我今所有無上正法
以付摩訶迦葉又付法傳云化緣將畢垂當
滅度告大弟子摩訶迦葉如我今者將般涅

槃以此深法用囑累汝汝當於後敬順我意
廣宣流布無令斷絕若爾經必有文不盡度
耳所以獨付迦葉者有三意故一者如來緣
謝迦葉緣與二者迦葉苦行能令佛法久住
三者附於小果化導易行例如淨明德佛付
囑一切衆生喜見菩薩廣令流布是也蓋由
緣不在彼是以付託於斯豈傳佛心印獨在
迦葉餘皆不了耶世人昧此欺罔聖賢妄生
戲論未能知此自行化他的傳之旨也嗚呼
是爲一家古今絕唱佛祖正傳但白雪陽春

唱高和寡耳則幸逢嘉運不辭鄙陋輒憑紙
墨以廣見聞効法華若田若里涅槃若樹若
石或生謗毀庶幾強毒如獸渡河豈敢顧於
滯尾者也

天台傳佛心印記終

淨土境觀要門

元傳天台宗教典教大師虎路沙門懷別述

夫淨土法門者乃末世機緣出生死之要路
橫截五道之舟航一生彼處永無退轉以諸
天身飛行自在衣食自然得預清淨海衆常

得見佛聞法速入聖位無虎狼師子蚊蚤蚤
 蝨有情之惱無寒熱風雨無情之所煎熬蓮
 華化生壽命無量既無生老病死等苦但受
 諸樂故名極樂世界故我釋迦如來欲令此
 土在迷眾生出離衆苦開折伏之門彌陀慈
 父示攝受之路所以苦口叮嚀殷勤告誡偏
 讚淨土普勸往生良由於此是故西天此土
 聖賢道俗迴向發願臨終見佛得往生者具
 載典記不可勝數但下劣凡夫貪著麤弊色
 聲甘心流浪生死不求出離譬如入城勾當

若不預辦安歇之處至于日暮無所棲泊深
 可痛傷悲悼也然而諸上善人厭苦求樂發
 心念佛者多知於境觀者少因引筆畧書大
 槩庶使信樂之人因此以得入道之門不致
 徒勞苦行也初入道場當存想三寶心生懇
 惻默發願云我與法界衆生諸
佛菩薩性體不二但我與衆生在迷諸佛善
 薩已悟我今普為法界衆生求生安養淨土
 入是道場誦經文觀無量壽佛經云若欲
 稱念佛號如補助儀觀無量壽佛經云若欲
 志心生西方者先當觀於一丈六像在池水
 上如先所說身量無邊非是凡夫心力所及
 是則八萬相好乃是十信位人方得見之非

是凡夫初心所觀境界是故令觀丈六之身
身有三十二相不可徧觀須是從一相好入
但觀眉間白毫三十二相自然當現觀若純
熟不妨改觀觀餘身相無不可也若觀此相
極須明了其相在兩眉中間白如珂雪長一
丈五尺周圍五寸外有八稜內則虛通右旋
宛轉顯映金顏分齊分明瑩淨明徹不可云
喻欲觀此相應須先了萬法唯心一切唯識
故經云心包太虛量周沙界又云心如工畫
師造種種五陰一切世間中莫不從心造是

則極樂依報國土寶樹寶地寶池彌陀海衆
正報之身三十二相等皆是我心本具皆是
我心造作不從他得不向外來能了此者方
可論於即心觀佛所以得云唯心淨土本性
彌陀故觀經云諸佛如來是法界身入一切
衆生心想中至八十隨形好諸句天台大師
作二義釋之一約感應道交釋二約解入相
應釋若無初釋則觀非觀佛若無次釋則心
外有佛是則解入相應者即心也感應道交
者觀佛也至釋是心作佛是心是佛從修觀

邊說名為心作從本具邊說名為心是文出第八像觀義徧初後夫如是例此合云是心作日是心是日乃至是心作勢至是心是勢至以至九品之中隨境作觀莫不咸然然而即心觀佛亦名約心觀佛者約心就託佛邊說即心就本具邊論由具故即也各舉一義意必雙舍也此之境觀說者雖多未見的當今當先引舊說評之而後正出其意淨覺法師謂攝佛歸心然後用觀名為觀佛今謂送想西方境在東土境觀既差何由生彼亦濫

直觀於心也廣智法師謂攝心歸佛名為觀佛此乃直觀於佛祖師何名心觀為宗耶若據二師所見必須先了萬法唯心方可觀心先了萬法唯佛方可觀佛此同常坐等直觀三道是為直觀心直觀佛也二師執諍不已遂求決於四明祖師祖師雙收二家云也不是攝佛歸心也不是攝心歸佛乃是約心觀佛何者彌陀淨土既是我心本具是故託彼果佛三十二相熏我自心本具法身性體觀智若成自然發現故妙宗云託彼依正熏手

心性心性易發即此義也問約心觀佛唯是
所觀境亦含能觀觀耶答觀之一字是能觀
觀心佛二字是所觀境若爾此所觀境是妄
耶是真耶答一家所論境觀永異諸說直觀
真心真佛唯屬佛界是故凡曰觀心觀佛皆
屬妄境意在起十了妄即真不須破妄然後顯真
諸家直觀真者妄必須破真理方顯此乃緣
理斷九之義正是破九界修惡顯佛界性善
是斷滅法乃屬偏前別教非是圓頓妙觀問
既曰約心觀佛佛是果人何得是妄若是妄

者彌陀世尊應是凡夫耶答初心行者外境
未忘以來見有他佛無非是妄亦是外陰入
也則知過在於我何關佛耶問凡所觀境不
出內外心則屬內佛則屬外今云約心觀佛
莫也內外俱觀若爾必須仰面觀佛低頭照
心如足跨門限如首鼠兩端畢意如何用心
答此尤難得的當今畧舉一家之非而後出
其正義初義者先輩乃云定境屬外觀屬唯
心須知此說有二失一者正墮內外俱觀之
失二者觀屬唯心有濫真心之失以由初心

行者須約妄心而觀彌陀應身顯真佛體方免斯過祖師雖有唯心觀之之言正是唯於妄心所造之境用三觀體之觀若成時真佛方顯也故知此說失之甚矣次出正義者須知我心不局方所如前所引經文是也故荆

溪云唯心之言豈唯真心須知煩惱心徧子尚不知煩惱心徧安能了知生死色徧色何以徧色即心故若爾不須攝佛歸乎東土五陰質內亦不須仰面觀佛低頭照心今斷之曰定境屬外境便是心不須攝佛歸心方名

約心觀佛如此明之非但深得佛意亦乃迥出常情況佛親口引喻云如執明鏡自見面像鏡中之像在外豈可攝歸我身方是我像耶亦是引心向彼作往生因雖無方所在迷成局今以妙解融此局心而即於佛成三諦三觀是則鏡喻觀法執喻修觀見像喻觀成起十即見本性佛也觀未成時像既在外以譬於心何須攝歸我身耶此譬顯然人自不達耳問約心觀佛定為外境乃屬於妄其義顯然無可疑者用於三觀體此妄境成妙三諦願

示其相答如觀白毫一心一意專想不移了
了分明能了此境具足諸法此相為從我身
得為從我心得佛不從我身得不從我心得
不從我身得佛心不從我心得佛色何者若
是心佛無心若是色佛無色不可以色心求
三菩提所觀之境既空能觀之觀亦寂能所
俱亡不落情想空雖不可得隨念即見如鏡
照面像現其中又如此丘觀骨起種種光此
無持來者亦無有此骨皆意作耳悉如幻化
假佛本不曾來我亦無所至心不自知心

不自見心心有想則癡無想是泥洹是法不
可示皆念想所為設有念亦無所有空耳中
三觀就能觀邊論三諦就所顯邊說諦觀不
二能所一如故祖師云三諦三觀三非三
一一三無所寄諦觀名別體復同是故能所
二非二斯之謂也七十五問一心三觀三諦一境不
前不後方是圓頓三昧據上所論似如次第
一心之義何在答說雖前後用在一時且如
照此白毫即是我心心外無法法法巨得是
空其相宛然是假假即是境空即是觀了了

通達不爲境所染亡假也了了通達不爲智
所淨亡空也非染非淨境觀雙絕能所頓亡
即是中道何有前後耶若論假觀亦復如是
白毫宛然如骨起光是假其相巨得是空此
無持來者亦無有此骨是中也若論中觀了
此白毫非空非假若心有想則癡無想是沉
洄是法不可示皆念想所爲亡二邊也既其
雙亡必也雙照以雙照故空假宛然亡照同
時不可前後是則一空一切空三觀俱空一
假一切假三觀俱假一中一切中三觀俱中

不前不後絕思絕議問淨土依正在十萬億
刹外何云唯心淨土本性彌陀又經云阿彌
陀佛去此不遠耶答此義須約三諦三觀說
之其疑方解何者就不失自體東西宛爾邊
何妨在十萬億刹之外即妙假也就同一性
體不隔毫釐邊即妙空也就不一不異二相
亡泯邊即妙中也亦是一即一切故不妨遠
一切即一故不妨近非一非一切故不遠不
近以例取捨不取不捨合散不合不散等莫
不皆然具如止觀前六章依修多羅廣開妙

解直論諸法本真無非三諦妙法由此理具
方有事用以即假故不失自體不遠而遠往
生彼土復由即空故同一性體故以佛力故
三昧力故一念能見故心在定故如強指頃
故不近而近實不往生十六雙非二邊非生非不
生事既即理便是妙事但佛世根利隨舉其
一必具三故小彌陀偏語其遠十六觀經偏
語其近既其遠近雙照必也遠近雙寂是則
近遠非近非遠生即無生無生即生非生非
不生今人隨語生解偏執一邊不能圓解故

十疑論云今人聞生便作生解聞不生便作
不生解正墮此貢也悲夫若不約理具三法
而論事用三法則遭從心生法之過復招緣
理斷九之譏豈是圓頓法門若不爾者何故
妙宗引般舟三昧經三力為證一佛力二三
昧力此二非事用耶三者本功德力此非理
具耶然末代行人而欲立行造修須揀入理
之門起觀之處以衆生在迷未悟理故故至
第七正修章中方論陰等十境的揀所觀今亦
如是如前所辯良由於此不見此意豈不惑

哉問唯心淨土之唯心與本性彌陀及十不
二門唯色唯心之唯心同異如何答唯心淨
土是所觀陰境本性彌陀是所顯法門亦是
能觀觀法各舉一邊意在互顯若十不二門
約三諦妙色妙心而論唯心故云非色非心
空也而色而心假也唯色唯心中也此乃直
約中道絕待而論名爲妙色妙心豈與唯心
淨土所觀陰心同日而語熟看金錒指要自
見臧否若觀二菩薩身相既同彌須揀別經
云但觀首相知是觀世音知是大勢至首相

者觀音頂上有一肉髻如未開蓮瑩淨紅鮮
大勢至於肉髻上有一寶瓶盛諸光明若念
此菩薩名時須觀此相若念清淨海衆時須
想三乘諸天圍繞一佛二菩薩也所論境觀
之相悉例上可知若不精揀何稱圓修是故
不能已也信筆述此老眼昏華不及檢文多
有踈脫觀者恕之至大三年冬至前三日

淨土境觀要門終

一心三觀

達一念性具三千妙境是境即假本來空寂是空即觀

是為假無能觀空淨亡空也無所觀境境不為

假也境觀雙絕能所頓亡是雙亡二邊是為日

用中一心三觀更無前後文出光明疏第三卷二十六紙記第

四卷十七紙頌曰境為妙假觀為空境觀雙亡便

是中亡照何曾有前後一心融絕了無蹤

一心三觀終

音釋

灸體已有切灼殞于故切瞭音了日啣音啣

熬乾牛煎也切懇懇惻惻至誠也大整理之切整日整

首楞嚴經義海總序

剪一

大佛頂首楞嚴經是諸佛之法印群生之心
宗得此印者成正覺於十方迷此心者淪生
死於塵劫是以釋迦如來獨佩此最上乘之
法印而出現於世全提直指曲折開遮五十
年間普印群生心地末後再垂洪範重起真
慈故以阿難示遭魔燒而啟發宣明遂有首
楞嚴王無見頂法之稱審問心見揀辨圓通
宣勝義中真勝義性是故於中一為無量現
寶刹於毫端無量為一轉法輪於塵裏全彰

頓悟併銷權乘發真歸元入如來藏以至天
魔外道咸悟心宗無量法門一印印定所謂
是名無上寶印者不虛語也已而般刺密諦
持此印逾海越漠彌伽釋迦用此印譯梵成
華相國房公秉筆授而潤其文主法璿師立
科條而疏其義自唐至宋閱五百年凡箋註
解釋者故不可勝數皆此印之力也今有閩
僧咸輝上人念佛祖之囑累慨法道之陵夷
力於禪學之餘綜集多書圓成大部且以楞
嚴義海為題求極鏤板確志流通實有助於

王化而補於宗教以開悟後來若非乘曩願力安能及此華嚴主山之神所得法門名出現無邊大義海者誠有在於是焉比因姑蘇定慧長老顯公持以此經遠來相云余三復其文究其深旨隨喜贊揚乃撈筆樂與叙其大略書以授之偉乎義海冲深法流瀾漫事理俱備性相混融惟心法之大旨盡於茲矣後世讀是經者能穎脫名相旋復根塵脩然游戲寶明空海而直下取證楞嚴圓照三昧豈非悟自本心而得此法印者歟昔皇宋乾

道八年十一月十五日左太中大夫叅知政事魯郡開國侯食邑一千一百戶食實封二百戶賜紫金魚袋曾廣謹序

義疏序

大佛頂密因了義首楞嚴經者乃竺乾之洪一乾法苑之寶典也昔能仁以出震五天獨尊三界假金輪而啓物現玉毫而應世觀四生之苦也惠濟庶物愍群機之未悟也力垂善誘于是俯仰至理述宣微言闢大慈之門廓真如之海以爲一切諸法唯依妄念而起

一切衆生不出因緣而有乃知生死輪轉貪欲爲本修證常樂禪慧爲宗則斯經也可以辨識諸魔破滅七趣謂止及觀修圓教妙明之心發真歸元證上乘至極之說懿其般刺譯其義房相筆其文今江吳釋璿師學識兼高辯才無礙以是經典爲時教於一代分妙理於十門功濟大千道傳不二瞪目合手以明妄毀相泯心以會宗信受則爲世津梁開悟則入佛知見乃顯經以作疏因疏以明理故可以開前疑而決後滯披迷雲而覩慧日

然後知色空無異同歸實際在佛靡殊不離方寸隨志在外護慙無內學因獲覽閱輒述序引歸依法寶幸精究於真詮讚揚佛乘願普沾於聖果者已大宋天聖八年青龍庚午孟冬二十一日辛丑中散大夫守御史中丞充理檢使權判吏部流內銓上護軍瑯琊郡開國侯食邑一千九百戶食實封二百戶賜紫金魚袋王隨撰
惟淨上王中丞書
譯經三藏朝散大夫試鴻臚卿光梵大師賜

紫惟淨謹上書于中丞閣下近蒙新製首楞嚴經疏序持賜寵示者鴻儒大士嘉讚寶乘淺學緇流叨窺法白身心適悅種智增明頂奉依歸不任慶幸竊以大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經者菩薩行門諸佛心印開有為即塵沙妙用歸無相即法界真源不有不空絕名相於言筌之外現因示果分階位於神化之中境不礙心惑不礙智七大之性大無所待八還之法還無所從所以了真如心息虛妄本起方便慧宣秘密

言萬法以之圖融諸佛以之自在入不二之二諦悟不空之三空偉矣真宗不可思議書有高士著述疏章煥決秘詮簡談佛旨恭惟中丞入佛知見解法因緣學佛修行祛拂有空之病宣法性相融明起滅之端為護法城作不請友高製序引恢闡教乘末代作程長真示炬惟淨夙承道顧忝竒文佩戴恩私不任抃躍不宣惟淨頓首

標指序
長老月公向者遊黃龍時予為西安令而走

檄他郡不及見也近移掌郡度乃因其嗣延慶居晉者來而寄予以書詢之云月公居道濟庵日與其徒論楞嚴要義而叅學應乾者記而集之因囑予為之序為予以為真無自性全物而彰物無自體全具而現故妙性無為者其光明受用歷然素備非言迹之所測而昧者迷方以徇物則偏滯染縛之不窮雖復以學解馳求而去真愈背矣夫學解於聲論起於本聞聞明循聲則能所茲達而國土由之以生故此經開示密路使學者知根歸

元以消垢念則六門真用本爾圓成如木人息機則諸幻皆滅而月所在者則於表亦亡故茲論集以標指為目斯盡之矣若聞義者超然證悟與群聖交光其所密非從外得乃可知月公未嘗言也熙寧六年二月十五日將仕郎祕書省著作郎洪州監苗米倉蕪發遣綱運范岫序

集解序

夫經者傳道之器復性之路雖妙有之韞固息於名言而解脫之說弗離於文字因心以

會道見月而遺指此聖者所以有作明者所以能述微言之緒。嗔嗔不絕焉。大佛頂密因了義首楞嚴經者。迦文轉物之機。慶喜開權之教。實第一之義諦。不二之法門也。原夫真心常住本體。無生三界緣興。始由於妄念一精體變。遂汨於前塵色相外。冥心目隨轉。涅槃迷而生死作菩提。昧而煩惱興。流為眾生溺於濁劫。如來哀其然也。為說斯經。近取諸身。誘致於性。除攀緣之妄。七處而推其心。破封執之迷。八還以研其蹟。以至飛光左右寶

手開合。顯真性不動之妙。展觀智無涯之照。洞諸相之幻。妄識自心之廣大。則是經也。以三摩為根。力以大入。為藏性真如常徧妙用。在前無法而弗圓。無入而非道。所謂證金剛三昧。超妙嚴之一門者。不其然乎。當是時。佛尚住世人未去。聖室羅筏之會。千二百五十人俱。皆是大阿羅漢。妙堪遺囑。故佛與之說法。其言簡其旨明。真破咎根。不存枝葉。而阿難誦詰。猶多悲淚。繫辭云。作易者。其有憂患乎。乃知天權起教。不為佛世眾生正憂五濁。

末世耳去聖既遠遺文但存外說實繫上根
蓋寡非妙解之士廣為詮釋則入神精義大
懼淪晦先是唐神龍初梵僧般刺蜜諦三藏
於廣州制止道場譯此經適會宰相房融領
南銓於此為之潤文筆高語奇音旨清暢真
契佛志綽同神會乃知大經因緣豈偶然哉
宋長水六士子璿解行高妙名稱普聞特稟
圓機振發大教為之注解土丞相冠其篇福
唐沙門可度亦復勝流嘗箋了義夏英公序
其首吳興大士仁岳辯才無礙多聞第一道

力全於正定智性了於真空樓神斯文入佛
正解多歷年所廣集言詮有若孤山智圓禩
李洪敏資中弘沈真際崇節興福惟愨並遠
乎此經雅於言道咸即法句注其章旨岳公
懼諸家之文不表於後即正經之說傳致其
下仍以地著各以義解獨於已說標為私謂
總成十卷題之曰首楞嚴經集解莫不文義
璀璨華梵宣明亦猶室中千燈多光互入堂
下六樂正聲相通鼓吹大經藻火圓教噫佛
滅後僅二千年經初至于唐又四百年而教

始興於宋神僧大士精文密旨續佛慧命爲
世導師津梁未來藥石病者法施功德豈有
涯哉後之濟彼岸入法界者當以此經爲舟
楫爲門戶云時嘉祐己亥七月十一日翰林
學士兼侍讀學士朝散大夫尚書左司郎中
知制誥充史館修撰判館事兼判尚書禮部
提舉在京諸司庫務上騎都尉安定郡開國
侯食邑一千三百戶賜紫金魚袋胡宿撰
首楞嚴經義海緣起序
若夫半滿偏圓之教皆先大覺聖人被衆生

機器所宜權實開遮耳會其至要問難致詰
對辨酬酢終始研窮究竟發明乎勝淨明心
者其惟大佛頂首楞嚴經歟此經乃三世如
來無見之頂法亦是十方諸佛一門超出妙
莊嚴路欲脫生死超證聖位最初方便唯此
門爲捷徑矣前一子初學楞嚴即依泐潭月禪師
標指要義也就而書之且以弊文題其後及
得長水法師璿公義疏遂宗師之仍寄鄙辭
託之卷末則知月亦師長水也其標指之作
是本乎義疏雖名題不同而其語意實不可

得而異也但廣略爲小差耳或者疑璿之文不行假月而後行或謂月雖善標終借璿之所說更相矛盾互爲是非以予攷諸年歲先後月旣得之非不行也標疏相資學者遵之非不說也明矣矧乎宗師立意必有所據豈取次而爲之耶然大率長水識量遠六自製義疏以集名之蓋是於中援引佛祖經論證其深義以故不肯拚前人之善此則善之至矣泐潭宗眼明白見徹法源不務名相直爾擷掇樞要精義發明佛意則意亦大焉二者

皆前輩禪講中珪璋小子何敢輒議其優劣耶今盡取乎義疏標指并科合經而集之至於標指文句與義疏大同處卽色目焉不重錄也庶幾資此二說以輔翼性宗大教使流通於無窮不唯斷兩宗學者之疑抑亦俾長水之璧缺而復全泐潭之絃斷而復續文雖重疊不妨義亦反顯譬如精金百鍊而愈見精明蕪採吳興淨覺法師岳公所集諸家之解用以參之貴得義天星象燦然教海波瀾浩爾其間或各以智證遞遞銓衡者亦是相

與抑揚聖教洗蕩物情若執文生解則反墮
 疑網昧於權宜而失乎指歸之意要須以理
 契會同融通之可也且夫一經而具多釋非
 摩尼吐耀眾环自至乎政所謂百川同會于
 海者其在斯焉故統名之曰楞嚴義海亦欲
 後來學楞嚴者便於觀覽易為和會豈不至
 簡哉何言其繁也科行線路疏標解等並依
 元所安處隨經文下入之於中唯疏或本一
 段而標分三四疏本三四而標通之者此要
 知也其他臨卷自悉起盡之詳茲不備言之

耳噫楞嚴秘典密因了義情識不到心緣莫
 及况語言文字而能造之耶然善學楞嚴者
 不住心相不著文言而自然得乎無見頂法
 不傳之妙云爾時鉅宋乾道改元乙酉歲福
 唐稟釋迦遺教比丘咸輝謹序

首楞嚴經義海卷第一 經一

中天竺沙門般刺蜜諦譯經

烏長國沙門彌伽釋迦譯語

唐菩薩戒弟子前藏太師中書侍郎平章事清涼房融筆校

唐羅浮沙門懷迪證譯

宋江長水沙門子璠集義疏注經并科

宋神澤沙門曉月標指要義

宋兵真沙門仁岳集解

宋福唐沙門成輝排經入注

稽首我大師 十方調御尊 佛頂首楞嚴

大覺如來藏 圓明諸聖眾 上首龍尊王

常闢大慈門 救攝眾生者 願垂加護我

顯說妙難思 普共諸含靈 速證真如海

將釋此經十門分別一教起因緣二藏乘分

攝三教義分齊四所被機宜五能詮體性六

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

所詮宗趣七教迹前後八傳譯時年九通釋
名題十別解文義初中二一總二別總者謂
訓因訓請顯理度生一代教興皆由此矣若
原佛本意唯為一大事因緣欲令眾生開示
悟入佛之知見雖三車通許唯賜白牛但為
一乘無三及二也別者有十故說此經一為
克示真三昧故謂阿難遭難蓋無真定故謂
諸佛得成菩提妙奢摩他三摩禪那最初方
便及佛告許云有三摩提名大佛頂首楞嚴
王具足萬行十方如來一門超出妙莊嚴路

至於再請責已將謂惠我偈讚希有等乃至
如來諷歎名金剛王如幻三昧初說圓通文
殊揀顯指三世佛同此一門道場加行成就
聖位立此經名破滅七趣辨識諸魔皆為此
也二為廣破諸妄執故謂阿難執妄迷真
王執常為斷七處徵詰三疑拒諍佛再語云
若汝執悟分別覺觀為汝心等故約心見二
門隨執廣破此之執相不離人法也三為開
顯妙明心故謂阿難初請三昧佛先審問發
心既陳愛見之源全迷真實之體遂云衆生

無始生死相續皆由不知常住真心此真妙
明即是菩提涅槃元清淨體故阿難自責不
知寂常如來許可發妙明性先就心見二門
乍徵乍顯後約三科七六分明顯會令於法
法咸見性常俱徧俱融舍攝無礙眾皆領悟
自知心徧十方諸所有物皆即菩提妙體元
明心徧舍裏十虛身土虛空了無所得唯一
本妙常住不滅泊滿慈疑於有相慶喜再責
因緣佛隨開示令得知見矣四為決斷眾疑
網故謂佛顯示真見阿難隨見疑生或縮斷

離身因緣自爾和合非執相疑性諸大徧
圓滅妄生妄成真不真修無常因獲常住果
疑網既眾佛隨斷之矣五為辨析修行門故
謂佛廣示藏體慶喜深解現前舉喻天王賜
興華屋雖知所賜將入無門已悉多聞不逮
修習故請問云從何攝伏疇昔攀緣入佛知
見佛舉二義決定以為發覺初心謂止及觀
斯為要也初令以湛旋妄成不生滅次令審
詳煩惱知根降伏一根既返餘根自旋諸妄
銷亡不真何待六為分別邪正行故謂阿難

已悟修行後代罔知邪正雖期正道多陷邪
宗水灌漏卮若為取滿慶喜請云眾生去佛
漸遠邪師說法至多欲令心入佛乘遠魔無
退佛舉四種明誨諸聖同途戒根不虧定慧
可據如其不切清禁禪慧洪深鬼屬魔民斯
難追免祈進却步誠可悲夫七為顯咒功能
勝故謂慶喜難在登伽如來遣咒往救承力
雖至密言闕聞沉能潛護根門防閑宿習齋
戒不稟而自備果證不遠而可得消難獲利
自行化他因人果人靡不由此而辨其事也

八為證入有階降故謂理絕修證事存階漸
偏一則病空有圓通則融真俗故不損寂滅
而建立諸位阿難知機為請如來就行開示
始從漸次終乎極果於無生忍中立五十七
位不斷而斷惑障必亡非證而證神用斯備
豈同魔外都無位次耶文云是種種地皆以
金剛觀察如幻十種深喻奢摩他中用諸如
來毗婆舍那清淨修證漸次深入耳九為廣
示諸魔境故修禪觀人靡不有初而鮮克有
終者蓋不諳其魔境妄生取著不了唯心遂

派諸道佛慈無緣不問自說觀中破陰每陰
十種五十境界分析邪源末代修禪免為所
惑十為究盡妄想源故謂五陰諸經皆說未
聞五妄想成今明破一陰時出一妄想破則
從麤至細起則自細現麤其之根源唯一識
陰誠陰無體但是圓常文云湛入合湛歸識
邊際既知五陰咸是妄想五陰攝法何所不
該論云一切諸法唯依妄念而有差別若離
心念則無一切境界之相也由斯十意而說
此經二藏乘分攝者謂三藏之中修多羅攝

二藏之中菩薩藏攝若此攝彼則兼該二三
持戒證果有小乘故微難辨析最明顯故諸
乘之中一乘所攝若此攝彼亦該諸乘十二
分中契經方廣二分所攝攝彼如前三教義
分齊者依賢首大師二義分別一約教詮法
通局顯分齊謂以義分教教類有五一小乘
教但說我空縱少說法空亦不明顯但依六
識三毒建立染淨根本未盡法源故多諍論
二大乘始教亦名分教但說諸法皆空未盡
大乘法理故名爲始但說一切法相有不成

佛故名爲分三大乘終教亦名實教說如來
藏隨緣成阿梨耶識緣起無性一切皆如定
性二乘無性闡提悉當成佛方盡大乘至極
之說故名爲終以稱實理故名爲實四大乘
頓教總不說法相唯辨真性亦無八識差別
之相呵教勸離毀相泯心但一念不生即名
爲佛不依地位漸次故說爲頓五一乘圓教
所說唯是法界性海圓融緣起無礙相即相
入帝網重重主伴無盡也若於五中顯此經
所詮正唯終教兼於頓圓若將此經與五教

通局攝者五唯後三攝此此總攝彼諸教二
 約法生起本末顯分齊依起信論明諸染法
 本末五重論中初唯一心為本源二依一心
 開二門一心真如門所謂心性不生不滅二
 心生滅門謂依如來藏與生滅合名阿梨耶
 識三依此識明二義一覺義謂心體離念等
 二不覺義謂不如實知真如法一不覺心動
 等四依後義生三細一依不覺故心動名業
 相二依動故能見名轉相三依見故境界妄
 現名現相五依最後生六麤一智相依境分
別也即

法執二相續相依智起念不斷三執取相起
 俱生著故即我四計名字相我執分別五起業相執俱生
 也六業繫苦相報也若以諸宗就此五重顯分
 齊者謂人天唯齊業報小乘齊後四麤法相
 極於三細終頓圓通詮本末方窮初一心源
 初一心源即此經常住真心性淨明體經標
 此心為宗本故一切因果世界微塵因心成
 故二根本中說為無始菩提涅槃元明體故
 重第一約見約心或破或會至於備歷三科七
 大咸言妙真如性等即心真如門經喻瞪目

合手青見燈光性明圓故因明發性識精元
明性一切心等即生滅門第二 滿慈致疑佛
舉本覺明妙性覺必明妄為明覺覺非所明
因明立所等即本覺不覺也了然自知發真
歸元覺迷迷滅等即始覺也第三 三相四輪
晦昧為空空晦暗中結暗為色等即三細第四
重引起塵勞煩惱聚緣內搖趣外奔逸業果
眾生二種相續等即後六麤第五 由是此經
具詮本末學者備覽足見幽深四所被機宜
者依圓覺疏略有二種初料揀後普收初謂

樂著名相以文為解者繫滯行位高推聖境
者情尚於空觸言實無者自恃天真輕歇進
習者固執先聞擔麻棄金者如上皆非其器
反上即皆是器後普收一切眾生皆有佛性
但得聞之無不獲益謂宿種深者悟入淺者
信解都無種者亦皆熏成圓頓種性如華嚴十四
經食金剛喻若約五性正被菩薩性及不定
性兼為餘性作遠因緣三聚之中為正定聚
令增妙行為不定聚令修信心為邪定人作
遠因緣也五能詮體性者略作四門一隨相

門復二一聲名句文體體用假實二相資故
 二通攝所詮體若不詮義文非教故二唯識
 門前二不離識所變故然有本質影像之異
 三歸性門此識無體唯真如故四無礙門心
 境理事交徹相攝以一心法有二門故六所
 詮宗趣者即有通別初謂統論佛教因緣為
 宗以佛聖教自淺至深說一切法不出因緣
 二字若佛滅後賢聖弟子相承傳習通大小
 乘宗途有五如起信疏別明此經者又有總
 別總以心境空編計如地鬼經云如虛空花
 本無所有又經云妄為色空

及與寂依他如影像等經云當
 聞見寂處出生隨處滅盡等藏性圓滿由
 寂故四滿成實經云此見及凡聖平等為宗
 緣元大苦捩妙淨明體等及
 下云迷悟生死涅槃不可得又聖凡
 無二路又生死涅槃即任勞勞令修行者
 忘情由悟宗故下云即汝心
 中狂性自歇旋流無妄等佛由情忘故
 經云歇即
 菩提即同觀行速成文云方便
 易成就為趣又以前
 趣為宗令惑業消滅三緣斷故
 三因不生永絕輪迴若
 妙發三摩提者則少常起大神用不須天眼
 寂有無二無無二亦滅自在自然觀見
 中現大等為趣別
 等安樂獲身心快然
 獲大安隱自在中現大等為趣別
 有五對一教義二事理三境行四行寂五寂
 用皆初宗後趣此五亦是從前起後漸漸相

由也若以要言之不出解行修證初解如來藏爲宗行首楞嚴爲趣謂佛許示真修却約心見微解故次修此真定爲宗證彼藏體爲趣故下請云雖獲大宅要因門入等七教迹前後者佛說此經非謂一時頓說說必前後集者約類總爲一部謂佛初說匿王在座叙外致疑破彼斷見後至阿難疑問七趣舉瑠璃王誅釋種姓善星比丘妄說法空二俱生身陷入地獄瑠璃豈非匿王之子王死爲嗣方誅瞿曇豈有事之未形而預致問耶故知

此經非一時說若以文義往定卽法華後涅槃前也經文明指耶輸受記持地證經以義往推序歎聲聞非約小行應身無量度脫衆生法華已前無此歎故聲聞入實法華已前亦無顯露今經有故各說圓通諸小乘者皆叙本時或述今遇盡證圓妙法華前無應知在後然又不唱入滅之期定涅槃前二經同部此經居中俱醍醐味無所疑也八傳譯時年下云大唐神龍元年乙巳歲五月二十三日中午竺沙門般刺蜜諦於廣州制止道場

譯先是三藏將梵本汎海達廣州制止寺遇宰相房融知南銓聞有此經遂請對譯房融筆授烏長國沙門彌伽釋迦譯語翻經纔竟三藏被本國來取奉王嚴制先不許出三藏潛來邊境被責為解此難遂即去廻房融入十六奏又遇中宗初嗣未暇宣布目錄闕書時禪學者因內道場得本傳寫好而祕之遂流北地大通在內親遇奏經又寫隨身歸荊州度門寺有魏比館陶沙門慧振搜訪靈迹常募此經於度門寺遂遇此本初得科判又據開

元中沙門智昇撰釋教目錄二十卷其第九云大佛頂首楞嚴經十卷大唐沙門懷迪於廣州譯迪循州人住羅浮山南樓寺久習經論備諳五梵因遊廣府遂遇梵僧未詳其名對文共譯勒成十卷經之題目紙數文句與今融本並不差異迪筆受經旨緝綴文理等今詳二經譯人雖別譯本是同或恐迪因證義各據流行故今日錄書寫有異不爾豈無一處差別譯主名字何得未詳耶二本既同今解融本九通釋名題者

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首

楞嚴經 經有五名 題目三號者 謂該教行人

之三 字是總 即一經法體 總合教理 行果 敬

行明 指理果 義含明 清者文 云有三 摩提名

大佛 頂此 指行也 又云 雖榮如 來佛 頂神 况

又云 亦說 此咒 名如 來頂 此指 教也 教有 顯

密顯 了宣 示令 悟修 無妄 即前 後諸 文祕 密

受持 令障 盡功 著片 是免 辭義 含者 寂照 含

空故 名為 六性 覺妙 明等 故名 為佛 此顯 理

也我 以不 滅不 生合 如來 藏周 徧法 界等 故

名大 明極 上之 義也 若以 此三 字全 約理 說藏

至極 徧無 不令 容曰 大即 體大 靈照 不昧 離

諸妄 想曰 佛佛 有二 義一 自性 顯照 義即 相

大二 慈綠 現蓋 義取 用大 此大 及佛 是至 尊

至極 無上 無過 諸佛 所師 之法 故名 為頂 三

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

利他 以別 顯即 十方 如來 依此 法門 修因 證

因入 修習 具足 自他 諸行 以別 顯善 薩行 門

自利 利他 廣多 無量 此之 真定 咸具 是故 文

殊數 云此 是微 塵佛 一路 涅槃 門等 次廣 釋

者大 者當 體得 名常 徧為 義當 體者 不同 法

細宗 採小 名大 外有 小可 採猶 是亦 以法

為至 大今 以藏 體性 無邊 涯絕 諸分 量隨 名

堅者 過去 無始 奉末 無終 無有 一法 先之 唯

此先 於諸 法故 名大 也涅槃 云所 言大 者名

之為 常徧 者十 方窮 之無 有涯 畔涅槃 又云

所言 大者 其性 廣博 本經 常徧 變有 其文 仍

具三 義如 下可 見佛 頂者 究竟 覺也 覺有二

具足 無量 性功 德故 起信 云所 言覺 義者 謂

心體 離念 離相 若等 法身 依此 法身 說名

本覺 始覺 覺若 然本 覺故 而有 不覺 依不 覺

始本不二名究竟覺竟覺老即前藏性顯
 現時也無上最極名之為頂此約果位以顯
 法體名佛頂也若約現事即今佛頂故先化
 佛所說教行是故教行俱號佛頂也如來者
 如謂本覺來謂始覺始本合故名佛如來此
 指一佛即說諸佛下說教行俱約諸佛以顯
 同故密語者有二一教二行教者下說心不
 是佛密語唯佛與佛乃能知之不通他解但
 言而受之思而持之滅障成德也行若以此
 真定其空假中即是一心非縱橫並別不可
 思議具是萬行三世諸佛同此法門此行成
 時名二秘藏是故稱密修謂行固證謂克果
 地前地上緣真一修俱名為修初地妙覺分
 滿二果同名為說所修所證俱大佛頂此自
 行也如觀音圓通了義若說教化他詮表義
 理無有覆相窮理盡性稱實談故下文宜
 勝義中真勝義性今法會中定性聲聞皆獲
 一乘寂滅場地非有餘說故名了義諸菩薩
 量行若三世因人各修其行自利利他有無
 量義今舉大數故名為此之三昧具斯多

義故下文云有三摩提者梵語也涅槃云首楞
 具足為一行等首楞嚴者名聖印一切事究竟
 者名得此三昧觀法如幻於法自在能破最
 固也得此三昧觀法如幻於法自在能破最
 後微細無明能獲二種殊勝之力現身說法
 無礙自在故下經中名為如金剛王佛母
 妙蓮華等此三昧以無分別智密用為體以
 一切法皆同智性窮盡法界更無遺餘名一
 淨事究竟一法不立又染法究竟盡淨用究竟
 顯如下文云我以不滅不生合如來藏而如
 來藏唯妙覺明圓照法界是故一為無量等
 又云塵垢應念消滅國明淨妙等既觀如幻
 不為物環能破無明故名堅固經者訓法訓
 常是貫其斯謂依此言說證顯性相本為常
 無故稱法無一切諸佛皆同此說故名生今
 能令義理無有散若約所詮如來藏體說名
 不顛墜稱之為攝若約所詮如來藏體說名
 經者亦具四義謂此心性諸佛所師可觀可
 則故名為法不生不滅無有變異故名常

上聖下凡情與非情無不同此故說為貫具
諸功德備含染淨故稱攝心性既爾一切
法亦然故下文云五陰六入生滅去來本一
如來藏故一切法任運有四義悉名為經一

名中印度那爛陀大道場經於灌頂部錄出

別行 此別日也印度房名具云印持加北云
月那以此六國形諸水國如星中月彼

有五印此皆中也即一境之稱名此境之中
有多國別最尊大者統摩竭從此云大體以

總攝故或云不害皆義齋也那爛陀此云苑
無狀中龍名也四域記云菴沒羅國有池地
中有龍名苑無狀寺近彼池故以標號大道
場者沙門體心修道之地也佛滅度後六帝
緝興遯跡維宇固林善谷都建一門主客萬
僧住持增峻印度名寺莫先於此故名曰大
灌頂部若彼有五部此當其一毗盧為主大
既標部處桑檢可憑無謂近翻疑非正說大
唐神龍元年龍集乙巳五月巳卯朔二十三

日辛丑 長安三年則天罷政中宗嗣位是歲
生歲行一次也集居也乙巳即所
舍之次朔也月死復蘇蘇生也
中天竺沙

門般刺密諦於廣州制止道場譯 乾竺亦云
身毒印度等沙門云動息取生善滅惡之稱
般刺密諦此云到彼岸譯者以有才智通四

有其名今取此方掌語者也 菩薩戒弟子前
正諫大夫同中書門下平章事清河房融筆

授 雖為宰官而受大乘戒者經云欲受國王
位時乃至百官受位時應先受菩薩戒一

父兄之道事之故云弟子正諫者今之諫議
也舉賢達能大扶進人故曰大夫中書門下
二省之名乎如平章明因政之事曰平章事筆
授或云筆受詔以此方文體筆其所授烏長
梵本緝綴潤色令願物情不失正理也

國沙門彌伽釋迦譯語

華故云譯語其中心證義應有標立應乾集錄
別錄餘如翻譯時年中說解此法必也徐
師云文字性非見法也謂此娑婆界聲論符
文字而見法非見法也謂此娑婆界聲論符
寫明衆生迷本開循聲故流轉此經發何
難示遺魔燒溺在愛坑雖具多聞未全道力
故及勤啓請十方如來究竟修證最後垂範
亦是十方如來究竟修證最後垂範本標指
要義道濟和尚就依長水塔師科第仍更剛
策桐周後之學後者無滯於名言耳此經一
十軸先經題曰後者銷本之義經之一字能
十字其中十九字所詮之義經之一字能
之文本有五名今智三疏正宗經中七
科第五出聖教名珠經云文殊師利法王子
在大衆中即從座起而白佛言當何名是經
佛答五名是第八卷不復錄耳大佛頂三
是第一部經之宗本舍攝教行人理因果顯
悉具是故教行明指理果義合明指者文云

有三摩提名大佛頂首楞嚴王具足萬行十
方如來一門超出妙莊嚴路此指行也又云
唯蒙佛頂神咒顯顯印十軸中前發諸文
指教也故有顯顯印十軸中前發諸文
即四舍百十九句大此指當人法身體大非對
寂照舍虛曰大此指當人法身體大非對
得大也性覺妙明曰佛即指當人親若也至
極無上曰頂指當人解脫也謂當人親若也至
楞嚴三昧勇健定力更起此三德不離當人
不橫不並不別亦具體相同三大不離當人
一心也如來毘因八字別顯妙用三世承人
依此大佛頂之體從果入因不障名相立顯
心源於無修而修無證而證自利利他隨機
設教直指人心次第大義更無不了之說諸
菩薩下八字謂三世因人從生死地而反下
歸真修五十七位差別智門從因入果如下
經中阿難請問如是修證備三摩提未到大
祭云何名為乾乾之修證備三摩提未到大
得修何名何方所名大地中云何名為漸次
覺菩薩故佛答阿難指大佛頂妙性既明離

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

諸名相本無世間生因生有誠
 生誠名妄滅妄名其是有善提淫祭二轉依
 號故聖人立三漸次令行人從因入果返妄
 歸真舉喻如淨器中除去毒蜜以諸香水及
 雜灰湯洗滌其器後貯甘露一者除其助因
 不食五辛二者刻其正性殺盜邪妄不起三
 者違其現業根境解脫謂塵既不緣無所
 偶返流全一六用不行十方國土皎如瑠璃
 內含寶月從是漸修入乾慧地此自利也系
 與如來法流水接即以心起十信十任十
 行十四向煖頂為三世第一位十地等覺妙覺
 也五十七位皆從三種漸次以金剛觀察如
 幻十種深俞奢摩他中用諸如來毗鉢舍那
 清淨修證漸次深入金剛觀察者即是首楞
 嚴定也亦名勇健三昧亦名一切事竟堅固
 也下文云是名妙蓮華金剛三寶覺如幻三
 摩提拜相起無學又文珠歡云此是微塵佛
 一路徑禁門是故三世采人皆以大佛
 頂為假定之法一堅宗旨也此上十九字是所
 詮之義經之一字是能詮之文字般若也謂

首楞嚴經義海卷第一

義理須假此文字為教貫攝流通後代也若
 據此經此翻為契線者能貫華不微契者契佛
 但覽此翻為契線者能貫華不微契者契佛
 理契生機此華夏云經者經能持緯此方純
 德布帛不散亂也又經者聖人之教也具常
 法攝貫四義常則道軌百王法乃德模于常
 生資教攝承出契籠理借文貫長離散也此依
 王不易千代良規利物益真目為經也此依
 名相而解若約當人如來藏性為經者亦具
 四義謂此心住不生不滅無有變異名常諸
 佛所師可執可則名法上聖下凡情與非情
 無不同此名貫具諸功德備舍染淨名稱心
 性既爾一切法亦然故下文云五陰六入生
 滅去來太如來藏故一切法任運有因義悉
 名為經上來略
 解釋總題

音釋

璿旬宜切 鑊虛候切 確苦角切 銓此緣切
 窮究也切 噴深也切 拊拊也切 峒相倫切 隘吉詣切 研石研切
 璿充俞切 璿璿七罪切 璿璿五充切 璿璿七旦切 噫於其切 詰詰也切
 尚吉切 酬酬市流如醉各切 酬酬市流如醉各切 酬酬市流如醉各切 矛盾矛盾也切
 矛莫浮切 擲擲也切 擲擲也切 擲擲也切 擲擲也切 擲擲也切 擲擲也切
 酒會切 道胡玩切 青所景切 刺音枯切 危章移切

釋首楞嚴經
大科分二

初辨經通要
見前文

首楞嚴經義海卷第二

疏此下第十別解文義准常三分
謂序正流通序中二證信發起證
信之立由阿難問佛今置之意為
斷疑息諍及異邪故然此雖且六
種成就今均廣略總分為二。且六
謂聖人說法須假此六成就方可
隨宜說也

如是 疏若兼我聞合釋即指法之
地論云謂結集時眾共請言如汝
所聞當如是說我法所聞離釋如
言如是成就也智度論云佛法大
者信成入智為能信者言是事
信為不能入智為能信者言是事
如是信不能入智為能信者言是事
亦云不信者言是事不信者言是事
順云信順之辭也信則所言之理
順順則師資之道成故萬行中以

後釋文字

初序分十

信為未離過非曰是又契理契機曰
如信故言如是若約今經如來藏
而信性不動曰如真實義故曰是
心一體性不動曰如真實義故曰是
又一名為如離一切相即一切法故
故名為是更有餘一切相即一切法故
稱繁而不論我聞即成難也我
義蘊假者然一切法佛說無我今
五蘊假者然一切法佛說無我今
稱我者我有四種一凡夫偏計二
外道宗計三諸聖隨世假立實主
四法身真我無過矣聞謂耳根發
而有所說故無過矣聞謂耳根發
識聽受難因耳處廢別從總故稱
我聞無相宗說我既無我聞亦無
開從緣生故不壞假名即不問開
也若約法性此經旨趣傳法菩薩
以我無我不二之真我根境非一
異之妙耳聞真俗無礙之法門一
探此非凡外道執神我此顯法

以明正宗。

後釋流通。

身真我為假立世諦一時
 流布我為假立世諦一時
 會說聽者隨世假立一時
 餘時時者不能別舉一言
 無量時時者不能別舉一言
 一時諸方時分延促不定
 又若約法義釋者即說聽
 時若約法義釋者即說聽
 境派理智融凡聖如本始
 二法皆一之時。標不標春夏秋

冬日月歲時但是佛說法時
 孤山曰如是所傳之法我聞能
 之曰阿難指下如是之經我從佛
 際一曰阿難指下如是之經我從佛
 聞時也說佛陀此云覺者謂覺了
 教時性相之者即究竟未覺也
 真妄性相之者即究竟未覺也
 以覺心源故究竟未覺也
 故非究竟無生滅二覺他覺一
 知自心本無生滅二覺他覺一

初正信序三

初說經時處

在室羅伐城祇洹精舍

法無不是如三覺滿二覺理圓稱
 之為滿佛地論中具十煩惱障及所
 一切智了如一切諸法性相能自開
 知障能開覺一切有情如睡夢覺
 覺亦能開覺一切有情如睡夢覺
 如違華開故稱佛。採即法報
 化三身隨在室羅伐城祇洹精舍
 機應現也。在室羅伐城祇洹精舍
 疏處成就也。處有二種一所以化
 即伐城二所任處即祇洹具云室
 羅伐城悉底此云豐德或云聞物或
 云好運此乃城名非是國號以其
 城中多財物好欲境饒多聞豐解
 脫道名有五欲境饒多聞豐解
 者城昔有老仙於此修道後有少
 仙從其受學厥號聞者老仙後國
 少仙於此建城而住故以名焉國
 都號為憍薩羅但以就勝易彰故
 舉城號為憍薩羅但以就勝易彰故
 多制多此云戰勝即太子名林主

首楞嚴

釋

是彼沙門精行所舍處也謂須達買
 即置舍太子捨樹造門二人共建
 以延僧佛標同。解狐山曰在者
 住也。以佛內住首楞嚴能建大義
 故迹住精舍以利群生室羅伐或
 云舍衛戰勝生時父王與外國戰
 勝因立美號。疏△二引眾同聞
 者同聞之眾匪唯三乘亦該諸趣
 下具天龍八部王臣菩薩發起存
 類蓋譯之巧也
 與大比丘眾
 大比丘等證非志認凡云摩訶此
 具三義謂大勝也器量尊重為
 天王大人之所恭敬故云大徧知
 內外經書故言多勝出九十五種
 外道故言勝比丘名舍三義乞士
 佈魔破惡謂出家者上於諸佛求

切提製數

總發行

法以內資令慧命增長於下無
 離邪正命乞士又出家者最初發出
 損故云乞士又出家者最初發出
 家心或菩提心或至成道皆令魔
 怖失人眾故名為怖魔又能破
 身口七支九十八使業煩惱故稱
 為破惡四人已上乃至無量能
 作說志獨磨法故名為眾矣
 二百五十人俱先度陳如等五人
 次度三迦葉兄弟兼徒一千次
 度舍利弗目連各兼徒一百次度
 耶舍長者等五十人經舉大數故
 減五人此眾先並事外勤苦累劫
 一無所證隨佛化為常隨眾也
 佛思深常隨佛化為常隨眾也
 標此皆應化聲
 問故稱大也
 皆是無漏大阿羅漢
 疏總指也
 有三種皆斷

應已永害煩惱故應不受分段
 生故應受天人妙供養故此皆無
 疑故名為大已下別歎。標漏有
 三稱謂無明漏欲漏有漏。解孤
 山曰無漏者內真中道不漏落二
 邊也阿羅漢者內真中道不漏落二
 生也準涅槃四依品第四依即十
 地菩薩名佛子住持善超諸有
 阿羅漢名佛子住持善超諸有
 佛口生從法化生得佛性分堪紹
 佛種故云佛子安住覺性三德秘
 藏任持萬善功德不失故云住持
 諸有者二十五有皆得二五住持
 三昧不為界繫故云善超此歎自
 利已下歎利他剛政。解此眾已
 經法華問權發迹故今能於國土
 歎德從實從本而言也。能於國土
 成就威儀。疏無利不見故云能於
 國土有威可見有儀可

則行云成就第川皆成執起滅定
 故云成儀也。此從佛轉輪妙堪遺
 現諸可觀也。剛從佛轉輪妙堪遺
 儀止可觀也。剛從佛轉輪妙堪遺
 囑智堪遺付也常隨從佛轉大法
 輪自既推破惑障亦能轉教令若
 破惑於一法中作無量說一得
 機一稱性以善巧方便令其得
 入如來知見妙好堪任護持法藏
 令燈燈相然明遺也。剛從佛轉
 福曰從佛受教自證已諸尊者見
 言轉化群品孤山曰此諸尊者見
 佛始卒佛所說法皆悉隨從故於
 今經及以涅槃妙法遺囑下文佛
 告阿難汝今未須先取寂滅縱得
 無學留願入彼末法之中救度眾
 生涅槃乃至迦葉阿難未以此法
 獨於彼中至迦葉阿難未以此法

付蜀如是正嚴淨毗尼弘範三界
 法印其也也嚴淨毗尼弘範三界
 疏或可違依也毗尼云律律法也
 斷到重輕間遮持犯非法不定弘
 大也範法也既嚴持清禁身心弗
 遠大能執則世間真是法中網紀
 也。解毗尼是三界之應身無量
 大法票之則出生死故應身無量
 度脫衆生嚴定能現化也住首楞
 隨十界機宜何身相現而說法今
 彼度苦解脫業或得自在故法華
 所謂內秘外現從法身地隨緣赴
 應如一月不降百水不升慈善根
 力法爾如是若非發迹之後無拔
 如是歎醍醐味教於茲現矣無拔
 濟未來越諸塵累結令塵苦盡使
 得樂佛滅後故曰未來須臾與
 業淨業淨者塵累盡令淨淨

自在無礙故稱越也。解孤山曰
 垂應益物實通三世今從部忘正
 為未
 其名曰大智舍利弗
 鶖子其人母服黑白分明轉動流
 利從彼所生連母為號亦云身子
 是佛右面弟子慧解過人故云大
 智增一云我伴法中智慧無雙決
 了諸疑者舍利弗第一。標從眼
 識入圖通也五百弟子各獲行業
 第一蓋遍證示現木具論如覺母
 懷聖子育辯如春鷲才生其子無
 辯似鷲鷲不鳴也。解諸經列名
 不同或尚年臘則先陳如或尚聲
 德則先身子今從尚德之例也鷲
 李曰此翻身子以其母好身形故
 以子連母摩訶目健連
 而呼也摩訶目健連

後漢書

後漢書

羅此云大承菽氏又云胡豆即等
 者母姓上古仙人所嗜因以命族
 左而弟子神通無礙神通過下經云我遊
 十方得無量神通第一從意識入圓通
 上也標神通第一從意識入圓通
 也。解上古有仙好食胡豆尊者
 是彼苗摩訶拘絺羅疏此云大應
 齋故姊姊懷身子論則不勝知孕
 論勝姊姊懷身子論則不勝知孕
 智人寄辯母口何沉出胎遂往南
 天學十八經人笑之曰累世難通
 一生非真明而立誓學不休止無
 暇剪爪號長爪梵志學畢還家知
 切為佛弟子起大憍慢往佛所奪
 佛令立論因即我墮負媿依頭得
 法眼淨成阿羅漢獲四辯才觸難
 能答南方天王常隨侍彼也。標
 與難陀孫陀羅觀鼻識入圓通也
 富樓那彌多羅尼子疏富樓那父

是滿江誇天求得正值江滿又額
 獲滿多滿器寶入於稱彌多羅尼
 孕由此翻為慈亦云知識其母慈
 母名此翻為慈亦云知識其母慈
 行仍誦韋陀知母召云滿慈子此
 是彼所生連陀父母召云滿慈子此
 於如來說法人中最為第一下經
 云我曠劫來辯才無礙宣說苦空
 深達實相河沙如來秘密法門我
 於眾中微妙開示得無所畏等
 標因說法舌識入圓通也。解孤
 山曰那男也尼女也增一云我父
 名滿我母名慈諸梵須菩提疏此
 行人謂我為滿慈子須菩提云空
 生或云善吉善現等生時家中奉
 藏器血皆空故相者謂言兒必善
 吉此善吉相現於器故從是得名
 於大眾中解空第一入無諍定喜
 說空法所降行業以空為本如下
 經云我曠劫來心得無礙初在母

胎即知空寂如是乃至十方或空
亦令眾生證得空性蒙如來發性
覺真空性圓明得阿羅優波尼
洪。標從意根入圓通也
沙陁觀色性入等而為上首疏此
少義翻塵性觀塵性空而得道故
微塵即是色近少分隣近虛空是
色邊際故云塵性以從不淨白骨微
經云我悟色性以從不淨白骨微
塵歸於虛空空色二無成無學道
如來印我名尼沙陁更有餘人經
不具載故云等也即三迦葉輩此
皆頭角為眾知識綱領佛法各有
弟子故云上首也。標
等諸大羅漢此六為首
復有無量辟支無學并其初心同
來佛所疏具云辟支迦羅此云緣
覺以觀十二因緣而覺悟

後發起序
分四

一夏制因成
泉求密義

故此是部行非同麟喻然不預歎
德列名者以狀喧樂靜不為眾所
知識故主伴咸集故云并其初心
遇佛迴向心證大果故下經云有
學二乘及諸一切新發心菩薩等
皆獲本心遠塵離垢得法眼淨通
序竟。標若獨覺者出無佛世起
無師自然智常居巖穴春觀百花
秀秋看黃葉落無師禪自解端坐
證無餘。解資中曰若麟喻者出
無佛世三千界中獨一而山如麟
一角也孤山曰今云無量辟支者
將非他方無佛之土大權引實而
來此會乎故下文云十方大阿羅
漢辟支佛等俱願樂聞此其證也
私謂經家既云并其初心正似所
徒共集實部行也縱是獨覺如圓
師說來亦無妨況部行亦出無佛
世然則大權引實成佛知此眾當
獲大益威神攝至不亦可乎

疏二別序者諸經不同發起各別
 或放光微突乞食入禪自唱位號
 勸人令問等今歸無供循乞因遭
 臣請齋慶喜外歸無定慧不能降
 淫室邪術所加自無攝護令歸意顯
 伏由是外假秘密攝護令歸意顯
 生定死輪迴莫過淫愛超證聖位豈
 逾定慧定慧內具秘密外資塵颺
 順風有何
 艱險文四

屬諸比丘休夏自恣

屬值遇會也
 聖禁三月滿

在此日故云休夏也自述所犯恣
 任僧舉當煥清淨故云自恣制限
 恣法如律所明。解孤山曰自恣
 律開三以七月十四十五十六也

十方菩薩咨決心疑欽奉慈嚴將

求密義
 疏云云善提薩埵此云覺
 有情此有三釋一善提所

求果薩埵所度生二菩提所求
 薩埵能求人三菩提覺悟所求
 情慮此等安非止一處故云十
 名也此等安非止一處故云十
 方限內修行莫盡通遠從師指授
 夏滿方遂故云咨決心疑恭敬遵
 承故曰欽奉意思念威重故曰慈嚴
 將求密義者意請宣說如來家因
 修證了義之法門也。解孤山曰
 大論云菩提名佛道薩埵名成眾
 生用諸佛道成就眾生成又菩提
 是自行薩埵是化他左傳云訪問
 於善為密欽奉顯菩提之心慈嚴
 明如來之德欲請楞嚴之秘誦故
 曰將來
 密義

即時如來敷座宴安

疏非禪不慧
 故先入定為

後執也即敷尼師壇靜然去坐如
 金剛法華皆先入定後方始說常

二師資感應
整齊其來

三王臣讚供
主作念助

法爾也。標因戒生定。因定發慧。隨道蓋果。出此二無滯法也。
 為諸會中宣示深奧。疏前求密義。其所問皆與說示如法。華先說無。亦復如是。必有經目。隱而不言也。標即直指覺心也。解未發密。義先說餘經。不敬其眾。乃演斯典。亦猶法華。以前說無量義。淨名以前說普集經。但今法筵清眾。得未曾有。疏教主既非生滅心行。說實為領受。稱實說聽。無有垢染。故云清眾。斯為究竟。無上法會。得未曾有。迦陵仙音。徧十方界。佛聲如雅。聽之無歇。如迦陵頻伽在於卯報。鳴勝鬘。故堪論佛聲。此為非常。

故云仙也。徧十方界者。顯其圓義。別於說。標佛以一音演說法。眾生隨類各得解。解迦陵頻伽此翻妙。恒沙菩薩來聚道場。文殊師利而為上首。疏正云。曼殊室利。此文將神咒。揀圓通與尊眾心。無私不伏。智德之尊。故為上首。前又十方菩薩。皆決心疑。今此復云。恒沙來聚者。或因結上首。重指前文。或因前說法。聲徧十方。後始來集。二義無在。標文殊是根本智。始末皆歸文殊也。解文殊以分證法身。般若解脫三德。故也。
 時波斯匿王為其父王諱日營齋。請佛宮掖。自迎如來。廣設珍羞。無

上妙味兼復親延諸大菩薩

云鉢具

西慶升慈齋
入城掃七子

羅斯那侍多此云勝君先王崩月
忌諱之晨故云諱日即自恣後之
一日諱忌也以忌舉吉事諱避其
右宮掖內庭也后妃居所在天子
左右如肘腋耳王之官禁策掖者
所居故稱。解祭義云忌日必哀
稱諱如見親齋者齋也不過中食
以齊身口而內表中道焉方言云

羞膳也謂熟食也周城中復有長

者居士同時飯僧佇佛來應佛勅

文殊分領菩薩及阿羅漢應諸齋

主十德具足二品居財故云長者

居士又守遠自怡寡欲慈德故
曰居士佛為化主王請須臨臣為
轉佐餘聖可赴。標長者為勸相

初歸因
無請

後國猶求子

唯有阿難先受別請遠遊未還不

遑僧次疏阿難此云歡喜佛初出

大竹然復有解飯奏云生兒舉國

大善因立斯號又彼端正或誦或

默行住坐卧進上動轉見者咸喜

故云歡喜先受別請者涅槃經說

不受別請乃不隨佛故受別請或

因他事而非齋也違暇也。標阿

難陀云慶喜年二十世尊化令止

家為佛侍者總持多聞第一即如

來成道既無上座及阿闍梨途中

初平等乞子

獨歸其日無供疏同輩上下曰上座阿闍梨此云軌

範謂與眾中作軌軌故○標律中僧遠出須此二人也

初正行平等以循乞。即時阿難執持應器於所遊城次

第循乞疏當日初分乞食易得故云即時休多羅此云應量

器色與體量皆應法度也無問淨穢故云次第順於軌則故云循乞

乞食十利如寶雨經說心中初求最後檀越

以為齋主無問淨穢利尊姓及

旃陀羅方行等慈不擇微賤發意

圓成一切眾生無量功德檀越此云施者

阿難乞食意祈末後來請僧者我當赴彼故曰齋主淨穢即利利稱

後仍勿無遮以除誘

陀也利帝利此云田主即王種也

故云尊姓旃陀羅此云殺者即魁

平等慈不取貴擇賤俾施者見者

阿難已知如來世尊訶須菩提及

大迦葉為阿羅漢心不均平欽仰

如來開闡無遮度諸疑謗疏此云

飲光氏上古元祖是仙身有光明吞葷燈先人皆與之曰飲光仙因

立族姓尊者頭陀上行第一故云

大也標同不均平者善現捨貧從

雷迦葉捨富從貧皆為淨名所訶

今言如來者就其印可功歸佛也

然佛常乞食無遮問者由五義故

一由內證平等理故外不見貧富

相二心離貪慢慈無偏利三衰成
 德不懼惡業沾酒淫女家西息几
 夫情嫌五破二乘分別故得仰効
 行平等耳度發誘者即凡夫情嫌
 也經彼城隍徐步郭門嚴整威儀

肅恭齋法城之濛濛曰隍齋莊齊
 整不失威儀安靜恭謹
標天同足成令則以斯行乞物無
 不從仰効專儀故云齋法也

爾時阿難因乞食吹經歷婬室遭

大幻術摩登伽女以娑毗迦羅先

梵天咒攝入婬席婬躬撫摩將毀

戒體雨時此時也摩登迦義翻本
 性下經云性比丘尼是也

毗迦羅亦云劫毗羅此言金頭或
 云黃髮食未齊外道也師其梵天

深過羅

深過羅

而得此咒咒是梵天先說外道施
 行世人誦習以為幻術將毀戒體
 者別解脫戒白四所發形願業體
 體即無作從作戒生是第三乘非
 色非心為戒所依持之則肥犯之
 則羸故云戒體阿難無心遭逼入
 舍欲犯未犯故云將毀若據下云
 八萬行中致毀一戒心清淨故尚
 未論溺應知阿難不毀吉羅緣起
 如列。標摩登伽難云此女通去
 為婆羅門女名曰本性今從昔號
 曾與摩登伽女而為夫婦愛習未
 忘故有斯事將毀戒體者經家明
 危窘之意生起如來往護之文也
 其寶初果聖人得道具戒雖遭况
 攝任久居婬室終無毀犯何者見
 惑已除雅存正使是致雖有於貧
 非婦不淫雖有於願聖地不天雄
 有於魔不淫雖有於願聖地不天雄

設起則捨戒還家故有欲飽還求
 不為惡大論云初果生惡國道具
 死不殺此皆道具成故自然無犯
 也世人準律同凡結罪將恐通經
 之功未補毀聖之過私謂持摩鄒
 女經女之毋名摩鄒耳長水所翻
 未見其義詳夫將毀戒體之語蓋
 言此女欲破阿難所持之體也故
 下文云彼唯咒法破佛律儀八萬
 行中依毀一戒心清淨故尚未淪
 溺歷觀諸解悉以將毀二字屬于
 阿難雖曰不
 犯竟無疵乎

如來知彼婬術所加齋畢旋歸王
 及大臣長者居士俱來隨佛願聞
 法要疏如來知者知即是見也謂以生死智明不二天眼見也

一齊摩竭

如來常儀受請齋了皆為說法今
 日速歸知佛必有所為故隨而來
 願聞法要然大衆根熟妙悟是時
 不有因緣無由發起故託慶喜姪
 逼摩登受纏俾知立死輪迴貪欲
 為本修證常樂禪慧是基故下文
 中天龍八部有學二乘及諸一切
 新發心菩薩其數凡有十恒河沙
 聞是法已皆得本心速離垢獲
 法眼淨性比丘尼成阿羅漢無量
 衆生發無上道心等是知撥應相
 扣啐啄同時形對像現故無差謬
 矣同標

于時世尊頂放百寶無畏光明光
 中出生千葉寶蓮有佛化身結加
 趺坐宣說神咒歸園既畢主伴咸臻於此之際故曰

後遺咒往救

正宗分三

于時佛頂體也寂無相故光明相
 也具性德故蓮華用也成萬行故
 化佛果也理智行三所成就故又
 神咒者自果既圓說咒利他故又
 釋迦顯果海無說頂光蓮現表大
 定智悲三法冥熏而起大用故現
 化佛說神咒也。標此經一部五
 次放光第一從頂表體無說第二
 面門表說顯心三從頂體無說第
 顯見四諸佛頂表一多無礙五從
 五體表耳根圓通總攝五根。解
 孤山曰頂表法身光表報身化佛
 表應身光從頂出即智由理發摘
 照百界故云百寶而有化佛說咒
 者即理智相冥能起
 大用折惡攝善也
 勅文殊師利將咒往護惡咒銷滅
 提獎阿難及摩登伽歸來佛所提

提獎勸也。文殊顯佛首密護道
 難先令登伽見佛難欲問法增云
 意顯咒力不可思議也。如下文云
 彼尚姪女無心修行神力真資速
 證無學何況汝等在會聲聞求最
 上乘決定成佛等序分。標智
 能解惑明能破暗也。下文云我自
 出家恃佛憍愛求多聞故未證無
 為遭彼梵天邪術所禁心雖明
 力不自由。賴遇文殊令我解脫。雖
 蒙如來佛頂神咒冥護其力尚未
 親聞。解登伽得益證阿那含而
 經家不叙者下文顯故然約實行
 則儼然得道之時由阿難牽以欲
 鉤故使後入佛智也。若是大權則
 同阿難發起斯教以益群機耳。私
 謂長水料經齊此為序分諸家皆
 至佛告以下方入正宗今觀阿難
 談皆酬已涉楞嚴法門一經所△次

下正宗分由阿難正請如來正說
 解行圓備不備不邪當機得益也
 三
 阿難見佛頂禮悲泣恨無始來一
 向多聞未全道力多聞習定止觀
 豈全道力故淫繁雙修若但偏攻
 以慧技定如縛賊慧如救賊定慧
 雙運目足更資到清涼池保無留
 難佛與阿難空王佛時同發大心
 為樂多聞匪勤修習佛今成道由
 始人流仍值惡緣不能免脫良由
 偏失誠切悲夫故下文云汝間微
 塵佛一候。秘密門欲漏不先除畜
 聞成過。佛所。解孤山曰汝常好多
 於空王佛所。發心汝常好多
 聞我常勤精進是則證善提降魔
 力定慧均修故能速證善提降魔

初阿難悲恨
捨修三昧

以同時大果
俱發於聞

制外我由偏著小慧於今尚住初
 果反遭邪術勞佛慈救悲泣恨悔
 其在殷勤啓請十方如來得成善
 此焉妙奢摩他三摩禪那最初方便
 提妙奢摩他三摩禪那最初方便
 疏如來極證人也菩提極證法也
 入法雙舉者簡所請行非眇劣耳
 奢摩他云止三摩提云觀禪那云
 靜慮釋其相者如圓覺經此三種
 義一則具故稱為妙即天合一而一
 舉一觀也此觀若成即證涅槃三德
 三觀也此觀若成即證涅槃三德
 名秘密藏故舉十方如來得成善
 提等最妙方便者然方便多種種今
 同成佛妙行復云最妙者俱成
 妙行之方便也深雖具攝所歸
 爾如圓覺經方便深雖具攝所歸
 即有三種問圓通從何方入三
 下經文佛問圓通從何方入三

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

後如來普攝成
為開筵

初顯如來
藏心二

摩地即指入妙行之方便也。今文請即大通佛頂首楞嚴等即說如下。云有行也。復先微誥發心推遂成。道破群疑顯藏性。信解不謬阿。難因此了悟發菩提心。等此即信。解其正成。本起。若無此。縱信。多劫修諸行。門起。成邪僻。猶如。沙欲成嘉饌。終不能得。故曰覺。示三觀顯諸輪。一不能得。故曰覺。覺此總明。信解。正為。最。初。方便。來則信解。雖如。得。大。宅。心。多。聞。無。功。也。信修。習。如。得。大。宅。心。多。聞。無。功。不逮。修。行。從。何。攝。伏。佛。即。具。三。辨。止。觀。請。正。修。行。法。止。觀。成。處。名。具。三。辨。止。觀。為。正。修。行。止。觀。成。處。名。具。三。辨。止。觀。此。行。時。須。有。方。便。之。法。不。離。根。門。入。一。無。妄。餘。皆。淨。故。問。二。十。五。聖。復。初。方。便。如。下。文。云。我。順。機。為。最。初。方。便。如。下。文。云。我。

二明修行
方便。

三辨修處
兼行。

四于地位
階差。

五出聖教
名殊。

今欲令阿難開悟二十五聖。誰當。其。根。何。方。便。門。得。易。成。就。此。則。的。取。從。闍。思。修。為。初。方。便。最。初。之。義。先。解。後。行。無。出。於。斯。或。可。最。初。是。無。上。第。一。之。義。即。指。真。定。為。方。便。耳。如。別。有。說。吾。弗。知。也。○。標。七。處。微。心。破。執。八。運。四。義。三。因。不。生。即。令。信。解。真。正。為。最。初。方。便。○。不。生。即。中。曰。準。圓。覺。經。奢。摩。他。以。寂。靜。為。相。三。摩。提。以。幻。化。為。相。禪。那。俱。離。靜。幻。二。相。此。大。意。與。一。心。三。觀。相。應。寂。靜。相。即。空。觀。也。幻。化。相。即。假。觀。也。俱。離。相。即。中。觀。也。孤。山。曰。涅。槃。明。也。一。奢。摩。他。此。云。止。二。毗。婆。舍。那。此。云。觀。三。優。畢。此。云。止。毗。婆。等。今。阿。難。雖。請。於。止。以。此。云。止。而。三。故。此。止。即。觀。亦。平。等。三。一。而。融。是。以。稱。妙。觀。故。方。曰。楞。嚴。大。定。耳。今。於。止。止。於。真。諦。三。摩。提。亦。曰。三。體。真。止。止。於。真。諦。三。摩。提。亦。曰。三。

六辯遮生
因異。

七陳禪那
現境。

以何止以體如國分於學
多則配雙亦其覺別浴地
聞止今照同義三止誦此
小屬三為但淫名止禪云
慧於名等禪槃中於那等
自定者而那中同道此持
谷觀斯孤以三今道云即
正屬又山雙雖二沈一靜方
以於得專遮二名師義慮
楞慧經用為名所誦息即
嚴阿之天台離有解私誦二
大難深台優與解私誦二
定既也三罪其同謂邊止

為請大定非三止而何况三摩經
那願是定名雖此定即慧而所主
從別若然則豈唯見孤山得經之
深抑亦知天台三止真符聖言矣
最初方便者阿難所請成道之法
通謂奢摩他等是諸佛成道之法
也別謂最初方便即當發行之
由也應知下文從破心見以去
其通請如佛告阿難有三摩提名
大佛頂首楞嚴王具足萬行十方

初破行障以
空遠其眼
如來眼二

後破通障以
靜性隨空
無礙十二

如來一門起出妙莊嚴路
聽等至辨諸聖圓通本根
請如佛告大眾吾今問汝
心悟十八界誰為圓通從
入三摩地舉要言之唯觀
耳根圓通方是此經最初
有多說今觀
無取焉

於時復有恒沙菩薩及諸十方大

阿羅漢辟支佛等俱願樂聞

冷水如飢思飲食如病思良藥如
眾蜂依蜜我等亦如是願聞甘露
法退坐默然承受聖旨大衆欲聞
三乘賢聖八部王臣已虛心收
視返聽而寂然也智論偈云聽者
端視如渴飲一心入於語義中踣
躍聞法心悲喜如是之人可為說

初正約見
以破顯五

後約諸法
會通

佛告阿難汝我同氣情均天倫
 斯受聖旨豈合不然△此下如來
 乘接廣為開演古人判各是一
 途春蘭扶菊互擅其美根公八段
 資中顯攝今詳經文復有理在文
 中前後兩度說經初從此去至標
 經名是訓問正說分次從說是經
 已下至不戀三界為請益再陳分
 初有四段一開妙解二示修行三
 顯妙位四立妙名此四即八段中
 前五科開合之與也次再陳中
 二一辨趣生差別二示禪境差別
 即八中後三段也然開判之設各
 隨其人吾今從古依根公判略沒
 第八但取七名。解孤山曰前通
 序同開不言菩薩別序集眾不言
 二乘此中備有三乘驗前二序影
 略互
 現耳

審其初心

初問發心

阿難白佛我見如來三十二相勝
 善是佛堂兄弟祖父相傳亦名同氣
 或可但是兄弟同氣類也兄弟
 之序上下相次恩愛相屬益自然
 而然非使之然也故曰天倫倫理
 均等也標汝我者權分賓主也
 解詩云兄弟天倫汝難堂從我
 之情愛實同天理當初發心於我
 言同父兄弟也
 法中見何勝相頰捨世間深重恩
 愛疏父母妻子是恩愛之深者世
 人以後方推破。解私謂阿難既
 不知修行見愛尚是妄心故審問
 之後方推破。解私謂阿難既
 多聞而欣妙定如來欲談是義先
 詰妄緣故問發心見相之由為止
 散入寂之本迷解
 之要在於茲

集卷之七

妙殊絕形體映徹猶如琉璃
相有三十二謂足下安平頂成
肉髻小相有八十種謂無見頂至
手足有德相從大相海流出小相
故名為好相梵輪王亦有大大相然
無其好暗昧不明不名勝妙殊絕
形狀體質清淨無垢喻琉璃也
標此經一部只從常自思惟此相
我見而發起也

二在其次

非是欲愛所生何以故欲氣麤濁
腥臊交遘膿血雜亂
非欲愛欲愛之生純是不淨大集
經中具說愛生皆由父母與已識
情互生愛欲由是託彼赤白二滴
為識所依一處和合名歌羅邏而
漸增長至於出胎五穀長養雖成
人相如華葉或糞故云膿血雜亂

永樂北藏

首楞嚴經義海

和想於淨

不能發生勝淨妙明紫金光聚
極金展轉比至迦葉身金箔如受
愚若此佛身迦葉如墨欲受所招
終非是以渴仰從佛剝落
如比思渴瞻仰故求捨愛願從佛
愛生思渴瞻仰故求捨愛願從佛
化俾易妙身斯不知以愛捨受轉
增妄矣。標阿難我見未忘故見
淨穢是以見佛淨妙之身故渴仰

後世得此

從佛剝落。解狐小曰見相實有
生滅宛然緣比發心安趣常果故
下經云若於因地以生滅心為本
修因而求佛乘不生不滅無有是
處交遘者易曰男女
女遘精萬物化生
佛言善哉阿難汝等當知一切衆
生從無始來生死相續苦也。成積

第一六八册

非但今日

皆由不知一念情生三細便起此

初迷真

常住真心性淨明體也無始晦昧

故曰不知不生不滅名為常住離

諸偽妄靈鑒不昧故曰真心三德

具足為一切法之所依止故云性標

淨明體眾生悉爾故曰皆由十六

後認妄

用諸妄想此想不真故有輪轉認

他妄想也下文云此是前虛妄為

相想惑汝真性從無始來認賊行

多同此計故託阿難總彰其失行

標想指執於我心見難解常住其心

即下文如來藏心圓融三諦也用

重正

汝今欲研無上菩提真發明性應

當直心訓我所問明即是非無始善

變涅槃元清淨體此體非妄無有云

直心是道場無虛假故今推本意宜得異想發言欲正修行當須確

實故今勸也

十方如來同一道故出離生死皆

以直心諸佛同道脫苦得樂皆由

無虛假如此文所勸淨名道場二信

向理之心無別歧路即如起信三

初正勤

次引證

後結章

心之真心也故論云一者直心正
 向真如法故此為二行根本也今
 此經意須具二焉始今發言無妄
 終成向理心絕方為十方同道
心言直故如是乃至終始地位中
 間永無諸委曲相目苗辨地言直
 罪非輕小如下經云若大妄語即
 三摩提不得消淨成愛見魔失如
 來前二種若諸比丘心直十七一切真
 實入三摩地未無魔事我印是人
 成就菩薩無上知覺也發心曰始
 究竟名終發心畢竟二無別如是
 標先聖云難發心解言者心之聲由
 二心前所以言直三諱真常名心
 直了義類說名言直由此心言乃
 道能趣

四問其見
發于

簡

後答

阿難我今問汝當汝發心緣於如
 來三十二相將何所見誰為愛樂
 疏心見兩門由茲所問下既認心
 不迷指見謬稱故成二障為經三
 空周契故下徵
 詰俾識妄源
阿難白佛言世尊如是愛樂用我
心目單瞽雙指由目觀見如來勝
相心生愛樂故我發心願捨生死
 此正陳妄體也目即眼根心即意
 識根誠虛妄猶如空華若起有體
 能見能愛故下文云六為賊媒自劫
 我見愛故下云六為賊媒自劫
 家寶無始虛習住地無明皆由根
 識更非他物想相為塵識情為始

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

生死輪轉莫不由斯故
下推微令知虛妄增炯

首楞嚴經義海卷第二

音釋

旃陀羅

梵語也此云屠者旃諾延切

創

古外切

窘

巨頌切窮迫也

首楞嚴經義海卷第三 經三 翦三

○手推勞在

佛告阿難如汝所說真所愛樂因

于心目若不識知心目所在則不

能得降伏塵勞疏心目是本塵勞為末若迷本之依

處群末難除染汙故名塵擾惱故名勞即通指二障也○標塵勞者

通指煩惱所知二障

譬如國王疏真性也為賊所侵煩惱迷真也

發兵討除用智也是兵要當知賊所

在兵人所執器也○標窮盡妄源也○解孤山曰發兵討除喻修

○初法在勞

四五甲

三摩訶

永樂北藏

首楞嚴經義海

○舉中流

○三過以問

○四引例以答

○初引他為例

使汝流轉心目為咎疏示過也吾今問

汝唯心與目今何所在總問所依也○標心

為萬法之源見為六根之首若知見根本塵勞即清淨也

阿難白佛言世尊一切世間十種

異生同將識心居在身內縱觀如

來青蓮華眼亦在佛面疏下文有類今

舉大數凡夫造業不同感果差別名為異生一切世間者舉依顯正

也前舉凡心在內後指佛眼在面欲取例已亦復然也○標聖凡心

目亦同譯人巧略凡夫識心在身內眼在面上文略其眼聖人青蓮

第一六八册

相眼在佛面識心亦在身內文略其心也

我今觀此浮根四塵祇在我面如

是識心實居身內疏以眼根色是

根聖凡既爾在已必不然面與身中

心眼定處也。標浮塵根假地水

火風內外八法成體如蒲桃桑勝

義根元一精明淨色不可見心也

○解鶴李曰浮根四塵即外五根

名浮塵根然內五根皆清淨四大

所造屬不可見有對色也又內外

五根皆具八法所成能造四大地

水火風所造四塵色香味觸今浮

塵眼根中能造四大性不可見故

指所造也

佛告阿難汝今現坐如來講堂觀

後指已結答

後破三

初正破三

根塵空

外

初問境

內外

次定見

先後

祇陀林今何所在世尊此大重閣

清淨講堂在給孤園今祇陀林實

在堂外疏堂在園中林居堂外

阿難汝今堂中先何所見世尊我

在堂中先見如來次觀大眾如是

外望方矚林園疏定先後者欲破

能如此次

阿難汝矚林園因何有見世尊此

大講堂戶牖開豁故我在堂得遠

瞻見講堂身也阿難心也如來大

衆五臟也戶牖根也。解孤

後審凡
四申

以示益安
其所依

山曰此三問將破心目之執故先定之

爾時世尊在大眾中舒金色臂摩

阿難頂告示阿難及諸大眾有三

摩提名大佛頂首楞嚴王具足萬

行十方如來一門超出妙莊嚴路

此以慈攝也如父囑子拊背而告

此有三意一安慰其心令無恐懼

二囑其諦受令無忘失三示令許

說無有虛妄故舒其手現慈相也

下云十方薄伽梵一路涅槃門直

道無異通至寶所故云一門清淨

果海眾德具足故曰莊嚴真汝今

三摩提因行所履故名為路破妄意

諦聽阿難頂禮伏受慈旨欲顯真

後引例明
其所夾于

初引例
正開

故略標宗嘆德令其忻慕豈謂徒
然譴責問知所歸於是阿難伏而
諦受。解阿難向以三名為請今
如來但舉三摩提者圓融三止舉
一即三故下云奢

摩位路其意亦爾

佛告阿難如汝所言身在講堂戶

牖開豁遠矚林園亦有眾生在此

堂中不見如來見堂外者三疏反常

問引衰喜
以直答

阿難答言世尊在堂不見如來能

見林泉無有是處三只知據理直申

以。解欲破執心在內故既指其人

以。例之素定阿難之答也身喻內

心堂喻人事
林喻外物

次後理
以不

阿難汝亦如是疏心在身內汝之

心靈一切明了若汝現前所明了

後合齊奉
破三

心實在身內爾時先合了知內身

解如人在堂頗有眾生先見身中

後觀外物疏心能虛鑒內外俱緣

初正齊

了萬緣在內合知五臟頗猶可

也亦語解也汝觀衆生可有此者

次後破

縱不能見心肝脾胃爪生髮長筋

轉脉搖誠合明了如何不知疏內

密設使不知筋脉
膚淺寧容難了

後及齊

必不內知云何知外五臟同居最

離異誠謂踈遠若使不了身中豈

後結破

合能觀外物解身內至近尚不

見知況外物至遠乎

是故應知汝言覺了能知之心住

△疏在外

在身內無有是處疏境風外動妄

主為自心相空花幻化起滅無從

初正

阿難稽首而白佛言我聞如來如

是法音悟知我心實居身外疏身

初正辛

救身外必然不遇尊言莫悟斯旨
故稽留於佛謝非立是以頭至地
稽留少時
名稽首

後釋風子

所以者何譬如燈光然於室中是
燈必能先照室內從其室門後及

庭際引喻例法伏受前非也

前三

一切衆生不見身中獨見身外亦

初引喻俱
悟前非

如燈光居在室外不能照室室外之燭

不及內明身外之心何能反照
此計心有離身之過故下破之

後釋前成
立今義

是義必明將無所惑同佛了義得

無妄耶身外之理法喻正齊以此觀之合無疑暗佛說了義

後發子

可得
同乎

佛告阿難是諸比丘適來從我室

羅筏城循乞搏食歸祇陀林我已

宿齋汝觀比丘一人食時諸人飽

不前云赴請此云乞食者乞食乃

是常儀泛舉為喻又前雖赴請
未必僧盡餘人乞食
故此舉也宿預也

阿難答言不也世尊何以故是諸

比丘雖阿羅漢軀命不同云何一

人能令衆飽前問一食衆飽今答

意顯心若離身即同他食他食既
非我飽心知何關我身身心相外

初一多同
能問

初引例
立理子

初卷子

復自他殊
指即日循
乞為例
自他可例。解孤山曰。提獎阿難
在起請日為他演法事。應隔宵故

後據理推
破下

初以理定
其相外

後為是
其相知

佛告阿難。若汝覺了知見之心。實
在身外也。身心相外。自不相干。
定其相外。猶離也。心既離身。不
相干涉。如前所答一人食時。不令
眾飽。則心所知身不能覺。覺在身際
心不能知。合如是文。顯可見。○標
眼見心不知也。

我今示汝。兜羅絲手。汝眼見時。心
分別不阿難。答言如是。世尊。佛告

後略破

△破滑根下

初五下

初前廣破
凡立處

阿難若相知者云何在外。疏具云
此云霜佛手柔。眼屬身分。心若離
二相中一相也。眼屬身分。心若離
者合不分別。若分別者。應不離身
以不離故名。為相知。故此責云。若
相。知者云何在外。○解
是故應知。汝言覺了。能知之心。住
在身外。無有是處。○疏可
阿難白。佛言。世尊。如佛所言。不見
內故。不居身內。身心相知。不相離
故。不在身外。我今思惟。知在一處。
雙叙別立
文顯易知

答簡今所立
答在諸根

佛言處今何在阿難言此了知心
既不知內而能見外如我思忖潛

伏根裏知外而不知內非根如何
此即妄計識心潛立五根

後舉物所成後
伸指理二

猶如有人取瑠璃椀合其兩眼雖

有物合而不留礙彼根隨見隨即

分別疏瑠璃喻根眼喻於識眼根
色淨不能礙心同瑠璃椀不

礙於眼隨照一境心隨根知若此
成立乍視可爾泊乎推破同喻不
成

然我覺了能知之心不見內者為

後據理
成卒

後破二

在根故分明矚外無障礙者潛根
內故但知妄計不覺隨
語過生下文即破

佛告阿難如汝所言潛根內者猶

如瑠璃略喋語箇
可以意知彼人當以瑠璃

籠眼當見山河見瑠璃不如是世

尊是人當以瑠璃籠眼實見瑠璃

遠觀物象近見瑠璃
問答極成故云如是

佛告阿難汝心若同瑠璃合者當

見山河何不見眼喻則近遠俱見
法則唯見山河

既失近觀何成同喻法喻不等
潛根理虧下更縱破今無所據

初正破三

初舉喻定
其根見

次據法言
其根見

後發見不見感矣

若見眼者眼即同境不得成隨設

後結破

內如瑠璃合

際曰喻不見瑠璃法不見根縱許見

根根即是境若是境者不得言隨

合發見內于

是故應知汝言覺了能知之心潛

伏根裏如瑠璃合無有是處

初發見暗以處辛

阿難白佛言世尊我今又作如是

後約對眼以推破于

思惟是衆生身腑臟在中窳穴居

初難破于

外有臟則暗有窳則明我今對佛

開眼見明名為見外閉眼見暗名

為見內是義云何

初發前計于

計心在身中佛即推微不在此身

以不能見身中物故由此轉計身

初發後

外潛報及至窮研二俱不當再思

理道在內義長遂立臟暗窳明責

無不見內過七窳明露五臟黯然

開窳緣由合眼對暗明時若見內

外俱通云五臟即肝心肺腎脾六

腑者即五臟之官府也胃為脾之

府勝肱為腎之府三焦為命之府

膽為肝府大小腸為心府肺為

後破破子

初破對子

初對眼不屬內

後外家成焦腑

腑臟為破次計在外復招身心相
 離之難又計潛報且乖瑠璃過眼
 之喻今立內外欲免前之三過也
 何者良以有藏則暗故見暗時即
 名為內何必須見身內之物耶有
 窠則明故見明時即名為外豈應
 更責外不相干耶內外若成自顯
 此心不在一處亦異潛根也然雖
 云見外所執心體還成在內以
 開眼見明不同澄在室外故

佛告阿難汝當閉眼見暗之時此

暗境界為與眼對為不對眼疏微

標對與不對俱不成理

若與眼對暗在眼前云何成內對疏

眼在而前豈成內

後破不對

後破轉破子

初解轉破

後外轉破甲

若成內者居暗室中無日月燈此

室暗中皆汝焦腑若謂不論前後

內者汝處幽室無三光時此室即

然應是汝內以同暗故焦腑即內

焦腑以是量云汝處幽室應汝

若不對者云何成見未嘗見有境

物見

若離外見內對所成牒轉計也此

室暗例眼前暗與暗室暗二體不同

云我所見暗室暗是身外暗名為外

何也彼暗室暗之所緣故我所見暗

是身內境名為內對以是合眼之

所緣故今取合眼所對之暗名為

一在空非
內向他破

一見他深
已解

見內非同所見室中暗爾如何不
得見暗名內故此牒也然諸師叙
計殊不分明蓋譚人巧略但牒而
已有智請詳無執庶矣○解此縱
也合眼見暗名為身中開眼見明
何不見面若不見面內對不成
破也設許合眼對暗名見身中亦
應開眼對明而見自面內屬於暗
尚許返見面屬於明豈無返見一
成則俱成一破則俱破故云若不
見面為對不成○解牒計難之若
謂合眼見暗名為內對焦腑義者
何不問眼見明亦有外對面
之相乎外相既無內義安在
見面若成後以前難此了知心及
與眼根乃在虛空何成在內若在

三接身互
能知破

四正空處
兩佛破

虛空自非汝體設汝言能見
處虛空以眼境相對方成見故若
許處處空顯是在外如何復執心居
身內又若在空即同他人自然不
是汝之心體此之二過應立量云
汝之心靈定不在內見汝面故猶
如他人破次過者但改宗云定非
汝體同
即應如來今見汝面亦是汝身汝
執言雖見我面定是我體即復破
云佛亦見汝應是汝身應立量云
如來之身定是汝體見汝面故如
汝心眼說或不許佛身是汝汝之
前文自非汝體也
汝眼已知身合非覺又若汝心能
見面者本分

後結破

覺在空空中有知知既離身身合無身故應無知覺以在眼根處虛空故身若有覺眼必無知在一不在一經文巧略故不言也。解汝眼

必汝執言身眼兩覺應有二知即

汝一身應成兩佛疏必汝現今眼根自知身處自

覺非互闕者須有二心知即心也凡有心者皆當作佛豈汝一身成兩佛耶此之四段展轉破逐皆由前文內對所成見而之執妄情紛擾執計多端故盡破之令無所救。解所執與難豈其然乎蓋防至耳

是故應知汝言見暗名見內者無

△五廢隨全下

永樂北藏

首楞嚴經義海

有是處不言見明為外者略也又見外為成見內從正計結也

初引經

阿難言我常聞佛開示四眾由心

生故種種法生由法生故種種心

生疏引教也第八本識變生三境故云心生法生境界風動能起

後釋疑

識浪故云法生心生今雖通舉要取後句法生心生以為據也。解孤山曰心生法生境從心起也。我今

思惟即思惟體實我心性隨所合

處心則隨有亦非內外中間三處疏現今思惟誠有緣慮及推所止三處元非應知隨境而生心與境

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

初破

合境既不一心亦隨多頌合佛言必無虛論。解根與塵合故心隨生亦非三處翻前四計也內即在內見內外即在外中間即潛根

佛告阿難汝今說言白法生故種

初破

種心生隨所合處心隨有者疏牒也。是心無體則無所合既言因法有心應知

二破有體

心本無體無體言合理必不然一法云何合斯之謂矣。有體而能合者則十九界因七塵

合是義不然若汝堅執無體能合

內外出入
不成破

竟無亦應有合世間學者誰信有之故云不然。解心既隨合而有則自無體若本無體而能合者則十九界與七塵一具無體亦應能

初破

合彼既不爾此云何然以界但十八塵唯有六故。若有體者如汝以手自捏其體汝

所知心為復內出為從外入若復

後破

內出還見身中若從外來先合見疏牒面疏既言有體不無所止內外二

初破

阿難言見是其眼心知非眼為見疏非義疏轉救也若如前雅令見而

名為知眼有照明方稱曰見若將

後破

心知為眼見者必無此理故云非眼。心解真際曰阿難意謂見自非眼。心但能知不可以心為見故云

非義而不知恨不自見心依
恨見故下破其眼獨能見

佛言若眼能見汝在室中門能見

後多偏
高非理破

不疏引喻難也如世間人稱見外
者必待出門方名人見若人居
室門豈自見門眼也人心
也汝稱眼見理恐不然則諸已

死尚有眼存應皆見物若見物者

云何名死舉事破也若眼名見死
者眼存心識離體宜說

有見有見非死死必無
見稱見在眼不其謬哉

初總後阿難又汝覺了能知之心若必有

體為復一體為有多體今在汝身

為復徧體為不徧體一多心體也
徧局身體也

餘文
可知

若一體者則汝以手捏一肢時四

後別破

肢應覺若咸覺者捏應無在若捏

有所則汝一體自不能成破一也
心體若

一四處咸同一肢受觸四應俱覺
故許俱覺失本觸處故云無在若

覺元所觸一肢之義豈存○解
孤山曰捏應無在者謂非定在一

四一體多
體義失

肢若多體者則成多人何體為汝

疏破多也汝心唯一豈合言多若
許多心汝亦多體多體之內誰為
阿難故云何體為汝○解若言四
肢各自有心故觸一肢餘肢不覺
則成四人
何肢是汝

後攝舉不
從釋非
應覺故云同前
。解同一體也
若不徧者當汝觸

後結破

頭亦觸其足頭有所覺足應無知
今汝不然疏破不徧也若汝執心
不徧身者頭足之觸同
時而下一合有覺一當不知今汝
咸知執成不徧故云今汝不然。

六破中間

解既俱觸俱
覺則非不徧

是故應知隨所合處心則隨有無
有是處標已上破
隨合竟

初引經處

阿難白佛言世尊我亦聞佛與文
殊等諸法王子談實相時世尊亦

後攝理推
破

初推破丁

言心不在內亦不在外疏引教如
文也
我思惟內無所見外不相知內無
知故在內不成身心相知在外非
義合教理也
云外又相
知恐文悞耳今相知
故復內無見當在中間正立中也
解相知

初說身處
以隨破丁

故不在外塵內無
見故不在內根

初字異常

佛言汝言中間中必不迷非無所
在今汝推中中何為在為復在處
為當在身疏若心在中中應無惑
必有所在何者為中故
舉身處以定中位標
在身處處無所取

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

後隨計
弁表

裂身集
中破

後在處不
定破

後托標境以
立中子

若在身者在邊非中在中同內跡

汝於身立中位者身有中邊若居身中與內何別應合見內若就身邊邊則非中便有自語相違過也。標身中如前執心在內

若在處者為有所表為無所表無

表同無表則無定解若無表示心則無體若有表

示中則無定何以故如人以表表為中

時東看則西南觀成北表體既混

心應雜亂疏若身外處立中位者必須約表何處見中若

不可表即畢竟無猶如兔角若可表示即成不定東南西北皆可道

故能表既亂心應混雜理應不然標無表同龜毛兔角有表中位

四望
不定

阿難言我所說中非此二種如世

尊言眼色為緣生於眼識眼有分

別色塵無知識生其中則為心在

疏身處二種非我立意眼色為緣生眼識者豈非尊言今約根境兩

極之間以立中位心在此也根能照境故云分別

佛言汝心若在根塵之中此之心

體為復薰二為不薰二以此為中為復薰帶

根塵二法為不爾耶。標兼與不兼義無所取也

若薰二者物體雜亂疏因心所薰根塵相雜塵

記號

初若兼成難亂

後不兼中破

後破不兼

亦分別根亦無知物即塵也體即
根也。標物是境亦有分別體
是根亦帶心有分
別世間不成安互

物非體知成敵兩立云何為中

若不雜物自無知體自照境宛成
相敵但有二相中云何存。標阿
難救云雖兼於二物體不雜物非
體知者物不知體自知若如此佛

破云物是境境既無知體是根有
知一知一不知成敵如牛角相對
也。解貨中曰物無所知體有所
知故云物非體知知與無知相形
而立故云
成敵兩立

兼二不成非知不知即無體性中

何為相兼疏不兼根故名非知不
兼境故名非不知二義既

後結破

非將何以表心之體性體性不有
中位自無。標其義轉疎也非知
者去根也非不知者無境也根境
既無非備無也自無中位云何分
中。解離知不知之外復以何相
表心有體既無體性將何為中
是故應知當在中間無有是處
上破中
間竟

△七破無著于

阿難白佛言世尊我昔見佛與大
目連須菩提富樓那舍利弗四大
弟子共轉法輪常言覺知分別心
性既不左內亦不在外不在中間
俱無所在一切無著名之為心則

初引經

後據理推

破二

初破于

初標引
雙微

我無著名為心不疏既非內外中

著而不知佛意破妄無體令識本

真如云三際求心無處即菩提生死

故妄元無妄心無處即菩提生死

妄立無著。便謂合教舉世修行

多作此計但一切時都無所著即

我真信而不如執此無著亦是妄

想楞伽經云無心為心量表說為

心量故

下破之

佛告阿難汝言覺知分別心性俱

無在者世間虛空水陸飛行諸所

物象名為一切汝不著者為在為

無汝言一切無著一切不出水陸

後及轉性

初不在同

無破

次在體成

後雙指三過
結責前非

一切法上為在不在在即著也若

在不在二俱有過如下破之。解

私謂次破無著先以

外境定之在即有也

無則同於龜毛兔角云何不著

者不在也若此決定不著諸法何

處是心名為不著便同世間龜毛

兔角畢竟無體體既全無而欲名

誰為不著耶。解無著心不見境

也境既本無心何

所離而云無著耶

有不著者不可名無疏若此不著

者則不可言不在一切無猶不在

也。解有不著者心見其境也境

若是有心則成

若是有心則成

若是有心則成

若是有心則成

無相則無疏指初過也無即不在

也相即一切也不在諸

也相即一切也不在諸

也相即一切也不在諸

相即是無體 非無則相 指次過也

如兔角等 非無則相 非無有體

也體若必有即相 相有即在云何

一切故云即相 相有即在云何

無著 結前非也相若不著義耶名爲

謂境亡則心滅心存則境生夫相

不自有由心在故有心不自無由

相盡故無是以有相而言無著者

理不可也昔文慈度云但無心於

萬境萬境未常無詰其所談稍似

今計摩師破云此得在神靜失在

物虛以經驗 之亦未爲得

是故應知一切無著名覺知心無

有是處 然此上七段破妄所依竟

依之處不遇此七欲推妄體先破

所依其猶城陷則賊亡舉傾則卯

後結

△後破妄顯 真二

初破妄顯 真心三

△正惟在妄 二

覆微雖有七處則唯五第... 此七亦似破四性在內... 隨合無著似無因性中... 法不自生亦不從他生... 因是故說無生是知如... 破使介爾妄心無逃避... 除真王得顯無生之理... 利根上智已合潛悟但... 華更廣說耳私謂若四... 覺了心世而非諦破性... 世諦世諦虛假猶存於... 相方名真諦亦曰第一... 台云世諦破性真諦破... 相空性破即性空由是... 七番義舍三空也資中... 至第卷破一切淨塵諸... 從汝猶未明一切淨塵...

初阿難伸請二

望身動遊請

至第三卷破陰處界等以顯法空
余愛流師善分義趣但未知人法
皆有性相耳洎下富樓那章抵是
總顯前之二空故曰令汝會中未
得二空迴向上乘阿羅漢
等皆獲一乘寂滅場地

爾時阿難在大眾中即從座起

此疏
下皆咨求法要恭敬之儀也梵漢
兩儀聽眾咸坐欲有所問從座而
作如理請益則起更端則起將有
承聽必須復坐經有退坐一而儒
有居與汝言皆令攝儀受法無謬
也言座起者從法空體起悲濟用
也
偏袒右肩
袒示非敢有犯佛教亦隨此用
肉袒以示非敢有犯佛教亦隨此用
然此以表將荷大法之重擔耳
右膝著地
入胡跪也屈右者順而無

逆合掌
信解冥持俾悟入恭敬意
也謹肅曰恭而白佛言
此上皆是經家綴葺

我
是如來最小之弟
飯
下即口業也
諸弟子得道夜生於
蒙佛慈愛雖令

出家猶恃憍憐所以多聞未得無

漏
見惑雖除俱生全在至下方得
第二果故○解孤山口猶在預

折伏娑毗羅咒為彼所轉溺於婬

舍當由不知真際所指
疏真實邊際即至極

遺難未證蓋由不知此所指處即

如來藏體也

惟願世尊大慈哀愍開示我等

摩他路令諸闍提墮彌戾車

後請修持

一闍云信提云不具信不具足名

曰闍提或云焚燒善根此即斷善

根衆生也彌戾車此云樂垢穢人

此等全不識佛法即墮邪不正之

見由不正見即謗正法死墮邊地

永不識佛毀也阿難請意自得

正修識知真際即離邪見庶幾成

佛亦真長博令無信根斷善衆生

毀滅邪見識佛正法自利利他始

爲正請見解闍提正云阿闍底迦

此翻無欲謂不樂欲淫繫也亦言

不信正法也彌多貪謂貪樂生死

不中惡見也作是語已五體投

次聖現瑞

後深爲開示

地及諸大衆傾渴翹佇欽聞示誨

爾時世尊從其面門放種種光其

光晃耀如百千日

也前放頂光表體無說此從口放

欲顯言詮聲色用中無非智體種

種百千具足衆德破普佛世界六

無明闇如日之照

種震動

故云六種無明堅厚上石成形震

動既爲佛光妄本必爲智拔六種

動相如華

嚴經說如是十方微塵國土一

時開現

妄執既融十方開現佛之

六情妄隔國土殊形佛之

初聖示真妄二深三

威神令諸世界合成一界

妄執未融六情

殊屬真智一發法界洞然准為自他故成一界即欲說如來藏心之先瑞其世界中所有一切諸大菩

薩皆住本國合掌承聽

因果不二之體

本周法界名大菩薩無明即明無所移動皆住本國冥合此理隨順

不逆名合掌承聽大衆將悟斯理

故今預此表示法華說一乘竟十

方世界通為一佛國上亦表十方

佛土中唯有一乘法第三未現瑞

眾領悟是此表也。解此中現瑞

凡有四意謂教行人理也。口放

種光表從一理演出眾教即此方

真教體清淨在音聞也。六種震動

表依教修行破六根惑即一根既

反源六根成解脫也。十方合成一

界表十界染淨同一真心即能滅

空本無況復諸三有也諸大菩薩

皆住本國表行門雖殊各證本理

即歸元無二性方便有多門也

標切破妄心者心有真妄見有正

邪一法二義由衆生一念而起故

先破妄心為萬法之源是體見

為六根之首是用苟得體用即寂

而照或迷心逐物即生死輪回故

破妄顯真如來藏即當人一真法

界絕緣絕相法身之體如如之境

佛告阿難一切衆生從無始來種

種顛倒業種自然如惡又聚

疏凡夫外道常等四倒并開絲覺無常等四

故云種種無始無明熏習成種種

必有累于相生熏習不離如絲

貫珠次第相連名惡又聚惡又梵

初總序下

語此云線貫珠經云諸法於識藏
 藏於法亦然更乎為果性亦常為
 回性應法師云惡又樹名其子形
 如波石子彼國多聚以賣之如此
 問本仁故以為諸修行人不能得
 俞前惑業若也

成無上菩提乃至別成聲聞緣覺
及成外道諸天魔王及魔眷屬
正失

次示妄源

墮邪也不叙五道故云乃至二乘
 心行理外亦同邪見不入正理名
 外但修邪因名道梵皆由不知二
 云魔羅此云殺者

種根本錯亂修習猶如煮沙欲成
嘉饌縱經塵劫終不能得
明失所以也速

真習妄種若求甘沙飯異則寧論
 劫數心期正覺果入迷論自謂真

修焉知妄習不循至教但縱臆談
 一失通塗莫返幽徑悲夫心標業
 惑苦三不出四諦十二因緣也淨
 意菩薩所造此論云因緣所生法
 彼唯三所攝煩惱業及苦次說應
 常知煩惱初八九無明愛取業二
 及以十行有除七說為苦識名色
 六入觸受生老死三摶十二法從
 三故生二從二故生七從七復生
 三是以故有輪轉一切世間法唯因
第三
 果無人聲聞觀此十二因緣為四
 歸無明受取行有此五緣為集諦
 識至老死七緣為苦諦彼十二新
 滅為滅諦若於緣生如實能知為
 道諦

云何二種阿難一者無始生死根
本
指也
 則汝今者與諸眾生用攀

後宗真源

緣心為自性者

正顯也。眾生受身，輪回五道，莫窮初際。故云：緣造善惡，因受苦樂，其死

際故云：緣造善惡，因受苦樂，其死。故曰：攀緣造善惡，因受苦樂，其死。此生彼皆因此心，故云：本不了。是妄一迷，為心決定，感為色身之用。故此云：為自性者，呼嗚世人莫不用此攀緣妄心，以為真性。執妄心為佛心，恃此修行，轉增我慢。涅槃經云：是諸外道，無有一法不從緣生。計為常者，悉是顛倒。解構李曰：攀緣心，即有為緣生。滅心也。此心攬妄塵，為雜緣。會即有緣散，即無。

聖宗

三者無始菩提涅槃元清淨體

標疏

指也。菩提，智慧涅槃。斷果二果。本具。故云：無始所依之性。本來不與妄染相應。故云：元清。則汝今者，識淨體何者是耶。下云：則汝今者，識

精元明能生諸緣緣所遺者

正顯也。第

八梨耶於諸識中，最極微細。名為識精。此微細識，有二種。義一者，覺明元明者，本覺也。不覺即是無明。生滅謂不生不滅，與生滅和合，非一非異。名為識精。從此變起根身種子器世間等名。生諸緣識相。既現元性，即隱名緣所遺者。遺失也。故下文云：一切眾生，從無始來，迷已為物，失於本心。對法經云：無始時來，界一切法，等依由。此有諸趣及涅槃證得斯之謂矣。解孤山曰：菩提了因，佛性也。涅槃緣因，佛性也。清淨體正，因佛性也。識精循心性也。其性本來，即寂而照。故曰：元明。隨染緣則成九界。隨淨緣則成佛界。故曰：能生諸緣。雖染淨俱成，佛界失而異淨，得真性。染淨

真性今列指染緣
故曰緣所遺者

由諸衆生遺此本明雖終日行而

復序迷

不自覺枉入諸趣疏本明周徧含

然斯須匪離步是道故云雖終
日行。日用罔知故云迷不自覺
真所謂持珠乞丐懷寶迷邦枉受
淪躓誠可憐愍。解日用不知是

覺謂不

首楞嚴經義海卷第三

音釋

矚視之欲切

也矚許規切

牙胡誤切與互同

昵尼質切

彌戾車此梵語也亦云戾郎計切

膀肱膀音傍

拵音先

撞音先

撞音先

撞音先

撞音先

撞音先

撞音先

首楞嚴經義海卷第四 經一 前四

以正推其妄
一體中

阿難汝今欲知奢摩他路願出生

死 疏奢摩他即出生死 今復問汝

即時如來舉金色臂屈五輪指語

阿難言汝今見不 地水火風空輪

一指端有千輪相故云 阿難言見佛言汝何所見阿難言

我見如來舉臂屈指為光明拳耀

我心目 佛手金光耀我心

初舉拳
以明

初屈指推
微問

初推微妄
體中

永樂北藏

首楞嚴經義海

二覺
以謂

佛言汝將誰見阿難言我與大眾

同將眼見 舉奉初問便言耀我心

言心意引推微明露妄想師資善

佛告阿難汝今答我如來屈指為

光明拳耀汝心目汝目可見以何

為心當我奉耀 當猶對也汝目顯

眼實可見我奉相意欲推心且許

阿難言如來現今徵心所在而我

以心推窮尋逐即能推者我將為

二正陳
妄語

四開推
心見

三再審
誰緣

第一六八册

心能推之心攀絲妄想生死輪迴
故今呈露根固執既深河沙巨第
必待破除

三壽論

佛言咄阿難此非汝心解前以七

示二種根本未能領悟猶執阿難
能推差其速重故叱以語之

矍然避座合掌起立白佛此非我

心當名何等疏世尊現相以呵叱
過之深也阿難驚起

以避座執之重也情之主宰皆謂
我心今被頓呵孰不驚愕咄呵聲

起免

佛告阿難此是前塵虛妄相相惑

汝真性前塵之相本自虛妄從識
變生猶如影像而後引起

二顯示真字

念想緣慮名之為心心之與境二
俱虛妄此心及境即真如海中一
浮漚耳故下云汝身汝心皆是妙
明真精妙心中所現物浮塵既現
實體即隱汝真性能由汝無始至于
暗故云惑汝真性

今生認賊為子失汝元常故受輪
轉此之妄想能損法身能傷慧命
功德法財由之喪失名之為賊

迷而不識認為真常將謂嫡生欲
期嗣世返遭破喪歷劫貧窮改夫
元常受輪轉也故下文云略擾擾

相以為心性一迷為心伏定惑為
色身之內不知色身外泊小河虛

空大地成是妙明真心中所現物
集之大海唯認妄浮漚迷中倍人真

可憐憫。解執妄為真如認賊為
子也無二顯示真者真心之體

本周法界非妄非真絕言離相能

初阿難伸
疑二

攝一切世間出世間法然具三大
 通二門若約淨口欲談此心者則
 亡慮果絕法可破無法會此則
 唯顯體大義也若就滅門顯此
 心者則影染淨明體用顯真妄論
 因果有修有證或破或會如斯顯
 示皆為隨順入於真如真如之體
 即一真心也一心真如及生滅相
 無二無別即二明一即一論三故
 得治生產業皆與實相不相違背
 已界佛界眾生亦然今之所顯真
 心相者依生滅門破妄顯也然破
 會之相諸經論中具此二蓋隨
 執心輕重執利鈍乘有頓漸教
 分權實若執重根鈍乘有頓漸教
 藥不痴眩厥疾非瘳若根性調柔
 妄情輕薄指相即性一切皆如猶
 良馬見鞭影動即正今經先破後
 會伴輕重二執皆盡利鈍兩根俱

初別叙
疑于

初發解
行於

入如不此段經即明心能生法自性
 元常是無常下經又明見與苑綠
 轉體有元是善提妙淨明體又
 本無所去來本如來藏此則先今
 云生滅去來本如來藏此則先今
 明識真妄後了即云皆即善提妙
 悟無妄可了即云皆即善提妙
 元心維摩法華皆有此意如調馬
 善鑿適時御物在座根性既殊說
 者理須兼二如來善巧妙達時機
 二文
 三

阿難白佛言世尊我佛寵弟心愛
 佛故令我出家我心何獨供養如
 來乃至徧歷恒沙國土承事諸佛
 及善知識發大勇猛行諸一切難

次謗法
善根疑

從惡王
本疑

行法事皆用此心起意修行親近
 投心為非心故叙為難準淫何
 故說為非心故叙為難準淫何
 發善提心先有佛性何故復有初
 一切眾生先有佛性何故復有初
 發善提心先有佛性何故復有初
 佛性是無常故乃至雜念之實非
 續不斷名為修道猶如燈焰雖念
 念滅亦能破暗善提之心亦復如
 是今經欲明如來藏心常住真性
 即是涅槃正因為佛性是發菩提心
 是緣了體是無常是故阿難同師
 子吼以緣了性難正因為阿難不
 辨三用常無義妄以難也
 標頰教因地既有修證須具三重
 之因初了悟覺性二發
 菩提心三修菩薩妙行
 縱令謗法永退善根亦因此心
 依疏

之修行能成佛道目之謗法永作
 開提佛說非心誠為難信。標阿
 難示相懷疑無始時來
 善惡業行皆用此心

若此發明不是心者我乃無心同
 諸土木 疏土木不能了知不能修
 謗為無此心此若非心上
 異木何

離此覺知更無所有云何如來說
 此非心我實驚怖兼此大眾無不
 疑惑解私謂阿難以對境覺知異
 人執之相忽聞訶斥故以無情為
 難而不知真我無我靈知無知妙
 淨明心何所不在斯由大惟垂大
 權起教豈慶喜之實然乎

後總請

後案正顯于

悲開示未悟情無不了正因體徧通

心便見土木無性泊被呵責此非

決心由不知直為未世多作此計用

妄心即是佛心感者既群卒難領

爾時世尊開示阿難及諸大眾欲

令心入無生法忍於師子座摩阿

難頂而告之言疑問將謂無心今

若開示必知體徧冥合此理了法

無生印可決定名無生忍得此忍

此時通達一切法門成就一切佛法

故非小緣故解禱李曰無生法即

真如理忍即智也證此法時忍可

初約法隨學以顯心

後約自性不變以顯心

即持決定不如來常說諸法所生

唯心所現一切因果世界微塵因

心成體別生處故曰唯心此法無

起謂由真如不守自性為因無始

妄想熏習為緣因緣和合成梨耶

識從此變生根身種子器世間等

如水起波如鏡現像故云唯心所

現一切因果者別舉正報聖凡總

該故云一切亦通此轉既由真心隨

緣所現亦依真心以為自體如像

不離鏡波不離水如下文云我常

談言色心諸緣及心所使諸所緣

法唯妙明真心中物故云因心成

體是解孤山曰一切因果即十界

初舉况

上諸法所生也。因心成體。此釋上
唯心所現也。因心本具。隨緣能造
故所造法。全能造心。依正
既是一心。一心實無能所。

阿難若諸世界一切所有其中乃

至草葉縷結詰其根元咸有體性

縱令虛空亦有名貌不出世間妄有

中小者草葉縷結草葉有根種縷
結因絲麻太清為名顯色是貌妄
相尚爾沉真心耶。解如涅槃說
空有四名謂虛空無所有不動無
礙也。說謂體貌如雜

後正顯

何況清淨妙淨明心性一切心而

自無體心即三德具足靈空無味

重發執
情

初執執定
共有性

後執因學
唯虛

初正示唯
虛

也雖能隨緣成一切法而一切法
不能變動若變動者即無諸法以
不變故為諸法性如鏡現像不為
像變若為像變則不能現一切諸
像以不變故為像所依此亦如是
故云性一切也豈得妄想不實其
亦無體故此責云而自無體也。
解性一切心即常住真心能為九
界妄心之本性也。

若汝執悵分別覺觀所了知性必

為心者疏詳其明執也堅守不捨

託塵如剎水印空隨手即滅。汝

必以此為真性者下即語云。解

資中曰藉緣託此心即應離諸一

塵以立分別切色香味觸諸塵事業別有全性

初例對五
塵顯

疏定其有性也。色香等即是事境。有聲心用故名為業。既在境有自性。元無若保為真。離塵應在。解分別覺觀。並是依他。假合全性。自無。

如汝今者承聽我法。此則因聲而有分別。因聲分別全性元無。色香味觸例此可見。

後軍法
塵顯

縱滅一切見聞覺知。內守幽閑。猶為法塵分別影事。五境不對。明了不行。既絕外緣。故云內守幽閑也。當爾之時。不無分別。若便將此內分別心。為全性者。此亦非理。而不知此全由第六法塵影。像事境所發。亦非全性。乃是意識在。獨散位。比量別緣。取獨影境。非是明了同五所取。故云縱。

後達其自
持了

滅見聞覺知也。解真際曰。縱滅見聞覺知。前六不行也。意有四種。定位明了。夢中覺寤。今約明了。與五同。緣俱不行也。所取法塵。乃散位。獨頭也。不緣外境。泯迹。藏用。故曰。內守幽閑。祇此虛想。是名法塵。

初軍法
客是客

我非勅汝執為非心。疏我今非是。不徇理道。強制。勅汝執為非心意。但汝於心微顯。如來言無枉逼也。但汝於心微細揣摩。獨於自心。諦審揣摩。度研摩理道也。此即理長。即就何必求人矣。解孤山曰。我所訶。并非謂今汝執同土木。無心勸其揣摩。分別之心。為當離塵。有體。為後離塵。無體。若離前塵。有分別性。即真汝心。

後境空見
影塵妄

初正示

疏若汝研窮此分別體離六塵外
實有性者我即容許是汝真心世
人只知即心是佛曾不子細度量
此心剎那變異猶如猿猴害馬紛
然亂想無暫時停故楞加云當於
靜處觀此妄想流注生滅凡夫不
覺妄謂不動故下經云如瀑流水
望如恬靜流急不見非是無流起
信亦云一切眾生不見非是無流起
本已來一念相續未曾離念故說
無始無明故佛再令微細揣摩措
定真偽。解分別性即妄心也若
此妄心離塵有體則容是真心既
離塵無體非妄是何應知即真汝
心乃暫縱之
語非顯真也

若分別性離塵無體斯則前塵分
別影事 疏若離前塵無此分別足
顯分別宛是妄想自性本

後釋成

而彰其
自夫

無屬於前塵故可名為分別影事
如下文云若真汝心則無所去云
何離舉無分別性斯則豈唯聲分
別心分別我容離諸色相無分別
性。解六塵如形分別如影影由
形有故無自體心因塵有豈有體
耶

塵非常住若變滅時此心則同龜
毛兔角 疏心因塵有塵屬無常塵
既無常必歸變滅皮之不
存毛將 **則汝法身同於斷滅其誰**
安附 **修證無生法忍** 若汝堅執無常之
法身同於斷滅以法身體即真性
故法身若斷依何修行蓋無生忍
若了知來藏心本周法界本無生
滅含衰十方寧有方所凡夫身心

○後執妄見

△後執妄見
明見于

如影如像執此影像為佛性者一
何邇哉。解心隨塵滅修證者誰
即時阿難與諸大眾默然自失初

謂佛心非汝心則驚疑設難將
謂無心泊乎顯示清淨妙明性一
切心本來徧圓而為世界因果微
塵平等體性佛雖開示又恐久執
尚堅再約緣塵重研妄想離塵無
體豈是元真若堅執不融法身應

斷修證法忍必無所依阿難雖未
悟真且知執妄是失故云默然自
失。解所執既
銷故云自失

佛告阿難世間一切諸修學人現
前雖成九次第定不得漏盡成阿

羅漢疏四禪四空及滅受想名為
九定通名次第者若入禪時

初乘前開示
實已承表于

智已無
修二

智慧深利能從一禪入一禪心
相續更無異念可問雜故然修此
定能成無漏今言不得漏盡者乃
通指世間有漏心修欲界未至及
四禪四空定耳凡夫修禪多生味
著隨禪感果不出三界。故非無
漏非別指於滅盡等九亦不可別
前之九定雖通無漏俱是不問
既修此定能得無漏何故經云不
得漏盡成阿羅漢答此明不得大

乘阿羅漢也瓔珞經中初歡喜地
名鳩摩羅伽秦言逆流乃至七地
名阿羅漢秦言過三有故知今言
不得漏盡乃指不斷二障之漏不
證大乘羅漢也況究竟無學佛皆
由執此生死妄想誤為真實是故
汝今雖得多聞不成聖果若了真
妄達法

不性見與見綠似現前境元我覺
 明終不候執妄為真久處輪回不
 由是辨認難亦得初果以未究
 成聖然阿若約大乘故無所惑
 竟故云未得人歌下苦羸障欣上
 淨妙利既有人欣狀故云不得漏盡
 梵語禪那此云靜定有二三種一
 自性定二迷心得捨隨此九次第
 人見性迷心得捨隨此九次第
 定亦名世色界中初二三禪慧
 多定少無色界中大菩薩真修行
 四禪定慧俱等是華藏世界居四
 處報身成道處號華藏世界居四
 禪定即此九次第淨明體不逐緣自
 性定即此九次第淨明體不逐緣自
 非因境有亦名正法眼藏各各自
 悟本性本無念即寂寂而
 常用即我真心用而常寂假名無
 念即用我真心用而常寂假名無

亦名清淨法界亦名自性定亦名
 無漏界也。疏二破妄見明真見
 者由前佛問入道發心遂答曰
 如來勝相由眼觀見心生愛樂泊
 乎舉三疑問復云惟我心未言其
 微詰三疑問復云惟我心未言其
 見蓋心為萬法之元見為六根之
 首顯有真妄見具正邪故前破妄
 心顯有真妄見具正邪故前破妄
 相是所視境境既已說法界離緣絕
 之智即正邪故須得清淨眼等
 見智即正邪故須得清淨眼等
 唯願如來開我道眼得清淨眼等
 此蓋先遣後用法如是故然體用
 二法不滯捨離體是即用之體用
 是即滯捨離體是即用之體用
 約見而詳顯見則就心而論心則
 故知一法義分為二也文三
阿難聞已重復悲淚五體投地長

聖教

跪合掌

貞已內重涕淚外形而白拜而復跪真開正說

佛言自我從佛發心出家恃佛威

神常自思惟無勞我修將謂如來

惠我三昧不知身心本不相代失

我本心雖身出家心不入道初心入道

後喻明

因解克修恃賴親因將惠正受豈知身成雖從佛得心定宜當自證本不相代斯之謂歟涅槃云汝諸比丘身雖出家而未曾染大乘法服雖復乞食經歷多年初未曾求大乘法食衣嚴法體食資慧命不減本常衣令俱失

譬如窮子捨父逃逝

解資中曰逃其習妄五道

輪今日乃知疏窮子捨父喻也絕

轉身慧命故云窮子不識本真背清淨覺故云捨父輪轉五道往而不返故云逃逝因佛指示方知過慢故云今日乃知

雖有多

聞若不修行與不聞等如人說食

終不能飽說食不飽喻也前法後喻合之可知夫修行者

必須內修理觀外助多聞如人有目日光明照見種種色若偏文字不習觀門說食何異故大論云有慧無多聞是不知實相學如大暗中有目無所視多聞無智慧亦不知實相譬如大明中有燈而無目多聞利智慧是所說應受無聞無智慧譬如人身牛

世尊我等今者二障所纏良由不

後述
宋解

知寂常心性
解脫造業受報由煩惱所知障心不
不解脫迷法空理不知諸法性相
若了本性常寂諸法元空自然擾
惱不生業性不結誰曰生自誰為
涅槃涅槃生死猶如昨夢今為所
縛實為不知二障名體如常所辨
也。解煩惱障謂根本及隨也所
知障亦名智障障一切種智故

惟願如來哀愍窮露發妙明心開

我道眼
疏無財之極曰窮無上可
窮如何既無權實又非露如何

次放光頂汗
為當經下

破所知障也既開道眼見性明心
二障若六二執隨道成住地速
至妙善哉妙請不亦至哉。解
私謂前被妄心但離羸執故今請

初放光
滯現

云發妙明心也將破妄見欲顯真
見故復請云開我道眼也又則眼
見必由識心故眼雙舉叩佛音
教其旨甚微問何故先破妄心後
破妄見答應有三義一者心為迷
妄之元復是人執之本妄元破之
二者心為王數通乎三性故在前
破見唯眼識但屬無記故在後破
三者所破妄心且離緣座分別想
相而未破妄心且離緣座分別想

則引盲人喙暗等以彰見性不滅
乃如來善巧方便從羸至細自
知如深開示阿難奢摩他路也

即時如來從曾萬字涌出寶光

後發問

光從口此光從曾者前文從說羅
心此文從心發見萬字者表無識
性德梵云呵悉底迦此云有樂即
是吉祥勝德之相有此相者必受

後約破執
辨見性

初且示凡性
惟心下

初舉前問答
引帶帶

初舉佛答
開其因由
下

安樂則天長壽二年權制此字安
於天極其形如此正音為萬字佛
當第一謂吉祥萬德之相中此

其光晃昱有百千色十方微塵普

佛世界一時周徧徧灌十方所有

寶利諸如來頂旋至阿難及諸大

眾體既具德用不離體用亦具德

漏淨眼普見十方智慧無遺微塵

皆遍迥灌頂智慧必同及諸大

眾乘因不二解孤山曰智有萬

字表自心中道為萬法之源涌出

實表從中理發於中智有百千

色表般若是一法佛說種種名月

遍十方表十界等照徧灌佛頂表

佛佛理齊及諸大眾表彼彼性等

初問

後帶

後約佛答
例其見字

初約佛答
例其問字

告阿難言吾今為汝建大法幢亦

令十方一切眾生獲妙微密性淨

明心得清淨眼疏根本智性因茲

大法幢三德秘藏不縱橫並別故

云妙十地見之如隔羅縠故曰微

唯佛與佛乃能究竟故曰密心即

體也眼即用也。解圓頓大法超

出偏小喻之以幢獲妙明心證

中理也得清淨眼發中智也

阿難汝先答我見光明奉此奉光

明因何所有云何成奉汝將誰見

誰見餘即兼耳

阿難言由佛全體闍浮檀金瓶如

寶山清淨所生故有光明我實眼

觀五輪指端屈握示人故有拳相

智語

先光次見後奉也不從問次者文便故也。閻浮檀金正云染部捺陀此西域河名其河近其樹其金出彼河此則河因樹名金因河稱也或云閻浮果汁點物成金因流入河染石為金也。其色赤黃兼帶紫

焔故也。觀經疏說閻浮檀金超過紫磨金色百千萬倍唯空所知佛身光明猶如聚日紫磨必不如此。施大赤色也。解閻浮檀此云上

後語

勝施反計在

佛告阿難如來今日實言告汝諸

有智者要以譬喻而得開悟

疏無智之

後語

人縱喻難明故舉智者因喻開悟

阿難譬如我拳若無我手不成我

拳若無汝眼不成汝見以汝眼根

例我拳理其義均不以其情見必

問待其伸答後乃奪之。標若無手必無拳人雖無眼豈是無見

阿難言唯然世尊既無我眼不成

我見例如來拳事義相類疏果然

出於斯故答相類。標無眼心見不昧無手畢竟無拳

佛告阿難汝言相類是義不然何

以故如無手人拳畢竟滅彼無眼

二語

一語

後語

三難

者非見全無

疏意明盲雖無眼且心中有見後自釋之

所以者何汝試於途詢問盲人汝

何所見彼諸盲人必來答汝我今

眼前唯見黑暗更無他矚以是義

觀前塵自暗見何虧損

盲雖不見明還能見

暗即此見暗亦名為見故云見何虧損

阿難言諸盲眼前唯觀黑暗云何

成見

常情見暗不名為見故有此難

佛告阿難諸盲無眼唯觀黑暗與

有眼人處於暗室二黑有別為無

五通

有別

微說。標在人身肉眼為見緣在人眼日月燈為助緣

如是世尊此暗中人與彼群盲二

黑校量曾無有異

疏無眼見黑與有眼見黑二見

無別故知見即是心不在眼

阿難若無眼人全見前黑忽得即

光還於前塵見種種色名眼見者

無眼見黑有眼見塵汝必許此是眼所見

彼暗中人全見前黑忽獲燈光亦

於前塵見種種色應名燈見

此正例無

燈見黑有燈見塵亦應許此是燈所見 若燈見者燈

六擇

極高執情

次引燈例破

復瞻歸心
見

復廣約諸相
辨擇三

初對境動搖
相論其

初可難作佛
意旨

能有見自不名燈又則燈觀何關

汝事此縱破設或汝許名為燈見

燈又若燈見彼暗中人得燈光時

不合名見燈自見故應知因燈見

色燈不名見因眼見色眼不是見

燈之與眼但是見緣體非是見也

是故當知燈能顯色如是見者是

眼非燈舉前有眼在暗室時因燈

此名眼能顯色如是見性是心非

眼此舉盲者得眼光時因眼顯照

應知見性是心非眼也窮其根本

見性元心遮遮相推心為其主餘

是助因以常情只知眼見不識是

心今此且令知其根本未辨真妄

解資中曰既知見性
屬心漸明真見矣

阿難雖復得聞是言與諸大眾口

已默然心未開悟猶真如來慈音

宣示合掌清心佇佛悲誨雖知

心未識真妄若言是妄如來又許

獲妙明心得清淨眼若謂是真前

文廣破非真乃云前塵虛妄相想

或汝真性進之又不可退之又難

口即然然密奧如來慈音開示了

標此是結集阿難之意。解真際

曰大眾默然佇誨良由真妄未明

若認見境之心前來已奪若謂本

真之見豈假根塵口既亡言心希

示開

後如來廣
為開示三

初問悟客塵
引其開解了

初如來開悟因由

爾時世尊舒兜羅絲網相光手開五輪指誨勅阿難及諸大眾我初成道於鹿園中疏即波羅奈國鹿野苑中五仙所居修行處也佛成道後先入此園度五人耳為阿若多五比丘等及與四眾言一切眾生不

後陳如述已領解

成菩提及阿羅漢皆由客塵煩惱所誤汝等當時因何開悟今成聖果五比丘者謂阿若憍陳如摩訶男頌鞞比丘婆提婆敷此五佛初出家雪山修道父王憶戀遂召往彼親近承事彼疑非真相次捨去同在鹿園習外道法佛成道後思欲先度彼勞苦者天眼觀見在

初標所悟

後述

仙人苑故往開示三轉法輪說生滅四諦若集滅道今言客塵者即別指集諦分別煩惱動如客俱生微細難辨如塵此俱前煩惱障也若下圓通陳如述證即通大乘容如煩惱塵如所知二義無在。解資中曰言客塵煩惱即見思二惑非無始無明也私謂此中所問且約昔時小乘所悟耳意今答出客塵是動主空不動欲將動以譬妄不動以喻真下文屈指飛光義亦如是或曰此教既經開顯故今問答客塵二義即是根本無明者非也

時憍陳那起立白佛我今長老於大眾中獨得解名因悟客塵二字成果疏德長臘高最初度故名為長老佛轉法輪五人之中陳

初達客義

如先悟佛問解否答云已解因得
解名悟此見修如客如塵證得無
為生空涅槃湛然不動如主及空
因即獲果。標梵語憍陳如云
火器。解孤山曰憍陳那此云解
本際以第一解法者也故曰獨得
名解

世尊譬如行客投寄旅亭或宿或

食食宿事畢俶裝前途不遑安住

若實主人自無攸往如是思惟不

住名客住名主人以不住者名為

客義疏旅亭止客舍也俶始前進

違暇也此明客義忽忽不暇
停住喻分別煩惱數造業流轉
五道未曾暫息三界旅泊受果始

後達客義

次投光屈宿
詳詳詳三

畢又造新業故云食
宿事畢俶裝前途
又如新霽清暘升天光入隙中發
明空中諸有塵相塵質搖動虛空
寂然如是思惟澄寂名空搖動名
塵以搖動者名為塵義詳私謂小
乘客坐喻

切約境開合
以辨見三

見思生滅主空喻真諦寂然真諦
理一以喻從法則主之與空不可
分二見思惑異以法觀喻則客之
與塵應有二義何者客義處故喻
迷事之感塵義細故喻迷理之感
又亭客過遲如鈍使難破也隙塵
過速如利佛言如是疏此舉新晴
太陽高照先
使易斷也
入隙隙現空中塵搖動不息此喻
俱生煩惱微細難見自非觀智照

初引手問

現終不覺知與身俱生與心同事
故此煩惱體全是生滅虛妄不息
主人及空俱喻其性不動之義始
佛開悟客塵此欲陳如明其行相
意引阿難聞而開解了真見常寂
身境動搖陳如剖析甚合佛心故
此印可言知是也

即時如來於大眾中屈五輪指屈

已復開開已又屈謂阿難言汝今

何見阿難言我見如來百寶輪掌

眾中開合問答可知。標屈開五

也

佛告阿難汝見我手眾中開合為

次就見推窮

復審察動靜

是我手有開有合為復汝見有開
有合阿難言世尊寶手眾中開合
我見如來手自開合非我見性有
開有合疏此明境有開合見無開合

佛言誰動誰靜阿難言佛手不住

而我見性尚無有靜誰為無住佛

言如是阿難已聞客塵搖動虛空

例知見性無動無靜若以動靜相

形則佛手是動見性是靜若只就

見體所明本不曾動今亦無靜此

答稍符於真故佛印言如是。

有開合見無動靜此則約對外境

後約身搖動以別見手

以辨義則易顯向下一只於內身自
 分動靜動中而凡夫造業流轉無
 身俱是生滅故於此識故圓覺云
 窮本真自性迷而不自識故云諸
 妄認四大為自身相下經亦云諸
 可還者自然非汝又云何汝今
 以動為身以動為境從始洎終念
 念生滅此等皆明身境無常見性
 常住也不見性常二來所執不知
 無常凡夫迷倒下自雙破至文當
 知然此所明對境對身以辨見性
 一性蠱淺若原佛意非離此見別
 有性常性常真體只就此顯以見
 與見緣無體可得本同空花元是
 妙明無生滅故下經觀河之見亦
 復如是良以諸疑未斷執情深重
 是故宜就淺近寄明深旨至下文
 殊為問方顯其意
 學者知之文二

後以辨頭

如來於是從輪掌中飛一寶光在
 阿難右阿難即時迴首右盼又放
 一光在阿難左阿難又則迴首左
 盼佛告阿難汝頭今日何因搖動
 阿難言我見如來出妙寶光來我

後以辨頭

左右故左右觀頭自搖動稍知見
 審問不移故言頭自搖動標若
 原佛意非離此見別有性常以見
 與見緣元是妙明也
 阿難汝盼佛光左右動頭為汝頭
 動為復見動世尊我頭自動而我

後變能會通其過失二

初變結會通

見性尚無有止誰為搖動佛言如

是疏阿難認見不移若無相形亦無動止故佛印可。標無住者本自不動也。尚無有止者謂真見不逐緣生非因境有。解孤山曰舉手門合飛光左右現茲二相祇是證成陳那之義以開示阿難也

於是如來普告大眾若復眾生以

前四

十七

搖動者名之為塵以不住者名之

為客疏此結陳如悟客塵汝觀阿

難頭自搖動見無所動又汝觀我

手自開合見無舒卷此結阿難答

合頭自動搖身境客塵同一生滅更無二別應知客必有主塵處有

空對佛手之見形頭動之性未嘗動靜豈成去來前後會通其揆一也

云何汝今以動為身以動為境從

始泊終念念生滅遺失真性顛倒

行事總責也總責凡夫二乘無常計常常計無常凡夫不了身

境無常妄執實有計我我所起惑

造業流轉三界受於一切身心大

苦尚不知生滅豈知本如來藏故

云以動為身念念生滅等此即責

無常計常也二乘雖知一切無常

而不悟知本常妙性湛然不動故

云遺失真性統不識真亦不辨妄

故云顛倒行事其猶棄海認浮漚

有動見性不動寄斥大眾迷真常

而見無常也。智論明無常有二種。謂相續法壞及念念生滅。今云從始泊終。蓋言從生至死。即相續法壞也。既失真性。唯造妄業。故曰顛倒。行性心失真。認物為己。輪迴是事。中自取流轉。疏結失也。不了性。一。二乘不知常也。認物為己。此指凡夫以動為身等下文。身之與心皆。是真心中所現物。執為自己。顛倒。斯甚。自體不識。妄取他緣。如懷至寶。於外求。巧誰之過。歟。故云自取。流轉。標下。經云。以諸衆生。從無始。來。循諸色聲。逐念流轉。曾不聞悟。性淨妙常。不循所常。逐諸生滅。由是生。生雜染。流轉若棄。生滅守。於真常。常光現前。根塵識心。應時離。落想。相為。塵識。二俱速。離。則汝法眼。應時清明。云何不速。

後觀實境朱

無上知覺。解前云。顛倒行。事。心。是為物所轉。正斥能迷之心。今言認物為己。又斥認所迷之境。為我。我所也。如圓覺云。妄認四大為自。身。相。六塵緣影。為自心相。若如是。則塵勞之境。何由可出。故曰。輪迴。是。中。等。已。上。經。文。雖。明。見。性。不。動。然。猶。未。論。此。見。亦。妄。離。見。乃。真。實。中。曰。此。寄。麤。相。密。談。真。見。分。別。顯。了。並。在。後。文。也。

首楞嚴經義海卷第四 一經第一終

音釋

也 也 也 也 也 也 也	劃 分 劃 也 也 也 也	也 也 也 也 也 也 也	眩 眩 眩 眩 眩 眩 眩	瞿 瞿 瞿 瞿 瞿 瞿 瞿	居 左 右 驚 顛 顛 顛 顛 顛	切 切 切 切 切 切 切 切 切	顛 顛 顛 顛 顛 顛 顛 顛 顛	惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛	惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛	昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏	攪 攪 攪 攪 攪 攪 攪 攪 攪	攪 攪 攪 攪 攪 攪 攪 攪 攪	暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄	暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄	暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄 暄
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

首楞嚴經義海卷第五 經一 翦五

三統破顛倒漸
明真見云

△其對匿王破
其斷見云

初述河難離性
顯辨真見

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

爾時阿難及諸大眾聞佛示誨身

心泰然念無始來失却本心安認

緣塵分別影事今日開悟如失乳

兒忽遇慈母疏悟知緣塵之心是
影事又識對境之見

是不動劫思往日妄認失真流浪

既深昏惑難脫幸逢嘉會遣此良

時法乳既滋如子合掌禮佛願聞

遇母不亦快哉如來顯出身心真妄虛實現前生

滅與不生滅二發明性前文叱責
此非汝心

後明匿王引外
請證不生

引外叙疑

今識妄仍指諸法惟心所現此

又令了所現之妄本無自性元是

一真一真未嘗動搖諸法何曾生

滅佛意欲其即妄見真遂印對境

之見元來無動廣責認物為已性

心失真阿難同測佛之深旨特謂

真妄二體全殊生滅之外有不生

滅若如是者唯心之言虛設妄法

之語徒施逐語迷旨終成顛倒雖

懷疑念未敢形言故云合掌禮佛

願聞等也。標此是結集家叙其

意也。解資中曰由前佛言云何

汝今以動為身念念生滅遺失

真性顛倒行事故有斯請也
時波斯匿王起立白佛我昔未承
諸佛誨勅見迦旃延毗羅胝子咸
言此身死後斷滅名為涅槃

疏
旃延

二迷身運
改四

一問答身
常不常

姓心名迦羅鳩駝此外道執一切
 法亦有亦無剛開夜是名毗羅
 母號此外道起自然見外計雖多
 不離斷常二見此二皆斷見類故
 云咸言斷滅此人異計不知業我
 種相生妄謂死後即是涅槃
 雖值佛今猶狐疑道六師中二人
 也準今經所說則有三師皆斷滅
 見故匿王引旃延毗羅而問後如
 來舉末伽而斥也。標云何發揮
 波斯匿此亦云月光。證知此心不生滅地今此大眾諸
 有漏者咸皆願聞。疏孤性多疑凡
 聲然後方行昔聞死後斷滅今聞
 不滅不生孰是孰非猶不決故
 云狐疑而匿王深體阿難所懷知
 於生滅之外求不生滅心難密請

二問答未
滅知滅

口不形言故引外宗與佛開示近
 破外道斷見令知死後續生深引
 阿難悟真不離生滅妄識故云證
 知此心不生滅地。解發越揮散
 也託彼邪疑
 以答極理
 佛告大王汝身現在今復問汝汝
 此肉身為同金剛常住不朽為復
 變壞世尊我今此身終從變滅疏
 佛
 舉此問欲顯生滅中有不生滅如
 前頭自搖動見無所動。解私謂
 前示阿難見無搖動後示王性
 無生滅一性同義領甄別何則
 阿難以身境為動此相猶蠱謂見
 性不動止據現前對揚而說今佛
 問匿王內身變壞乃至答云剎那
 剎那不得停住其相甚微洎談見

性自童至老不遷不變由是而知
所破生滅則麤細有未所顯見性
則迹遠成異聖人引物入如
求藏其政漸深讀者詳此

佛言大王汝未曾滅云何知滅世
尊我此無常變壞之身雖未曾滅
我觀現前念念遷謝新新不住如

火成灰漸漸銷殞殞亡不息決知

此身當從滅盡疏前念滅後念生
判那亦異如火燒

三問答老
切何異
薪必歸磨滅俱舍云以
諸有為法剎那虛故

佛言如是大王汝今生齡已從衰
老顏貌何如童子之時王述無常
念念遷謝

由開答頌
漸流年

其理必然故印如是欲其更叙遷
謝之相以老以相比為周十五曰
童未中冠也世尊我昔孩孺膚腠潤
澤年至長成血氣充滿而今頹齡
迫於衰耄形色枯悴精神昏昧髮
白面皺逮將不久如何見比充盛

之時始生曰孩始行曰孺孺瀟弱
也膏布也布在表也文理光

美曰腠此皆童子時相長成謂成
人之時此從二十已上至強壯時

故云血氣充滿額齡即今六十有
二年齡頹朽近於七十故云迫於

衰老老少相異云何世尊見此相
比口解孤山曰佛問兩時答出三
時謂孩孺長成衰耄也耄昏忘也
然八十曰耄時匿王方六十二蓋

通言悟忘耳

佛言大王汝之形容應不頓朽

示性不滅三

忽相變今問年變由年變故令其相變不頓朽言要叙漸老念念運

移王言世尊變化密移我誠不覺

寒暑遷流漸至於此何以故我年

二十雖號年少顏貌已老初十歲

時三十之時又衰二十于今六十

又過于二觀五十時宛然強壯世

尊我見密移雖此殂落其間流易

且限十年十年為限巖相而觀殂往也落猶不住也少壯

不住往而不還也故云殂落流變易改也若復令我微

細思惟其變寧唯一紀二紀實為

年變此以一年為限年年變改豈何啻十年十二年曰紀也

唯年變亦兼月化此以一月為限月以一月為限

約年何直月化兼又日遷何直猶不但也

此以一日為限日日更化不但約月已上從寬至狹四限觀察無常

之相猶是微細沉思諦觀刹那刹那

念念之間不得停住故知我身終

從變滅此至細而觀也若以沉靜其思審諦觀察即刹那

停念念流變此即微細四相遷流不息凡夫心巖殊不知覺古德偈

初佛問不滅
王答不知

云如以一曉毛置掌人不覺若置
 眼睛上為害極不安愚人如手
 不覺言苦遷智者如眼睛為極
 厭患言判那者時之極少也俱
 論說時之極少乃名曰刺那月
 長名之為劫乃百二之與那俱
 時之分劑又云百二之與那俱
 恒判那六十恒刺那為一
 十臘縛為一十畫夜為一月十
 畫夜三十一畫夜為一月十
 一限是約一紀舉全數爾約十年
 二相一約一歲增至六觀又于
 限始從十有也落死非今遷謝
 猶云六以有也落死非今遷謝
 也尚書以有也落死非今遷謝
 約年相逆觀則始從一紀減至
 年細相逆觀則始從一紀減至
 也十年減月紀前歲由向自云
 此也十年減月紀前歲由向自云

伏許示無廣
辨無學三

十又過于二觀五十時宛然強壯
 則是一紀故約
 紀而滅之
 佛告大王汝見變化遷改不停悟
 知汝滅亦於滅時汝知身中有不
 滅耶波斯匿王合掌白佛我實不
 知性亦存汝身汝知之否匿王舉
 外叙疑比欲世尊明示今蒙佛問
 故答不知王自許示無生廣辨無
 改此下約王自許示無生廣辨無
 以明見性意顯只於生長見河不
 滅相雖巖近肯甚深微一今匿王
 發深解而悟捨生趣生一使慶喜
 在此密談頭自搖動見無所動是

初許示
無生

此意也維摩云如自觀身實相觀
佛亦然華公以萬物即不遷何但
於見下文佛答文殊及三科文
首分明顯會始見其意文三

佛言我今示汝不生滅性許於正
生滅時

示無生理也。解真際曰前王
示不知意欲如來為凡間演也

大王汝年幾時見恒河水王言我
五生三歲慈母携我謁耆婆天經過

此流爾時即知是恒河水疏耆婆
此云命

後問答見
河其

西國風俗皆事長命天神子生三
歲即謁彼廟謝求得也此以年問
見者意明年
變見不變也

佛言大王如汝所說二十之時衰

後問答見
有童老

於十歲乃至六十日月歲時念念
遷變則汝三歲見此河時至年十
三其水云何王言如三歲時宛然
無異乃至今年六十二亦無有
異無異之語甚好思量
一往麤浮再思有旨

佛言汝今自傷髮白面皺其面必

定皺於童年則汝今時觀此恒河

與昔童時觀河之見有童老不王

言不也世尊色身虛相童老易知
見性不遷誠離覺了

對此辨異令悟無生也。標觀河
之見既無童老生滅去來豈有動

後見宿常性
在彼異疑

轉。解孤山曰既知見境不易可
喻真性無遷大聖動樹訓風舉扇
類月故令先識見無童老
然後直示性無生滅也

佛言大王汝面雖皺而此見精性

未曾皺皺者為變不皺非變變者

受滅彼不變者元無生滅云何於

中受汝生死疏克指常性生滅但

死若知不變即見無生。解見精

即見性也。皺者為變則顯生死無

常不皺非變則顯涅槃常住生死

涅槃雖分兩派克論體性豈有二

殊言偏意固變即非變若然者豈

但破置王引外之見抑亦訓阿難

情也。發之而猶引彼末伽梨等都言

釋性續年

此身死後全滅疏并彼置疑也末

奢梨此指匿王所引異者俱是外

道趣爾指也。色身變異可說無常

見性不遷埋非斷滅。標是六師

中斷見之類也。解此說眾生雖

有苦樂無有因緣自然而然也等

者等取辨延胎子二人準此文意

則六師中三執斷明矣

彼之三必也執常乎

前五

主聞是言信知身後捨生趣生與

諸大眾踊躍歡喜得未曾有疏叙

悟但云捨生趣生鞠彼深意必知

後正對阿難破
其常見于

阿難即從座起禮佛合掌長跪白

初阿難乘遠發問

後如來驗破執情三

佛世尊若此見聞必不生滅云何
 世尊名我等輩遺失真性顛倒行
 事願興慈悲洗我塵垢此見河
 見聞無殊於王即云不滅不生於
 我即云遺失真性王之與我無規
 孰跡苟或殊途如何分辯然此問
 意由來久矣始因手自開合見無
 開合頭自搖動見無搖動一一佛
 印皆言如是此則如來於妄見
 即辨真見無離生滅有不生滅阿
 難問知佛旨猶謂生滅與不生滅
 別遂合掌禮佛願聞如來顯出身
 心真妄虛實現前生滅與不生滅
 二發明性匿王知其懷抱又不發
 問伸誠於是引外六師執見死後
 斷滅所冀佛親開示即妄見真貴
 引阿難無執二別阿難古佛豈茲

初驗出例情二

初非手倚引出例情

不了蓋為今日惑重情深須示覺
 然確陳拒諍故茲問也○解資中
 曰阿難良由不達對機之意故此
 疑也私謂前斥遺真蓋託身境以
 破當體之妄也向示無滅乃尚見
 精以顯所依之性也當體故不即
 所依故不離應知以不離言之阿
 難何嘗為夫以不即言之匿王亦
 未為得今既惑
 比故問以辨之
 印時如來垂金色臂輪手下指示
 阿難言汝今見我母陀羅手為正
 為倒疏下指指下也母陀羅此云
 有倒印者三十二相中一相也
 阿難言世間眾生以此為倒而我

一阿

二零

三微

不知誰正誰倒疏此推世人以此

何。標誰何也世人以垂手為倒

佛告阿難若世間人以此為倒即

世間人將何為正疏若以垂手為

正。標此驗出凡夫執正為倒之情

阿難言如來豎臂兜羅絲手上指

於空則名為正疏正以不順身故

此為阿難不辨真妄執妄為真故
如來責顛倒行遂許對頭動之見
合知真自寂然遂許對頭動之見
觀河之性即是性真無別真也慶
我依前不將謂妄外有真遂不
甘我為顛倒之人正是無生之性

四釋

阿難既陳諍問如來就事以驗近

破即

佛即豎臂告阿難言若此顛倒首

尾相換諸世間人一倍瞻視既云

為正佛便豎臂隨而責之此即正
是顛倒也指本垂下令却逐上故

後豎臂崇
此出倒見

云首尾相換世人不依本分以正
為正而別生異見以倒為正故云
一倍瞻視。解孤山曰若此顛倒
謂垂手豎手也垂則以手為尾
則以手為首故云相換首尾相翻
名為一倍手實無殊既瞻垂為尾
視豎為首非則知汝身與諸如來
一倍如何則知汝身與諸如來
清淨法身比類發明如來之身名

夾其倒處

正徧知汝等之身號性顛倒

驗之則知汝身與如來身比並類
例顯發彰明佛身是正汝身應倒
亦可若以佛之見手類顯佛身明
知非汝身名正徧知若以汝之見手
比並汝身明知汝身號性顛倒汝
胡非是顛倒行事正徧知者離倒
名正窮盡法界名徧凡夫二乘無
此流者皆顛倒故。標蓋為衆生

妄分別自生正倒也。解汝身迷
理比垂手也。如來悟理類豎手也
垂豎自異手實無殊
迷悟不同理常平等

初微倒所在
隨汝諦觀汝身佛身稱顛倒者名

字何處號為顛倒也。隨者猶任從
審觀察佛若是倒汝名佛身何處
名倒汝若是倒汝名自身何處名

隨汝諦觀汝身佛身稱顛倒者名

後叙其和

倒此則令其識顛倒處也。名性解
字猶詔目也。古人於此作泯相解
遂令下經正辨顛倒血脈不貫便
成孤起既絕正倒如來何故却說
佛正知汝稱顛倒過由何處得顛
名倒

于時阿難與諸大衆瞪瞞瞠佛目

睛不瞬不知身心顛倒所在。直視
貌昏昏悶不措其一辭但知向佛直
不了既阿難示同凡夫執正為倒

後示何相

謂今識其正倒故不知也。解私
佛悟之妙明真心本無倒正但由諸
尚。復何了迷非達悟無悟真心

初與悲告悟
叙其常說

以匿王見精不滅疑乎自身遺失
真性故佛方便以倒正示之向開
顯倒名字意存阿難認悟中迷為
身為心即是顛倒所在時眾未曉
於是
普然

佛與慈悲哀愍阿難及諸大眾發

海潮音徧告同會即說孤山曰機熟

來不遇限諸善男子我常說言色

心諸緣及心所使諸所緣法唯心

所現無念要不失時此表無緣慈

悲應機而說不待請也色謂十一

種色心可謂八識心王諸緣即總指
色心或可別指不相應行心所即
五十一心所諸所緣法謂六無為

後顯示其妄
斥其倒情

初就法辯釋
迷情五

一標指

也此上五位一百法攝諸法盡皆
是真無體可得問前五無為名體
於鏡無體可同前法無體如影真如無
俱假可同前法無體如影真如無
為名假體實為此宗所說真如猶是
如影像而既因對待還成妄法如
對妄而立既因對待還成妄法如
下經云言妄顯諸真妄真同二妄
又云無為無起滅不實如空華圓
覺云圓覺流出一切清淨真如若
提涅繁等由是五位諸法唯心所
現皆同影像者也五位者一位都一
百法攝盡真妄法五位者一位都一
二心所有法三色法四不相應行
法五無為法彼論釋云一切最勝
故與此相應故分位差別故能現
影像故有所顯示故解寶中曰
此五皆依真心所現如鏡中像
汝身汝心皆是妙明真精妙心中

所現物 不是鏡物體虛故鏡不是
 物鏡體實故虛實既辨
 由是顯顯於茲可識

云何汝等遺失本妙圓妙明心寶

明妙性認悟中迷 故心即是性體徧

是法可重故名寶元來自雨非
 適今也故云本言語道斷心行處

滅故稱妙再三歎美故疊言之悟
 即是學圓明性也迷即不覺妄身
 心也 不覺處覺如像處鏡虛實可
 持今索如鏡之本性執似像之身
 中不辨虛實斷為大失故云認悟
 正指此顛倒處也 解孤山曰汝
 等遺天責九界迷妄也 本妙下示
 所迷三諦也 本妙性即中諦圓妙明
 心即真諦寶明妙性即谷諦性具

二責失

諸法如如意珠具足眾寶也三諦
 互融故皆稱妙認悟中迷者諸佛
 成道空界依正無非佛之真心佛
 心既然汝心亦爾今既不達名悟
 迷中

晦昧為空空晦暗中結暗為色色

雜妄想相為身 無明故云晦昧

第五

由此無明變起頭空故曰為空即
 下經云迷妄有虛空也又空謂所
 變頽空晦昧即能變無明二法和
 合變起四大依報外色故云結暗
 為色即下經云想澄成國土也以
 四大色雜妄想心變起眾生正報
 內色故想相為身想謂妄心相謂
 妄色色心相合五陰備矣即下經
 云知覺乃聚緣內搖趣外奔逸無
 眾生也

三叙妄

四顯

明體暗故云晦昧內有無明外現
 空相故云為空此則最初濁劫也
 下文云速妄有虛空又云汝見虛
 空遍十方界空見不分有無體
 有見無覺相織妄成是第一重名
 為劫獨此三細中業轉二相亦云
 同異亦云動靜由此動靜互相待
 故於此二相暗中結成形色即根
 身器界也形色既現想處其中色
 想相雜有知覺處成於根身想澄
 凝處即是器界此則第三現相也
 以有境界緣故牽起纏識念念分
 別相續不斷故云聚習不絕遂成
 二蘊也由念相續重習不絕遂成
 分離取六塵相流趣不息故云趣
 外奔逸此後二蘊分離識也從微
 至著三細四蘊為
 頃惱道畢於此矣

昏擾擾相以為心性一迷為心決

五結迷

定惑為色身之內世人不知元是
 將此昏迷擾攘之相便為真寶心
 性一從迷執決定不改謂言我心
 在色身內遂起有情無情之異有
 性無性之殊認妄心為佛心一何
 鄙哉標謂不如實知自性彼我
 既分色心有異愛情取捨也解
 以妄想四心聚四大色內而外緣
 六境心不暫停故曰聚緣內搖趣
前五
 外奔逸也昏擾擾相即內搖外逸
 無明顛倒也既失本妙故用此相
 以為心性又執此心在色身內無
 情有情莫能融一是知順九界妄
 心者豈信乎
 木有伴性乎
 不知色身外泊山河虛空大地咸
 是妙明真心中物疏根身種子屬
內緣而執受山

河大地屬外但緣非執受此之三
境皆是顛耶相分。又此空界從
迷妄生識所變故能變之識全
無明迷真而起亦無自體能變所
變皆其鏡心所現影故前文云
身汝心皆是真心中所現物不知
此理却執我心在
色身內故此結示

譬如澄清百千大海棄之唯認一

浮漚體目為全潮窮盡瀛渤

四義故以海喻永絕百非如海甚
深包含萬有如海廣大無德不備
如海亦實無法不現如海現影其
體湛寂不與妄染相應故云澄清
即前甚深義也百千者即前廣大
義也不識是元清淨體故云棄之
只取昏擾擾相以為心性故云唯
認等全潮大瀛渤瀛皆海之異名

後約喻如
持例相

三廣約緣塵正
顯其見

也。解百千大海喻真心非偏而
徧一浮漚體喻安心非局而局肯
真起妄如棄海認漚執妄為真如
認漚為海全潮則徧海而涌故云
窮盡汝等即是迷中倍人如我垂
手等無差別如來說為可憐愍者

疏例前結指也棄之大海是一迷
也認漚為海是倍迷也垂手是正

執為倒一迷也豎手是倒認為正

倍迷也前舉事以驗後引喻以況

中同以法進退相例正指倒相。

皎然明白如何謂言是混相耶有

智請詳。解迷悟相翻各名一倍
全迷為悟是一倍於迷全悟成迷
是一倍於悟是一倍於迷全悟成迷
今既斥迷故言垂手真際曰迷中
更迷故云倍也遺失明心早是迷
矣復執前塵以為自性又一迷故

一顯緣心非
性二

初阿難述悟
彭發三

○疏三廣約緣塵正顯真見以前
文中約對手籠河示見無生相淺
意深猶成隱密未為顯了不名正
顯故科之粗論漸明也今此已下
廣對緣塵破除名相顯此見性不
落戲論然後逐段會通今知諸法
虛妄本無所有非一菩提妙淨明
體分明顯會故云正顯其見也文

知述悟

第五
阿難承佛悲救深誨垂泣叉手而
白佛言我雖承佛如是法音悟妙
明心元所圓滿常住心地因佛廣
示願倒
顯出真心於能詮
言音悟所證心地
而我悟佛現說法音現以緣心允

後聖徒

所瞻仰徒獲此心未敢認為本元
心地解私謂前破妄心已貴因聲
而為問者欲顯真性無能所之相
也既於緣心已離羸執是故但言
未敢認為本元心地豈同前云若
此發明不是心者我乃無心同諸
土木耶所以下文略簡所緣願佛
之法能緣之心真體可見矣願佛

後如來約喻
顯釋三

哀啟宣示圓音拔我疑根歸無上
道疏佛以言音證此真性令我領
解復是緣心所悟真性能悟緣
心還問如來前所責言如汝今者
承聽我法此則因聲而有分別有
何別耶由是未敢認為本元心地
○心有能生可依止義勤之地也
言圓音者以佛一一語言偏窮生
界而其音韻常不雜亂如起信疏

解

初指其非佛告阿難汝等尚以緣心聽法此

法亦緣非得法性四聲而有分別

後論顯發

生滅維摩云無以生滅心行說實相法說既不可聽豈可耶緣心者但屬語言文字故云非得法性若能忘懷合道維能所相一念不生

初指其非

前後際斷斯可名為真得法性。解其際曰以能緣心緣佛法音認為自性非自性也以此法音但是所緣聲教故此

如人以手指月示人彼人因指當

初喻于

應看月孤山曰人前如來手指喻

主也教註其理是衆生之心聞教自合觀心離指方能識月耳

初指月

若復觀指以為月體此人豈唯亡

後明暗

失月輪亦亡其指何以故以所標指為明月故疏指喻能詮言教月

後合

月而體之不能亡言豈能見性須亡言遺指宜識月輪圓覺云修多羅教如標月指若復見月了知所標畢克非月一切如來種種言說開示菩薩亦復如是指月俱達詮旨兩失在文可見

後客主留

豈唯亡指亦復不識明之與暗何以故即以指體為月明性明暗二

性無所了故言教屬有為無記故暗真理屬無為性善

初約法音

汝亦如是如法音辨

若以分別我說法音為汝心者此

心自應離分別音有分別性若因

法生分別心此分別心本無自性故屬緣塵隨塵有無非是常住但

初法

次喻

如其容。解如前文云若離前塵有分別性即真汝心既離塵無性自知是妄也私謂上指月喻雖遣所標之指正簡能緣之心以阿難云現以緣心允所瞻仰故由是今文唯破分別之性良有以也

譬如有客寄宿旅亭暫止便去終

不常住而掌亭人都無所去名為

後今

亭主疏此明緣心隨境往來真心湛然常住以客喻妄以主喻真

此亦如是若真汝心則無所去如下

後約緣塵

經云聲無既無滅聲有亦非生滅二圓離是則常真實。標真性不逐緣生豈因境有前五

云何離聲無分別性斯則豈唯聲十四

分別心分別我容離諸色相無分

別性疏緣心若是真性應如其主何得隨聲來去以離聲時無

常性故豈同真心周徧法界湛然

爾故云豈唯等。解質中曰以聲例色相從而說非但聲分別心離

初成無性

聲無體色分別心離
色相外亦無其性

如是乃至分別都無
顯心無體亦

次指外宗

合倫歷香味觸法今此超
過故云乃至分別都無非色非

空拘舍離等昧為冥諦
非色緣會

有故非空言冥諦者或云冥性
云自性梵云僧伽奢薩怛羅此云

數論立二十五諦最初一諦名為
冥性計以為常第二十五名為神

我亦計為常我思勝境冥性即變
二十三諦為我受用我既受用為

境經縛不得解脫我若不思冥諦
不變既無縛縛我即解脫名為濕

築如別處說拘舍梨者非即數論
是彼類耳趣爾舉也。解孤山曰

如是指上聲色也乃至例餘四塵
也分別都無謂分別六塵之心皆

後結責
非半

離塵無性也塵謝則滅故非色塵
對則有故非空是故外道味彼真
心遂以塵謝心滅為冥諦塵對心
生為覺諦即二十五諦中真初生
覺也略舉冥諦意對覺諦而論方
合上云非色非空也私謂二十五
諦除冥諦外不出色心空也今分
別都無非心也即覺諦及我心等
非色即五塵五大等非同外道所
中空大也既非此等正同外道所

見冥諦非對覺諦而論也資中曰
拘舍離者數論外道立二十五諦
此之所立從慧
數生故名數論

宗真見無
還二

離諸法緣無分別性則汝心性各
有所還云何為主
疏真心如主妄
想如客客有去

來主無移動若離
顯汝心性隨塵各
還是則為客云

何名

初阿難承前叙難

阿難言若我心性各有所還則如來說妙明元心云何無還惟垂哀愍為我宣說

阿難執者是妄如來示者為真今以所執之生滅疑於所示之妙明故云則如來說云何

後絮約相對辯下

無還還猶滅也。解私謂此問心性云何無還向下列指見精為不還者蓋前文已說如是見性是心非眼故然其見精真妄猶雜所以廣約遂產簡出真性披沙若盡全體自純
佛告阿難且汝見我見精明元且疏者權宜之辭權指阿難此見雖非能見之心為明元也

初約權標指以許說

妙精明心如第二月非是月影汝應諦聽今當示汝無所還地

此之明元非本真性其猶捏目所見之月本無所有非月影者非水中之影也水中月影從真月降可喻妙應感而遂通捏目所觀全體虛妄從病眼生堪喻妄見本不可得只就此見權示無還也。解孤山曰見精

次約境可還以明辯下

明元即同匠王觀河之見雖異緣塵而猶是妄妄依真起故曰明元此見雖非下簡妄異真也如第二月非是月影者真月喻真心第二月喻見精水中影喻緣塵分別私謂阿難所問妙明元心云何無還而佛以見精為答者以真心無眼發悟良難故託見精方便開示此非遠應知此見亦是前來緣塵之

初明見有
還二

見但緣塵分別之性則破云有還
緣應能見之性則示云不還若
爾者何故佛言且汝見我見精明
元耶況若例同觀河之見觀非無
緣也所舉月喻諸家並以三義解
之至於孤山亦依舊說唯配法有
異耳余謂月影即第二月非水中
之影也今先消文次引證言見精
明元者即能見之性也妙精明心
者謂離見之體也如第二月即於
月邊別有圓影而云非是月影者
謂非月上實有斯影蓋捏目所成
也以喻能見之性雖非離見之體
且非體上實有斯見蓋虛妄所生
也次引證者下文云日有赤青光
見燈光別有圓影而此圓影非
之觀乃至云如第二月中之影明矣
影以是觀之非水中之影明矣

阿難

阿難此大講堂洞開東方日輪升

後明遠

天則有明曜中夜黑月雲霧晦暝
則復昏暗戶牖之隙則復見通牆
宇之間則復觀壅分別之處則復
見緣頑虛之中遍是空性鬱燉之
象則紆昏塵澄霽斂氛又觀清淨

後示見
無還字

疏舉此明暗通塞空有染淨八種
之相皆仗因托緣以立其像也
解真際曰欲示無還之性先指可
還之相此八但見舉要而已此五
約心所分別處即是見緣此境則
通私謂此八緣中七緣皆就境而
起根輪之准分列於七境而
上下也如下文破識大中云汝今
徧觀此會聖眾用自循歷其日周

初標

視但如鏡中無別分析此即見精也又云汝識於中次第標指此是文殊等即分別緣也

阿難汝咸看此諸變化相吾今各

還本所因處云何本因阿難此諸

變化明還日輪何以故無日不明

十五

明因屬日是故還日暗還黑月通

還戶牖壅還牆宇緣還分別頑虛

還空鬱燉還塵清明還露則諸世

間一切所有不出斯類疏此之八境既從緣

有還從緣無有去有來非同真見

次釋

後結

汝見八種見精明性當欲誰還能

八種之見名為見精明性既非緣生當還何所豈同八境各有所歸

何以故若還於明則不明時無復

見暗雖明暗等種種差別見無差

別真見離緣緣還見在若隨境去後更誰觀境自見差見且無別

諸可還者自然非汝不汝還者非

汝而誰八境可還自非汝見汝不還性正是汝真此若非真

孰為真耶

則知汝心本妙明淨解見性不還猶喻二月此

見翁妄將亦須還唯有真月所喻其性誠不還耳下文云但一月真

後就實終以結真耶

三約體用重
明二

中問自無是月非月又云見見之時見非是見豈非此見亦可還乎問此還何所答還無明也由無明故而有能見無明若破此見即還起信云若離業識則汝自迷悶喪無見相礙旨顯然

本受輪於生死中常被漂溺是故

如來各可憐愍疏前將八境以對妄見灌示無還由

初仲問

是則知本妙明心未嘗生滅本有真性迷而不知却執緣塵自取流浪如前文云由汝無始至于今生認賊為子失汝元常故受輪轉然雖權指意顯即是

阿難言我雖識此見性無還云何

得知是我真性阿難問意前對八境權指妄見有無

後發釋三

還義因是得識本真元性不生不滅為復只此表知性常為更有義別得真妄故云云何得知等○解此問意者如云雖識二月何謂真月○疏向更約用有優劣體無差異用約人辨體對物論斯則前明有勝用三示無差別故此答釋

二科

十八

佛告阿難吾今問汝今汝未得無

漏清淨承佛神力見於初禪得無

障礙得初果證方斷分別故云未

故云承佛神力借通令見者意欲

阿難信知自己見之真用有若是

輔大梵俱名初禪而阿那律見

初約用優劣以略明

後約體非物以廣辯于

初正辨見體非物三

閻浮提如觀掌中菴摩勒果阿那律此
 云如意亦云無貧過去以食施辟
 支佛九十一劫天上人中受如慈
 樂無所劣少未入道時為性多睡
 為佛所呵因是不寐遂失明耳佛
 教修天眼用見世事因是修得見
 三千界如觀掌果大論所明大阿
 羅漢見小千界大辟支見百佛界
 諸佛見一切佛土那律獨見大千
 者以彼偏修作意故於諸聲聞
 天眼第一今言閻浮者以大千皆
 有閻浮以別顯總亦不相違。標
 阿那律斛飯王于身雖出家性多
 睡眠佛呵富之類咄咄胡為寐
 甕螺蚌蛤類一睡一千佛出無
 由值從此七日七夜不眠失其雙
 目世尊憇之令修樂見金剛三昧
 遠證半頭之令修樂見金剛三昧
 化之境。解孤山曰準淨名經那

津答嚴淨梵王云吾見三千大千
 世界如觀掌果此云見閻浮者且
 從近示閻浮提者洲有此樹從樹
 得名無故不翻私謂菴摩羅舊翻
 難分則其果似桃非諸菩薩等見
 桃似奈非奈故耳非諸菩薩等見
 百千界 疏初地見百佛土二地見
 不可說佛利微 十方如來窮盡微
 塵數世界也 塵
 塵清淨國土無所不矚 佛具五眼
 窮盡法界已上四位階級所見淺
 深不同蓋真見之用隨證所得漸
 明漸也 衆生洞視不過分寸 隔
 遠也 物隔皮膚不見五臟豈同前
 見之用斯則真見妄見前後五重
 條然可辨而云云何得
 知是我真性胡不察焉

阿難且吾與汝觀四天王所住宮

初標塵

殿中間徧覽水陸空行雖有昏明

種種形像無非前塵分別留礙分

次勸擇

者差別也或可前塵留礙即是所

分別之境標權與汝觀須彌山

半腹四萬由旬其間物象

汝應於此分別自他疏此標勸也

後辯

緣境中試分自他令其差別自即見性他即物象吾今將

汝擇於見中誰是我體誰為物象

將請也誰何也我今請汝於所見

中詳而擇之何者是汝見體何者

是其物象此

正勸令棟

阿難極汝見源從日月宮是物非

初明非見

汝至七金山周徧諦觀雖種種光

物是前塵

亦物非汝漸漸更觀雲騰鳥飛風

動塵起樹木山川草芥人畜咸物

非汝極窮也研窮汝之見性自遠

之見性芥小草也標從四天王宮至南海岸六十四萬里

阿難是諸近遠諸有物性雖復差

殊同汝見精清淨所矚則諸物類

自有差別見性無殊此精妙明誠

汝見性疏物類雖殊見性常一不

隨境異即是汝真此顯真

後廣被長
轉執情

初師在能見
互緣破三

見平等無差汝前問云何得知
是我真性今明境自差別見性無
殊由是得知是汝真性○解孤山
曰而此見性猶屬二月私謂阿難
所疑我雖識此見性無還云何得
知是我真性似在於內真性必周於
但由見性之故指一切物象皆是
外佛欲示之故指一切物象皆是
見精所屬矚矚既斯徧性何攸局此
寄見性之徧以顯真性之徧夫何
二說各從一義乎然則肉眼所見
物象森羅佛眼所觀真空寂猶
恐阿難認此見性是故下文推而破
外物同我能見是故下文推而破
之

若見是物則汝亦可見吾之見
若執言汝能見心同所見物亦有
差別斯則見即是物佛之見性亦

整破

盜轉破

合是物應被汝見○解真際曰若
汝認見為物吾見亦同是物汝應
見可

若同見者名為見吾吾不見時何
不見吾不見之處
時世尊之見既着彼物我見物時
便是見佛之見經文省略但言見
吾此牒所計也即使破云吾不見
時何不不見吾不見之處意云我若
不緣彼物之時名為不見此不見
體汝應合見為何不見也○係孤
山曰汝縱救云我與世尊同將心
眼緣境之時即是見佛之見吾不
緣境之時此不見
處汝何不見耶
非彼不見之相
若執言我亦見佛

若見不見自然

後結破

不見之體復有何失故云若見不見即便破云自然非彼不見之相意云不見之體既被汝見此則何成不見之相不見之體已被見故

若不見吾不見之地自然非物云

何非汝疏此文之意展轉結歸都

後遂更觀
雜亂破三

文存三而隱二意若具論者合云若不見吾不見之處亦不見吾見處既不見吾見處吾見自然非物吾見若非是物汝見亦非是物汝見既非是物云

又則汝今見物之時汝既見物物亦見汝體性紛雜則汝與我并諸

初正破

世間不成安立又若汝執見性是於見如是則應汝分物時物亦見汝則人物如何汝分物時物亦見自然雜亂物即汝分物時物亦見問一切俱不成立如何各為安立諦耶標復云世界安立諦中須安心境。解真際曰見若為物許汝見者汝見亦須為他所見是則體性雜亂自他不分情與無情不

成安立

阿難若汝見時是汝非我見性周

徧非汝而誰疏若汝現見物時究

次顯是

非阿難此則世間顯然安立皆汝見性周徧了知此周徧性若非汝真復是何耶故結云非汝而誰。解見性雖同各自受用一室千燈

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

首楞嚴經義海卷第六 之二 前六

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

一收見性論
斷疑三

阿難白佛言世尊若此見性必我
非餘我與如來觀四天王勝藏寶
殿居日月宮此見周圍徧娑婆國

退歸精舍祇見伽藍清心戶堂但

瞻瞻廡疏叙見近遠也因前開示

初疑

疑悔四天宮殿與日月齊同四萬
由旬娑婆此云堪忍大千界之都
名今舉總顯別也僧伽藍摩此云
衆園廡堂下也標復云衆園即
衆修造之所○解孤山曰既觀初
天則唯見一四天下言娑婆者舉

永樂北藏

首楞嚴經義海

次正破三

其通名耳非世尊此見如是其體
指大千也本來周徧一界今在室中唯滿一
室為復此見縮大為小為當墻宇
夾令斷絕我今不知斯義所在願
垂弘慈為我敷演疏一室講堂也借

指六

初總斥
其非

力見竟自力見狹寬狹既著縮斷
堪疑猶豫在懷故云不知斯義所
在以外阿難未證真如未發真用佛
隨外相對物辨真既未親證故難
領會此之疑意亦約外相以明縮
斷乘前起難以洗物情○解大如
一界小如一室內
外如墻宇夾斷也
佛告阿難一切世間大小內外諸

第一六八册

次舉喻
釋義甲

所事業各屬前塵不應說言見有
舒縮疏大小內外對待假立俱屬前塵能見之心何舒何卷故此總責令知其非

譬如方器中見方空吾復問汝此方器中所見方空為復定方為不

一雙問

定方器喻前塵空喻見性空之方圓喻疑見舒縮

若定方者別安圓器空應不圓若

不定者在方器中應無方空方器中空

一覆破

若定方者除去方器別著圓器此處虛空應無圓相若言虛空不定方者顯是方器無方虛空

三答顯

汝言不知斯義所在義性如是云

何為在疏汝疑見性縮斷要在義決定見性之義猶如虛

空虛空豈有方圓而可在耶此明真見周徧無有方所如彼虛空故涅槃云有常之法遍一切處虛空常故無處不徧如來亦爾徧一切處是故無常之法此有彼無如來不爾是故為常○解方圓因器不

在虛空大小由塵何關見性

阿難若復欲令入無方圓但除器

釋

方空體無方不應說言更除虛空

方相所在疏入遠解也若欲達解無方圓義但去器之方

圓不可更除虛空方相若欲達解無大小義但去塵境大小不可說

後統疑非
破二

言見性寬狹○解空性無動寧有
出入因器去留空性出入故云若
復入無方固等空體無方喻見性
無二也以虛空無方圓可除況見
性無大小可還唯言方者
義攝於圓佛語之略耳

初延厥
縮疑

若如汝問入室之時縮見令小仰
觀日時汝豈挽見齊於日面疏若汝執

後統疑破
斷疑

言縮見成小應可引見令伸等
到日邊挽引齊等而猶違也
若築牆宇能夾見斷穿為小竅竅
無續迹是義不然竅孔穴也若執

後統
通二

接之令見相續若
相接者應有續迹
一切衆生從無始來迷已為物失

初迷心
執境

後悟物
同真

二破見性離
身疑三

於本心為物所轉故於是中觀大
觀小迷真性之已成色心之物色
本心前文云能生諸緣故云失於
境從心變心隨境轉故見大小之
異內外之殊不能離緣觀性但知
隨境生執故有前來種種疑倒
若第六能轉物即同如來三為物所轉則

物為能轉心為所轉以心逐境遷
故此文則心為能轉物為所轉以
境隨智亡故楞伽云未達境為心
起種種分別達境唯心已分別即
不生上二句為物所轉也下二句
若能轉物也則同如來者筆師云
會萬物以成已身心圓明不動道
者其惟聖人乎身身疑三場於一毛端徧能舍受十方國土

初疑三

疏若了色心因緣和合虛妄有生
 因緣別離虛妄中求於去來迷悟
 如來藏性真常則了妄唯真無
 生死了無所得斯則了妄唯真無
 物可轉為真轉物背塵合覺同諸
 佛矣身心圓明者身圓明則毛端
 現土心圓明則徧照法界此乃悟
 物成真即成妙用故下文云我以
 不生不成合如來藏而如來藏唯
 妙覺明圓照法界是故於中一為
 無量乃至坐微塵裏轉大法輪等
 然上諸文俱約對境辨見顯不生
 滅如對手之間合身之遷變境之
 可還物之差別麤相而辨密示生
 滅即不生滅尚見外境是生滅法
 今此會通令了心之與境皆是迷
 已所成無心外法可以相對則法
 法皆如塵成徧分則顯示令悟
 本真同如來耳下文縱有破諸疑
 難一一隨文會通皆此意也○解

初疑

毛端含受十方國土一往觀此似
 同下文然今正明無量為一蓋攝
 事成理非從體起用也大品云一
 切法趣一法斯之謂矣下文理事
 雙顯體用備陳故有一為無量之
 言塵中轉法之義彼作用解唯真際
 徒然近古諸師並作用解唯真際
 云既滅前塵形量不立一切即一
 性乃圓成斯亦節公之知言矣○
 疏二破見性離身疑此疑固前佛
 令轉物則同如來身心圓明不了
 會通萬法之者便謂如來令轉前
 物成我真見物若足見此則見
 性離身而有故成此疑文三
 阿難白佛言世尊若此見精必我
 妙性今此妙性現在我前
 能轉物則同如來是則所見山河

論

皆我妙性故云今此妙見必我真

性現在我前此領旨也

我今身心復是何物

之真性顯是此性在我眼前已離

我體此眼見既是我現今由

心須不是我復是何物○解此由

阿難尚存能所見既是真性能

見復是何物

而令身心分別有實彼見無別分

辨我身解若謂身無見性而今分

之外物別無心智反辨我身若實我心令我今

見見性實我而身非我疏若以現

此身心實有分別緣於境界彼在

前見且無別礙列識分辨我身彼

後結

次應破

初解破

其疑

初標指

其非

次標破

立理

若實我真令見者彼既真我

我應非我○解若彼外物實是我

心現今能見則成外物

外物是我內身非我

何殊如來先所難言物能見我

既難破今惟垂大慈開發未悟

復何用見能有分辯何殊前難汝既

使彼見物亦見汝則諸世間不成安

立

佛告阿難今汝所言見在汝前是

義非實前顯諸法惟心故云若能

眼前雖形其

言實無斯理

若實汝前汝實見者則此見精既

有方所非無指示設若服前可見
應有處所可指

後依理正
立或真見
離名絕相

且今與汝坐祇陀林徧觀林渠及

初約離物以
推免其字

與殿堂上至日月前對恒河汝今

於我師子座前舉手指陳是種種

前六

相陰者是林明者是日礙者是壁

表皆故
其字

通者是空如是乃至草樹纖毫大

小雖殊但可有形無不指著物象
差異

一今觀
巨細雖殊形相
既分必歸指示

若必其見現在汝前汝應以手確

二動指
見精

實指陳何者是見見性若在汝前
便同物象可指

如何

阿難當知若空是見既已成見何

者是空若物是見既已成見何者

三以理
推徵

為物諸象雖差不離空有故
將二事以辨是見也

四便其
明示

汝可微細披剝萬象析出精明淨

妙見元指陳示我同彼諸物分明

無惑披開剝析辨也物象現前
洪纖咸見應於此處開析分
辨令此見精明出現

姿際擇
不能示

阿難言我今於此重閣講堂遠伯

恒河上觀日月舉手所指縱目所

初達之不能

觀指皆是物無是見者

目觀手指但見緣塵

於諸物中不辨是見○標日月

後引他

宮須彌山半腹觀指萬象皆是外物何處有見

世尊如佛所說況我有漏初學聲

聞乃至菩薩亦不能於萬物象前

後印成難解

剖出精見離一切物別有自性

如佛說令指見精分明無惑至於

後即物性非高

證真大菩薩等亦不能於諸物之中分出其見況我

佛言如是如是

印其不能分出見生

佛復告阿難如汝所言無有精見

離一切物別有自性則汝所指是

一標前無非

物之中無是見者

既不能於物中辨出見性斯則所指成物無於是見既無是見應即非見故下微之

今復告汝汝與如來坐祇陀林更

當六

觀林苑乃至日月種種象殊必無

見精受汝所指汝又發明此諸物

三說有非

中何者非見

所指物象既不見見及應非見若了惟真

史無是見非見以不了故隨語生執泊手微詰問知所從向下會通

香樓

阿難言我實徧見此祇陀林不知
是中何者非見何以故若樹非見
云何見樹若樹即見復云何樹如
是乃至若空非見云何見空若空
即見復云何空我又思惟是萬象

中微細發明無非見者

即成

釋不知所以若也樹不見也何以下
能見之於見所不及云何現今復
見於樹又若此樹即見於見云何
更以此以爲樹空則此釋離之既
不可即之又難明進
還研之未知所適
佛言如是如是者無乃是乎故云

炎象

於是大眾非無學者聞佛此言茫
然不知是義終始一時惶悚失其
所守疏茫然者瞑昧不明也是見
義既失非見理復乖終始難

明守歸何所而不知能見所緣俱
為勞相是非即離或緣塵既法
空之慧未開智照之惑難破由是
非無學者一時惶悚。標在有漏
中從無始來晦昧真性只於外境
堅執是非也。解真際曰向執心
境各別見相歷然今蒙一異推之
是非不決心無所措於是茫然私
謂終始者始終則見性非物始則見
性是物又始謂妙性現在我前終

如是由見性非即非離即離求之定
不可得則此見
性宛如空華

後法妄
其甚

謂究竟指
歸何所

如來知其魂慮變憎心生憐愍安
 慰阿難及諸大眾諸善男子無上
 法王是真實語如所如說不誑不
 妄非末伽梨四種不死矯亂論議

汝諦思惟無忝哀慕疏變動懼
 尚無二語何況法王親證而說故
 云如所如說佛有五語謂真語實
 語如語不誑語不變語如心相應日
 稱理曰實不變曰如心相應日
 不誑曰實不變曰如心相應日
 機應根而說豈同外道不死矯亂
 四種矯亂至下當辨此意所明是
 非雙離心境俱融顯真妙體無戲

初文
請問三

初文
不悟

論相故令諦而思
 惟不須忝辱哀慕
 是時文殊師利法王子愍諸四眾
 在大眾中即從座起頂禮佛足合
 掌恭敬而白佛言世尊此諸大眾
 不悟如來發明二種精見色空是

非是義大眾茫然不知所措雖聞
安慰今諦思惟智慧不發機先
 周解所問文殊智德旁為發機先
 叙不悟後方請示言二種者謂於
 色空之上辨於精見是與非是之
 二義也。解真除日二種謂精見
 色空孤山曰二
 種即是非是義
 世尊若此前緣色空等象若是見

次出其
田田

者應有所指若非見者應無所矚
而今不知是義所歸故有驚怖非
是疇昔善根輕渺疏自是非難
少故此惶悚疇昔往日也標若
了達妙性圓明不被明相所惑故
於得失是非
有何星礙

復命其
請問

惟願如來大慈發明此諸物象與
此見精元是何物於其中間無是
非是疏阿難前一云無是見者無非
真法界遠無是非及至魂慮變憎
又蜀汝諦思惟深欲令了法界一
相文殊慈眾請佛明示此見
及緣元是何物無是非相

後聖其
會也

初顯諸法唯
真非雙絕

佛告文殊及諸大眾十方如來及
大菩薩於其自住三摩地中自任
即首楞嚴三昧也諸法如幻法界
一相起信云諸佛已離業識無自
他相見登地已上分見與見緣并
證此法亦如佛見也見與見緣并
所想相上緣能生識故所想相即

次引文殊為
例三相元無三

境也是所緣緣牽生識故下文云
想相為塵識情為始或可見即是
根見緣即境所想相即識此根境
識即十八界攝一切盡即龍樹曰
句中因緣如虛空華本無所有此
所生法也如虛空華本無所有此
境識從妄心有其體元無如空中
華翳病故元下文云見聞如幻翳
三界若空華此此見及緣雖如幻
則我說即是空此見及緣華本無

初引例于

初問

其體世俗諦中說名元是菩提妙
 根境即亦名為假名元是菩提妙
 淨明體云何於中有是非是諸法
 不覺故有不覺即覺元是菩提起
 信云念無自相不離本覺若離覺
 性則無不覺下經亦云見與見緣
 似現前境元我覺明即亦是中道
 義也文殊前問此諸物象及此見
 精元是何物等故佛答云元是菩
 提妙淨明體此則顯一真法界離
 性離相同收諸法無不是如云何
 更說是見非見即洗滌前來緣塵
 辨見或見或塵是非之相若不以
 三昧遺蕩何能契此一如
 故淨名息言意在於此
 文殊吾今問汝如汝文殊更有文
 殊是文殊者為無文殊如汝文殊

後答

是一體性吾欲於此更立是名為
 是文殊復欲於此立一真體上不
 立是名為不立無相是即對非以立
 無即待有而無是相非有無戲論之
 見豈會一真前約觀門無是非相
 唯證乃知若不指事以明未證如
 何領解故託文殊以明一相。解
 私謂問意有三如汝文殊一也。解
 有文殊是文殊者二也為無文殊
 也三
 如是世尊我眞文殊無是文殊何
 以故若有是者則二文殊然我今
 日非無文殊於中實無是非二相
 疏先答無是若立是者即須對非
 便有二相故云則二文殊次答無

無若立無者即成斷滅將何名爲
 真文殊體但於真體無是非相亦
 不可說真體全無見之與緣亦復
 如是同一真故無二相也。解我
 真文殊答第一義例立菩提妙淨
 明體也無是文殊答第二義例破
 色空非見也何以故下釋成上義
 然我今日非無文殊答第三義例
 破色空非見也於中實無是非二
 相總結破意夫真無是非非由

答

妄若謂色空是真見者斯乃從妄
 辨真對於無妄之真則成二義故
 曰若有是者則二文殊又若謂色
 空非真見者其如妄境全體是真
 故曰然我今日非無文殊實
 而言之真性本來無是非是
 佛言此見妙明與諸空塵亦復如
 是本是妙明無上菩提淨圓真心

後重

妄爲色空及與聞見皆此見及緣
 別故有說何爲是而更立非若了
 法界一相成是一如即同文殊無
 是非相故云亦復如是
 標一切幻化皆生覺心
 如第二月誰爲是月又誰非月文
 殊但一月真中間自無是月非月

疏本唯一月未曾有二病眼不了
 二相俄生既知第二無體更欲名
 誰爲是月非月。解前第二月別
 喻見精明元今通喻色空及與聞
 見者由佛爲阿難已約諸法偏示
 真性故大衆惶悚正迷諸法是非
 是義故文殊對揚既無二相復舉
 月喻以遣妄情且第二月適言是
 月裡目所見故適言非月影不離
 真故皆言誰者責問之辭捏影若

復指妄顯真
結成得失

亡是非
何在

△三後因緣自
然疑二

初破自然
疑二

是以汝今觀見與塵種種發明名
為妄想不能於中出是非是由是
精真妙覺明性故能令汝出指非
指疏妄想若存心境難脫故不能
出是非是相若一念不生前後
際斷唯一妙覺湛然周徧於中更
無是相非相指即是見也非指即
非見也但文變耳然文字法師因
於章句竟不能通一相一味者莫
不說執空華爭馳二月攻乎異端
彼我天隔苟能居一切時不起妄
念於諸妄心亦不息滅住妄想境
不加了知於無了知不辨真實斯
則隨順覺性云何更容是非是相
於其間哉。解物為所指見非可

永樂北藏

首楞嚴經義海

初伸難

契計同
其難

指負性俱離
可云出焉

阿難白佛言世尊誠如法王所說
覺緣徧十方界湛然常住性非生
滅疏覺之緣由行相也周徧無生
即是其緣。解覺謂菩提緣即
色空聞見等如前文云此見
及緣元是菩提妙淨明體與先
梵志娑毗迦羅所談真諦及投灰
等諸外道種說有真我徧滿十方
有何差別疏娑羅門此云梵志或
淨志投灰等即苦行外
道裸形披髮纏棘刺五熱炙身
也我徧十方者此外道不知阿賴
耶識為界趣生本含藏種子惑潤
受生遂計身中有一神我常常在不

第一六八冊

滅處受生徧十方界彼之所說
計我相似濫真覺故云有何差
別。標計執神我為常住不知業
種含藏八識之內隨善惡業緣受
報好醜便謂鶴白鳥玄松直棘曲
皆自然也遂立自然之宗頌云誰
開河海堆山原誰削荆榛盡禽獸
世無一物能生者是故諸法皆自
然。解真際曰冥諦者歟
論二十五諦中第一諦也

世尊亦曾於楞伽山為大慧等敷

演斯義彼外道等常說自然我說

因緣非彼境界疏毗楞伽此云能

為大慧菩薩說楞伽經明諸因緣
破彼外道執自然見因緣之義非
是外道所知境故標楞伽山者
此云不可往其山高峻下瞻大海

次自語相
違難

後學
開示

旁無門戶得大神通堪能升往表
心地法門無修無證方能升也如
來昔於此山下過羅婆那夜叉王
與摩訶菩薩乘華宮殿請如來說
此法也。解彼經第二大意舉佛
昔說如來藏性與外道計我何別
佛述真我為斷愚夫畏無我句故
說如來藏性不同外道之我又為
破外道自然說有因緣依世間
相分別緣起今引次義為難

我今觀覺性自然非生非滅遠

離一切虛妄顛倒似非因緣與彼

自然云何開示不入群邪獲真實

心妙覺明性疏今觀覺性本非無
同楞伽所說與彼外道自然執見
如何分辨此不知如來隨宜說法

後表二

初際疑

後就緣推破

在楞伽時為破外道不了業種熏習感外增上遂即妄計為自然黑鶴自緣起道理今此直明一真法性豈同因緣隨他意語耶。解似非因緣恐不是因緣也與彼自然即合彼自然也孤山曰與類也私謂向云我今觀此覺性自然今云與彼自然云何開示蓋言今之自然似非昔之因緣則與外道自然

第六

十三

如何分別耶
佛告阿難我今如是開示方便真實告汝汝猶未悟惑為自然阿難若必自然自須甄明有自然體疏方便者約理約事就翳就境一一無非顯真實性尚此不了迷作自

初疑

後破

然若是自然必須有體如何甄別
汝且觀此妙明見中以何為自
見為復以明為自以暗為自以空為自以塞為自
自然之體為何所
在故約四境以問
顯體
無得

阿難若明為自應不見暗若復以空為自體者應不見塞如是乃至諸暗等相以為自者則於明時見性斷滅云何見明
若四境即是見之自體則五相乖反為自不成隨屬一境即不見三今汝不然云何妄執。解典稿

後破四味
疑二

初翻問為
難三

初伸難

曰慶喜所疑唯約真體如來何故
約相而破然一體疑然理無能所
既與能計必有所緣緣則約相方
生離相必無緣理是以假緣推自
自且不成相息
心亡永祛邪計

阿難言必此妙見性非自然我今

發明是因緣生心猶未明諮詢如

來是義云何合因緣性十三疏既非自

緣因緣之義無常生滅此有彼無
體非周徧豈同覺性湛然常住圓
滿十方行相相違故云云何合因
緣性解孤山曰始疑妙性同外
自然既聞遂破則謂如佛昔說正
因緣義但未知妙性云何符合耳
佛言汝言因緣吾復問汝汝今因

至正破

初微

初微因
疑二

初微

後破

見見性現前此見為復因明有見
因暗有見因空有見因塞有見疏
境為因有此見性故云因
見還以四境微其見因

阿難若因明有應不見暗如因暗
有應不見明如是乃至因空因塞

同於明暗四境相違一三互闕為
有見應不

見三境

復次阿難此見又復緣明有見緣

暗有見緣空有見緣塞有見疏
因緣

疎分為二門互相
遠破四義微說

後破錄

初後

後破

後會通

阿難若緣空有應不見塞若緣塞

有應不見空如是乃至緣明緣暗

同於空塞疏如文。標若緣一境。有見應不見於三境。

解因略空塞緣略明暗佛言之巧相例可知真際曰因親緣疎故分

當知如是精覺妙明非因非緣亦

非自然非不自然緣解私謂非正因緣非外自然非

不自然者不無也謂非覺性之自然如下文云無生滅者名為自然

不言非不因緣者以此中無非不正破因緣生義故且置之

非無是非是此顯覺性本無非與不非亦無是與非是

初會通

上句謂因緣離一切相疏所亡之

下句謂自然離一切相通有八

四句謂因緣自然也自然是非也此

此四句是藥非因緣從非因緣下三句

雙亡因緣自然之藥病謂非因緣

非自然非不自然中無非下二句雙

緣義在自然中無非下二句雙

亡是非之藥病俱無非無非無非無

是無不是藥病俱無非無非無非無

行處滅言語通斷故云離一切相

以前諸相皆是虛妄偏計執故

即一切法於諸法遠離前來虛妄

偏執即是圓成妙覺明性故起信

云是故一切法從本已來雜言說

相離名字相離心緣相乃至唯是

後結責
帶情

離前性下經廣辨須預此知。標
真覺非別有體但於諸法遠離情
妄當處即真也。解離則顯真非
俗即則觸境唯心亡然存然不可
得而
名焉

汝今云何於中措心以諸世間戲
論名相而得分別如以手掌撮摩

虛空祇益自勞虛空云何隨汝執

後引語
數二
捉名因緣自然等皆是世間戲論
分別如下云汝曾舉心塵勞先
起以名相手摩真覺空勞顯自為
一無所益。解孤山曰手掌喻妄
情撮摩喻推度虛空喻真心祇益
自勞喻生
滅輪轉

初神難

阿難白佛言世尊必妙覺性非因
非緣世尊云何常與比丘宣說見
性具四種緣所謂因空因明因心

因眼是義云何

九緣此唯出四約小乘義城大五
緣心即分別緣也。標復云滅種

次正破
三
子緣增上緣所緣緣根本緣染淨
緣唯識九緣者頌云眼識九緣生
謂種子為因緣與五生起為增上
緣淨境為所緣緣第八識為根本
緣第七識為染淨緣第六識為分
別緣空緣明緣根緣耳識唯從八
者除明緣暗中亦間鼻舌身三七
此三識具七緣除空緣與明緣後
三五三四後三識謂意識末那識
阿賴耶識意具五緣一根本二染

初總示

淨三分別四根本五增上末那具
三緣一根本二染淨三增上阿賴
耶具四緣一根本二因緣三增上
四染淨。解唯識明九緣今經及
涅槃但明四種
廣略之異耳

次別各受

佛言阿難我說世間諸因緣相非

第一義疏說第一義故非諸相今以世諦因緣為難如說鏡

初芥

體明淨以像差別為難於理如何
。解因緣假立世諦則有第一義
無則阿難吾復問汝諸世間人說
我能見云何名見云何不見疏世微

諦見與不見之由

阿難言世人因於日月燈光見種

後難二

種相名之為見若復無此三種光

明則不能見此舉由一明緣以答見種種相世間之法

假因託緣方始名見非是離相湛
然之見如下文云緣見因明暗成
無見不明自發則
諸暗相亦不能昏

初正難

阿難若無明時名不見者應不見

暗若必見暗此但無明云何無見

若無明相名不見者暗時無明應
不見暗若實見暗只可說無明相
不可說為

無見也

阿難若在暗時不見明故名為不

見今在明時不見暗相還名不見

後難一

後結成俱見

如是二相俱名不見若汝執言雖不見以不見明故此勝計也次即破云今雖見明亦合名為不見以不見暗故若立見明為見見暗亦合名不見若立見暗為不見見明亦合名不見故云俱名不見也。標復云一破一切破也一成一切成也。

若復二相自相陵奪非汝見性於十六

中暫無如是則知二俱名見云何

不見疏明暗自有相陵見性未曾

見不可說言見暗之時名為不見

然云何不見。解私謂此與初卷中有人親暗見性是同所破有異

後會通于

初結顯會通

前顯見性非明破因緣能見破緣既廣顯性實深由是下文談見見非見

是故阿難汝今當知見明之時見非是明見暗之時見非是暗見空之時見非是空見塞之時見非是

塞四義成就疏明等四境自覺前

見四境而非四境成就於見經人

巧略故列列而總結也若欲經文

當句中具者應云見明之時見非

是明成就乃至見非是塞成就此

之四見古今多解不看前文及此

非字但見成就之語便別作意度

解釋文無連貫肯非起盡孤然作

解豈稱佛心然此經意明真見不

初會前見性非他所成

次充此經
離自見相

假明暗等緣而起知見明不循根寄
不由前塵所起知見明不循根寄
根明發則諸暗相永不能昏等見
性似然聞性亦爾故下文云聲無
既魚滅解有亦非生滅二圓離
是則常真實豈得復言曰空因明
因心因眼耶○解法山曰以明暗
空塞四義推之成就見性離塵而
也

前六

十七

汝復應知見見之時見非是見

約信解行位明此真見不逐緣生
不因此境起仍留真見不逐緣生
此所明約見道已去直至極果真
用顯發照真體時體之與用俱非
見知若以上見為用下見為體用
照體時理智潛然無體可得用相
亦亡故云見非是見若以上見為
體下見為用體發用時無法可照

亦不名見若以上見為真下見為
妄真覺妄時無妄可得亦不名見
唯發法界無二相故斯則由無相
境智冥合如水投水不可分別說
名為見唯識云若於所緣智都
無所得爾時位能見猶離見見不
識離二取相故見猶離見見不
能及得真見自體尚離見相無體可
體尚無體豈及有見用又所覺之
妄尚無有體能覺之見豈能及乎
○解見見之時若上見是真見之
真智下見是時也非是見者契理
契真見之時也非是見者契理
之真見非向離塵之妄見也前非
所見故離四塵今非能見故離非
性上文云見精明元此見雖非妙
精明心如第二月非是月影今云
見非是見上見即妙精明心如真

二月也下所非者即見精明元如第
 二月也下所非者即見精明元如第
 故云見酒離見綠塵妄見妄能及
 理故云不見不能及猶云真月尚非
 二月水中之影安能及真私謂孤
 山既約三義釋月故此簡見亦分
 三義今不取三唯存其二但以見
 不能及釋成上句意云何故見猶
 離見良由見精屬妄不能及於真
 理故也又解準前文云見明之時

見非是明等皆以能見見於所見
 能非是明等皆以能見見於所見
 如是非即以前之能見復為今之所
 見蓋言真見非見於見精之時既
 無妄故曰見非見於見精之時既
 妄何以真見復見於妄乎答夫見
 精者映色之性也見雖屬妄其性
 元真當知見之性時無別所見秋
 是見於見中之性耳然則若未見
 性性在見中同名見精若能見性

後責小無識
勸進大途

性脫于見方名見見故下文云覺
 非昏中此實見見更有異說余弗
 能云何復說因緣自然及和合相
 知此則結責以世間戲論名相分
 別真見也或可從見猶離見下名
 結真離妄意云真見自體離自見
 相尚不可見之名字之所能及
 云何更說屬乎因
 緣及自然等耶

後酬請廣
釋三

汝等聲聞狹劣無識不能通達清
 淨實相吾今誨汝當善思惟無得
 疲怠妙菩提路實相無相即見無
 空慧如何通達故勸善思不怠大
 行可庶幾矣○標為未斷所知障
 法執全在實相無
 是非一切所執相

初未開解

阿難白佛言世尊如佛世尊為我

等輩宣說因緣及與自然疏指已

知真見非是因緣及與自然相諸和合相與不和

合心猶未開此見和合與不和合

未得開解是一迷悶。解真際曰

前世尊責言云何復說因緣自然

及和合相意顯性體非和與引阿

難少難乘勢破之而慶喜心羸謂

和合等與因緣等無異故此而今

更聞見見非見重增迷悶疏和合

未明白何堪更聞見非是見斯則

醉更洪飲能醒悟故云重增迷

悶伏願弘慈施大慧目開示我等

覺心明淨作是語已垂淚頂禮承

受聖旨求法空智名施大慧目見

真見離緣絕相言思不及非二乘

境界故增迷悶不承決擇孰能通

曉故垂淚禮請也。標阿難疑真

見合有見妄見合無見慧目開道

爾時世尊憐愍阿難及諸大眾將

欲敷演大陀羅尼諸三摩提妙修

行路疏陀羅尼此云總持然有一

神咒即多字也若顯實相妙理即

無字也今此所明真覺妙心是諸

三昧妙修行門之基址故若不道

達而修行者皆為邪僻故指此法

深總持

前六

十九

為通徹耳。解孤山曰：總持即慧性也。三摩提此云正受，即定性也。定慧均平，故名妙修行。是告阿難，趣果之要，故喻以道路也。

言汝雖強記，但益多聞於奢摩他。

微密觀照心猶未了。奢摩他三止三觀也。前經家叙則先慧而後定，今佛正告則先定而後慧，用顯圓融止觀體無二也。私謂阿難所述心境轉細如來所示觀照愈深，故曰微密。

汝今諦聽吾當為汝分別開示，亦令將來諸有漏者獲善提果。

疏：此之妙心，若欲眾生信解者，故可詮辨種種開示。若欲明證親顯此境，應以微密觀照奢摩他中現量所得，離諸分別，方為親證。故

起信中說：離言真如，是觀智境。依言真如，是生信境。此斥多聞強記，不修理觀，故於此境心猶未了。故般若不云以無所得，故得阿耨菩提。姑蘇曰：前阿難見佛發勤修，請十方如來，得成菩提，妙奢摩他三摩禪那。最初方便，從上宗師或以圓覺三觀，擇之或用天台三止會之。至於經中別請正說，皆不指示至微心已後，阿難再請，惟願世尊大

慈哀愍，開示我等奢摩他路。佛言：汝今欲知奢摩他路，願出生死於此摩頂而告之言。如來常說諸法，是摩頂心所現。一切因果世界微塵，因心成體。此乃正明唯心說奢摩他也。涅槃云：奢摩他者，名為能滅能滅一切煩惱。結故又云：能調能調諸根，惡不善故。又名寂靜。能令三業成寂靜。故是名定相。三昧定相與今經惟心同也。阿難聞已

重復悲淚至惟願如來哀愍窮露
 發妙明心開我道眼如來廣辨真
 見此乃正說三摩提也涅槃謂毗
 婆舍那名為正見了見能見徧見
 是名慧相真見正見一名體全
 同三摩毗婆名異義一也

首楞嚴經義海卷第六

第六

二十

音釋

惛切之涉 甄明之人切 撮倉括切 黷徒谷切
 洎正作脂 舍明察也 指取也 思也

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

首楞嚴經義海卷第七 經二 三 剪七

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

後舉事聞
曉三〇

阿難一切衆生輪迴世間由二顛

倒分別見妄當處發生當業輪轉

解云謂迷已為物是名顛倒知見
立知是謂分別而此分別離塵無

性以云見妄妄即無明發生即見
見即成業業即有苦所以輪轉為

日當處發生當業輪轉云何二

見一者衆生別業妄見二者衆生

同分妄見疏一念心動名為分別

云見妄此一念動無別所依只迷
二真忽然而起故名當處發生此

〇初雙標二
見下

〇次雙釋能
喻二

初別業字

即無明無始義也起信云以不達
一法界故忽然念起名為業動即有苦
此無明因故云當業輪轉此顯無
果不離因故云當業輪轉此顯無
始下云無明亦名虛空福十方界空
如不文云汝見無體有見無覺名
見不文云汝見無體有見無覺名
劫濁也妄見是一約人分二故有
同別之妄識緣竟有異故名別業如
衆主妄識緣竟有異故名別業如
下文云非我及汝不名見〇起信
見若離業識則無見相應知未離
云若離業識則無見相應知未離
業識則妄見此之妄見即真衆生界
妄故云然妄見此之妄見即真衆生界
彼彼皆然故云同分妄見是
一約人名異故云同分妄見是
而得相配恐失經下文即云一
病目人同彼分所現不祥同見業
所生此衆同彼分所現不祥同見業

中疑惑所起俱是無始見妄所生
 問兩難此疑便直答而却廣明二
 如來何故不使不廣示妄見有見
 種妄心耶若不見廣示妄見有見
 不能於真見合須有見若據阿難所
 疑既名真見合須有見若據阿難所
 見既非真見合須有見若據阿難所
 精明元而不知寂非是見佛廣約
 見照而帶寂故非是見佛廣約
 二人多人對辯真妄見無見異應

知未離無明青病俱名有見青病
 若亡披見精真故不名見如下細

初別微略

云何名為別業妄見阿難如世間

人目有赤眚夜見燈光別有圓影

五色重疊目喻真見青病相青
因熱氣通成業因無明

次廣破即

初別破

所動燈喻法性夜見喻妄見圓影
 一故不見心動說名為妄現以動
 故能依能見故境界妄現以動
 境界緣初起心分別等標復云
 第八識初起心分別等標復云
 細為麤為轉相境界現前為相
 三細為妄根本○解○山○日○世間
 人喻九界眾生○解○山○日○世間
 喻本具真理赤青喻妄心圓影喻
 妄境境謂五陰故云五色重疊私
 謂此別業中雖通指世人意且趣
 舉一人為喻至同
 分中方語多人耳
 於意云何此夜燈明所現圓光為
 是燈色為當見色阿難此若燈色
 則非青人何不同見而此圓影唯

初破即燈即見

青之觀疏若此圓影是燈上現無

有青人自觀餘無見者○解若是

孤山曰非青人喻佛界也

見色見已成色則彼青人見圓影

者名為何等疏影若從彼青者見

影不合名見見圓影者復是阿物色即影也

復次阿難若此圓影離燈別有則

後破離燈即見

合傍觀屏帳几筵有圓影出離見

別有應非眼矚云何青人日見圓影

若離燈外別有圓影旁見餘物

何無影出色若離見別有體者

不合青眼見於圓影几案屬筵席也

後總結

是故當知色實在燈見病為影影

見俱青色燈光也燈實有光不

便之然也以此而推所見之影能

見之見俱為青病○解色實在燈

理體本真也見病為影妄心成

境也影見俱青心境皆妄也見

青非病終不應言是燈是見於是

中有非燈非見疏見無青病之人

誰是燈是見非燈非見亦可見是

了知義了知五影是青所成則無

執影之病終不說無影有生處也

文云然見告者終無執言圓影

智告人知因目皆終不見病也譬

實有故雖有告不為見病也譬

初心無明雖在而達無明本自

後重以喻顯

淫樂者雖有煩惱如每煩惱私謂
 詳夫目告然也今一往且順法
 相配之未必如來舉此推破性圓
 師所解應知如難目觀山河等執
 者正欲見義在下文其昭然矣
 皆是妄見義在難目觀山河等執

如第二月非體非影何以故第二

之觀捏所成故又非非水中之影但

是捺目根識參差故見二相其實
 無體如彼圓影目青所成無體可
 得諸有智者不應說言此捏根元

初喻

是形非形離見非見
 形也智人不言此月生處是形非
 見離形離見譯人用巧變其文耳
 見離見與非見文略而顯也

後合

此亦如是目青所成今欲名誰是
 燈是見何況分別非燈非見
 喻合燈見而有即綠義也非謂
 非由謂圓影離燈見而有即綠
 義也前文已破此重責之故曰
 欲名誰等姑蘇曰初別業妄見
 有赤青的指轉識依無明動心能

後同分二

見相故燈喻藏性夜見喻妄見
 影喻五蘊以依能見故境界妄現
 斯乃菩薩八識妄見心外無法唯
 識云唯識無境界以無塵妄見起
 信論依於業識謂諸善薩從初發
 意乃至菩薩究竟地心所見者名
 為報身佛猶有無量色等謂
 雖見報佛猶有見相故
 云何名為同分妄見阿難此間淨

報初通列外

提除大海水中間平陸有三千洲
 正中大洲東西括量大國凡有二
 千三百其餘小洲在諸海中其間
 或有三兩百國或一或二至于三
 十四十五十千疏水中可居曰洲三
 大者前七是此五天也括結量數也國
 域也有限域也標此間淨提者
 須彌盧南岸也大國凡有二千三
 百盡地也焉五天竺國一化佛所化之

阿難若復此中有一小洲祇有兩
 國唯一國人同感惡緣則彼小洲

永樂北藏

首楞嚴經義海

後列示業

當土衆生觀諸一切不祥境界或
 見二日或見兩月其中乃至暈適
 疏兩國二土也衆生穢土以有漏
 識為體煩惱造業所共感故諸佛
 淨土以無漏智為體真如淨用之
 所現故暈適謂日月之帶適近也
 近日也珮玦珮玦玉器也妖氣近日月如
 月也珮玦珮玦之形人之所珮或
 環或現或珮李李飛流此皆妖星
 今氣如之也李李飛流其光似帶
 李李然起迹而夫負耳虹蜺氣
 日飛光迹相連曰流負耳虹蜺負
 日邊如耳之有珮也虹蜺種種
 雌曰蛻即陰陽之精氣也種種
 惡相但此國見彼國衆生本所不
 見亦復不聞皆是災惡所表前相

後雙例所

第一六八册

初總標

凡夫五濁同感如惡相國諸
 佛淨土唯一清淨如不見國
 復云華嚴云眾生無障無世
 世界若了真法性無障無世
 解云山曰暈透等孟康在漢書
 文志云皆曰變也珮應作背聲
 有黑氣之變也珮應作背聲之
 也漢書注云背形如背字珮其
 如玉珮也李氣似珮飛流者謂
 舊布新也李氣似珮飛流者謂
 星流星也孟康曰飛絕迹而去
 流光迹也孟康曰飛絕迹而去
 聲之誤也珮在耳曰珮其狀似
 通占曰負氣戰氣團氣青赤如
 帶著鞞上為圓曰上為負倚也
 五行志作抱珮孟康曰抱氣向
 也珮形點黑也虹蜺多在日旁
 出鮮盛者為虹暗者為蜺姑蘇
 同分妄見小洲兩因喻淨穢兩
 佛土則無有惡相穢土則同見

後別列二

初例合別

初舉喻
例去二

此是凡夫二衆六識妄見心外
 有法故起信云依分別事識凡
 二見心所見者名為應自不知
 識現故見從外來取色分齊不
 盡知彼二見雖殊同是妄見境
 經云彼見精真性非昏者故不
 見又論云若離業識則無相見
 諸佛法身無有彼此無所不相
 故方了真見無見則無所不知
 所不見名真知見故仁王云金剛
 定前所有知見皆不名見唯佛頓
 解具一切智所有知見而得名見
 阿難吾今為汝以此二事進退合
 明疏進例於法退例於喻手相合
 曰將同例別以別例同
 交乎雙明故云進退
 阿難如彼衆生別業妄見曠燈光

初能喻
燈者于

中所現圓影雖似前境終彼見者
目昏所成昏即見勞非色所造

初示妄

心變起似有不真昏
病所生故非色造

然見昏者終無見各

後顯真

執影是實有體既無所見能見何
立故無見從此約喻釋見無見也

後發喻
心鏡于

。標若了知真法
性即無淨穢境也
例汝今日以目觀見山河國土及

初示妄

諸衆生皆是無始見病所成
生依正二報皆是一妄念分別故有
若離於念則無一切境界之相
華嚴云衆生妄分別有佛有世界
若了真法性無佛無世界。解私

後顯真

謂阿難目視如別業妄見也山河
國土等如燈无圓影也見病如目
昏也以法言之即繫耶識能
見相分以惑言之正屬無明

見與見緣似現前境元我覺明

後重釋
結酬于

之與境皆如空非本無所有故云
似現前境此見及緣元是菩提妙
淨明體故云元我覺明。解上云
雖似前境終彼見者目昏所成喻
無明成事也今云似現前境元我
覺明示真如不變也法喻乎顯肯
明在無

見所緣皆覺見即昏
綠之境及能緣見皆是昏病以能
所緣如空華故或可見與見緣已
俱是昏若起覺智覺此二空此能
覺者亦是昏也圓覺亦云依幻說

初寄喻
重釋

覺亦名為幻。標能見所緣俱是。心病若起覺妄之見亦是病也。解見謂能覺之智所緣皆即見與。見緣皆喻於音覺見即音者此能。覺之見亦即是音以隨分覺未得。究竟覺時所有真智帶無明故。屬於本覺明心覺緣非音。此顯。青非生非滅遠離一切虛妄顛倒。明非生非滅遠離一切虛妄顛倒。湛然常住故非音也。言覺緣若覺。之緣由行相也。如前文云誠如法。王所說覺緣通十方界等。標此。顯真覺妙明之緣。應物而照。故非。對待之音病。解釋成上義。何故。覺見即音。非如音人見有能所。融融一體。非如音人見有能所。覺所覺音覺非音中。此及結真。覺於所覺俱是音病真覺之。體非能所中故云覺非音中。此

後寄喻
結酬

實見見。解覺所覺音重標上見所。中等者。尚上覺見。即音若離於音。此覺者。非是真實見。而音云見。見。猶總略。故委論之。云何復名覺聞。知見。見此無能所。本覺明心名為。故於此。豈名見聞。知等。然一切眾。生自無始。來由見聞。知以病本。分能立。所顯。倒從生。今聞非見。乖先志。於是迷。悶。由此廣示。妄故。有見真元。無見是。故指云。此實見。見云。何可立。覺聞。知。指云。此實見。無知覺。明正。同此也。佛所說。二種。妄亦責。其未悟也。然佛所說。二種。顯倒。分別。見妄。由前阿難。云世。尊為我。宣說。因緣。及與自然。等心。猶未開。是虛妄。此即重破。因緣。自。之相。皆是虛妄。此即重破。因緣。自。

後例合同
分二

初舉會
例法二

然二種之執也又阿難云而今又
聞見非見重增迷悶故今再示
覺非者中此實見也

是故汝今見我及汝并諸世間十

類衆生皆即見者非見者解此

難不是見者彼見精真性非者

故不名見疏分別彼此生佛依正

名真精故此真精無境可見故不

名見如前觀燈有圓影者皆屬於

音見若無音說名淨眼此則結前

無影可見故不名見此則結前

問見非是見也○解若彼見性無音

了真法住也○解若彼見性無音

之人不見有

世間之相

初能喻一
多理齊

阿難如彼衆生同分妄見例彼妄

見別業一人一病目人同彼一國

上文云吾今為汝以此二事進退

合明義見於此如彼衆生等進同

例別也一病人等退則同也

問何故作此例耶答由別業中引

目者為喻顯真則易以酒毒見影

人皆知虛故同分中引瘴惡為喻

顯妄則難以因瘴觀相中皆如實

故佛意欲彰同分之妄惡如別業

之妄故有進彼見圓影皆妄所生

此衆同分所現不祥同見業中瘴

惡所起疏一人所見與多人同由

故感災祥起瘴即病也俱是無始

見妄所生

衆生更無有異斯則俱是無見也
 明分見妄反顯真心本非見也
 而實能喻即病見瘡惡雖引喻
 虛實分別無非妄故如此解者豈
 於能喻事小別求所喻法耶私謂
 雖能喻皆妄然目喻之法要顯阿
 難一人及閻浮提乃至十方衆生
 妄見咸爾又有國及諸衆生之妄
 易知其實難信是故經文從狹至
 病緣其實難信是故經文從狹至
 廣以易例難次分發明展轉相濟
 也如此姑蘇曰同業一人謂善薩
 二乘六識妄見以八識別業一人
 八識妄見以八識別業一人謂善薩
 國六識妄見以八識別業一人謂善薩
 所生八識妄見以八識別業一人謂善薩
 不祥同見業中瘴惡所起六識三

後所喻心
境俱妄

後息妄
歸非

毒所感也俱是無始妄見
 所生六八雖殊同是妄見
 例閻浮提三千洲中兼四大海娑
 婆世界并洎十方諸有漏國及諸
 衆生同是覺明無漏妙心見聞覺
 知虛妄病緣和合妄生和合妄死
 疏從一衆生止十方衆生以少及
 多若依若正皆由不了一法界相
 覺知以爲虛妄病緣遂見一切差
 別境界生之與死俱不離妄故云
 和合和合者不相離義也故下文
 云見聞如幻翳三世界空華起信
 亦云三界虛偽唯心所作離心則
 無六塵境界○解真妄和在迷也
 有生死偏言妄者真如在迷也

△四破和合非
合疑二

若能遠離諸和合緣及不和合則
復滅除諸生死因圓滿菩提不生

滅性清淨本心本覺常住

疏三和合此是
為和合三不相應名不和合此是
癡細妄念起信名為淨心是生死
本輪迴之因若能遠離即滅生滅
生滅既滅寂滅現前善提涅槃二

轉依果於斯成就故云圓滿即同
起信遠離微細念故得見心性心
即常住名究竟覺。解不和合者
有似自然下文所破其義頌異

初際前未曉

阿難汝雖先悟本覺妙明性非因

緣非自然性而猶未明如是覺元

非和合生及不和合

疏前文叙云
諸和合相及

後別破疑
情二

初破和合
疑二

初指出疑
情

後破和
合二

初破和
二

不和合心猶未開故今雖無別證
緣自然和合非和一義雖破以世
言有殊故隨一門一編破因仗
問入說能證智是善提心假因
緣和合而生其所證理名為涅槃
不從因緣但了全別不知如來常
有為無為二性全別不知如來常
你二諦說法遠成戲論皆障一真
法界能所宛然微細法執故今佛
之。解真際曰前破因緣文未佛
訶阿難言云何復說因緣自然及
和合相意欲慶喜難問和合不和
合義次第破之而慶喜不覺但叙
畢故無未開重增迷悶今廣示既
問而說

阿難吾今復以前塵問汝汝今猶
以一切世間妄想和合諸因緣性

初總徵

後別破

初流明
推波已

一明見相
非何形

而自疑惑證善提心和合起者既

方使教依安立說遂疑勝義一真
善提從和合有生住異滅是無常
性即從淨名寂滅是善提滅諸相
故乃至無為是善提無生住異滅
故○解私謂善提心者即覺性也
上文云而猶未明如是覺元非和
合生等古人以佛
果善提解者謬矣

則汝今者妙淨見精為與明和為

與暗和為與通和為與塞和疏見
若是

和和必從境故舉
此曰境總而微之

若明和者且汝觀明當明現前何

處雜見見相可辨雜何形像明屬
前境

見屬內心齊何處所而論其雜見
之與相目擊可辨若其相雜作何
像形

二若見不
見非理

若非見者云何見明若即見者云

何見見若此雜相不可見者應亦
不見明相云何現見於明

若此雜相即見明相云何現見於明

若見見○解孤山曰若言明非是
合見見不可說其相雜形像者故破
見故不可說其相雜形像者故破
曰云何見明若言明即是見名相
雜者故破曰
云何見見

必見圓滿何處和明若明圓滿不

合見和疏若一切處徧是於見則
無明相可和若一切處總

是於明則無有見自周徧則無明
猶云周徧也若見自周徧則無明

三五徧矣
其和義

四風妄立
理不成

可雜若明自周
編則無見可雜

見必異明雜則失彼性明名字雜

失明性和明非義所疏心體故云必

後略例
餘塵

異明見若雜各失其義明則非明
見亦非見二義既失名字亦亡猶
如微塵與水相和但名泥團不名
塵水明見既失將何名和故云非

後略例

義也口解性請見性見彼明雜豈
得名見明被見雜豈得名明和雜
既失明性兩名則知謂見和
明不成義理故云和明非義

初總微

彼暗與通及諸群塞亦復如是明
相既爾餘
境亦然

復次阿難又汝今者妙淨見精為

後別破二

與明合為與暗合為與通合為與
塞合和則如水雜塵合則
如函與蓋故成二門

初就明推
破二

若明合者至於暗時明相已滅此
見即不與諸暗合云何見暗見與
明合

初推破

暗相現前明相必滅既與明合應
隨明滅不應見暗設使不滅亦不
見暗見與
明合

後破釋教

若見暗時不與暗合與明合者應
非見明既不見明云何明合了明

後略例餘
塞

非暗後若教云我此見性雖不與
暗合無妨見暗斯有何失故
此際云若見暗時不與暗合隨即
破云與明合者應非見明若許不

後破非和合疑二

初述所解

合有見即應合必無見復云何言見與明合了明非暗故知見明而無合義和合見性既而不成苦捉證心因和合有從逆破矣

彼暗與通及諸群塞亦復如是阿難白佛言世尊如我思惟此妙覺元與諸緣塵及心念慮非和合

耶由前破若提心不從因緣和合而得便計離緣別有體性執善提心有別異相從分別生運成法執障一真性故今破之淨名云當令此諸天子於今分別善提之見合解真際曰若和合不妄即非和合形對必然故也此計真妄二法了不相觸各非和合私謂中論破計不出四性謂自他共無因也初破自然即無因也次破因緣即自

後破所計于

復破非和合

初謀計總微

他共也如以明暗空雲推於因緣正約他性又河難所執空明心服四種因緣空明即他心眼即自也佛說同別二種見境見亦自也亦他既自有他必舍共性但由共性難破是故更作和合而說然則非和合義亦從自他開出為防未習委曲搜揚耳聞此與前七處推心四性何別答七處四性都未涉真但破第六識心分別校計今

自然等皆依覺性破妄顯真微密觀照於茲見矣

佛言汝今又言覺非和合吾復問

汝此妙見精非和合者為非明和

為非暗和為非通和為非塞和此

總勝別微如文可解

次就明推
破二

初非和宛
成其畔

後不及畔
義全非

後略例餘
虛

後破非
合三

若非明和則見與明必有邊畔汝

且諦觀何處是明何處是見在見

在明自何為畔若見明時明見不

邊際汝今細審於見於

阿難若明際中必無見者則不相

及自不知其明相所在畔云阿成

如或定不相和見應緣明不及

彼暗與通及諸群塞亦復如是

又妙見精非和合者為非明合為

非暗合為非通合為非塞合疏四
義做

初總徵

次別破

訖○解非和約體不相入故以際
昨推之非合約性自差別故以乘
角破之是則
和親而合疎

若非明合則見與明性相乖角如

耳與明了不相觸見且不知明相

所在云何甄明合非合理疏若見
明時不

與明合明見二性應相乖異如牛

之角敵對各立曾不相應亦如耳

根對於明緣何曾相觸耳但聞聲

不緣明故若以此例見須不知明

相所在若無明相亦不顯見明見
既無如何分別合與非合二種義
耶○解林山曰乘角昔角謂隅也
物在隅則不相對性既乖角何殊
以彼耳根對此明境
故云如耳與明等

後例餘摩

後總約諸法以會通

彼暗與通及諸群塞亦復如是
 上破妄顯真唯約心見二門歷已
 對境以辨雖有會通止就一切法上
 顯次下備約三科七廣大一切法上
 即妄顯真即相顯住廣斥世間虛
 妄分別說有因緣及自然性而不
 知生滅去來本如來藏豈唯心見
 是藏性耶故此正說障那也理策謂
 三姑蘇曰此正說障那也理策謂
 之憂畢又名曰平等亦名不諱不
 觀不行是名捨相不見定慧異相
 故名捨相今經心見平等唯一真
 性清淨本然周遍法界體相同一
 然阿難示迹病因顯目故如來正
 就病根發藥對治顯示三觀破妄
 心顯真心破妄見明真性圓藥相
 顯真性妄盡真登心見真性圓藥相
 俱亡真常獨露四心見真性圓藥相
 悉檀義可以意泮

初正就三科顯性

初會緣攝相以總標

一總指成其

阿難汝猶未明一切浮塵諸幻化
 相總指諸相前文雖說非一門
 略會真見之與緣起是皆提淨
 體而未明三種諸法皆如幻化
 此指也虛假不實汗染真性故
 浮塵假說虛偽妄設情名稱幻無
 而忽有畢竟無當處出生隨處滅
 體稱之曰化無當處出生隨處滅
 盡幻妄稱相其性真為妙覺明體
 此諸幻相本無所依但是迷真忽
 然而起故云當處出生而無生
 本自寂滅故云隨處滅盡○楞伽
 經云一切法不生我說中義初
 生即有滅不為愚者說中義初
 法不自生亦不從他生即此滅
 因是故知無生彼之無生即此滅
 盡也

體猶如幻事故云幻妄相無體
 性真妙覺明心
 竟無所得復明
 明離空如空
 故有相空無別
 性然以虛空為
 華相雖滅空性
 復如是幻相雖
 如是者斯則真
 如復如是者斯
 如是者斯則真

真如何得一體立真妄亦如
 空而無華相故知萬法雖真
 空非華識動唯心所成能見
 乃知非華識動唯心所成能
 人識非華識動唯心所成能
 前此識非華識動唯心所成
 觀小云今廣破執云一切法
 入佛之知見故華嚴如是解
 生一切法無滅若能如是解

諸妄列

常現前文亦云若轉物即
 如來皆斯義也。云若
 不隨處滅盡謂剎那
 生那性相而不可得
 離絕相而未別明一
 有境界計五陰等法
 無我仍得空色一實
 小善薩未得私謂二
 此下廣破也。謂二
 善薩未得私謂二
 然發心願捨生勝
 於夫非阿難觀
 心非發心願捨生
 知此妄見莫不為除
 主宰為義即屬惑
 云初果斷見但通
 未亡故前之不可
 無始無明必不執
 類人執既爾法執
 類人執既爾法執

三序圖

諸幻相有執此如來藏曰真常故下亦
 是法相苟有所求於去來速悟生
 文云住真常中別住相略如初卷
 死了無所得分別住相略如初卷
如是乃至五陰六入從十二處至
十八界因緣和合虛妄有生因緣
別離虛妄名滅 疏諸法名數不自
 攝一切故云乃至三科者謂蘊處
 界今於處中別出六根故有六八
 此之三種假名為世間虛妄分別幻
 因緣合假名為世間虛妄分別幻
 為滅實無有體可生因緣滅解孤
 山曰諸經皆有列三科謂陰界更
 對愚根樂各有三故而今有四處
 加六八執是破十二處中內六處
 耳隨機增減何必定三化並相也
 聞今之殊廣上浮塵諸化並相也

四結顯起

殊不能知生滅去來本如來藏常
 住妙明不動周圓妙真如性 疏殊
 者斥其異手能知也一切諸法本
 自不生今則無滅非三世法故無
 去來生滅去來既不可得如來藏
 性元自當住本不曾動。周徧圓
 寂眾生迷倒為物所轉殊不覺知
 是迷國實也。解此明九界即見
 佛界迷故不知一真界中成具陰
 等而此妄相如來果稱果有三身而
 去來等相如來果稱果有三身而
 因理舍相名之為藏非去來今故
 常住不動寂而照故妙周圓體非妄
 故不真如隨緣攝故周圓體非妄
 不真常中求於去來迷悟生死了
 住真常中求於去來迷悟生死了

後破執顯真
以別釋
△四

△初破
陰二

初總徵

後別破五

無所得疏了畢竟也迷悟生佛去來也
性尚無一切對待諸法對有一真如
情忘體現二邊無得私謂去來是佛
界圓理無二邊相也私謂去來是佛
業途悟是惑生也問既稱爲悟復
中無三惑因中所得既稱爲悟復
如何名惑因中所得既稱爲悟復
如前文云覺見即皆豈非惑乎

阿難云何五陰本如來藏妙真如
性除是積聚陰是蓋覆積聚有
爲蓋覆真性此陰有五攝有爲盡
前文總標乃至五陰等皆如來藏
今此別徵及自然有元是藏體妙真
非因緣及自然有元是藏體妙真
性如

初破

初寄喻
總標

次約喻
廣破

初破無
半

阿難譬如有人以清淨目觀精明
空唯一睛虛迥無所有
智空喻理以衆海無別色聲唯如
如理及知如智獨存○解孤山曰
淨日沉本具真智睛一空沉本具真
理唯一睛虛即理智一如也迥無
所有絕九
界妄色也
其人無故不動目睛瞪

以發勞則於虛空別見狂華復有
一切狂亂非相解其人喻衆生也
故不動目睛安心取著也瞪以發
勞安或潤紫也於妙性中現九界
色故曰於空色陰當知亦復如是
見狂華等
不由別事只因自不動目直視於

空目睛勞倦遂見華相或見毛輪
第二月等故云一切色陰亦爾以
不如實知真如法一故不覺
動念現六塵境即色陰起也

阿難是諸狂華非從空來非從目

出空元無華妄見生起說誰出來
真元無色妄分質礙復何從所

如是阿難若空來者既從空來還

從空入若有出入即非虛空空若

非空自不容其華相起滅如阿難

體不容阿難破空生不見應從空入

後破生

空無內外何出入之有設有出入
即是實色不合名空既非虛空云
難華出見實物時無華生故如阿
難體是其實色見汝體時豈更容

後結成虛

有阿難出耶。解譬空若目出者
有實體則不容空華

既從目出還從目入即此華性從

目出故當合有見眼既有見
華亦應見若有

見者去既華空旋合見眼若無見

者出既翳空旋當翳眼又見華時

目應無翳云何晴空號清明眼此疏

下破目出如人從屋出必有入日

既有見能出於華華應有見從目

出若能華於空自空歸目合見於

眼若此華性雖從目出而無有見
斯但為翳既從目出若執言實不
成翳無妨見華既無翳目而能見
華見晴明空應是翳眼云何見空

二受陰三

號清明眼。解重約華。從眼出破也。若以無翳。見有空華。則見無空。何復是。

是故當知色陰虛妄。本非因緣。非

自然性。疏華無所出色。陰不生本

為因緣。自然者。真為虛妄。○解資中曰。若知華相。即空。則顯色。陰本

藏如來。十七

阿難。譬如有人。手足宴安。百骸調

適。忽如忘生。性無違順。疏喻一真

和適。悅也。骸體也。忘生忘形也。身和適。靜恬然。暢通而無苦樂。二境相逼。忽然如其無形。一般斯蓋。但以捨受相應。不覺此形之有生也。

切奇喻
總標

次約喻廣
破三

李陵云。每一念至。忽如忘生。法中可知。○解喻真性寂然也。其人無故。以二手掌於空相摩於二

手中。妄生澀滑冷熱諸相。因妄本無

無故。真妄和合。如二手相受陰當

知亦復如是。因故云。無故真妄和

合。如二手相摩阿賴耶識。變起世

間。故云。生澀滑等。或可二手及空

喻。根境識。根境識三。和合主觸。觸

是受。因從此領納。故知受陰無明

妄念。迷真和合。假託而生。故下經破之。○標手足宴安。喻一真無妄。

初標無
半

出疏冷暖本無手合故有故云幻
觸。受陰不實妄緣假生故無

處來

後破妄。如是阿難若空來者既能觸掌何

不觸身不應虛空選擇來觸破空也

虛空平等無所不在豈能
選擇不觸手身而觸於掌若從掌

出應非待合已下破掌出若此濕
滑從掌而出掌未合

時何無濕滑又掌出故合則掌知離則

後結成
虛妄！

觸入臂腕骨髓應亦覺知入時蹤

迹必有覺心知出知入自有一物
身中往來何待合知要名為觸汝若

三受想
陰

執言掌雖生觸須待合時此觸方
出若爾合既觸出離應觸入若觸
入時所經之處應亦覺知觸入蹤
迹若實覺知觸常在體應須常覺
何待合知標又掌
出故者破特計也

是故當知受陰虛妄本非因緣非

自然性疏既知幻觸能生於受推
其觸性都無故知受陰虛

也妄

阿難譬如有人談說酢梅口中水

初寄喻經
標

出思蹋懸崖足心酸澀想陰當知

亦復如是想謂取像想像不實從
虛妄有故以說酢水生
思崖酸起為喻因說想酸因思想
坡故有水酸以想喻想近取譬耳

次約喻
廣破三

醉與
醋同

阿難如是醉說不從梅生非從口

入以水喻想今惟醉說
說既無有水從何生

如是阿難若梅生者梅合自談何

待人說若從口入自合口聞何須

待耳若獨耳聞此水何不耳中而

出若因人說梅何有說故非梅生
若因人說水使口流故既流水

應合謂說聞用耳聞口若不聞唯

耳聞者耳既聞說亦合流水故云

不至何耳自聞說水却口流說梅

俱與水二得

後類思

次破生

初標
無生

後結成虛
矣

想躡懸崖與說相類類說應云如

崖生不從足入若崖生者崖合自

思何待人想若從足入足應有思

何須心想若獨心思此酸只應

心中自有何以足心却有酸澀

是故當知想陰虛妄本非因緣非

自然性說醉思崖水酸形體想像
虛偽能所俱空元是菩提

妙覺明性何因前七
緣自然之有耶

阿難譬如暴流波浪相續前際後

際不相踰越行以遷流造作為義
剎那無常念念遷謝

生死死生如旋火輪無有休息故

以暴流波浪相續無踰越義以為

也喻
行陰當知亦復如是前念滅後

四行陰三

初標
覺喻總標

次約喻廣
破三

念生後不至前
故云不相踰越

阿難如是流性不因空生不因水

初標無生

有亦非水性非離空水疏即空即水離空離

水求暴流體俱不可得
行陰亦爾本無生處

如是阿難若因空生則諸十方無

盡虛空成無盡流世界自然俱受

淪溺破空生流也流從空生空體
常在流應常生虛空性徧流

後破生處

亦應徧斯則但見暴流應無
世界又如如何分水陸空行耶若因

水有則此暴流性應非水有所有

相今應現在破水生流也流從水
生水與暴流兩體應

後結成虛妄

異水為能生流為所生如樹生果
果不是樹二俱現在今且不然如
何因水耶○解資中曰若因其水
別有流性因果性別則暴流性不
應是相若殊俱應現在若即水
流二相若殊俱應現在若即水
性則澄清時應非水體既破流即
水也流相

動已若離空水空非有外水外

無流破離空離水也離空有流空
且無外何離之有若離水有

水外求波故應非理
流既無生行陰元寂

是故當知行陰虛妄本非因緣非

自然性如前
可解

後陰字

初寄份
總標

次約喻廣
破二

阿難譬如有人取頻伽餅塞其兩

孔滿中罄空千里遠行用餉他國

識陰當知亦復如是

頻伽餅塞其兩孔滿中罄空千里遠行用餉他國識陰當知亦復如是

陰無形在有情身如餅成空遠餉他國者阿賴耶識為業所使隨處受生此陰若滅彼陰續生如人擊空遠餉千里死有至時諸根不通

如塞兩孔。標第八識是三界生

滅根本。解私謂法句經云精神

居形內猶雀藏餅中餅破雀則飛

去矣。今以人喻業以餅喻身以空

識而人擊餅空而行清業持身

阿難如是虛空非彼方來非此方

入疏虛空非出入喻識無往來既

無往來將何以為識而了別耶

初標無
生

後破生處

後破成
虛妄

○解孤山曰非從彼方來入此方

如是阿難若彼方來則本餅中既

貯空去於本餅地應少虛空若此

方入開孔倒餅應見空出

餅彼方也名本餅地空若彼方來於此方本餅來處應少虛空本處既無所

少應知非彼方來餅倒之地名為

此方若此方空入於餅內先合見

空從餅而出方知空入出空既無

入空何有既無出入識何曾往

來又此方入者入此方也其文易

解○解若餅成空從彼入此何故

此方不見空出

是故當知識陰虛妄本非因緣非

自然性既不可解
陰不生本
妙真常何曾起
滅如執因緣自然
者皆是虛妄也

首楞嚴經義海卷第七經第二終

音釋

暈適暈音運適音責
 珮玦珮音蒲玦音古
 虹蜺虹音洪蜺音倪
 珥珥音仍
 碩碩音常
 字字音
 醉與醋同
 躅躅音
 餉餉音

首楞嚴經義海卷第八之三 第八

△二破入二

初總徵

後別破六

一破入三

凡遇圓相即是標
○疏第二破六入梵語體囉吠奢
此云入亦云處境入之處也亦是
識生處故然根境二法俱識生處
今分六根別破故獨以根為入也

二文

復次阿難云何六入本如來藏妙

真如性初解如五蘊

阿難即彼目睛瞪發勞者兼目與

勞同是菩提瞪發勞相借前色陰

目以為喻也目睛喻覺性瞪發勞
喻妄念忽生兼目與勞等者即此

永樂北藏

首楞嚴經義海

初標其
無體于

初舉喻
顯妄

眼根能結所結起不離真故云同
是菩提覺性因發勞故見空中華
目成念動故現妄境界及目即無
由念動故現妄境界及目即無
目與勞下約喻指法也目即無
動心勞即與所現根境及目即無
無明勞相與動念俱是菩提性中
如眼目見空中華俱為勞也○標
妄不離真故云同是菩提○解私
謂前色陰中譬如目睛以發勞
則於虛空別見狂華等相蓋以目
喻真以勞喻妄以華喻色今指前
說故云彼目睛之根便為此中所
斯取前文能喻之根便為此中所
喻之法以彼勞目正是眼入虛妄
之相當知眼入乃至意入皆如空
華故六入文並云同是菩提發
勞相問何不直就根塵推破見性

第一六八册

後約塵
辨無

而須指前勞目之事乎答夫根塵
偏迷悟必從要故指凡夫易解之
妄事用開阿難未了之執情向下
塞耳聞聲畜鼻覺觸例亦如是

因于明暗二種妄塵發見居中吸

此塵象名為見性此見離彼明暗

二塵畢竟無體既既回動心現安

次破成
無相干

此根塵于為對待相形而立本無
自性微不可得○下文云白塵發
知因根有相相見無性同於交蘆
故云因于明暗發見居中處既發
根根還取境根境既備方成見性
故云吸此名見性等既因取境而
得名見故此見性從鏡現於色像
塵也起信云猶如明鏡現於色像
現識亦爾隨其五塵對至即現明
暗尚如影象無體可得況於發見

如標無半如是阿難當知是見非明暗來非

於根出不於空生疏前文雖云因于明暗為顯根

性本無假他而有就妄分別而似有因今以四處推窮體無生處故

也此標

何以故若從明來暗即隨滅應非

見暗若從暗來明即隨滅應無見

明若從根生必無明暗如是見精

本無自性若於空出前矚塵象歸

後發塵

後結成
虛妄

二耳入手

當見根又空自觀何關汝入

境中自有明暗相背因明即不見
暗以暗時無明見隨明滅故因暗
反此次破根生根生即不假明暗
明暗不來根無自性此中言根生
者以自望自非謂破識亦可勝義
望世俗根故云根生次破空生若
言虛空能生勝義在浮塵內進既
觀象退應觀根。又空中自能有
見何關汝之根

是故當知眼入虛妄本非因緣非

自然性

如前所解

阿難譬如有人以兩手指急塞其

耳耳根勞故頭中作聲兼耳與勞

初標其
無體

初舉喻
斷妄

後約塵
辯無

同是菩提瞪發勞相

和合名塞動念初起名勞由念動
故境現如頭作聲兼耳與勞下此
之動念與妄境界能結之心所現
之境皆是菩提性中無明勞相此
中塞耳同彼直視故亦言瞪。解
言譬如者此以假設其事曉訓今
悟故云譬如非取比況之義也下
文亦爾往人一向作比況而解乃
謂耳鼻等皆言瞪者蓋借眼根
直視之貌若明今意未紫自分

因于動靜二種妄塵發聞居中吸

此塵象名聽聞性此聞離彼動靜

二塵畢竟無體

取塵既發根根還
始得成故此耳根離塵無體。標
因由動靜塵境發聞知之性也。

次破成
無相二

解孤山曰耳聞動靜猶目見明暗也諸經所說對聲有聞緣明有見今文了義靜亦名聞暗亦名見鼻聞通來意知生滅例亦如是

如是阿難當知是聞非動靜來非

於根出不於空生標此聞性非根境空三處生也

何以故若從靜來動即隨滅應非

聞動若從動來靜即隨滅應無覺

靜若從根生必無動靜如是聞體

本無自性若於空出有聞成性即

非虛空又空自聞何關汝入疏先破境

能生境有動靜聞一則不聞一以隨生有生滅故次破根生不假動

後結成
虛妄

後破生
處

初標無
生

三鼻入三

自然性
是故當知耳入虛妄本非因緣非
靜聞亦無故後破空生空皆有聞自成於根又空自聞豈干干耳

阿難譬如有人急畜其鼻畜久成
勞則於鼻中聞有冷觸因觸分別

通塞虛實如是乃至諸香臭氣兼

鼻與勞同是菩提瞪發勞相鼻喻真性

外風喻無明高謂縮氣喻真妄和合勞喻心動冷觸香臭喻妄境餘文如前

因于通塞二種妄塵發聞居中吸

初舉喻
顯妄

初標其
無體干

後約塵
辨無

此塵象名喚聞性此聞離彼通塞

二塵畢竟無體釋如前文。標通塞是鼻家境

當知是聞非通塞來非於根出不

於空生疏通塞根空供無生處

何以故若從通來塞則聞滅云何

知塞如因塞有通則無聞云何發

明香臭等觸若從根生必無通塞

如是聞機本無自性若從空出是

聞自當迴響汝鼻空自有聞何關

汝入先破境生通塞互破可知發明顯了也次破根生根生則

後發塵

初標無生

委發成無相二

後結成
虛來

無境無境則無根由塵發知故機亦根也次破空生前則聞境歸則

謂機者舌之牙也根有發聞之義故取譬之

是故當知鼻入虛妄本非因緣非

自然性

阿難譬如有人以舌舐吻熟紙成

勞其人若病則有苦味無病之人

微有甜觸白甜與苦顯此舌根不

動之時淡性常在兼舌與勞同是

菩提證發勞相疏舌根不動喻其性勿前無用亦

初標其無體于

四舌入于

後約塵
辯無

真與妄合勞即念動念動故境生
如甜苦淡問甜苦由勞故生可喻
妄境淡是舌根不動合喻於真為
何喻境答元來不動可以喻真今
以由動故顯不動既是形待故成
妄矣如下云言妄顯諸真妄真同
二妄餘
如文

因甜苦淡二種妄塵發知居中吸

此塵象名知味性此知味性離彼

甜苦及淡二塵畢竟無體標甜苦因動而

後約塵
辯無

有顯於不動
淡性常存

如是阿難當知如是嘗苦淡知非

甜苦來非因淡有又非根出不於

次破成
無相干

空生本四處

何以故若甜苦來淡則知滅云何

知淡若從淡出甜即知亡復云何

知甜若二相若從舌生必無甜淡

及與苦塵斯知味根本無自性若

於空出虛空自味非汝口知又空

自如何關汝入疏從境從根從空

味者味猶嘗也○標若甜苦
來破境生若從舌生破根生

是故當知舌入虛妄本非因緣非

自然性

初標無
半

後空
虛

後結成
虛妄

五身入手

初標其無體

初舉喻

後約塵

向難譬如有人以一冷手觸於熱

手若冷勢多熱者從冷若熱功勝

冷者成熱如是以此合覺之觸顯

於離知涉勢若成因于勞觸兼身

與勞同是菩提證發勞相疏二手

合喻真妄和合真有不自性隨緣成根境等如隨冷熱緣成冷熱以勢劣者喻真思之餘如文

因于離合二種妄塵發覺居中吸

此塵象名知覺性此知覺體離彼

離合違順二塵畢竟無體標違順

永樂北藏

首楞嚴經義海

次破成無相

初標無

後發生

後結成

因離合有違順也

如是阿難當知是覺非離合來非

違順有不於根出又非空生離合

根境俱無生義方顯妙真如性

何以故若合時來離當已滅云何

覺離違順二相亦復如是若從根

生必無離合違順四相則汝身知

元無自性必於空出空自知覺何

關汝入疏破境生更約違順二相廣其道理例前離合次根

合離生皆如文○標

第一六八册

是故當知身入虛妄本非因緣非

自然性

阿難譬如有人勞倦則眠睡熟便

寤覽塵斯憶失憶為忘是其顛倒

生住異滅吸習中歸不相踰越稱

意知根兼意與勞同是菩提瞪發

勞相則眠喻無明迷真性不自覺故勞倦

照熱喻動念現境謂睡故成夢勞

具心境界喻業轉境喻現相寤喻

了自事識取所現從外來如憶夢中

憶為忘也。已上總指生滅結成

大意入手

初標其無體于

初舉喻顯妄

後約塵辯無

意報夢中現境因睡故有脫體是

假既睡寤已不了假有覺而憶思

謂是真實名為願倒生住異滅心

現境已虛妄事識不了現境假

有名為顛倒境與分別前後訛替

念念移易名生住異滅念此生滅

全歸意根熏習不斷念念分別名

意根中能分別意所分別境皆是

覺性之中無明勞相○解寤則覽

塵斯憶睡則失憶為忘又睡中有

夢寤之中有忘皆是覺塵失憶之相

憶之則生忘之則滅下文云因于

生滅二種妄塵也以妄對真即是

顛倒此二妄塵復為生住異滅四

種細相念念遷流吸習此相中歸

不雜故曰不相踰越

因子生滅二種妄塵集知居中吸

次疾感
無相干

初標無
半

撮內塵 諸集乘也中猶內也吸撮
 乘內覺知性此之覺知常取生滅
 於內分別非同前五照外境界故
 名內塵以意根內緣不緣外見聞
 故即前文中乘緣內搖也

逆流流不及地名覺知性此覺知
 性離彼寤寐生滅二塵畢竟無體

揀異前五也逆流猶返緣也地處
 也前五但順取外境不能返緣內
 塵名此內塵為緣不及處此不及
 處唯意根合即此合處為意根
 標復云此覺知性離彼色香等
 五塵畢竟無體解孤山曰前舉
 四相今唯二者以生攝住以滅收
 異而且以憶者為滅內
 塵法塵也見聞逆流者以憶故則
 能逆緣落謝五塵即覽塵斯憶也

後塗

流不及地者以忘故則成緣於思
 不及處即失憶為忘也又解眼等
 五根但緣現境唯意知根能緣過
 去乃是入五根不及之地雖通兩
 釋前義
 為正

如是阿難當知如是覺知之根非
 寤寐亦非生滅有不於根出亦非
 空生

何以故若從寤寐來寐即隨滅將何
 為寐必生時有滅即同無今誰受
 滅若從滅有生即滅無誰知生者
 若從根出寤寐二相隨身開合離

後破成
虛妄

△三破十
二處

斯二體此覺知者同於空華畢竟
無性若從空生自是空知何關汝

入疏先約寤寐次約生滅法喻雖
異俱破境生皆互有互亡也次
破根生則成夢知是意根今破寤
思察寐則成夢知是意根今破寤
寐自是身之開合非干意根列子
云其寤也形開其寐也形交交即
合也莊子亦云其寐也魂交其覺
也形開意云寤寐無體自隨於身
非是意根應知意根畢竟得若
從空生故為不可解資中曰寤
寐二相自是形之開合汝覺知
性則無別體故云同於空華
是故當知意入虛妄本非因緣非

自然性疏三破十二處此
則正破境也文二

初總後

後別破

復次阿難云何十二處本如來藏

妙真如性前已總標今別
微起以顯藏性

阿難汝且觀此祇陀樹林及諸泉

池於意云何此等為是色生眼見

眼生色相境是識生處根已前破

今正破境然亦以根相對而破故
雙問色生眼生等也。解私謂初
五陰中以喻比法用破執情次六
入中指假設事顯其妄相今十二
處乃至七大即於現前見聞之境
及近所目擊者示其藏性是則經
文從疎洩親去假就實善
巧開發之意了然可別矣
阿難若復眼根生色相者見空非

一觀色處于

初舉事以後

色性應銷銷則顯發一切都無
 色相既無誰明空曾空亦如是
 根生境也初二句牒見空非色下
 破境有色空今以色空相對而破
 此破色也若見空時則無有根
 既生色名爲色性應合銷亡能生
 既亡所生何有故云顯發一切都
 無此則空現色銷也色相下有二
 義一空不自顯由色所顯今既無
 色從誰顯空又能生根同是色法
 色相既亡根亦隨滅根既已滅復
 欲將何了空質此則空空無色顯
 也空亦如是者例破空空無色顯
 如色亦解此所以生爲能生色爲所
 生若見空時所以生之能銷能生
 之根亦滅故云銷則一切銷能生
 相既無誰明空曾空亦如是
 失也若謂色銷根滅其誰明見空

次隨計辨破

後結示虛妄

之體質乎空亦如是應云若復眼
 根生空相若見色非空性應銷
 等若復色塵生眼見者觀空非色
 見即銷亡亡則都無誰明空色
 境生根也初二句牒觀空下破此
 亦色空相對而破此破色也色既
 生根觀空之時色已銷滅從誰生
 根而了於空又色能顯空見空之
 時色已銷滅從誰顯空下色之一
 字義含空能生見例色應知單破
 雙結妙盡譯旨○觀空時能生之
 生見爲所生之見亦滅故云亡則
 既銷前應云見性既無誰明空則
 無亦如是此義可了故佛言存略
 或譯者省之誰明空色者若破牽
 生眼見應須貴云誰明空色者若
 相今兼舍二義故曰色空

是故當知見與色空俱無處所即

色與見二處虛妄本非因緣非自

然性疏無處所者無生處也餘文可見

阿難汝更聽此祇陀園中食辦擊

鼓衆集撞鐘鐘鼓音聲前後相續

於意云何此等為是聲來耳邊耳

往聲處此約耳聽鐘鼓二音以破根境往來之相也若知二

俱虛妄何往何來

阿難若復此聲來於耳邊如我乞

食室羅筏城在祇陀林則無有我

二耳聲處

初舉事以後

此聲必來阿難耳處目連迦葉應不俱聞何況其中一千二百五十

沙門一聞鐘聲同來食處破聲來

初二句驟如我下破初舉喻佛音聲也城耳想也林鐘鼓也此聲下

例破聲既來汝耳邊此聲已離鐘鼓只合汝自獨聞不合他人亦聽

今且不爾一切皆聞應知聲無來往○解孤山曰以我喻聲城喻阿

難耳林喻餘人耳我入城內則林中無我如聲入汝耳他耳豈聞

若復汝耳往彼聲邊如我歸住祇

陀林中在室羅城則無有我汝聞

鼓聲其耳已往擊鼓之處鐘聲齊

次隨計除破

出應不俱聞何況其中象馬牛羊

種種音響疏破耳注聲處也初二

佛喻耳根祇園喻鼓城喻阿難汝

聞下例破耳根既往鼓處阿難應

聞耳根鐘聲與鼓聲齊鳴不合更

聞鐘響況餘聲耶。解以我喻耳

林喻鼓聲城喻鐘聲我歸林中則

城內無我如耳往鼓處鐘處則無

若無來往亦復無聞疏也結不成

聲不來耳耳不

往聲聞義不立

是故當知聽與音聲俱無處所即

聽與聲二處虛妄本非因緣非自

然性

後結示
虛妄

鼻香
處三

阿難汝又覷此鑪中旃檀此香若

復然於一鉢室羅筏城四十里內

同時聞氣於意云何此香為復生

旃檀木生於汝鼻為生於空中疏此

問境生之處不同

前文根境對破

阿難若復此香生於汝鼻稱鼻所

生當從鼻出鼻非旃檀云何鼻中

有旃檀氣稱汝聞香當於鼻入鼻

中出香說聞非義破根生也初際

汝下縱破設許汝鼻能生於香生

義雖成聞義不立以但能出香不

從外入與若生於空空性常恒香

應常在何藉鑪中熱此枯木破空生也

空註常住應常有香若常生也

有考何煩燒木方聞香氣若生於

木則此香質因熱成煙若鼻得聞

合蒙煙氣其煙騰空未及遙遠四

十里內云何已聞破木生也此約

而破不論其氣若以煙表實謂未

通故云其煙騰空未及遙遠也煙

猶在近聞已遠通故知其香不從

木發。解。李曰此中義理稍難

成立且鼻舌身三者是合中知也

設四其氣遠騰彼合知處久方

聞而言不待鼻蒙煙氣等甚與教

次隨計
聯破

後結成
虛妄

相及現量初違若約互用自在壞
法相說又非此意今所擇者恐取
聖人根力強利能速疾通於
凡常鈍劣者說理實必須氣通於
鼻方得成聞經中一往據虛顯邊
似不到鼻故作斯破私謂敏師一
往之說其力實然也若爾則但是香
有殊勝之力不須更取聖人根力
強利也如法華云此香六鉢
價直安樂世界不亦勝乎

是故當知香鼻與聞俱無處所即

觀與香二處虛妄本非因緣非自

然性

阿難汝常二時眾中持鉢其間或

遇酥酪醍醐名為上味於意云何

四香末
處三

初舉事
以後

此味為復生於空中生於舌中為

生食中標二時大食小食時此味於空於根於境俱無體也

阿難若復此味生於汝舌在汝口

中祇有一舌其舌爾時已成酥味

遇黑石蜜應不推移若不變移不

名知味若變移者舌非多體云何

多味一舌之知疏破根生也初標在汝下正破一舌

不知多味也若以味從舌味應無別也若不縱破設若汝許味不別者味既不分何成知味若變下破味變舌應多體也初二句反破後二句結破此則以舌從味舌便

成多今汝不然故云云何多味一

次隨計
破

舌之知。解黑石蜜者善見若生

於食食非有識云何自知又食自

知即同他食何預於汝名味之知

疏破境生也初三句正破味若生食應不假根無根別食焉能成味

若成味者食須有識若無識者云何自知又食下縱破設許食自能

知即同他人嘗味何關汝舌之知若生於空汝敢

虛空當作何味必其虛空若作鹹

味既鹹汝舌亦鹹汝面則此界人

同於海魚既常受鹹了不知淡若

不識淡亦不覺鹹必無所知云何

後結示
虛矣

名味

破空生也初三句牒計審味必其下正破初四句身面俱

鹹後二句鹹同海族初四句互奪魚無異既常受於鹹畢竟不能知

兩亡縱汝常受於鹹畢竟不能知淡若無淡味何顯於鹹淡之與鹹

俱不安立必無下二句結非知味鹹淡既不能分不可說名知味

是故當知味舌與嘗俱無處所即

嘗與味二俱虛妄本非因緣非自

然性

阿難汝常晨朝以手摩頭於意云

何此摩所知誰為能觸能為在手

為復在頭按摩之法常式皆然故摩頭也此微能觸在頭

秀觸
處三

初舉事
以徵

在手二俱有遇如下破之

若在於手頭則無知云何成觸若

在於頭手則無用云何名觸互有破也根境相顯觸乃得成

破也根境相顯觸乃得成若各各有

則汝阿難應有二身各存兩質破也頭手各有

則有二知二知便成二阿難體何體為汝若頭與手一

觸所生則手與頭當為一體若一

體者觸則無成共成一體破也初四句正破若頭與

手共生一體觸遂令二種合為一體設許一體觸自不成此結破也

若二體者觸誰為在在能非所在

次隨計
除破

後結示
虛妄

奢法
夾

所非能不應虛空與汝成觸

破轉

初二句際救總微若汝教云所生
雖一能生自二云何本我頭手不
異若此則二體之觸為在何處故
云觸誰為在在能下二句推同前
破前云若在在於手頭則無用等不
應下破空生也 有形之法尚不能
生宜沉空無
而能成觸

是故當知覺觸與身俱無處所即

身與觸二俱虛妄本非因緣非自

然性

阿難汝常意中所緣善惡無記三

性生成法則解真際曰意識所緣
法塵之境三性不同

初舉事
以故

次隨計
破

假實有異執生物解互此法為復
不相涉故云生成法則此法為復
即心所生為當離心別有方所意

中所緣三性之法攝一切盡自然
而然故云生成此所緣法即心離
心二俱有過
下文即破

阿難若即心者法則非塵非心所

第八

十四

緣云何成處破即心也初一句既
次句定非非心下破既

即是心定非是塵若非是塵則不
是心家所緣之境何名法處下破

離若離於心別有方所則法自性

為知非知離計雙微也初二句離
則法下微此法既離於

心更以知不知則名心異汝非塵
知微而破之

同他心量即汝即心云何汝心更

二於汝離心之法也初句奪成心量

為心異汝下更分即異以破初二

句破異有汝心之法若異汝心即同

他人異於汝心初句有知故即汝心

三句破於汝心初句有知故即汝心

汝心之外更有汝心也故云更二

於汝○解孤山曰知則名心者辭

汝非塵者異汝則非汝心有知則

非汝塵既異且非則是他人心矣

地汝心唯一云何有二根塵俱知

是也若非知者此塵既非色聲香

味離合冷煖及虛空相當於何在

今於色空都無表示不應人間更

有空外心非所緣處從誰立疏破

也初五句定非色空次一句審問

何在色空二事攝諸法盡既非色

空今何所法塵亦於下二句攝以何表

示知是法塵不應下二句破以何表

無成也色空之內既無表示不應

此塵處在空外以空無外故心非

下二句結無處義如上推檢法塵

不有則心無所緣之境從何以立

處耶○解此意法塵非是五塵五

塵及以虛空攝一切法皆現量境

自當於何在離合冷煖即觸塵也

都無表示以意法無形落塵也

五塵故既於色空之境不見法塵

之狀豈是空外別有法塵耶心無

後結示
座集

所緣處
義安立

是故當知法則與心俱無處所則
意與法二俱虛妄本非因緣非自
然性

首楞嚴經義海卷第八

音釋

舐神帝切以舌取物也吻武粉切唇吻也甜徒兼切甘也

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

首楞嚴經義海卷第九之三 第九

四破十八界二

初總徵

後別破

一眼識

凡遇圓相即是標辭與疏同其上文

復次阿難云何十八界本如來藏

妙真如性疏梵云默都此云界界是因義根境識三各一為

因故又種族義根境識三各一為族又眼等六種族別故○解此十

八界雖相對推破而正在六識其根與境前已破故

阿難如汝所明眼色為緣生於眼

識此識為復因眼所生以眼為界

因色所生以色為界疏佛於小乘方便教說諸

因緣法今明第一義諦因緣自然俱為戲論故此際而後之○解私

初標計

次隨計

謂如汝所明者小乘所解因緣生法皆是實有不了即空今據彼詰之用破其執也他皆倣此

阿難若因眼生既無色空無可分

別縱有汝識欲將何用汝見又非

青黃赤白無所表示從何立界前九破

根生也初句既無下四句無境有識何用破也既從根生即不須

能緣何用汝見下四句即能生識根無體破也若謂根生根非青等

是不可見復無表示根尚不立識從何有下破境生○解真諦曰汝

見指根也以是不可見有對色故既不可見若因色生空無色時汝

即無表示若因色生空無色時汝

識應滅云何識知是虛空性若色

變時汝亦識其色相遷變汝識不

遷界從何立疏此色空相傾無識

下四句立理正破也初一句勝空無

色亡識應隨滅誰了虛空若色下

五句據理質砂色若遷變汝能了

從變則變界相自無不變則恒既

從色生應不識知虛空所在此隨

變非界破初二句隨變無識破色

若變時識亦隨變名誰為識不變

下四句不變無知破若不隨變識

則常在元從色生不合一知空○解

孤山曰破有三意一識隨色滅二

界義不立若色滅識不滅則一遷

後結示
虛妄

一不遷兩類不同何名種族故云

汝識不遷界從何立若隨色滅而

法相已滅界三相何存故云性既不變

既從色生秋合若兼二種眼色共

識色不應識空

生合則中離離則兩合體性雜亂

云何成界疏破共生也若根境合

前九不知別故云中離若成別者此識

中界一半合根一半合境故云兩

合兩合若成有雜亂過知與不知

同獨無也○解合則中離中謂識

也既識從合生則屬根境離則兩

合釋上句也一半合根一半合境

根境兩屬體性雜亂亦乖種族界

義不

成

二耳聲
界三

初際計
雙微

是故當知眼色為緣生眼識界三處都無則眼與色及色界三本非

因緣非自然性

阿難又汝所明耳聲為緣生於耳識此識為復因耳所生以耳為界

因聲所生以聲為界標雙微根境為緣生耳識也

阿難若因耳生動靜二相既不現前根不成知必無所知知尚無成識何形貌疏先破根生此勝義也初一句際動靜下三句

次隨計
畔破

正破能生若無前境根自不成由塵發知故必無下况破所生若實無知根尚不立更有何識若取耳聞無動靜故

聞無所成云何耳形雜色觸塵名

為識界則耳識界復從誰立破浮塵也

初三句縱破設取浮塵之耳容有聞者若無動靜亦不成聞云何下有九

三句正責破也如何將此可見浮塵雜色觸法為識之界則耳下二

句雙質二根從何為界生耳識耶若生於聲識因

聲有則不關聞無聞則亡聲相所

在已下破境生初句際識因下根境俱亡破聲能生識何似於聞

亡境也根境俱亡識從誰生此

識從聲生許聲因聞而有聲相聞

應聞識聞聲同識破初三句雙蹀

有相今聞識不聞非界聞則同聲

時即是聞識不聞非界聞則同聲

初句不聞無界破若不聞識亦不

聞聲能聞所聞俱無界義後一句

聞識同聲破可知識已被聞誰知聞識所成

無能破也能了之識已作所若無

聞之境誰為能知知此聞識

知者終如草木別既無草木何異

不應聲聞雜成中界界無中位則

內外相復從何成破共生也初二

境各生尚非共生豈有此理後三

句顯無根塵對邊立中中既不

成

後結示
虛妄

逸亦不立也。解孤山曰識若雜
成則一半屬聲一半屬聞故云界
無中位既無中識則
內根外境義皆不成

是故當知耳聲為緣生耳識界三
處都無則耳與聲及聲界三本非
因緣非自然性

阿難又汝所明鼻香為緣生於鼻
識此識為復因鼻所生以鼻為界
因香所生以香為界標鼻香根境
不能生識
阿難若因鼻生則汝心中以何為
鼻為取肉形雙爪之相為取鼻知

三鼻識
界三

初勝計
雙破

次隨計
勝破

動搖之性勝先破根生此以浮塵

過。解肉形即浮塵若取肉形肉質

乃身身知即觸名身非鼻名觸即

塵鼻尚無名云何立界也初破浮塵

次二句破若取雙爪此乃身攝非

屬鼻根設有所知但名知觸不名

知指無界義此下破勝義根。解

私謂若名為觸即是身根若取

所覺之塵故曰名觸即塵若取

知又汝心中以何為知以肉為知

則肉之知元觸非鼻計總問以肉

下破浮塵是知身自以空為知空

則自知肉應非覺如是則應虛空

是汝汝身非知今日阿難應無所

在破空是知初三句根無知覺破

下三句結無本體。解孤山曰言

空是汝則不見形言身是汝則不

能知兩求不在以香為知知自屬香

何預於汝破香是知此正破也

香艷氣必生汝鼻則彼香臭二種

流氣不生伊蘭及栴檀木計也切

二句勝計設汝若言非不相干由

有我鼻香臭方立獨如鼻根由香

故有則彼下破今四句贊不生

二物不來汝自嗅鼻為香為臭

根何臭則非香香應非臭

非無也無若香臭二俱能聞者則

汝一人應有兩鼻對我問道有二

阿難誰為汝體

必生臭應不問香今既俱聞鼻須

有二鼻若立兩體還成正為何

從境破境既有二根應成兩先定

云為香為臭次貴云臭則非香香

應非臭意在俱聞墮兩鼻之失也

若鼻是一香臭無二臭既為香香

復成臭二性不有界從誰立

即雙

後結示
虛妄

亡破若汝不許鼻有二者則香臭
混然都無有別以從一鼻之所流
故若無香臭說何為知名生識界
、解此復以境從根破根既唯一
境云何二性不立識界奚存已
上皆破根生也問上文云以香為
知自屬香豈非破境耶答斯蓋
對根而說正破勝義下文不對根
辨方破也若因香生識因香有如眼

有見不能觀眼因香有故應不知

香

疏此下破境生也初句雖識因

不觀眼香能生知即非生不知非

識香非知有香界不成識不知香

因界則非從香建立

反覆縱破也

四舌識
界平

知香者此則不合言從香生故云
知則非生設若不能知此香與又
何名識稱了別耶故云不知非識
香不固根無有香界故云香非知
有香界不成識不了香
非可說言因香有識
既無中間
不成內外彼諸聞性畢竟虛妄
破也識既無生根境不立設有聞
性皆虛妄耳心解孤山曰中間識

也內外
根境也

初階計
惟

是故當知鼻香為緣生鼻識界三
處都無則鼻與香及香界三本非
因緣非自然性
阿難又汝所明舌味為緣生於舌

次隨計
階破

識此識為復因舌所生以舌為界
因味所生以味為界
阿難若因舌生則諸世間甘蔗烏
梅黃連石鹽細辛薑桂都無有味
汝自嘗舌為甜為苦
下舉無五味以問舌
根即無味自嘗問也
若舌性苦誰
來嘗舌不自嘗孰為知覺舌性
非苦味自不生云何立界
古若有味根已成境孰知根者無
味之時味必境生獨有汝根焉能
生識下
破境生
若因味生識自為味同於

舌相應不自嘗云何識知是味非

味引例無知破也從味所生豈合

亦不自嘗又一切味非一物生味

既多生識應多體如前五味各生

亦應多體即識從識體若一體必

味生鹹淡甘辛和合俱生諸變異

相同為一味應無分別分別既無

則不名識云何復名舌味識界若

體識必從境生能生之境亦應一

分何名了別說為識耶此則味從

於識味應無別云何下二句總責

後結示
康幸

五身觸
界三

識體從二得名根生境生二俱

故○解私謂鹹淡甘辛略舉四味

詳則有六更加苦酢言和合者眾

味共成也俱生者本性不易也變

異者燒爇異本也斯等種種相若謂

能生一識體者則一切味塵混不

生之味豈殊是則一切味塵混不

而無別苟無別識界義不成不

應虛空生汝心識疏破空舌味和

合即於是中元無自性云何界生

破共生也既從合生自性屬誰而

名界即○解孫山曰初因舌是破

自生二因味是破他生三虛空是

破無因生四舌味和合是破共生

前後諸文皆爾此中最顯是故當知舌味為緣生舌識界三

處都無則舌與味及舌界三本非
因緣非自然性

初階計
雙微

阿難又汝所明身觸為緣生於身

識此識為復因身所生以身為界

因觸所生以觸為界標如前微問
根境生識

阿難若因身生必無合離二覺觀

緣身何所識疏破根生也觀對待
也無二所覺為相對待

次隨計
除破

緣獨此身根無生識理下破境生
。解尋尋曰覺細伺曰觀觸塵合
離是身覺觀之絲既

無汝身誰有非身知合離者疏非無
身非

覺破也非能覺非身無身不成知有觸
無身故非能覺非身無身也下根
境互亡阿難物不觸知身知有觸

此指現道理也物無覺觸之知身
則能覺於觸斯理昭然明白可見

是物解不知觸耳秋知身即觸知觸
即身

境疏此下依理推破此二句根
境相即也今汝若許觸能生

識觸則有知與身何異應可身亦

名觸觸亦名身俱有知故應立量

云汝之執觸汝所執觸定身根攝以

如所知故汝身所執觸則既有識

遂令相即也。解既身知有觸則
知是身時即受觸知即觸非身即
受觸時即是身也

身非觸身觸二相元無處所疏俱
觸身

後結示
虛妄

非也。以相即故。遂今。但非。則觸。不
 成。觸。身。不。成。身。也。應。立。量。云。汝。之
 身。根。定。非。身。根。以。有。知。故。如。所。執
 觸。汝。身。根。將。汝。一。因。成。我。四。量。令
 如。汝。身。根。亦。令。俱。亡。身。觸。下。二。句。結
 汝。相。即。亦。破。離。合。解。若。即。無。觸。是。相
 無。二。位。下。破。離。合。解。若。即。無。觸。是。相
 則。無。身。相。若。即。唯。是。身。即。無。觸。是。相
 私。謂。從。阿。難。下。乃。是。委。破。上。文。身
 觸。各。生。之。義。先。簡。物。不。觸。知。次。顯
 身。知。有。觸。既。了。身。知。有。觸。則。曉。身
 觸。同。時。若。許。同。時。故。知。身。觸。各。生
 兩。以。無。合。身。即。為。身。自。體。性。離。身。即
 所以。無。合。身。即。為。身。自。體。性。離。身。即
 是。虛。空。等。相。破。初。二。句。合。即。唯。身
 二。准。一。身。根。更。無。觸。位。後。二。句。離
 應。無。觸。破。觸。若。離。身。復。何。成。觸。如
 虛。空。相。亦。無。觸。位。解。推。合。與。離
 此。破。中。間。識。界。下。文。內。外。不。成。結

六意識
界三

破根境也。中云何。內外不成。中云
 立結破中何也。內外不成。中云
 何立。內無則外無。根境不存。何為
 識中不復立。內外性空。則汝識生
 從誰立界。雙標反實也。三位
 俱空。識從何立。
 是故當知身觸為緣。生身識界三
 處都無。則身與觸及身界三本非
 因緣。非自然性。
 阿難。又汝所明。意法為緣。生於意
 識。此識為復。因意所生。以意為界。
 因法所生。以法為界。
 標如前微問
 根境生識

初階計
總微

次隨計
勝破

阿難若因意生於汝意中必有所
思發明汝意若無前法意無所生

離緣無形識將何用此疏先破根生

破也初一句離於汝下五句正破
能生由法生故種種心生若無法
靈意根不起離緣下二句例破所
生離前法緣尚無根之形貌況所

生識將又汝識心與諸思量兼了
何起用九

別性為同為異此下同異俱非破

心第八也思量第七也了別第六
也七八二識俱第六根亦同名意
故此雙問二俱有過。解俱舍論
云集起名心等量名意了別名識
此云識心同彼第一即意根也思
量兼了別性同彼第二第三即意

根所生之識也然彼第二亦云意
者蓋識之異名耳故婆沙中明心
意識三無有差別如大名焰亦名
為熾亦名煥新是知意識名同但
約先後以同意即意云何所生

分二義 同意即意云何所生

同也若識與意其體同者識即是
意云何更分能生所生此下破異
異意不同應無所識云何復有能

生所生若識異情則若無所識云
應所生同於無識非生破初句半

何意生 既無識無下破既識與意

與能生體性非類則若有所識云
縱計云所生無識則若有所識云
知何言意生以意有知故。解無了
異應一有所識一無了知故。解無了
何識意 既設使此識有了別者如

無異破也。○解又若救云所生有識此識既無前法可緣必須反識其意忘若為唯同與異二性無成境根義不成

界云何立

疏雙結不成也同義無憑異又非理二性不立

云何識生從汝根出下破境生若因生○解上破根主下破境生

法生世間諸法不離五塵汝觀色

法及諸聲法香法味法及與觸法

相狀分明以對五根非意所攝此疏

明五塵不即意攝汝識決定依於也

法生今汝諦觀法何狀也問法

塵之法故云法法以別揀通也○解資中曰以五塵之法各配五根

後結示
虛妄

三意為大
會相三

離五塵外若離色空動靜通塞合

離生滅越此諸相終無所得生則

色空諸法等生滅則色空諸法等

滅疏前五句正顯無體法塵即前

法雖非意境生滅二種正是法塵

者若爾生滅無體全是色等若起

若止無別生滅在色等外○解荷

李曰色空動靜通塞即色聲香三

塵也合雜即味觸兩塵生滅即法

能然生滅但是五塵通相離五無

也所因既無因生有識作何形相

相狀不有界云何生疏正破識界

無體也所因

即法塵尚不可得豈生汝識能所
俱無云何立界。標指之辭大率
與疏相類
故不重錄

是故當知意法為緣生意識界三

處都無則意與法及意界三本非

因緣及自然性。○疏二重約七大

本乎世諦小乘法相說諸色法四
大和合之所成就復分內外說此
名為諸法自相寂而不同猶為諸
法共相所揀攝而淺是佛如來
隨他意語世間安立有名無實難
名為大義不成勝義諦中所說
不爾謂周徧舍攝體無不在物無
不是非因待小當體受稱故名為
大今此經中所說七義俱名大者
七義之中攝一切法謂空有根塵

初伸難

色心性相塵法法無不周徧無
不舍容破彼權見令知實義如下
文云均名七大性真圓融皆如來
藏世間無知感為因緣及自然性
皆是識心分別計度但有言說都
無實義斯則會相即性性徧相徧
方稱勝義至極之大豈
同推教說各自相文二

阿難白佛言世尊如來常說和合

第九

因緣一切世間種種變化皆因四

大和合發明。○昔云何如來因緣

自然二俱排擯我今不知斯義所

屬。○難今說也排推擯棄也。○標阿

難伸難者示相懷疑以安立方
便世俗諦疑勝諦惟垂哀愍開示
第一義故有是難

次許宣

衆生中道了義無戲論法疏求開
 便安立說有四因緣和合諸
 變化第一義中諸法不生今則無
 滅生滅去來本如來藏今以世諦
 疑第一義故有斯難○解孤山曰
 將恐衆生聞昔和合則滯於有聞
 今排擯則溺於空不達中道動成
 戲論故請開示

初拍意
標示

爾時世尊告阿難言汝先猷離聲
 聞緣覺諸小乘法發心勤求無上
 菩提解問阿難何處猷小求大答
 聞是猷小也殷勤啓請十方如來
 得成菩提妙奢摩他等是求大也
 亦可指故我今時為汝開示第一
 法華中

次釋疑
舉可

義諦疏因緣和合四大發明皆小
 第一義○標第一義諦即
 如來藏性不逐緣生境有
 如何復將世間戲論妄想因緣而
 自纏繞汝雖多聞如說藥人真藥
 現前不能分別如來說為真可憐
 愍疏纏繞疑惑也諸佛秘密靡不
 皆知故云說藥今聞諸法皆如
 來藏名真藥現前舉方便疑今
 真實名不能分別○標雖有多聞
 憶持如來十二部經未
 全道力故佛舉疑呵責
 汝今諦聽吾當為汝分別開示亦
 今當來修大乘者通達實相阿難

後勅許
佇聽

默然承佛聖旨疏勅聽許宣現未
相者不認緣生俱益○標通達實
境有是非之相

阿難如汝所言四大和合發明世

間種種變化阿難若彼大性體非

和合則不能與諸大雜和猶如虛

第九

空不和諸色解此明大性本真則

之即同下文性色和合故引虛空喻

也私謂此破阿難不和合疑非顯

大性等不和合所執也若彼四大體

合等者牒彼所執也若彼四大體

非和合者正舉其疑也既執和合

疑非和合故今破之云若謂四

大之性和合故今破之云若謂四

相外二性和合故今破之云若謂四

後正說于

初立理
總非

和諸色此約真如隨若和合者同

於變化始終相成生滅相續生死

死生生死死如旋火輪未有休

息阿難如水成冰冰還成水疏初

性自體非和則不和諸大如空與

色礙無礙異若和下破和合若大

性體自是和合即成生滅始終即

生滅也主死下釋初句釋相成次

句釋相續謂生能成死等生能續

生等謂現在生續過去生也如旋

下二喻初喻相續次喻相成如文

破和合名同皆說體異前解此

執者體唯世諦今所執若體兼真

俗既破非和恐計於合故復破之

後舉性別
較十

一地性中

此約真如不變不同變化等相也
孤山曰生而復死已遷生故曰
生死死生即始終相成也今後
生今死後死故曰生生死死即生
滅相續也次舉二喻以相
續如火輪相成如冰水

汝觀地性麤為大地細為微塵至

隣虛塵析彼極微色邊際相七分

所成更析隣虛即實空性疏隣虛無方分

微也即是極微色邊際相微塵有
方分微也今經旨有方分微名色
邊際相隨經所出須和會標
此標事顯小乘析色明空四大和
合俱無實義昔波陀禪師問生而
師何以明會色空生曰眾微聚而
為色眾微散而為空波陀曰此生
滅世俗之論吾即不然一微空故

孫

阿難若此隣虛析成虛空當知虛
解三藏二乘析法觀空
中無眾微眾微空中無一微也
故約彼解以破其執

空出生色相疏依標立理也既能

成相續耳汝今問言由和合故

出生世間諸變化相牒起所疑也

汝且觀此一隣虛塵用幾虛空和

合而有不應隣虛合成隣虛此依理下

廣破此合空成色非理也汝許小
色為空應許合空成色隣虛極小
成用幾空若不隣虛又隣虛塵析
自成方分不成隣虛

二玄理
廣破

入空者用幾色相合成虛空合色為空

義乖也虛空至大隣虛至小析小成大為用幾塵至若色合

時合色非空若空合時合空非色

雙非色空互成也色合成色空合成空以類自合非互相作也色

猶可析空云何合重責合空義失也析色明空教

觀俱有合空成色內外無憑爾文云猶如虛空不和諸色若言和合相成相續皆為虛妄。解資中曰若空不可合色從何生故知此色本無自性

汝元不知如來藏中性色真空性

空真色清淨本然周徧法界隨眾

三會通
實理

生心應所知量循業發現此初明

一一句指本迷如來下三句顯法體

如來性色真空即俗中之真義

諦也真之俗皆言性者顯即中之真

色即真之俗皆言性者顯即中之真

真俗也斯則舉一具三言三體

即一非縱橫並別名秘密藏此真

地大也清淨下二句叙德量無妄

相應具無漏法故名清淨非是有

為故云本然無所不在故云周徧

此則種性體量悉具足耳若

識此法成一切妙觀一方知一塵具一

不皆在法一微塵中即見毗盧舍那

即見法亦爾即見一切法隨眾下

四結責
迷情

性空空真如前文一切相也體用相即
 色法斯之謂矣清淨本然周徧法
 界釋上性色真空中也隨生心應
 所知量釋心上性中道也即俗而真
 如來藏即真心性即中道也俗而真
 故云性色真空中道也俗而真
 空真色以真俗即中道也俗而真
 諸圓融不一真俗即中道也俗而真
 來藏俗則十界備矣真則生佛寂
 然此言殊理具非閻事造然必融
 事一然佛衆生三無差別彼淨互
 本一相融故曰周徧法界隨別
 攝一如來藏隨染淨緣順差別
 生下即如來藏隨染淨緣順差別
 業變造十界依正之事也私謂節
 公銷文一期為美雖曰體用眉目
 未全洎圓師委解如來藏義包富
 待濟無所不後說者
 欲好與翔夫體要矣

二火性

一總標
無生

世間無知惑為因緣及自然性皆
 是識心分別計度但有言說都無
 實義疏凡外小乘稟性教者皆名
 無知不實義故名惑執
 妄識心虛妄顛倒從生因速積速
 何實之有。解世間通指九界因
 緣義舍自他共三性自然即無因
 性餘皆第九十五
 做此
 阿難火性無我寄於諸緣疏緣生
 之火本
 無主宰無主即無性也
 因緣和合虛妄有耳
 汝觀城中未食之家欲炊爨時手
 執陽燄日前求火舉事也陽燄出
 火鏡也。標緣

二舉事
廣破云

初舉事
標破

生之火非性火也。○解。博。李。曰。陽。如。鏡。照。物。則。影。倒。向。日。則。火。生。以。形。艾。炷。之。也。又。淮。南。子。云。陽。燧。火。方。諸。也。論。衡。曰。於。五。月。丙。午。日。午。時。銷。鍊。五。方。石。圓。如。鏡。中。央。空。天。暗。向。日。出。火。也。阿。難。名。和。合。者。如。我。與。汝。一。千。二。百。五。十。比。丘。今。為。一。眾。眾。

雖為一詰其根本各各有身皆有
所生氏族名字如舍利弗婆羅門
種優盧頻螺迦葉波種乃至阿難
瞿曇種姓疏引例也舉眾以明和
別故引三人顯其異也瞿曇此云
地最勝亦云日種優樓頻螺此云

木。芥。林。○。標。舍。利。弗。輔。相。種。○。解。
和。合。但。是。假。名。離。彼。實。人。無。別。體。
性。孤。山。曰。迦。葉。波。云。龜。氏。瞿。曇。星。
名。從。星。姓。至。于。後。代。改。姓。釋。迦。
阿。難。若。此。火。性。因。和。合。有。彼。手。執
鏡。於。日。求。火。此。火。為。從。鏡。中。而。出
為。從。艾。出。為。於。日。來。
疏標破
可知

後依理
推破
阿難若日來者自能燒汝手中之
艾來處林木皆應受焚破日也
從日至手
四萬由旬凡所照處何不若鏡中
遺焚而獨燒汝手中艾耶
出自能於鏡出然于艾鏡何不鎔
紆汝手執尚無熱相云何融泮鏡破

生也前四句正破後三句燦破火
能克金遇必融洋外能燒艾內合
融鏡今汝不若生於艾何藉日鏡
然應非鏡出

光明相接然後火生破艾生也艾
若出火日鏡

不合何無火出若必待合然後
火生顯非艾出○解舒屈也汝

又諦觀鏡因手執日從天來艾本

地生火從何方遊歷於此跳總結
無從也

三處不出火從日鏡相遠非和
何生應知必無

合不應火光無從自有破和合無
因也日鏡

非近無和合義綠中既
無非綠有火必無此理

汝猶不知如來藏中性火真空性

三會通
實理

空真火清淨本然周徧法界明真
火也

隨衆生心應所知量阿難當知世

人一處執鏡一處火生徧法界執

滿世間起起徧世間寧有方所徧

業發現顯前解
如前解

世間無知惑為因緣及自然性皆

是識心分別計度但有言說都無

實義如文
可知

首楞嚴經義海卷第九

四結責
迷情

音釋

炊爨 上炊 炬為切 是取胤之氣 陽燧 燧徐 窪

鳥瓜 貌切 芬 姑華切

前九

十七

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

首楞嚴經義海卷第十之三 翦十

三取性甲

一總標
無性

二取事
廣破

阿難水性不定流息無恒疏緣水無常故

凡遇圓相即是標辭與疏同其上文

如室羅城迦毗羅仙斫迦羅仙及

鉢頭摩訶薩多等諸大幻師求太

陰精用和幻藥是諸師等於白月

晝手執方諸承月中水此水為復

從珠中出空中自有為從月來疏

羅云黃赤色斫迦羅云輪鉢頭摩云赤蓮華訶薩多未詳此皆外道

永樂北藏

首楞嚴經義海

初舉事
標微

後依理
推破

也太陰精月也方諸出水珠也太陰當中以珠向之而求水也月珠虛空三處徵說○解孤山曰月正中曰晝淮南子曰方諸見月則津而為水高誘注曰方諸陰燧大蛤也熱拭令熱以向月則水生也許慎注曰諸珠也方石也譯人蓋取許慎之說

阿難若從月來尚能遠方令珠出

水所經林木皆應吐流流則何符

方諸所出不流明水非從月降疏

月生也前五句正牒破月去人間如日之量故云遠方月光照處皆合成流何獨珠出流則下四句雙結非也照處皆流何用珠出設無流者顯此水性不從月來○解林木既不吐流明知此水非從月降

第一六八册

若從珠出則此珠中常應流水何

待中霄承白月晝

疏破珠生也珠若生水合常有

流不待照月何無水生

若從空生空性無邊

水當無際從人洎天皆同洎溺云

何復有水陸空行

破空生也空若生水有空皆水

誰不受溺以空性偏故水亦同福入天水陸應不各有洎水沒也

汝更諦觀月從天陟珠因手持承

珠水盤本人敷設水從何方流注

於此

總結無從也月從天升珠持手內盤由人置水自向來

月珠相遠非和非合不應水精無

從自有

破和合無因也言水精若

尚無非緣豈有解精猶性也

三會通實理

汝尚不知如來藏中性水真空性

空真水清淨本然周徧法界隨眾

生心應所知量一處執珠一處水

出徧法界執滿法界生生滿世間

寧有方所循業發現

疏即釋如首

四結責迷情

世間無知惑為因緣及自然性皆

是識心分別計度但有言說都無

實義

四風性四

一總攝
無性

二舉事
廣破于

阿難風性無體動靜不常風性無狀動靜

表以

汝常整衣入於大眾僧伽梨角動

及傍人則有微風拂彼人面此風

為復出袈裟角發於虛空生彼人

面僧伽梨大衣也袈裟云壞色衣動於此風拂於彼二處及空三皆不生應知虛妄解

真際曰此三衣通稱也

阿難此風若復出袈裟角汝乃披

風其衣飛搖應離汝體我今說法

會中垂衣汝看我衣風何所在不

永樂北藏

首楞嚴經義海

初舉事
標破

後依理
推破

應衣中有藏風地疏破衣生也前

破風性不靜若生衣中應見飛動

今何不然我今下六句舉例無風

破佛今垂衣不見飛搖獨汝袈裟

云何風出衣中未必有潛風處今

衣不若生虛空汝衣不動何因無

拂若此下破空生也此正破破空

性常住風應常生此下展轉難也

住難空性無滅風合常若無風時

有不動衣時何無風出若無風時

虛空當滅風無風不起時應是無空

滅風可見滅空何狀滅空無時應

知風滅空若滅若有生滅不名虛

時以何表辨

第一六八册

空生滅今有生滅不名無為無名

為虛空云何風出也反結空不生風

空寂然豈有寂然而生搖動若風自生被拂之

面從彼面生當應拂汝自汝整衣

云何倒拂彼破面生也初二句勝從

面若生風應合順吹汝當受拂汝

自整衣不干風出云何其風反吹

彼汝審諦觀整衣在汝面屬彼人

虛空寂然不叅流動風自誰方鼓

動來此重審也衣面空異動靜體

風空性隔非和非合不應風心無

三會通
實理

四結責
迷情

從自有破和合無因也動寂不同

汝宛不知如來藏中性風真空性

空真風清淨本然周徧法界隨眾

生心應所知量阿難如汝一人微

動服衣有微風出徧法界拂滿國

土生周徧世間寧有方所循業發

現

世間無知感為因緣及自然性皆

是識心分別計度但有言說都無

五空住已

實義

阿難空性無形因色顯發空無有質離色

一總標
無住

之處即顯是空以對待故故無性也

如室羅城去河遙處諸刹刹種及

婆羅門毗舍首陀兼頗羅墮旃陀

第十

羅等新立安居鑿井求水舉事也

二舉事
廣破下

云田主婆羅門云淨志毗舍云坐
佑首陀云農者頗羅墮云刹山亦
捷疾旃陀羅云殺者○解孫山曰
刹帝利王種亦世君臨仁恣為志
婆羅門淨行也守道居正潔白其
操毗舍商賈也質遠有無逐利遠
近首陀農人也肆力嗜壘勤身稼
穡九茲四姓清濁殊流婚嫁不通

初舉事
標微

飛伏異路頗羅墮真諦翻捷疾亦
利根慈恩云婆羅九十八姓此居
其一也旃陀羅云嚴幟惡業自出
嚴行持標幟謂摧餘持竹也

土一尺於中則有一尺虛空如是
乃至出土一丈中間還得一丈虛
空虛空淺深隨出多少此空為當

因土所出因鑿所有無因自生標微

後依理
推微

微也隨出土之多少則見空之淺
深虛空與色二俱是假互相因有
體不離色今此
推微今知虛妄
阿難若復此空無因自生未鑿土
前何不無礙唯見大地迥無通達

破無因生也空若無因鑿前何無鑿後何有無因不成

若因土出則土出時應見空入若土先

出無空入者云何虛空因土而出

破土生此正破也前三句牒破土若生空土出井時應見虛空出土入井若土下四句結非若見土出不見空入云何言空徙土而有

若無出入則應空土元無異因無

異則同則土出時空何不出

若不見空出土入井則土因空果二無有異土即是空空即是土土出井時何不見

空應非出土不因鑿出鑿自出土

三會通實義

云何見空破鑿生也前三句正破鑿出若鑿出空鑿自出

空云何見土從井而出不因下三句反破不因土因鑿出空因何有

汝更審諦諦審諦三諦配前因

土因鑿鑿從人手隨方運轉土因

地移如是虛空因何所出疏再審

土從地中運鑿移出故云地移鑿空虛實不相為

用非和非合不應虛空無從自出

此破和合重結無因也鑿空二體也虛實二義也豈相符順而稱和

合餘文可知

若此虛空性圓周徧本不動搖當

初類通前義

次斥勸
研詳

知現前地水火風均名五大性真
 圓融皆如來藏本無生滅前三句顯虛空
 之大義虛空若從因緣所生體非
 周徧復是動搖豈名為大哉言大
 者常徧為義常故無生滅動搖徧
 故時處悉有若因緣生此有然無
 現有不爾本如來藏本自周徧本不
 此不爾本如來藏本自周徧本不
 動搖故名大當知下六句類前
 四性同受大名咸稱大者皆同徧
 故無動搖故是藏性中真功德故
 無方大用徧一切處作利益故豈
 同方便有名無實而稱大耶○解
 私謂四大後所以點空均名五大
 者蓋諸經大後所以點空均名五大
 彼故特言之下根識中其亦爾
 通名大者且從事立智論云佛說
 四大無處不有故名大若言大

後番
全釋

四結責
速情

甘周徧必須指事即理攝末歸本
 不可名而名之是謂如來藏也或
 有直以藏性釋於
 大名者一何誤哉
 阿難汝心昏迷不悟四大元如來
 藏當觀虛空為出為入為非出入
 疏無圓實智故名界不了常徧故
 稱迷若虛空性有出入等則體非
 第十
 常亦無徧義豈名
 為大故勸詳審也
 汝全不知如來藏中性覺真空性
 空真覺清淨本然周徧法界隨眾
 生心應所知量阿難如一井空空
 生一井十方虛空亦復如是圓滿

十方寧有方所循業發現例前可解

世間無知惑為因緣及自然性皆

是識心分別計度但有言說都無

實義六根性然小乘多出四大教始有空名根之與識同

名大者未見經出諸圓實救圓觀諸法根境識三周遍不動雖有其

義不立大名今此持出真為最後究竟垂範也文四

阿難見覺無知因色空有標根無自注因

一總標無注

境而有見覺是根因色空顯下文由塵發知

如汝今者在祇陀林朝明夕昏設

居中霄白月則光黑月便暗則明

二舉事廣破

暗等因見分析此見為復與明暗相并太虛空為同一體為非一體或同非同或異非異疏此約四句以微謂一也

阿難此見若復與明與暗及與虛非一非異也

空元一體者則明與暗二體相亡

暗時無明明時非暗若與暗一明

則見亡必一於明暗時當滅滅則

云何見明見暗若明暗殊見無生

滅一云何成此破一也前四句理計則明下四句立理

初舉事標破

後依理
推破

若與下六句推破見與境一境滅
見亡如何分辨明之與暗若明下
三句結非明暗自殊見不
隨滅應知此見不與境一若此見
精與暗與明非一體者汝離明暗
及與虛空分析見元作何形相離
明離暗及離虛空是見元同龜毛

兔角明暗虛空三事俱異從何立
見破異也初三句詳計汝離下四
句正難離境何相離明下四句
結成畢竟無體上皆正破明暗相
明暗下二句結破並可知明暗相
背云何或同離三元無云何或異
破兩亦也同即一也明暗互滅故
云相背若與一同見即隨滅如前

三會通
齊義三

所破明暗虛空離分空分見本無
此無見亦異不可見暗見明性非遷
邊畔云何非同見暗見明性非遷
改云何非異故非不一明暗自遷
見無生滅故非不一明暗自遷
故非不一明暗自遷
諦審觀審私謂應以四句明從太陽

暗隨黑月通屬虛空雍歸大地如
是見精因何所出疏重審也物細
審詳四境之中
從何見見覺空頑非和非合不應見
有見見覺空頑非和非合不應見
精無從自出破和合無因也。解
緣生此破無
因自然生也

若見聞知性圓周徧本不動搖

曰前於六根廣破眼見餘根並略今類通顯示其性皆徧聞即耳根覺即鼻舌身根知即當知無邊不意根不言覺者略也

動虛空并其動搖地水火風均名

六大性真圓融皆如來藏本無生

滅疏見聞覺知同名大者蓋常徧故如前文釋。標住圓周徧顯

真見不逐緣生非因境有

阿難汝性沉淪不悟汝之見聞覺

知本如來藏汝當觀此見聞覺知

為生為滅為同為異為非生滅為

後吞香
本理

次斥勸
研詳

非同異疏生滅同也非生滅異也為同為異兩亦也見聞既

真四句巨得不動周徧其大者歟。標汝性沉淪者小乘所知障在法塵不悅也

汝曾不知如來藏中性見覺明覺

精明見清淨本然周徧法界隨眾

生心應所知量如一見根見周法

界聽嗅嘗觸覺解悟李曰知覺觸覺知

皆意根也私謂上云聽嗅嘗者並約根說唯觸之一字且是觸塵下

云覺觸方屬身根斯則妙德瑩然與覺知意根不相濫矣

徧周法界圓滿十虛空方所徧

四結責
迷情

七識性

業發現疏曾則也 觸覺觸身也舌二根境合始覺故名 覺知意也

世間無知惑為因緣及自然性皆是識心分別計度但有言說都無實義

一總標無住

阿難識性無源因於六種根塵妄出標根境識三猶如交蘆

汝今徧觀此會聖眾用目循歷其目周視但如鏡中無別分析汝識於中次第標指此是文殊此富樓

二舉事廣破

初舉事標微

那此目捷連此須菩提此舍利弗解真際曰根但照境故如此識了鏡中識有了別故能標指此識了知為生於見為生於相為生於空為無所因突然而出疏根能照境能了境分別自他此識分別為從何生。標四處不生顯無生也

阿難若汝識性生於見中如無明暗及與色空四種必無元無汝見見性尚無從何發識疏破根生也無見無根尚無形識從何發 若汝識性生於相中不從見生既不見明亦不見暗

後依理
推破

明暗不矚即無色空彼相尚無識

從何發破境生也相見相倚無見無相相倚不立從何有識

若生於空非相非見非見無辯自

不能知明暗色空非相滅緣見聞

覺知無處安立此下破空生初二句審定不由根境

也非見下正破前三句非見不辯

四境破非相下三句非相不立五

根破相即是緣四境既無即所緣

境滅所緣既無五根何有上皆際

破不假處此二非空則同無有非

根境也同物縱發汝識欲何分別正破識

也非相非見故云二非即正指空

也同無者如龜毛兔角畢竟無故

三會過賢
義三

若言其空是有體者豈同物像可
形可狀又此虛空昏鈍無辯無云
之空若有所生亦應無辯故云欲
何分別○解孤山曰空則同無言
無微也應云無則同空互其言耳
有非同物言有識也既生於空已
無見相之物是故責云若無所因
縱發汝識欲何分別

突然而出何不日中別識明月疏

無因也日中無月既無見月有十

之識應知非是無因而有汝更

細詳微細詳審解私謂詳也見託汝

睛相推前境可狀成有不相成無

如是識緣因何所出識動見澄非

和非合疏重審生處也睛即浮塵境即明暗成有或無即虛

初類通
前義

空也識動下二句結非和合動聞
謂能了別也澄謂但照境也

聽覺知亦復如是不應識緣無從

自出前二句例破餘識開聽即耳
鼻覺知即舌身意識不應下

起緣由故云識緣

若此識心本無所從當知了別見

聞覺知圓滿湛然性非從所兼彼

虛空地水火風均名七大性真圓

融皆如來藏本無生滅初二句能
類當知下

所類了別謂識見開謂根也是
生識之根故云了別見開等

阿難汝心麤浮不悟見聞發明了

次斥勸
詳研

後正會
全理

知本如來藏汝應觀此六處識心

為同為異為空為有為非同異為

非空有同異如根中破空謂空生
有謂根境非空有謂無因

也標汝心麤浮正同圓覺貴金
剛藏三疑也彼經云虛妄浮心多

諸巧見不能成就因覺方
便如是分別非為正問十一

汝元不知如來藏中性識明知覺

明真識妙覺湛然徧周法界舍吐

十虛寧有方所循業發現十虛十
方十界

也

世間無知惑為因緣及自然性皆

四結責
迷情

是識心分別計度但有言說都無

實義二乘凡夫外道皆由不知常住真心故爾

爾時阿難及諸大眾蒙佛如來微

妙開示身心蕩然得無罣礙疏三科七

大即相即性本自不生今則無滅生滅去來皆如來藏圓滿不動清

淨本然此是如來宣勝義中真勝義性故云微妙開示身心圓明故

云蕩然更無罣礙為所疑故無罣礙

是諸大眾各自知心徧十方見

十方空如觀手中所持葉物向執

身中謂言是我真性今知空在心內如片物持於掌間下文亦云空

初略叙除疑

生大覺中如海一漚發之解孤山曰各各自知即能覺之智也心徧十方即所覺之理也常住真心徧融十界故曰十方天台智者釋法華經云十界即十界也見十方者亦云十界為小故以掌葉為喻

一切世間諸所有物皆即菩提妙

明元心心精徧圓含裹十方疏向執心

外有法今悟法唯心離實相外無法可得故世間物皆菩提也

善提云覺覺即是佛若執無情無佛性者請看此文縱信無情有注

仍說不具諸法遂令佛性成其二一具法佛性謂有情性二不具

他法佛性謂無情草木無佛性耶今立量

後廣述得益

初三承前開示獲悟二初具教本眾領悟二

一悟廣
大益

二了物成
真益

三反顧道
身益

示云一切草木是有法定具諸法
 故為宗因云有佛性故同喻如
 情正教量云地水火風均名七
 性真圓融皆如來藏妙覺湛然
 徧法界悉詳之。方寧有一切世
 說者宜立世界也。即十界業發
 謂依空之法耳。皆菩提等謂十
 現依正之法耳。皆菩提等謂十
 虛空十界依正一法。真得具足
 心舍十界依正一法。真得具足
 界而非斷滅。觀此文者豈疑
 無情有性無情作佛之說耶
 反觀父母所生之身猶彼十方虛
 空之中吹一微塵若存若亡如湛
 巨海流一浮漚起滅無從起。太
 中尚如片物在掌更觀所生微質
 於心大小若何故舉空中一塵存

四妙獲元
心益

後阿難說偈
讚述二

亡豈辯喻至小也。如湛下垂舉漚
 喻了身無生也。前喻猶存小相今
 喻相本無生。故此二喻各顯一
 身也。虛空巨海。以觀已界正報之
 漚。以況心精微塵存而
 漚起事即理。故如塵亡而
 漚滅事即理。故如塵亡而
 了然自知獲本妙心常住不滅了
 謂顯了猶分明也。然語辭也。明解
 在心故云自知獲得也。迷妄名失
 了悟名得。既言常住不滅。故非新
 得但顯現耳。標顯如來藏性不
 逐因緣自然永絕戲論。阿難得悟
 真智知本覺。始蘇曰。阿難。得悟
 經云。是諸大衆。各各自見。十方
 方悟。奢摩他。了唯心也。見十方
 如觀手中空。如片葉一物。悟三
 見洞然。空中如片葉一物。悟三
 見洞然。空中如片葉一物。悟三

初探舉

後正說甲

有物皆即善提妙明元心悟禪那
也知一切法即心自性了悟自
獲本妙心常住不滅此乃悟前
住真心性淨明體三觀頃圓一
本妙為一部之宗體長水拍起
初一心本源即此經常住真心
孤山亦以常住真心為體是知
心常住法界本然正聖之知
源也三惑既銷三德顯發不歷
祇而獲法身圓頓真詮斯可見矣

禮佛合掌得未曾有於如來前說

偈讚佛 疏得益在懷蓋承開示故

標此結集家叙阿難意也○解得
未曾有謂圓頓之解昔所未有而
今得之

妙湛總持不動尊首楞嚴王世希

一發佛法
希有

初正歎

有疏初句讚佛有三身謂法身
無相湛然常寂無作無為偏一切
處不生滅故總持部身也謂無
劫修功德盡未來際任持不失
無漏功德未際任持不失
有壞滅訓彼因求勝者應
也所謂隨機感狀用相名之為
體不動無有作意如月不降百
不升慈善根力法雨如此亦如
像隨形所現鏡且不動故以不
為應身也又妙及尊字通上下
三身一體不三而三體相用法
一切義故名為妙是法即行法
所顯故名為尊此三味最尊最勝
也一經所顯推此三味最尊最勝
於法自在故稱王上句理果下
句是行在故稱王上句理果下
能詮所詮方顯是故曰法皆具

後述

也。○解。○妙。○德。○具。○誇。○振。○若。○德。○也。○
 持。○讚。○也。○俗。○諦。○解。○脫。○也。○不。○動。○讚。○法。○身。
 而。○三。○故。○曰。○總。○持。○一。○非。○三。○非。○一。○故。○曰。○妙。○湛。○即。○不。
 此。○之。○尊。○首。○榜。○嚴。○大。○定。○之。○由。○證。○此。○云。
 事。○究。○竟。○也。○冥。○三。○德。○之。○理。○故。○曰。○究。○竟。
 以。○別。○而。○往。○日。○即。○者。○摩。○他。○等。○三。○焉。○阿。○難。
 圓。○定。○三。○一。○無。○礙。○也。○出。○徧。○小。○上。○喻。○之。
 以。○王。○是。○則。○行。○從。○理。○而。○得。○名。○教。○從。○行。
 而。○立。○攝。○教。○行。○理。○三。○悉。○號。○榜。○嚴。○今。○正。
 果。○能。○詮。○以。○歎。○也。○如。○來。○在。○世。○五。○十。○年。
 也。○有。○所。○說。○經。○中。○最。○為。○殊。○勝。○故。○曰。○世。○希。
 銷。○我。○億。○劫。○顛。○倒。○想。○不。○歷。○僧。○依。○獲。○法。

身。○疏。○初。○句。○斷。○障。○即。○前。○身。○心。○蕩。○然。○得。
 無。○罣。○礙。○也。○下。○經。○云。○從。○無。○始。○來。○隨。

二頌得果

倒。○論。○替。○今。○言。○儻。○者。○舉。○大。○數。○耳。○矣。○
 四。○大。○觀。○小。○皆。○為。○願。○倒。○虛。○安。○亂。○想。○
 物。○觀。○示。○不。○執。○不。○認。○故。○名。○為。○銷。○下。
 今。○開。○闢。○道。○即。○無。○執。○無。○劫。○波。○云。○特。○分。○方。○便。
 阿。○說。○一。○切。○諸。○佛。○皆。○於。○無。○數。○劫。○中。○修。
 波。○羅。○蜜。○然。○後。○成。○佛。○今。○於。○此。○會。○言。○下。
 頓。○悟。○獲。○妙。○心。○常。○住。○不。○滅。○何。○歷。○不。
 執。○之。○有。○手。○故。○下。○文。○云。○歌。○即。○菩。○提。○不。
 從。○人。○得。○何。○藉。○助。○勞。○肯。○修。○證。○又。○云。
 彈。○指。○起。○無。○學。○又。○圓。○覺。○亦。○無。○漸。○次。○皆。
 不。○作。○方。○便。○離。○幻。○即。○覺。○亦。○無。○漸。○次。○皆。
 此。○義。○也。○然。○據。○今。○文。○且。○叙。○解。○悟。○如。
 文。○云。○各。○自。○知。○心。○倫。○十。○方。○知。○即。○解。
 也。○叙。○論。○解。○不。○知。○無。○證。○悟。○以。○隨。○人。○入。
 位。○淺。○深。○不。○同。○且。○如。○兩。○數。○二。○乘。○藥。○權。
 善。○薩。○圓。○教。○根。○住。○未。○發。○信。○者。○悟。○此。○境。
 界。○即。○是。○解。○悟。○即。○是。○證。○悟。○更。○有。○已。○解。○入。○地。
 聞。○法。○開。○悟。○即。○是。○證。○悟。○更。○有。○已。○解。○入。○地。

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八冊

初正陳
所類

住即增道揀生乃至妙覺破惑證
 理發真妙用皆隨位得妙益耳
 狹此則一會之眾皆得妙益耳
 解億劫顯倒想者即無始無明也
 不歷僧祇若若婆沙論明三僧祇
 劫修六度行百劫種相好因然從
 獲五分法身乃至如唯識云地前
 歷一僧祇初地滿二僧祇八地至
 等覺是三僧祇然後獲究竟法泉
 此皆方便之談時長行速今云不
 歷即同法華八歲龍女南方作佛
 華嚴發心便成正覺胎在胎中凡
 賢聖人平等無高下由前廣破入
 取證如反掌資中曰由前廣破入
 法或執故此分見如來藏心也又
 解或執此分見如來藏心也又
 如華嚴中三昧以神通力攝諸
 有不信即入三昧以神通力攝諸
 大衆皆入身中菩薩既得二果
 是不爾何政阿難何後方得二果

耶私謂此文疑論者久矣而多所
 未決今試以愚情辯之且經家叙
 云爾時阿難及諸大眾蒙佛開示
 身心而釋者疑以阿難一人為妨
 若亦為釋者當知若約解證言之
 必屬於證以知為解無的憑如
 云正偏知者豈曰解乎須據偈中
 不歷僧祇獲法身義驗前知字實
 頓證之智也若釋銷我之言應有
 二義一者星指諸菩薩及利根二
 乘等人為我阿難在眾中未同
 其證蓋從多分得悟者稱之也二
 者設是阿難自稱為我己同其證
 斯亦無妨下文所得二果不可請
 小乘實證為比及夫喻以相入耳
 入華屋乃為疑胡不疑法起行相
 苟以下文為疑胡不疑法起行相
 實相於此經遺疑所攝又則此
 經既獲常心何於淫繁為魔所冒

初願類

曰不權引物惟變是宜或

願今得果成寶王還度如是恒沙

衆成也即叙此身期獲無上誓願

願今也即叙悲即衆生無邊誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

願也下云除感即煩惱無盡誓願

後修類

山修無多也後也了依偏體斷度願衆

山修無多也後也了依偏體斷度願衆

山修無多也後也了依偏體斷度願衆

山修無多也後也了依偏體斷度願衆

山修無多也後也了依偏體斷度願衆

後重請

願成妙覺極果也此即佛道誓成

將此深心奉塵刹是則名為報佛

恩疏上一句同佛化上求下化悲智

沙諸佛化行無二無別故名奉

下句結報恩大論云假使頂戴經

塵劫身為床座徧三千若不傳法

上願衆生畢竟無能報恩者解以

微妙開示

伏請世尊為證明五濁惡世誓先

入如一衆生未成佛終不於此取

入如一衆生未成佛終不於此取

入如一衆生未成佛終不於此取

三乞除
感速成

泥洹疏代頭成道本為度生度生

生界虛我入滅斯頌至重故請

頌明解前頌度人如釋迦故云

釋迦故云五濁誓入

大雄大力大慈悲希更審除微細

感令我早登無上覺於十方界坐

道場疏初句嘆德威德猛盛如師

屈伏故云力慈悲謂按若與樂無

綠普救皆言大者顯無上也俱名

乞除感自乘修感大前乘所知俱得

微細下二句乞速成前文已願得

果今誦言者以度生心切願早得

也上句真身下句垂應證成也道

場現八相也前云未成不滅約時

堅論今云於十方界約處摸說即

釋成上求下化也。標微細惑者

謂所知障下云。雖顯悟乘悟

明三德之體故云妙湛等此。解前

德之用故云大雄是法身之用也。又

曰是諸聲聞無有慧力故知大力

是般若之用也。曰慈即解脫故

智極斷回乃能無謀而化。故全請

更間導除我細惑以今始入初住

尚利物如無明故於十方界者隨

月現水耳

轉若多性可銷亡燦迦羅心無動

羅云堅固不壞也。又翻為輪。輪有

提之心終無動。故不動。轉燦迦

轉可銷滅。今向可滅。上求下化。善

羅云堅固不壞也。又翻為輪。輪有

西前道心
無動

推碾謂悲智之心自利他皆能
推碾或業苦故曰標標迹羅亦云
勇捷○解真際曰樂迹羅亦云
難此云金剛阿難怒陳請顛二利
周圓表此真誠故在比較虛空之
住尚可銷亡我堅固心終無動轉

首楞嚴經義海卷第十
三終

第十七

十七

音釋

賀

莫侯切
易也

碾

尼辰切
碾也

幟

昌志切
幟也

肯

茶

茶去挺切
茶結會處也

爍

爍

切

切

切

切

切

切

切

切

切

切

切

切

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

○後滿慈執
相難性顯
如來藏中

初致諸字

初總述
未了字

初展敬伸
難

首楞嚴經義海卷第十一 經四願

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

爾時富樓那彌多羅尼子在大眾
中即從座起偏袒右肩右膝著地
合掌恭敬而白佛言大威德世尊

善為眾生敷演如來第一義諦疏

來說法大衆咸坐欲有所問先起
長敬展敬之儀不離三業胡跪合
掌身也恭敬意也白言下口也如
來藏心不空不有即性即相名第
一義是佛所證決定無妄審實名
諦○標富樓那從父母弟名已見
前文十大弟子中說法第一○解
真際曰如來藏心於諸說中更無

永樂北藏

首楞嚴經義海

次引喻
述迷

後比論
得朱

有上名第
一義

世尊常推說法人中我為第一今

聞如來微妙法音猶如聾人逾百

步外聆於蚊蚋本所不見何況得

聞解私謂譬小乘根性遠第一義
諦雖承如來微妙法音本不似

見何況佛雖宣明令我除惑今猶

未詳斯義究竟無疑惑地地謂智
之所

○疏滿慈子善說法要衆推無上

今聞佛說未盡領解猶壞耳者對

微細聲遠逾百步詎能聞辨第一
義諦微妙寂滅微細聲也聞而不
解與不聞等猶聾人也言諸道斷
心行處滅逾百步也說斯等法令

第一六八册

我除惑備拘疑網未盡悔結故引
比也○標未達藏性本所不見何
沉得聞五日不觀其
容二聽不聞共響

世尊如阿難輩雖則開悟習漏未

除解於山曰初果已破見惑思惑
全在阿難向悟帝心實登圓位
欲汲引小機令歸大道故我等會
舉其初果以為請端也

中登無漏者雖盡諸漏今聞如來

所說法音尚紆疑悔前疏開悟者如

常住不滅也小乘有學方斷分別
俱生全在名習漏未除滿慈無學
斷盡俱生此約小乘煩惱障說問
何故無學尚紆疑悔初果之輩解
悟不疑耶答煩惱所知二障差別
人執法執輕重不同故正理論云

次別叙
所疑于

初藏性
生相疑

或有於境智不及愚所論凡夫善
通三藏羅漢不識赤鹽以所知障
障法界疑悔所知重故阿難雖得
故尚紆疑悔所知重故阿難雖得
問○探羅漢不識赤鹽者藏中說
也○衛城中法預婆羅門常諸僧食
舍其義能答者自與美食不能者
問同會食由是比丘皆不往因至
佛所近佛不遠有羅漢法預乃問
云何名赤鹽鹽有幾種羅漢曰我
知汝是法預輕慢比丘今復惱我
鹽止是鹽法預問說心懷同然來
至佛所佛言此羅漢不從師學故
不能答鹽也此比丘名弗結虛佛
令往答鹽義比丘云鹽有二義一
種味如大海水同一鹹味二性味
者有黑鹽如海水同一鹹味二性味
此藍鹽如遮鹽私多鹽此遮鹽略
語二種若生若熟是名鹽義法預

問之歡喜而退○解資中曰羅漢雖斷煩惱障而所知障在

世尊若復世間一切根塵陰處界

等皆如來藏清淨本然云何忽生

山河大地諸有為相次第遷流終

而復始疏前五句引所聞即同圓

成佛也云何下一切無明疑難即同

彼云何故復有一切無明疑難即同

云若諸無明衆生本有何因緣故

如來復說本來成佛今經無此難

者意已舍故復有離而縱之責無

窮過即同下文別答遺妨也然剛

藏所問及覆成難文聚一處鉤錄

相連如來答釋亦總示云世界始

終念相續一切對待皆內分則

生死垢心輪迴妄見未離妄見而

辨覺性遂令覺性成諸輪轉乃至

結云如是分別非為正問今經問

既前後答亦隨問二經答意廣略

雖別大旨彼問如彼經云種種取

捨皆是輪迴未出輪迴而辨圓覺

彼圓覺性即同流轉若免輪迴無

自是處等此即責剛藏不了圓覺

夢遊引無明對待生死有為反覆成疑

以難衆生本來成佛故佛舉此正

是生也垢心分別妄見逐今圓覺

成輪轉也由是舉喻雲駛月運舟

行岸移等今經即責以說本性覺

體妙明妙反而責之以辨滿慈

解惑之心解則已知覺體本妙無

明本空山河大地如空華相夫何

後天性
俱徧舉

意問答垂同也然此是法空門下
疑難大節最障修證滿慈迹雖小
聖今經圓通述悟無非大途故所
陳難剛藏無異學者至此諸細觀
之○標復云法華所謂四秘菩薩
行外現示聲聞也○解前破人法
二執顯空如來藏今顯
不空如來藏故生此疑

又如來說地水火風本性圓融周

遍法界湛然常住世尊若地性遍

云何容水水性周遍火則不生復

云何明水火二性俱遍虛空不相

凌滅世尊地性障礙空性虛通云

何二俱周遍法界疏此約世諦水火性異難第一

後結求誨

義性相俱融下文答云觀相元妄
無可指陳○觀性元真唯妙覺明
妙覺明心先非水火
云何復問相凌滅義

而我不知是義攸往唯願如來宣
流大慈開我迷雲及諸大眾作是
語已五體投地欽渴如來無上慈

次許當三

誨攸所也據說則本然清淨互
互融據今則宛爾山河碩乖水
火莫知所往。孰是孰
非願垂慈誨莫無所惑

爾時世尊告富樓那及諸會中漏

盡無學諸阿羅漢如來今日普為

此會宣勝義中真勝義性如來常依二諦

初教證

次顯章

說法謂世俗諸勝義諦今所說者
異乎常說謂勝義勝義諦也一真
法界中道實相無法不收無法不
遍上聖下凡情與非情皆成佛道
斯為極唱最
後垂範也

令汝會中定性聲聞及諸一切未
得二空迴向上乘阿羅漢等皆獲

一乘寂滅場地真阿練若正修行

處方便教說定性二乘無性闡提

後勅聽

會通咸歸一乘究竟涅槃涅槃經
云我於餘經說有聲聞不得作佛
非於此經作如是說涅槃佛性即
如來藏亦名一乘亦名首楞嚴二
經同味不亦宜乎斯則會五性融
三乘了義極談莫斯為最阿練若

三竹開

聖釋子

初發慧性
生相疑二

後登天性
俱攝疑

云無喧雜首楞嚴王即諸佛之大
寂定名真無喧雜正修行處也
標無喧雜處即首楞嚴大寂定是
行人安心之地也。解孤山曰未
得二空者未得大乘人法二空亦
定未得大乘性相二空也此文明
指定性皆獲一乘遂知五性之宗
乃方便之說明矣寂滅場地若無
中邊相故名寂滅地有二義能持
能生既持諸法復生妙智也阿練
若此云開靜處或言阿蘭若此云
無事處謂中道二地離二邊喧動
無二邊諍事也即以此處為正修
行處私語寂場指所得果之地練若
指修因之處因果所依皆
是實相故曰寂曰真也
汝今諦聽當為汝說離標諦審
富樓那等歛佛法音默然承聽

初正答
所說

後別答
違妨

初標疑

佛言富樓那如汝所言清淨本然

云何忽生山河大地此略略

汝常不聞如來宣說性覺妙明本

覺明妙富樓那言唯然世尊我常

聞佛宣說斯義疏一真如心是佛

名實相或如來藏性或妙淨明心

一經之內尚有多名況諸經耶名

雖有異一體無別皆顯法界一相

本來平等三科七大虛妄有生虛

妄名滅生滅去來本如來藏不動

周圓妙真如性真常中求於去

來迷悟生死無所遷流耶何

何山河之忽起有為之還流耶何

致問於如來耶故茲責問已釋疑

盡此就真如門約體絕相以答也

次正答

初真

性覺本覺指體也妙明性自覺故

也顯不由他故云性覺非有始故

性自明故豈由他顯非有始故

名本覺本覺改易故名來明故豈因

始有又體本覺體相寂滅心言不非

生起故名妙靈鑒不昏惑不能

能及故名妙靈鑒不昏惑不能

暗故名妙靈鑒不昏惑不能

可寂而常照故妙靈鑒不昏惑不能

故曰明妙照故妙靈鑒不昏惑不能

二圓覺亦云一切覺故圓覺普照

寂滅無二古人所解各隨其意云

云在彼不能具叙。解真際曰與

福以性覺為妄本覺為真資中以

存華背源尋出纏為本斯皆並去實

明若性謂自性其體靈鑒性即覺

故此覺圓明絕諸名相故云妙明

謂本覺自覺非有所覺故明妙者

後起諸
妄法

初總問
覺明

覺體自明非因所用故又解體即
 用故性曰本亦性也變其耳以
 妙孤山性既故能所雙絕而照互
 本元寂而照故曰妙明即照而三
 融曰明妙寂則性諦俱寂照則融
 故俱照妙寂則性諦俱寂照則融
 詭作兩句說耳謂孤山所釋文融
 故理兩句說耳謂孤山所釋文融
 婉順反觀諸家無以逮此節兩
 摧萬抑派自謂得其源實泊陳兩

解未異技流重釋之語正頓體中
 之義仍局是故應云性覺本覺也
 道之用不也妙明相即如來藏性
 體用不二若復跡顯妙當如圓師
 體在茲又若復跡顯妙當如圓師
 云三諦俱寂非三諦俱顯妙當如
 三諦俱寂非三諦俱顯妙當如
 句義與前性非照蓋是文略然此
 異同意同上云忽生山河大地
 無同異中熾然成異即循業發現

次答由
所覺

佛言汝稱覺明為復性明稱名為
 覺為覺不明稱為明覺此之一問
 隨緣成事以釋文滅門
 起諸妄法即約生滅門
 不空二蕪收之頗得其旨。疏二
 此下多說從真起妄故資中以空
 如來重示又前文正明破妄顯真
 之謂也由當機未悟故滿慈發起
 初也。解孤山曰此問真妄二覺也

也解則不合致疑感則此非正問
 意云汝問我性覺妙明為覺何
 解為覺自覺體本由覺他明與
 為復覺自覺體本由覺他明與
 異名汝稱等此之號由誰而
 故云汝稱等此之號由誰而
 定滿慈答為得此之意正則無
 認邪則生妄故此一問定其解
 初也。解孤山曰此問真妄二覺也

後約計
叙妄于

名爲覺次問爲是覺體不明虛妄
分別稱爲明則私謂二家所解初
問則同師之說原佛所舉二覺之
異乎二師之說原佛所舉二覺之
義皆真覺也今牒前爲問良恐滿
慈繆解此覺性雖本爾而現是無
明必須藉智起修照了此性方名
爲覺故佛二問乃約性約修而
設也初問可見次問云無明也爲
稱爲明覺若不問猶云無明也爲
是覺了無明顯於性明方稱明覺
耶慈沈節等所解並殊避煩不錄
諸師既辨問意稍疎至於下文雖
釋俱滯今皆私述覽者恕之

富樓那言若此不明名爲覺者則
無所明疏據斯答意覺體自不能
覺若無所覺之明但可獨名爲覺
不得兼稱覺明若欲兼稱覺明必

初破滿慈
能所執見三

初破真覺
隨能所

有明爲所覺斯則但認於邪以爲
妄法生起之本佛之本意覺性元
明必不因他而稱明覺妙明此
覺圓明圓明覺一相無二無別此
唯真覺更無別法除一實相餘皆
魔事滿慈起教示不自妄認所
明遂成迷倒。解答意正順次問
之義方稱爲覺也若謂無明即
覺者是則覺體無所照明姑蘇曰
性覺妙明者清淨本覺也龍樹釋
起信論云清淨本覺本有法身從
無始來具足圓滿過恒沙德常明
淨故本覺明妙若染淨心受無釋
論云染淨本覺自性淨心受無釋
熏流轉生土故於染淨本覺能示
權變金作土故於染淨本覺能示
妄生無同異中熾然成異山河大
地萬象森然若能觀相元妄無可
指陳觀性元真唯妙覺明乃知萬
法皆如來藏妙真如性法界洞然

以破妙性
非湛明

平等顯
觀也

佛言若無所明則無明覺

有所非覺疏初二句總明所計若

明覺若無所明也無明覺者佛即破

稱真覺夫真覺者離能所相見道

偈云若時於所緣智都無所得爾

時住唯識離二取相故。經云不

了心及緣則不生上妄想了心及境

界妄想則不生上妄想了心及境

覺非耆中故知有所非真覺也

無所非明能解滿慈有所非覺者必假

性故今示曰有所非覺蓋言若有所

所覺則非真覺又恐疑云若無所

覺應無能明耶故復示曰無所非

明蓋言無所覺中亦復非有能明

後結示真
妄二覺

後顯迷真
起妄之因

之智也此以性斤修顯修為妄由

無明又非覺湛明性疏初一句別

汝言必有有所明方稱覺明若無所

明但可名覺者次二句破云如來

常說覺湛明性豈得無明若實無

明不合名為覺湛明性。解釋上

無所非明也無明即非明變其文

耳意云上謂非明但是無於妄明

非謂無於性

覺湛明性

性覺必明妄為明覺疏上句結真

覺必有真明故云性覺妙明本覺

明妙妄謂明異於亮是故汝言若

無所明則無明亮以有所明方稱

覺明故解感之見以焉可辨。釋

初明覺
托真之相

後廣辨三相
長轉生由

初音相

本性之覺必具湛明之性以不
了故妄為能明之明所覺之覺
覺非所明因明立所本有妙明之體
逐緣生非由境起本來寂照法界
一相故云覺非所明因此真明無
明不了妄執為所由是一念纔起
四惑俱生本識初相莫不是此起
信云由不如實知真如法一故不
覺心動而有於念又云不生不滅
與生滅和合非一非異名為阿黎
耶識是此真明為執所認而立所
明也此即真如不守自性為妄所
見便為所相如前燈光為青所見
便為圓影此名無始住地無明故
瓔珞經云四住地前更無法起故
最極微細即此所相也解性覺
之體本非所明但相妄明對能立
所然有二義一者因智立所觀之
理二者因惑立所見之相今意在

初別明
三相

初異相

次義也以下文即
說迷真立法故
所既妄立生汝妄能
即生能所同時前後異說耳問滿
慈初疑藏性清淨云何忽生山河
大地至佛問覺據義滿慈乃謂由覺
不明稱為明覺據斯答意佛應但
示覺理之智為妄何故復說迷理
之感為妄廣明立法之相乎答我
緣前問山河後答明覺涉於立法
立修二義是故如來作此乘顯先
據答意破能覺之非真次順問情
示所生之是妄微言與旨固不徒
然無同異中熾然成異為業相故
論云以依不覺故心動說名為業
覺則不動動即有苦果不離因故
此經名為異相者異有二義一相
望論異謂不覺則動覺則不動

次同相

异不動故二當體論异謂此業相具能所故有生滅故今前文云所既妄立生汝妄能者即當體論异也真覺妙明本非所相無明不覺妄認為所妄所成故妄能隨生能所二心不相離也無同异中熾然成异者即相望論异也一真之體離言說相離心緣相故無同异能所妄分二相俄起顯然成立相异無相也亦名動相异靜心故

异彼所异因异立同起信名為轉相

故論云以依動故能見不動則無見轉者起也轉前動心起成能見故今言异彼所异者能异即同相所异即异相欲异异相須立同名前异於真今异於异待异立同○又粗顯故亦名靜相靜异動故此靜待動非絕待靜故云因异立同

後無同異相

同異發明因此復立無同無異起

名為現相故論云以依能見故境名現相也今云同異發明若由耶三境現也相形顯發明若由前同異二相外境形對前二而立相轉處能成外境形對前二而立此名非前靜相故同非同而動相名為無異此則待同異之無同異非絕待之無同異也故云同異

發明也此三本識分齊流注生滅念息非凡夫起信名能覺由彼一念無所起故云為不相應染難究盡。故云依無明熏習所起識者非夫能知亦非二乘智慧所覺謂依菩薩從初正信發心觀察若謂法身得少分知乃至菩薩究竟地者不能盡知唯佛窮了。解此明所立境界下天云虛空為同世界為異彼

後總指
釋成

後總指

無同異真有為法即顯示其相也
資中以起信論亦承用此空
三義乃至長水復承用此空
山別以惑性具九法界執有執空
及取中道三相釋之在因明立所
所不避若論三相細應在因明立所
所既妄立生彼安能此三句中所
有相明即業相能即轉相所合
現相斯由不生不滅與生滅和合
非一非異而分三相微而生未著故

曰三細今文既云熾然成異又云
同異發明合是六龜境界耳若將
三細配屬同異等其義甚迂不煩
叙引又若以惑性所具亦應須在
性覺必明及覺非所明二句中指
其猶木具火性未由燒相今熾然
發明豈是性耶良由諸師見下
文云如是撥亂相待成勞乃至引
起塵勞煩惱等便謂此中未涉羶
事即為細惑今謂不爾蓋此經所

初由因
引果

說迷真起妄多是先說無情世界
次說有情因果如前文海味為空
空時暗結暗為色色雜妄想想
相為身聚緣內搖趣外奔逸等又
下文明三種相續先起世界次衆生
後業果耳如是若將起信羶細次
第對之則並成顛倒矣諸有學者
試為甄明苟失大塗請從良導

如是擾亂相待生勞勞久發塵自
相渾濁疏如是三相互相擾惱互
相雜亂形待不息遂成勞
倦如勞目暗則有狂華三相虛妄
染汚真性故名為塵汨清淨體令
失明潔故名為濁濁之羶細名相
五重如下廣辨皆由此三而為根
也本

由是引起塵勞煩惱由前三細引
起四羶謂智

初由如引

後由內感小

相相續執取計名也此四正是二障之體以妄想內重境界外熏回緣具足由是方生故云引起染汙勞累造業受報輪轉無窮皆由於此即煩惱道也下業果衆生即後二義起信云有境界緣故復生六種相此即六塵也。解指前因明立所動雜真性故曰擾亂所既妄立生汝妄能即相待生勞無同異中熾然成異等即勞久發塵自相渾濁也上言勞者且屬無明下云塵勞正謂見思煩惱

起為世界靜成虛空虛空為同世

界為異彼無同異真有為法

動動即異相異名差別為世界體世為遷流界為方位前後改轉隔別不同故名世界皆由內有異相為本故云起為世界靜即同相

後正明異相于

名不異形前差別動亂故名靜轉由內有同相對虛空之靜為此故云靜成虛空虛空下二句結識此就黎耶三相具足成就位說及名真有為法以能成就識六塵為三相未具能事未辦成就有方說有為又此一相無同異特指是有為法即知非是真無異無同異言真妄俱有由此揀起無相濫失然此三相說雖次第起一而同時所感外器虛空及有情根次第而貴現之非前後不可說之惱故變起依正空界屬依有為屬正界是器界色相差別故云起淨異也空是頑空不動常一故云淨

初世界相續于

初辨其稍于

云同也彼指上之辭真猶實也上
 云無同無異名濫於理今指其體
 實有為法耳何者衆生正報兼乎
 色心造作善惡靡不由此以有心
 性故非如世界之相待立有相故
 非如虛空之同相待立有相故
 同異也然有為之法實通依正既
 以世界為異則知別就衆生得名
 如滿慈所問云何忽生山河大地
 諸有為相豈獨問依而不問正故

華嚴云何等名有為法所謂三界
 衆生況下文云精研七趣皆是昏
 沉諸有為相豈非顯以正報名有
 為耶又如文殊云迷妄有虛空依
 空立世界想澄成國土知覺乃衆
 生此與心文三義符合但空界有
 先後之異耳適時
 之說理在不疑

覺明空昧相待成搖故有風輪執

初明所起

一風輪

持世界能由前所既妄即妄覺此
 云覺明全無明昏鈍遍迷
 法界即成空昧故下文云汝見虛
 空遍十方界一見動靜見妄
 覺也一不明一昧一動一靜見妄
 滅相即成風輪初起是故世界之
 於外即成風輪初起是故世界之
 初風輪為始虛空即為世界所依
 故不文云迷妄有虛空依三世

界也。解孤山曰四輪持世其實
 土輪金輪水輪風輪也此不言土
 者土與金同是堅性俱屬地大故
 此但言四大則已攝四輪矣私謂
 覺明空昧者真覺起於妄明
 見於虛空晦昧之相也亦可覺明
 二字皆屬於妄以下文云動為性
 堅故相待成搖者夫風以動為性
 元由心動之所致也至著故有
 于外覺明搖于內從微至著故有

風輪矣俱金論云謂諸有情業增上力先於最下依止虛空有風輪生

二金輪因空生搖堅明立礙彼金寶者明

覺立堅故有金輪保持國土

滅形待不息故云因空成搖執認所明堅持不捨故云堅明立礙於

內即是覺明於外即成金輪次起

故云彼金寶者明覺立堅故知寶

性因覺明有是故眾寶皆體堅而

用明也。解因空生搖礙上質也

堅明也。礙謂堅疑妄由情堅之礙

也夫金以堅為性亦由情堅之所

感也是以空既妄立捨於妄明

執堅疑故有金輪矣按俱舍論風

輪之上次有水輪水輪之上方有

四水輪

兩澍風輪上滴如車軸積水成輪復有別風搏擊此水上結成金此與彼異若彼約安立世界自下升上以成其次此約生起世界由內感外以成其次然大小義別不須會通

堅覺寶成搖明風出風金相摩故

有火光為熾化性

由於內則生滅不停堅執不捨於

外則動搖不息堅剛難壞互相摩

觸而有火生如取火法鑽燧與木

一堅一動火能鎔散成熱萬物

故云為變化性。解上二句辭前

二文風金下正明火大孤山曰變

化性者火能變生

為熟化有成無也

寶明生潤火光上蒸故有水輪含

十方界。疏於內則愛明堅執燥心。成流水也。如世蒸物必有一切。草木非。一不長由是四性互相。假藉體不。水離同一妄心。所變起。故如虛空。相不離。一妄心。所變起。故如虛空。顛倒見。故然小乘宗。水輪在前。金。輪在後。與此不同。者。而不知。風。在。持。水。即。是。堅。礙。約。相。在。後。舉。性。在。初。故。風。輪。後。即。說。金。輪。又。彼。但。知。增。上。業。感。而。不。知。是。河。因。種。以。教。非。了。義。麤。相。說。也。解。既。風。金。起。火。而。火。復。蒸。金。故。金。潤。下。流。遂。成。水。大。然。此。四。大。風。金。則。由。妄。心。而。起。火。水。復。由。風。金。而。起。下。文。結。云。遮。相。為。種。義。見。此。矣。或。曰。愛。心。外。感。於。水。者。則。違。經。文。

火騰水降交發立堅溼為巨海乾

為洲。渾水交於火。火交於水。其勢。立。堅。溼。為。巨。海。水。降。之。所。立。也。以。是。也。乾。為。洲。渾。火。騰。之。所。立。也。以。是。義。故。彼。大。海。中。火。光。常。起。彼。洲。渾。中。江。河。常。注。疏。注。而。流。溼。交。互。擊。發。立。成。堅。礙。火。雖。炎。上。而。相。擊。發。終。為。水。克。故。大。海。廣。而。洲。渾。狹。也。皆。由。妄。性。不。常。前。後。變。異。愛。心。多。故。成。巨。海。我。心。盛。故。成。洲。渾。瞋。性。生。慢。執。性。生。瞋。於。色。起。愛。渾。中。流。水。違。愛。生。瞋。海。中。火。起。水。中。可。居。曰。洲。水。中。沙。聚。曰。渾。水。中。解。觀。海。中。火。起。則。知。火。交。於。水。也。視。洲。中。河。注。則。知。水。交。於。火。也。水。勢。劣。邪。璞。云。水。中。沙。堆。為。渾。水。勢。劣。火。結。為。高。山。是。故。山。石。擊。則。成。燄。

後明諸相發生

後結相續

交妄發生遞相為種

生諸事也始則明昧相待成風輪
終則水土相合成草木中諸事
盡由兩大而起也遞相為種者如
覺明空昧相待成搖為風輪種因

融則成水暝增愛微暝復加慢結
為高土勢劣水抽為草木是故林
山數遇燒成土因絞成水外則土勢
愛增慢輕愛能生水水能生長故
抽草木暝愛慢三互相滋蔓異類
成形草木山川千差萬別。解水
勢劣火謂水大少火大多以此相
合結為高山是故下舉融擊以驗
其二大所成也土勢劣水比說可
知

次衆生相續

初辨藉

搖立礙為金輪種風金相摩為火
大種金火復為水大種水又為
海洲種水土復為草木種應了此
諸妄法於一真性如空中華華處
空處本無有異故此觀妄具唯見真
具具無具相彼此誰名世界相續
既然下二相以是因緣世界相續
續其旨亦爾以是因緣世界相續
疏先從明昧搖動有風輪風搖明
立有金寶金風相摩生火性火蒸
企潤有水生水火相交勢有勝劣
水勝火劣為海洲火勝水劣為山
石土劣水勝為草木等外相雖爾
皆由內心心無變外豈差別經
且約外故云
遮相為種
復次富樓那明妄非他覺明為答
解私謂明妄即妄明也非他者言
此妄明之體更非他法所成全是

初明根塵
創結

初指前
因相

後結成
根塵

真覺起於妄所妄既立明理不踰
 明而為過咎所妄既立明理不踰
 疏明謂顯發妄之顯發別非他緣
 但由自己一念不顯發所妄分以
 為過咎覺明即能所念相續莫
 成難引生能覺之念念相續莫
 能難念故真明妙理為念所礙隱
 而且廢不能踰越而顯現也。礙隱
 上覺明為咎已云妄能故今但言
 所妄既立即前文云因明立所由
 妄明之性非局而
 局故曰明理不踰
 以是因緣聽不出聲見不超色色
 香味觸六妄成就由是分開見覺
 聞知疏無明為因所明為緣長轉
 出根塵根塵既偶識生其中根境
 識三為業之性各自取吸他行他

後辨生
類初

初舉類
總標

緣故云不超等即於所明分出六
 塵於前妄覺開成聞見等由是前
 云覺明為咎也。標以是因緣者
 根境識三為業之性蓋為衆生迷
 本圓明是生虛妄性無體非有
 所依將欲復真欲真已非真非如
 性非真求復宛成非相非真非住
 非心非法展轉發生力發明非住
 以成業同業相感相感生力發明非住
 故有成業同業相感相感生力發明非住
 聲因觸有味因味知法六亂妄想成
 因觸有味因味知法六亂妄想成
 業性不踰之相也下文云元依一
 解示不踰之相也下文云元依一
 精和合
 六和合
 同業相纏合離成化疏胎卵有情
 業相感故云同業相纏合處溼生離
 但因自己情想合離合處溼生離

後就固
別釋

初攬塵
成種

處化生不由父母同業相感故云
合離成化即四生之總名也皆
名變化故解相變易是也
云情想合離更相變易是也

見明色發明見想成異見成憎同

想成愛見有明能發色同明起

乃成於憎色同於心同則順也

生於愛異則但想無愛同則想愛

俱行由是受胎須資想愛解

山曰妄心見妄境故云見明色發

即於中陰見其父母也明見想成

者依妄境起妄惑也異見謂父是

所憎境同想謂母是所愛境女子

託胎及此
流愛為種納想為胎交通發生吸

初攬
所因

後結成
種類

引同業故有因緣生羯羅藍過痛

曇等疏謂已受愛取所潤即

即正約現行一念識心生起之時

然種即想愛俱為各舉一也父母

為胎經文存略故各舉一也父母

與子三處情想互為交合互相

過引發取界趣同業令歸一處

結成胎藏故云交通發生吸引同

業自業為因三處情想為緣羯羅

藍云凝滑過痛曇云胞胎中前二

七也若至三七胎卵即分故約前

二未分位說解流注也注愛於

母識託其中故淫樂明十二因緣

無明有二一潤生無明即託胎時於父
惱也二潤生無明即託胎時於父
母起情愛也納想為胎者有福之
人想其母胎如華林殿堂薄福之
者惟棘樹園廁交通發生謂男女

會合染心成就吸引同業謂吸引
 過去同業而入胎也俱舍明胎中
 凡有五位一七名羯刺藍此云疑
 滑一七名額部曇此云麤狀如瘡
 疱三七名閉尸此云軟肉四七名
 健南此云堅肉五七名鉢羅奢佉
 此云形位今略舉
 前二等取餘三

胎卵溼化隨其所應卵唯想生胎

因情有溼以合感化以離應十六疏略

主廣即十二如下廣辨四生起時
 業與情想相應之處即便受生故
 云隨其所應情想合離四生皆具
 今各舉一據多分說下經自有情
 想多少等又卵殼中生多分是想
 如飛鳥魚龍皆迅疾故云多想生
 胎藏中生者情多故云情有溼氣中
 墜不能輕舉也故云情有溼氣中

後分爲
 四生

生不由父母但自情感化亦自想懸
 即便受生故云合感化亦自想懸
 想勝處情愛彼境即便化生故云
 離應。標四生後列八生者金剛
 論中謂依止攝四生依止是身即
 欲界色界身也若有色障類若無
 色上四空身無形故惑類非有界
 爲類非無色性類後有想謂無所
 攝就下除無想天餘皆有礙想此
 處已下除無想天餘皆有礙想此

影類也若無想謂無想天中想
 不行礙類也若無想謂無想天中
 一地無礙想同類也若無想謂無
 細想故此殺類也若無想謂無想
 多情少即受卵生以解資中曰想
 鳥魚龍皆迅疾也情多想少即受
 胎生以情多重故不能輕舉也溼
 化染香處不囚父母同業和感但
 以情潤即受溼生故云合感但隨
 想處不假情潤即受化生故云業

後結相續

後業果
相續云

應私謂沈師以第八卷情想多少
釋今卯胎二生者諫也彼明衆生
內外二分情積不休能生愛水等
發起妄情積不休能生愛水等
想積不休能生勝氣等當知下文
據善惡二業別開二分此中約愛
取之心通名情想若將此二望彼
二分茲屬內分耳又內外中其義
甚寬今之情想唯說受生之時愛
染為情分別為想故上文云與見
成憎同想成愛又曰流愛為種納
想為胎由是觀之此中情想與彼
大異所云想多情少即受胎生龍
多亦迅疾乎卵生者且胎生之龍
不亦迅疾乎卵生者且胎生之龍
又豈可胎生之類俱為內分卵生
之類悉屬外分耶節斂瘳師皆用
沈義蓋未
之思也

初辨相

初辨相

情想合離更相變易所有受業逐
其飛沉以是因緣衆生相續疏情不
常剎那變易或先胎而後卵先溼
而後化所有受報隨業善惡故云
逐其飛沉捨身受身無能斷絕故
云衆生相續。標蓋由不如實知
真如法一故遂乃情生智隔相變
體殊隨其善惡業緣受報好醜。
解資中曰離合無定故云更相變
易如下十二類生中一一皆有八
萬四千飛沉亂想唯佛與佛乃能
知之故俱舍云於一孔雀倫一切
界因相非除智境
富樓那想愛同結愛不能離則諸
世間父母子孫相生不斷是等則

初欲本

以欲貪為本疏愛欲情深互相纏離父母生子子復生孫子孫不續生不斷皆欲為本也。解私謂欲貪通乎四生今正約胎生言之入胎生復通今多就人倫辨之以其易見故也

貪愛同滋貪不能止則諸世間卵

化溼胎隨力强弱遞相吞食是等

則以殺貪為本疏為貪故殺用滋我命以強制弱殺

後殺本

害不止故為殺本。標奪他性命資養已身。解以強殺弱因食成貪不滋口腹則屬瞋恚

以人食羊羊死為人人死為羊如

後盜本

是乃至十生之類死死生互來相敵惡業俱生窮未來際是等則

以盜貪為本疏不與而取故名為盜今非理食他即奪

其命也以惡業故同處一世令怨對相值更互酬債盡未來際相奪不止皆盜為本。標復云故下經云造十習因受六交報地獄罪畢

受諸鬼形鬼業既盡方於世間與

元負人怨對相直身為畜主還酬

宿債如是乃至經微塵劫相食相

誅猶如轉輪互為高下無有休息

除奢摩他及佛出世此業不可停

寢也。解問此與殺貪何異答殺

貪未論酬償先償今約過去於身

命財非理而取故互來相嗽以責

其盜也。如下文云從是畜生酬償

先償若彼酬者分越所酬此等衆

後釋成

生還復為人反徵其利乃至若用
錢物或役其力償足自停如於中
間殺彼身命或食其肉如是乃至
經微塵劫相食相誅猶如轉輪互
為高下此文若無後
義顯之於理難見

汝負我命我還汝債以是因緣經
百千劫常在生死疏釋殺盜也。

果相續兼於殺貪汝愛我心我憐汝色以
是因緣經百千劫常在纏縛疏釋欲貪

也。解此示欲
貪業果相續

唯殺盜婬三為根本以是因緣業
果相續疏殺盜婬三種惡業道皆由貪愛以之為緣故此三

後結相續

種皆云貪也業因苦果相生不斷
故云相續。標下經云汝但不隨
世間業果衆生三緣斷故三因不
生即汝心中狂性自歇歇即菩提
不勝淨明心得

富樓那如是三種顛倒相續皆是
覺明明了知性因了發相從妄見

生山河大地諸有為相次第遷流疏覺明妙體

因此虛妄終而復始疏本有明了知

性即性覺妙明也。因本明了了發
所相即因明立所也。故云因了發
相此之即所相由妄分別故云從妄
見生此即總結前來三種相續皆
由迷本真明立成所相所必生能
展轉羸著遠成世界衆生業果以

後結答

第遷流皆不離一念無明妄覺也。解孤山曰三種顛倒。依正性而此依正。從理變明。了知性即。性覺妙明寂而常照也。餘義並同。疏

首楞嚴經義海卷第十一 頗一

音釋

聆 郎丁切 聽也
沈 以轉 紫也 供切
縻 紫也 供切
鍊 蘇果切 蘇也
範 音犯 法也
慤 干鬼切 鬼也
克 角切 以轉 紫也 供切
沈 以轉 紫也 供切
縻 紫也 供切
鍊 蘇果切 蘇也
範 音犯 法也
慤 干鬼切 鬼也
也 沈郎切 以轉 紫也 供切
沈 以轉 紫也 供切
縻 紫也 供切
鍊 蘇果切 蘇也
範 音犯 法也
慤 干鬼切 鬼也
穿木取 蒸 蘇陵切 蘇也
燥 蘇到切 蘇也
溼 徐醉切 徐也
火也 蒸 蘇陵切 蘇也
燥 蘇到切 蘇也
溼 徐醉切 徐也

遶 徒旱切 中沙階也 猶也
羯 更持計切 互也
疱 匹貞切 瘡也
殼 卵孚切 卵也
交 將遂切 地名也

○後別答
違妨二

首楞嚴經義海卷第十二經四頌二

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

富樓那言若此妙覺本妙覺明與

如來心不增不減無狀忽生山河

大地諸有為相解孤山曰無狀如

來今得妙空明覺山河大地有為

習漏何當復生疏妙覺明心與佛

後如來
喻釋三

乎強覺忽認所相便有妄生佛今
已得妙空明心何時忽然復起諸
妄此即際而縱之責無窮過也即
同剛藏十方異生本成佛道後起
無明一切如來喻釋二一約真如門
惜明二如來喻釋二一約真如門

初滿慈
伸難

初約真
如門釋三

釋二約生滅門釋初門泯相顯實
故約迷方空花以喻無明及山河
等元來不起體不可得迷心動妄
雖有起滅正虛空了不移動妄
心妄境似有生滅真妙覺明何曾
變改次門即攪理成事故約金
鑛灰木可鍊可燒以喻果成惑滅
二門四喻雖各不同皆顯悟後更
不再迷也

佛告富樓那譬如迷人於一聚落

惑南為北此迷為復因迷而有因

悟所出富樓那言如是迷人亦不

因迷又不因悟何以故迷本無根

云何因迷悟非生迷云何因悟聚

初深方正
密釋三

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

初正論

可居故云聚落迷人衆生也聚落
如來藏也南相不動惑故見北性明
無明也南相不動惑故見北性明
無變迷故立所此迷妄出故今微
之令知無生即

初發迷
本無因

佛言彼之迷人正在迷時倏有悟
人指示令悟富樓那於意云何此

後問答悟
後不妄

人縱迷於此聚落更生迷不不也

世尊悟人善友也指示教行也令
悟十方如來也滿慈於法有

疑於喻明解故佛舉喻以問令解
法如喻也。解此喻妄因本空破

前習漏復
生疑也

後答顯

富樓那十方如來亦復如是此迷

後將差花三
抱河不實三

無本性畢竟空合初昔本無迷似
有迷覺覺迷迷滅覺不生迷合次

疏迷即無明亦名為癡亦名不覺
不覺即覺故云性畢竟空約真如
門音本無迷約生滅門似有迷覺
覺即所迷本覺亦即始覺也覺迷
迷滅者始覺智起覺盡無始妄念
合本覺時更無始本之異唯一妙

初約喻
問答二

亦如翳人見空中花翳病若除花

於空滅忽有愚人於彼空花所滅

空地待花更生汝觀是人為愚為

初待花
愚慧商

慧翳喻妄見花喻山河妄見若亡
山河自滅故下文云見聞如幻

後顛倒
狂癡答

翳三界若空花間復翳根除塵消
覺圓淨。空無花處故云空地

富樓那言空元無花妄見生滅見

花滅空已是顛倒勅令更出斯實

狂癡云何更名如是狂人為愚為

慧真元無相妄見起滅見山河滅
已是倒見若待更起斯同狂人

。標云空元無花因翳妄生翳病

若除空花何有。解此喻妄果非

有破前山河復生疑也

後反質
結酬

佛言如汝所解云何問言諸佛如

來妙覺明空何當更出山河大地

疏據汝於喻所解不合更疑如來
空覺生山河也維摩云佛為增上

後約生滅
門釋

慢人說離淫怒癡若無增上慢佛
說淫怒癡性即是解脫是知如夢
動加空名惑絕幻因既滿鏡像果
圓凡是斷證當體斯旨。標知是
空花即無生滅非作故無本性無
故。解如汝所解印其領喻也云
何問言責其昧法也

又如金鑲雜於精金其金一純更

類二

不成雜佛覺顯如金一純已入果

海不重為因故云更不成雜然因

果雖殊覺性平等。標復云圓覺

亦云譬如銷金鑲金非銷故有雖

復本來金終以銷成就一成真金
體不復重為鑲

如木成灰不重為木疏覺性如地
惑障如木加

初喻

初實果成

後喻惑滅

行如燧智照如火涅槃如灰燧動
火起木盡成灰歸於地不重為
木修行智起惑滅覺顯處唯真
不重起妄。解私謂金喻菩提鑽
喻習漏山河如
木涅槃如灰

諸佛如來菩提涅槃亦復如是

提智果涅槃斷果雙合二喻也然
上四喻二二同意前就圓悟之理

後合

生佛俱是本真以成前文清淨本
然皆如來藏與如來心不增不減
故舉法空此速無本性畢竟空
滅故法合云此速無本性畢竟空
又云空元無華妄見生滅斯則以
責滿慈見妄有滅尚是顛倒豈況
復待習漏再生也後約不壞修證
因果之相故說銷鑊出金燒木成
與灰燒鍊方現意云圓頓之理雖

後答大性
俱漏疑

初釋大疑

後釋別疑

初牒疑

後正釋

齊迷悟不妨成異既有生習障
還須背習顯真真顯則究竟清淨
更無再迷也若但用前二則撥
迷悟因果之相便成邪見若但用
後二喻即成眾生覺性本來不淨
失真常理亦成邪見道微妙一
喻難齊故說四事各喻一法以盡
其理也。解菩提智德涅槃斷德
因以全菩提為習漏即涅槃為山
河猶鑽之與木也果上全習漏為

菩提即山河為涅槃猶金之與灰
也鑽木不再顯妄法之未亡金灰
不渝示真證之常住
四前交吹妙旨存焉

富樓那又汝問言地水火風本性
圓融周遍法界疑水火性不相陵
滅又徵虛空及諸大地俱遍法界

初寄喻
略釋三

初舉喻

初總舉
喻本于

初標

後釋

不合相容

疏前既申疑今將
答釋故此際舉

富樓那譬如虛空體非羣相而不

拒彼諸相發揮

虛空藏性也羣相
七大也真元無相

不守自性隨緣現相故云不拒發
顯揮揚也。解譬前如來藏性本
非七大而不拒
彼七大發生

領二

所以者何富樓那彼太虛空日照

則明雲屯則暗風搖則動霽澄則

清氣凝則濁土積成靈水澄成映

疏此舉七事可喻七大隨義對法
可知覆風而雨土也。拋。霽雨初
止也積聚也。解應
以日雲風等喻七大

永樂北藏

首楞嚴經義海

後略釋
喻相三

初徵

次難

後結

次指法于

於意云何如是殊方諸有為相為

因彼生為復空有

疏方法也即明
等諸法彼即日
等也舉此諸相以明七大相空都
無實法虛空無相不礙諸相顯發

若彼所生富樓那且日照時既是

日明十方世界同為日色云何空

中更見圓日若是空明空應自照

云何中霄雲霧之時不生光耀

文如
標此七大隨緣無定
相此有彼無不可執也

當知是明非日非空不異空日

疏
結即離俱無生處又非日非空
顯無生處不異空日隨緣似有

第一六八册

初相無所相

觀相元妄無可指陳猶邀空華結
為空果云何詰其相陵滅義七相無生
本自寂滅既稱為妄將何可指指
尚不得仍使相陵何異空華待令

果結

觀性元真唯妙覺明妙覺明心先

頌二

後性無不容

非水火云何復問不相容者七大性真

元如來藏如來藏中無水火異於
一妙覺約何等義說不相容猶如

虛空體非羣
相說何陵滅

復合顯

真妙覺明亦復如是汝以空明則

有空現地水火風各各發明則各

初聖合聖

後聖合聖

各現若俱發明則有俱現真妙覺明合虛
空無相也汝以下合諸相發揮汝
心分別有空發明妙覺明心隨現
空相地水火風於汝心中各各
發隨心各現心中俱發七大俱現
又隨人各發人各見別多人俱發
俱現一相此即真如不守自性隨
緣所現有種種相。上文云隨衆
主心應所知量循業發現起信論

中因熏習鏡現諸境界亦此意也

云何俱現富樓那如一水中現於

日影兩人同觀水中之日東西各

行則各有日隨二人去一東一西

先無準的七大體虛如日之影東西隨去如分七別。隨

初正喻

後止難

方雖異不離一影七大雖分不離
一矣束可為準西復是何如的是
一不合各去若知是影一多自亡
。解孤山曰日喻真性水喻妄心
水日喻妄境兩人喻妄業各行
則循業俱發隨去則妄境俱現

不應難言此日是一云何各行各
日既雙云何現一宛轉虛妄無可

後約義釋

憑據疏一已足影復現隨去影復
所明復現七大大與所妄唯
影像無實可得故云宛轉虛妄。
二解同觀唯一知二是虛各行既
二驗一是妄故云宛轉虛妄

富樓那汝以色空相傾相奪於如

來藏解私謂色攝四大對空成五
前滿慈問地水火風本性圓

初約體用
正釋

初約迷悟
顯用

融疑水火性不相陵滅即相傾也
虛空大地不合相容即相奪也
而如來藏隨為色空周遍法界是
故於中風動空澄日明雲暗眾生
迷悶皆覺合塵故發塵勞有世間
相疏汝以分別色空之心於真覺
中而現傾奪彼真覺性隨成色
空乎相凌滅色空即地空二大也
二大既爾餘皆例然故云是故於
中已為物故於一切眾生從無始來
覺亦云圓覺自性非性有循諸
性起斯則衆生起無明風鼓真如
海成八識濃變起世間種種諸相
為相所礙失於本心故云背覺合
塵有世間相

初達成
世間相

後悟成
出世用

我以妙明不滅不生合如來藏妙解
 明謂寂照之智不滅不生謂智體
 真常此皆能合也如來藏即所合
 也而如來藏唯妙覺明圓照法界
 疏悟藏體也不滅不生無生智也
 如來藏無相理也理智冥契故名
 為合當爾之時唯一妙心無理智
 別即始覺合本無本始異唯一覺
 故故云唯妙覺明圓照法界。標
 謂此妙用如水投水不分能所繁
 興大用起必全真也。解上約自
 行以修泯性今對化他全體起用
 而如來藏所合之法界唯妙覺明
 牌能合之智圓照法界示鑒物之
 用欲令易解取譬言之如來藏如
 鏡之體妙覺明如鏡之光圓照法
 界如鑒現像雖三而一雖一而是
 三下文一為無量等皆顯此義是

後約三諦
示體三

故於中一為無量無量為一小中
 現大大中現小文別示其相下不動
 道場遍十方界指寂滅之地依此
 起不應遍十方亦猶華嚴身含十
 中不動不離而升而遊身即法
 方無盡虛空體無量為一也身即法
 則一切法趣一也於一毛端現寶
 王剎坐微塵裏轉大法輪大中現
 端現剎即正中現依塵裏轉輪即
 依中現正大中現小是義易明所
 以略之。疏起妙用也前五句標
 二種自在不動下二句釋一多自
 在也身含下六句釋大小自在前
 二句正中現依於一下二句正中

初約非相以明真諦

現依正坐微下二句依中現正餘
向舍在其中可以意得華嚴十種
自在亦滅塵合覺故發真如妙覺
不離此結所以也下文云間復翳根
明性除塵消覺圓淨淨極光通達
寂照含虛空斯則無大小之可拘
非一多之可限塵毛剎海俱遍俱
納以性本然至果方顯耳。解總
結前義不思議用非修所成是故

云發今不言用而云性者並田理具方有事用

而如來藏本妙圓心非心非空非

地非水非風非火疏非七大心即識大亦即五陰

非眼非耳鼻舌身意非色非聲香

味觸法非眼識界如是乃至非意

識界非十八界也攝十二處。標約真如門實際地不受一

塵也。解孤山曰此約真諦示如來藏非心含四陰地水火風是色

陰非眼入界也。非明無明明無

文總非六凡界也。明盡如是乃至非老非死非老死

盡非緣覺界。疏非十二因緣流轉還滅法也非苦非

集非滅非道解聲聞界非智非得二乘

理智得即理也。疏非檀那非尸

非四諦及能證所證。非禪那非般

羅非毗梨耶非羶提非禪那非般

刺若非波羅蜜多非六波羅蜜。先解非菩薩界先

非能趣行非波羅非多總非所趣理如是乃至起過

次約即相以明俗諦

因中三十七品一切因行果上十
 力四無畏十八不共等一切果德
 非但闍阿竭非阿羅訶三耶三菩
 非如來等 非大涅槃非常非樂非
 三號也 非淨非涅槃四德也。解非佛
 我非淨界先非能證人三號是也
 次非所證法涅槃四德是也但闍
 阿竭云如來阿羅訶云應供三耶
 三善云正遍知涅槃是俱非世出
 槃是總四德是別以是俱非世出
 世故即空無有十界故並非之。
 疏諦緣觀智及道滅六度已下皆
 出世法苦集十二緣三科七大皆
 世間也此上總非諸相者即約真
 如門顯真諦義一切皆空凡所有
 相皆是虛妄以相待故但有名字
 名字即空今次第非者初由無明

故有妄識妄識所變即有空界空
 界現故結成四大四大起故即有
 根塵根塵合故遂有諸識根境識
 三為業性故乃成十二因緣流轉
 生死為對治故即有出世觀智諸
 法出世利鈍不同遂分三世次第
 會三歸一即有佛果界有能證所
 證即分善提涅槃涅槃與德即有
 常樂我淨是故展轉相由以
 立名字各無自性一切皆空
 即如來藏元明心妙即心即空即
 地即水即風即火即眼即耳鼻舌
 身意即色即聲香味觸法即眼識
 界如是乃至即意識界即明無明
 明無明盡如是乃至即老即死即

後約雙遮
以明中道

老死盡即苦即集即滅即道即智
 即得即檀那即尸羅即毗梨耶即
 羈提即禪那即鉢刺若即波羅蜜
 多如是乃至即怛闍阿竭即阿羅
 訶三耶三菩即大涅槃即常即樂
 即我即淨以是俱即世出世故九
約真如不變絕相此約隨緣成生
滅門顯俗諦也此即不離一真隨
染幻差別成種種相非相現相非
名現名隨世建立不壞假名故名
為即解此約俗諦示如來藏以
藏理即無而有十界宛然故也
 即如來藏妙明心元離即離非是

後舉法喻
結責

即非即疏此約二門不二唯是一
非雙照真俗故云是即非即三諦
一體是故皆云即如來藏且法
非一如本無名相因迷有妄對妄
界一真如本無名相因迷有妄對妄
說真真去相形名言不造言息隨名執
相顛倒何窮是故因言造言以造
無遺初且以非遺相次乃以即遣
非終帶名言末極一真之旨離處
非即無非非言非言語道斷心行處
 滅方顯一真法界如來藏心故維
 摩經三十二菩薩說不二法門皆
 以言遣相文殊師利以言遣言維
 摩大士無言遣言方為究竟此之
 三義亦復如是又如天台釋法華
 十如是義以一心三觀釋之初言
 是相如乃至本末如等點空性相
 空義也次言如是相如等點空性
 即假義也若言相如是等點空性
 中道實相之是即中義也舉一如

總責

三言三即一諸法性相微妙如是
 唯佛與佛乃能究盡此約中
 諦離即非雙遮之體也是即非
 即雙照之用也夫如來藏體唯三
 諦譬若總名摩尼即來藏實圓三
 耳是故三一相即不縱不橫新伊
 天目况意可識說有次第理無
 前後所以三段之初云而云即

如何世間三有衆生及出世間聲
 聞緣覺以所知心測度如來無上

善提用世語言入佛知見疏境界

言巨則凡夫著事偏小滯空俱所
 知心莫及斯境圓覺經云但諸聲
 聞所圓境界身心語言皆悉斷滅
 終不能至彼之親證所現涅槃何
 況能以有思惟心測度如來圓覺
 境界如取螢火燒須彌山終不能

喻

著以輪迴心生輪迴見入於如來
 大寂滅海終不能至。解所以但
 斥凡小而不實菩薩者正對滿慈
 是二乘故其實偏教菩薩亦不能
 測故法華云不退諸
 菩薩亦所不能知

譬如琴瑟笙篴琵琶雖有妙音若

無妙指終不能發疏琴瑟等衆生

妙指實智也
 發起用也

汝與衆生亦復如是寶覺真心各

各圓滿如我按指海印發光汝暫

舉心塵勞先起汝與衆生合前琴

妙音按指約喻指法即無生智合
 無生理大用現前即云我以不滅

三合顯

不生合如來藏而如來藏唯妙覺
 明圓照法界乃至於中一為無量
 等汝暫舉心等合前無妙指也即
 前云汝以色空相傾相奪於如來
 藏而如來藏隨為色空等言海印
 者大集經云闍浮所有色像大海
 皆有印文喻佛如來法身性海普
 現一切妙用之光也。解資中曰
 此喻如來性海普現一切世間之
 相也此文大意為釋伏難難云若
 一切即真我等云何與如來身不
 同妙用故今釋云汝雖具有寶覺
 真心未得妙用以塵
 勞妄念未清淨故

四結斥

由不勤求無上覺道愛念小乘得
 少為足疏無上覺道如寶所小乘
 涅槃如化城但應權乘不
 求究竟得少為足故發塵勞。標
 總責富樓那執相也。解孤山曰

○後釋別疑

初釋滿慈疑

初神疑

此釋塵勞先孔之由也雖別指小
 乘而意該餘也故向云汝與眾生
 等

富樓那言我與如來寶覺圓明真

妙淨心無二圓滿不顯體而我昔

遭無始妄想久在輪迴今得聖乘

猶未究竟指已猶迷。十一解此有二
 意若就外現則無學小

聖無明全在故未究竟若就內秘

則分真大士有上地惑故未究竟

世尊諸妄一切圓滅獨妙真常佛障盡。解諸妄圓滅即極果
 斷德獨妙真常即究竟智德敢

問如來一切眾生何因有妄自蔽

後舉釋

初總告

後釋

初明妄本無因

妙明受此淪溺疏障盡者必知妄

忽生山河大地如來遂舉性覺妙

明佛遂斥云性覺必明妄為明為所

相續妄立生汝妄能等由是侵轉

伸問妄所因也疑妄從何生起此

文云汝暫舉心塵勞先起故

佛告富樓那汝雖除疑餘惑未盡

吾以世間現前諸事今復問汝雖

知諸法皆妄猶惑妄有所因故云

餘惑未盡現前諸事現見之事也

者。標餘惑未盡

初舉事問答

初舉事

後問答

汝豈不聞室羅城中演若達多忽

於晨朝以鏡照面愛鏡中頭眉目

可見瞋責已頭不見面目以為魑

魅無狀狂走疏演若達多此云祠

覺照面喻強覺忽生所相妄立愛

喻堅執不捨認相為真既喜有相

反惡無相故瞋已頭不見面目真

形無相不順妄情便生驚怖執相

迷性輪迴不息故云狂走魑魅山

乞得之怪也。標此祠投邪神廟中

初喻起妄之始照鏡喻妄心推畫

分別愛鏡中頭喻取著妄境妄事

易著如眉目可見真理難知如瞋

貴已頭等背悟向惡人天則皆苦

也。四趣則皆善向惡人天則皆苦

次約法
正明

向樂二乘則背有向空善
薩則背邊向中悉名狂走

於意云何此人何因無故狂走富

樓那言是人心狂更無他故狂心

走無別所以故無他故強生分別
故稱為妄豈別有因標滿慈於
事上却解於法上却惑蓋示相也
解喻九界取捨悉由妄心故十二

佛言妙覺明圓本圓明妙既稱為

妄云何有因若有所因云何名妄

初就名
責問

解資中曰心境不實故名為自諸
妄若有實因豈立斯稱耶

妄想展轉相因從迷積迷以歷塵

劫疏唯一真心本無妄法直明妄
劫無因也妄心無因有因不妄妄

次引悟
釋相

之一字甚好思量若了此名自無
法起復疑有因豈非迷倒如初一
人忽然妄說遮遮皆虛乃至初人及
及推其本遮遮皆妄何昔為因故
與後人二俱是妄莫之能悟故
歷塵劫遮相誑妄莫之能悟故

雖佛發明猶不能既解私謂迷真
汝發明是義然猶未能返還如是
其本此寄滿慈以責羣妄也如是

迷因因迷自有非從他有識迷無

因妄無所依尚無有生欲何為滅

若了迷性無因自有亦無別法而
為所依是則妄體猶如空華元無
生滅。疏此文釋有二重初約佛
自悟釋發明猶開悟也佛雖開悟
諸妄圓滅尚不能返覺至妄本以
妄無因而可覺故云猶不能返

後指喻
沈顯

如迷因也復將如是迷因因迷一句
連下句應云如是迷因因迷一句
有意云若因妄說法屢轉生起而說
因者此即因妄說因非謂妄有初
因故云因迷自妄說因非謂妄有初
則知妄無依處自說何為生而復有
滅此釋約佛自悟無妄因之可返
也次約佛為他說不能返迷成悟
也發明猶宣辨也雖佛廣為滿慈
宣辨尚自不能返迷令悟故云猶
不能返如是下釋意如前良由此
理難明人多惑甚如為病眼說無
空華孰能領悟為妄執者說無諸
妄誰肯信從忽若了悟自知無因
將何為妄而
有生滅耶

得菩提者如寤時人說夢中事心
縱精明欲何因緣取夢中物况復

後指喻
合顯

無因本無所有夢寐之人說夢中
不可以所夢境畢竟無故得菩提
者返觀因時滅諸妄惑說雖可爾
畢竟無體可斷滅故將何為妄而
推其因起信云覺心初起心無初
相又云以四相本來平等同一覺
故。標菩提云覺教云未得真覺
常在夢中故佛說為生死長夜得
真覺已如夢忽寤如蓮忽開圓覺
亦云如夢中人夢時非無及至於
醒了無所得。解孤山曰得菩提
者義通解悟今在證悟下文
云却來觀世間猶如夢中事

如彼城中演若達多豈有因緣自
怖頭走忽然狂歇頭非外得縱未
歇狂亦何遺失迷者自失富樓那

後顯其元
無得丁

初正明

妄性如是因何為在因疏狂何有頭
無得失狂自復行感但妄有滅生
真性何曾出沒汝觀如狂之妄今
持何處為因。標合顯前問一切
衆生因何有妄如來舉此以徵也
汝但不隨分別世間業果衆生三
種相續三緣斷故三因不生則汝

心中演若達多狂性自歇疏煩惱
潤業故殺等為因正是業故分別
是識能生煩惱三種相續是所分
別殺盜淫三之助緣故三之緣也
或殺盜淫三之助緣故三之緣也
分別既亡業因不作。於三界中
狂心自歇故起信云一切衆生不
名為覺以從本來念相續未離
離念故說無始無明又云以遠離

初勸息
妄緣

後顯自
具體

微細念故名究竟覺念即分別也
由是一念不生即名佛即斯義
也。解私謂三緣即前業果相續
中殺盜淫也三因即三種貪也夫
因緣者親生為因疎助為緣以殺
盜淫是身根所造之業三種貪是
意根能造之惑或親業疎因緣之
義彰矣此文意云汝但不隨妄想
而斷以緣斷故欲貪等因亦復不
生十即指此因名為狂性十解三
緣是惑三因是業惑謂分別三種
相續之心業謂殺盜淫也今何違
之答今順經也下文阿難云世尊
現說殺盜淫三緣斷故三因不
生顯是以業為緣安得別取於惑
又則前文正以欲貪等為業果相
續之本非因耶在理或當何必
舊仍

歌即菩提勝淨明心本周法界不

從人得何藉劬勞肯綮修證

生前後際斷故名爲歌菩提云覺

起信云所言覺義者謂心體離念

離念相者等虛空界無所不徧法

界一相即是如來平等法身依此

法身說名本覺故云勝淨明心本

周法界不從人得即顯不由他緣

本自覺耳劬勞修證本息分別只

爲顯覺今分別既亡覺性自顯故

云何藉然非謂全不修行兀然空

坐苟妄想宛然自謂即是者悞之

甚矣言肯綮者骨邊細肉也莊子

云經肯綮之未嘗而況大軀手若

執惑有實體不能達妄即空四相
平等一切唯覺以謂從麤至細斷
盡無明方至沙覓者何異解牛不
能遊刃於大窾不能亡見於全牛

後勸頌

但解皮肉以至着骨豈曰妙得牛

理哉。解資中曰但能了妄本空

真性自顯豈同二乘分九品惑作

次第斷如解筋節以求於道蓋譯

家取莊子事濶之孤山曰肯綮交

聚也謂何假辛勤修行萬行聚集

功德而求證果私謂二釋似非今

恐譯家但用其辭不取解牛之事

亦不取交聚之處耳大底何假苦行勞

間筋結之處耳大底何假苦行勞

其筋骸而修證也如般舟經云使

我筋骨枯腐學是三昧終不懈怠

豈非劬勞肯綮之義乎

譬如有人於白衣中疏陰蓋繫如

意珠圓明覺性也不自覺知無明不窮
露他方乞食馳走五道流浪雖實

後緣慶喜
難緣起

初伸疑

一叙所聞

二正生難

貧窮珠不曾失雖流生死覺性常

不覺之妙用故窮露佛界如本國

猶乞食馳走妄情暫失忽有智者

真性本圓猶雖貧珠在忽有智者

指示其珠開示佛為所願從心致大

饒富現大用方悟神珠非從外得始

合時本不曾動今無始靜也法華

中亦有此喻彼約結緣此約本有

意不同耳。解佛如智者教如

示珠證理起用則致大饒富也

即時阿難在大眾中頂禮佛足起

立白佛世尊現說殺盜淫業三緣

斷故三因不生心中達多狂性自

三引他例

四結同邪

歇歇即菩提不從人得疏如

斯則因緣皎然明白云何如來頓

棄因緣解因緣明白謂狂性歇者

乘謂歇即菩提不從人得也下文

即引從人得道為難又云今說甚

為頓棄耳有指第一卷者遠矣我

從因緣心得開悟疏由無三緣方

滅菩提始願故云皎然明白小乘

間悟皆由因緣故引昔悟以至今

難也

世尊此義何獨我等年少有學聲

聞今此會中大目犍連及舍利弗

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

後登釋二

須菩提等從老梵志聞佛因緣發

心開悟得成無漏老梵志者並是年長從外道來

聞佛因緣番邪入正得成無學也

解馬勝山曰餘經或說身子目連

從馬勝聞因緣義而得悟道與今

說異不須和會或可聞因緣義非

止一人故

彼此手出

今說菩提不從因緣則王舍城拘

舍梨等所說自然成第一義惟垂

大悲開發迷悶建因緣自然依假

相鄰亡恐相泄失故

此再疑以洗物情

佛告阿難即如城中演若達多狂

初推破三

初正破
疑情二

初推破三

初推質所疑

疑豈破三

初推破四
解自然二

初得緣
破自然

性因緣若得滅除則不狂性自然

而出因緣自然理窮於是若狂性

除不狂自然而出所計不出斯意

故云理窮於是。解真際曰阿難

既計因緣復立自然佛欲破之故

指狂與不狂用顯因緣自然之理

無出於

此矣

阿難演若達多頭本自然本自其

然無然非自何因緣故怖頭狂走

疏初二句牒本自下二句定自本

也然是一句本如是無有如是之

頭不是於本故云無然非自何因

破下破可知。解孤山曰此以因緣

句釋其義將欲難破故先釋出本

後以自然
破因緣

自其然者然猶如此也故四自然
無然非自者苟不如此則非自然
也何因下正破也若本自然則無
因緣何得因其照鏡緣其失頭而
走耶

者自然頭因緣故狂何不自然因
緣故失本頭不失狂怖妄出曾無

頌二

變易何藉因緣

疏初二句牒次二
句破若自然頭由

後證所轉
計自然

由因緣故得成狂走亦應自然不失
結也今既本頭無失狂自妄出狂
之與頭了不相觸何曾變改而假

本狂自然本有狂怖未狂之際狂

後證悟旨

後證示三

何所潛不狂自然頭本無妄何為

狂走若汝執言既非因緣即屬自

初破狂二句自然初一句牒次一句定

未狂下二句破如文不狂下破不

狂之體尚無真妄之異豈立因緣

自然斯則亦顯妄無因也。解由

前以狂為因緣頭是自然既因緣

被破故此破之計云狂與不狂皆自然

有故此破後三句破不

際兩破後三句破不

在自然一牒二破

若悟本頭識知狂走因緣自然俱

為戲論真頭本來無妄亦顯妄本

安是故我言三緣斷故即菩提心

初俱盡滅生顯無功用

縱立自然奇顯無生

初縱立顯

疏本真不動妄自強生說誰因緣及自然性若知因緣自然俱是戲論分別自亡真覺自顯斯則正是我說三緣斷故即菩提也

菩提心生滅心滅此但生滅滅

生俱盡無功用道若有執言真心

斯則菩提心生滅心滅方無功用

滅無菩提生無生滅滅方無功用

如圓覺云有照有覺俱名障礙是

故菩薩常覺不住照與照者同時

寂滅此顯地上證無生可得分別可

用也。標若謂真心得分在下文

亡正是藥病對治現前也。解私

云生滅既滅寂滅現前也。解私

謂菩提名智生滅是感智生感滅

未得自然無功用道即自然也此

簡住前生滅以

後集書明

若有自然如是則明自然心生

滅心滅此亦生滅無生滅者名為

自然疏設若我教有自然者豈存

自然心生滅心滅此亦生滅何名

自然夫自然者必無生滅故云無

用道若有所得復成生滅故重遣

之此簡分證自然

以顯究竟自然

猶如世間諸相雜和成一體者名

和合性非和合者稱本然性疏舉

深也世間人說生滅和合名和合

性非和合者則無生滅方名自然

豈况我教有生滅者却名自然則

人於此不言縱立認真自然斯則

後復非二離
正示忘情

不唯增戲論心及令圓文成外道
教焉敢問命。解和合喻前兩重
所簡生滅非和合
喻前究竟自然
本然非然亡究和合非合滅智生合
然俱離離亦非也離合俱非雙非
具足應云離合離然俱非文影略
耳當知合然俱離是亡智智亡則
冥理合亦亡之此句方名無戲論
故離合俱非小兒誘度於一切。法
實空奉誑小兒誘度於一切。法
誑本然自然也和合因緣也二皆
不立故云俱離此離亦離故云俱
非此文語略具足應云離合離然
之離亦復俱非也藥病齊遣空病
亦空圓覺亦云遠離為幻亦復遠
離離遠離幻亦復遠離斯則言語

契成戲論

道斷心行處滅
方無戲論耳
善提涅槃尚在遙遠非汝歷劫辛
勤修證遠解此瞞上文斥之尚在遙
且是能詮名句而已下所詮善提
涅槃於汝阿難尚在遙遠以聞而
未證故又解尚者庶幾也善提涅
槃道實非遠若謂在遠庶幾此道
是則莫能修證矣以佛云歇即善
提不從人得阿難乃以從人而得
為難是謂善雖復憶持十方如來
提尚在遙遠雖復憶持十方如來
十二部經清淨妙理如恒河沙祇
益戲論疏若執因緣自然取佛果
莫能及故云尚在遙遠憶持妙理
分別不亡繫念相續但滋生死不

訂事驗知

能無心忘照反聞聞性於無了知
 不辨真實故圓覺云種種取捨皆
 是輪迴未出輪迴而辨圓覺彼圓
 覺性即同流轉若免輪迴無有是
 處故云秋益戲論。標復云十二
 部經者一契經二應頌三誦頌四
 記別五譬喻六本事七本生八緣
 起九自說十議論十一方廣十二
 希有該括大乘小乘教
 乘小乘只具九部關三

汝雖談說因緣自然決定明了人
 間稱汝多聞第一以此積劫多聞
 熏習不能免離摩登伽難何須待
 我佛頂神呪摩登伽心姪火頓歇
 得阿那含於我法中成精進慈愛

三勸真修

河乾枯令汝解脫以因緣自然若
 可取者汝於此義甚得明瞭何不
 免難而速證耶何假我呪方解脫
 耶應知理觀兼修定慧雙運豈但
 辨義說文而已哉問阿難尚在初
 果登伽難示迹現多聞無功故在初
 實阿難示迹現多聞無功故在初
 果登伽難示迹現多聞無功故在初
 三二約根行人顯現多聞無功故在初
 悟解或入信住登伽小機雖得第
 三望圓言住霄壤有異。解孤山
 曰今汝解脫得離姪室也問此經
 唯圓登伽何證小果答以接引小
 乘故重施小位也登伽實行乃證
 即圓教相似而皆解圓今云那舍
 那舍阿難權人示居初果若以登
 伽唯作小難權人示居初果若以登
 舍縱與阿舍
 豈殊方等

巽他為證

是故阿難汝雖歷劫憶持如來祕
密妙嚴不如一日修無漏業遠離

世間憎愛二苦疏多聞無功豈如
定力首楞嚴王名

無漏業得此定者一切諸法皆如
幻事豈復能生憎愛二苦。解圓
修止觀則不漏落二種生死亦不
漏失三諦義理無漏既深憎愛非

類二
淺捨妄取真去事
就理悉名憎愛

如摩登伽宿為婬女由神呪力銷

其愛欲法中今名性比丘尼與羅

睺母耶輸陀羅同悟宿因知歷世

因貪愛為苦一念熏修無漏善故

善障難境

或得出纏或蒙授記疏過去為婆
羅門女名為

本性今從昔號名性比丘尼耶輸
陀羅云華色出纏登伽也投記耶
輸也。蒙佛授記於善國中當得作
會上蒙佛授記於善國中當得作
佛號具足千
萬光相如來

如何自欺尚留觀聽疏彼尚文人
一修無漏便

獲聖果如今猷離小乘志求大道
而以世間因緣自然戲論名相而
自纏遶隨逐根塵為境所礙不能
超越故云尚留觀聽。解私謂觀
聽略舉見聞以攝覺知即六妄也
依諸師以解行分經前開解竟後
示行也然則上根利智隨聞獲證
楞嚴大體亦已備矣其有中下之
器更俟談行思而修之故假阿難
等請入華屋於是廣示三摩提路

首楞嚴經義海卷第二

頗二

音釋

鑛

古猛切
金樸也

條

式竹切
忽也

靈

莫佳切
晦也

怛

但割切
怛切

闍

他呂切
石切

寤

五哉切
寐覺也

蔡

去挺切
音蔡

窟

共管切
空也

窾

古胡切
骨

軌

古胡切
骨

寤

寐覺也

蔡

去挺切
音蔡

頗二

十一

○三明修行
方便

初阿難領
悟析修

一實佛
悲深

首楞嚴經義海卷第十三之三四類

凡遇圓相即是標

○疏上來破執破疑顯如來藏約

信解真正為真修之本答最初方

便竟次下約依解修行成就止觀

為入理之方便既信解如來藏

體周遍十方本性清淨絕名離相

我等云何修諸方便與此相應故

此第二明修

行方便文二

阿難及諸大眾聞佛示誨疑惑銷

除心悟實相身意輕安得未曾有

解私謂第三卷經末說偈述益若

作證悟此則增道也設作解悟今

行權為發起耳
重復悲淚頂禮

永樂北藏

首楞嚴經義海

初經末
總叙

後阿難
別嘆

二叙已
得失

佛足長跪合掌疏因緣自然前已

疑不墨故云疑惑銷除今悟實相

者實相無相速離戲論今離戲論

即悟實相重復悲淚者喜

悟藏心故恨無行法故

而白佛言無上大悲清淨寶王善

開我心能以如是種種因緣方便

提獎引諸沉冥出於苦海超過一

世間故云無上佛諸功德大悲為

首故獨稱也離垢末尼隨意出生

王譬喻言辭約事約理故云無上寶

方便沉謂久滯生死冥謂永覆無

明方便能開提獎能出俱稱引導

世尊我今雖承如是法音知如來

第一六八册

初正教

藏妙覺明心遍十方界含有如來
 十方國土清淨寶嚴妙覺王刹如
 來復責多聞無功不逮修習疏如來藏
 心量遍十方遍舍一切雖信而解
 非行莫臻故此叙之以彰得失
 我今猶如旅泊之人忽蒙天王賜

與華屋雖獲大宅要因門入天王

後喻

賜與開示也華屋藏體也雖獲信
 解也門入修行也行能通理故云
 門也。解孤山曰天王天子也心
 遊理外喻以旅泊佛有法界喻以
 天王華屋如真心受賜如開解
 宅因門而入譬理由行而證也
 惟願如來不捨大悲示我在會諸

三正請
世路

蒙暗者捐捨小乘畢獲如來無餘
 涅槃本發心路涅槃圓果也心路
 因令有學者從何攝伏疇昔攀緣
 得陀羅尼入佛知見陀羅尼此云
 三陀羅尼即空假中三義也今請
 一心三觀攝伏妄想行門欲入初

四竹聽
慈旨

住三智五眼一時開發故云入佛
 知見。疏稍棄畢盡也時昔往日
 也無餘者無明永盡生死已亡究
 竟之無餘也願示我等如來本昔
 因地發心入涅槃道即真三昧也
 故云本發心路攀緣妄想無始本
 有故云疇昔如何攝斂折而伏
 之今得佛慧故云入佛知見
 作是語已五體投地在會一心佇

後如來廣陳修證三

初總告許宜三

初經象叙意

佛慈旨如文。標如為人衆多亦然

爾時世尊哀愍會中緣覺聲聞於

善提心未自在者及爲當來佛滅

度後末法衆生發菩提心開無上

乘妙修行路疏善提之心具悲智願智求佛道務在修

證苟或不明於菩提心名未自在標二乘所知未斷有法執者名未自在

宣示阿難及諸大衆汝等決定發

菩提心於佛如來妙三摩提不生

疲倦應當先明發覺初心二決定

後集義許說

後別明二義△三

義疏妙三摩提首楞嚴定即真如

成眞初修可與故以止觀二門爲

發覺三世諸佛修行證道同途之法

門三華嚴云譬如有一切所依賴者此

故華嚴云譬如有一切所依賴者此

仰止觀亦如是定一切所依賴者此

二法名爲初起定義也一行者審

觀因地及與果心起隨順行即依

真如門修止也真如無相向即心

絕故起信云所言止者謂止一切

境界相隨順奢摩他觀義故行即

審觀煩惱結解根元起對治行即

依生滅門修觀也生滅法相染淨

不同起智揀擇對治令斷故起信

云所有起觀者謂分別緣生滅相

隨順毗鉢舍那觀義故修成方便

未明相即故名隨順修成方便

觀明即止明觀是初修故名爲

正修即成三昧也今是初修故名爲

初正明
二義

初因果同
異門

初標義
總勸

次約義
顯非

發覺

云何初心二義決定阿難第一義

者汝等若欲捐捨聲聞修菩薩乘

入佛知見應當審觀因地發心與

果地覺為同為異既能信解果海無念絕名離相

本非生滅將契此心須亡生滅與之相應故上文云我以不滅不生

合如來藏而如來藏惟妙覺明圓照法界若異此者即暫舉心塵勞

先起合塵皆覺豈曰正修

阿難若於因地以生滅心為本修

因而求佛乘不生不滅無有是處

後正辨
行相

初料揀
因門

初舉喻總
彰生滅

後就作廣
辨虛妄

維摩云無以生滅心行說實相法尚不求證耶。普賢觀云大乘因者諸法實相大乘者諸法實相若息若止實相大乘者諸法實相若違終無獲證如上廣破。即私謂空假離中皆名生滅中即空假是謂佛乘法華明聲聞緣覺不此退菩薩不測佛智良由於此

以是義故汝當照明諸器世間可

作之法皆從變滅喻妄體無常阿難汝

觀世間可作之法誰為不壞然終

不聞爛壞虛空何以故空非可作

由是始終無壞滅故喻真性常住

初德
明二

初示其
濁因

後喻其
濁相

器界所作性故真心如虛空理
無為故常無常性於焉可知矣

則汝身中堅相為地潤溼為水煖

觸為火動搖為風由此四纏分汝

湛圓妙覺明心為視為聽為覺為

察從始入終五疊渾濁湛覺無生
妄成所相

頓二所既妄立生於妄能於所明分為

四相於能覺成六根六相即大

互起信不湛圓明生滅和合名

同起信不湛圓明生滅和合名

阿黎耶識從此識心變起世間即

是濁義也。解若順現文色陰為

始識陰為終乃成言之

云何為濁阿難譬如清水清潔本

然疏覺湛
明性即彼塵土灰沙之倫本

質留礙地水火風二體法爾性不相循
循順也法爾猶自然也真妄染淨
性相違背非使之然法如是也

有世間人非無明不智取彼土塵投

於清水土失留礙水亡清潔不生
不滅

與生滅和合非一非異也容貌汨然名之為濁

汝濁五重亦復如是容貌色心相
也汨亂也

解合文從略應以妙明之心合於

清水纏疊之體合於土塵九界妄

想攀緣翳理如世間人取土投水

下文別顯五濁即水土汨然之貌

五也。孤山曰餘經五濁以五利為見

報

後別明
手

立此假名以連持一期色心為
 體以四濁聚在其時故劫無別體
 但以下然蓋約五陰妄想為劫濁也
 故有虛明妄想想陰有堅固妄受
 陰有幽隱妄想想識陰有融通妄受
 行陰有幽隱妄想想識陰有融通妄受
 無顛倒妄想是故色陰盡則超劫
 濁受陰盡則起見濁想陰盡則超劫
 煩惱濁行陰盡則起見濁想陰盡則超劫
 盡則超命濁以後
 驗前知是五陰也

一劫濁

阿難汝見虛空遍十方界空見不
 分有空無體有見無覺相織妄成

是第一重名為劫濁此疏梵云劫波
華論說日月歲年總名為劫乃至
氣住壞空不離時分今此經中說

二見濁

劫濁義謂迷真起妄世界未形但
 有虛空及與妄見空見一世界未
 界迷未成大見未開為六根亦未
 分故四大成質覺即六根取境既
 體即四大成質覺即六根取境既
 無此異都成昏鈍故名為濁一
 初起無明之始時之初分說名念
 劫非劫末之劫也。初分說名念
 陰也夫四大五根五塵同名色陰
 今約眼根見空塵而說者以渾濁
 義顯故此蓋如來方便巧示即指
 阿難目所對空名為劫濁也。有
 無體者空無體質故有見無覺者
 見空之時無好醜違順而兩無其
 無體之空絨無覺之見而兩無其
 實此即土失留礙也
 渾濁真性過在茲乎
 汝身現搏四大為體見聞覺知壅

三煩惱

令留礙水火風土旋令覺知相織
 妄成是第二重名為見濁疏身之
 見聞知織水火風執取滯著壅翳
 不通遂現四微形相體質之覺
 知由水火性成六根見旋轉移如
 還復交替分參。雜故名為濁前則
 業轉今現相也。解此依受陰領
 納所緣之境名為受而有六種謂
 六觸因緣生於六受但境有違順
 非違非順之別故六受亦有苦受
 樂受不苦不樂之異也相織妄成
 者四大為六受所壅故令留礙六
 受為四大所旋故令覺知以其見
 境領納濁真
 性故名為見濁

又汝心中意識誦習性發知見容

三煩惱

現六塵離塵無相離覺無性相織
 妄成是第三重名煩惱濁疏六識
 世過緣憶過去境識現在塵請習
 未覺知所起所分別相即是六塵
 濁現影相故云性發容現相即相
 也離塵離覺無相無性互相交織
 擾亂相熏名煩惱濁即六塵前四
 也。解此依想陰能取所領之緣
 相名為想而有六種謂取所領六
 塵之相為六想也性發知見即能
 取六想容現六塵即所領六相以
 此交織妄成煩惱陰淨
 濁真性名煩惱濁

又汝朝夕生滅不停知見每欲留
 於世間業運每常遷於國土相織

妄成是第四重名衆生濁

疏生滅

即是業衆生執愛但欲留一住業性

遷流每常運動一法生滅名衆生濁

留互相交織衆法依行陰造作

即造業相也。解此依行陰造作

之心能趣於果名爲行行有六種

大品般若說爲六起不善業是業謂

於六想之後各起六思業運即隨善

勤業也知見即六思業運即隨善

惡遷移國土亦世間也如私心雖

戀卿井以官事須往他邦例六道

往還義亦可見相織者即知見欲

留業違常去妄成行陰而去留假

合渾濁真心

名衆生濁

汝等見聞元無異性衆塵隔越無

狀異生性中相知用中相背同異

妄成濁

失準相織妄成是第五重名爲命

濁疏命是報法依業所引第八識

命前六見聞元一本識由六根異

遂成中分離識用雖分體唯一種斯

則同中交織於總報體便立命根名

互相交織於總報體便立命根名

爲命濁即業繫苦相也上之五重

皆由能所妄覺影明長轉相習從

細至麤互爲形待次第轉生混真

成濁有此五義耳。解此依識陰

了別所緣之境名爲識識有六種

即六識也元無異性者了別之心

唯一故衆塵隔越者六塵不同故

牽生六識故云無異性也相背釋

知釋上元無異性也相背釋

上無狀異生也眼不別聲耳不別

色是相背也同異失準者適言其

後修因
契果

故無準定以此交織妄稱識陰名
性命存識去命謝渾濁真性故名

初勸揀
妄依真

阿難汝今欲令見聞覺知遠契如

來常樂我淨應當先擇生死根本

依不生滅圓湛性成見聞覺知返

妄歸真常樂我淨。不循生滅妙
證可臻苟順塵勞真常益背故勸
擇妄依不生滅心。解私謂前云若
於因地以生滅心為本修因而求
佛乘不生不滅無有是處今云見
聞覺知生滅心也常樂我淨不生
滅性也因生滅心也常樂我淨不生
滅契死生根本即六根也依不生
滅謂了生滅即無生滅是則因地
發心與果地覺無異故云圓湛性

後示修定
旋覺于

成

以湛旋其虛妄滅生伏還元覺得

元明覺無生滅性為因地心然後

圓成果地修證疏曰初習名止成就

名為湛起信云所言止者謂止一
切境界相境界不生見聞不起漸

初示用心

證漸伏巖垢自遣圓覺云以淨覺
心取靜為行由澄諸念覺識煩動
靜慧發生身心容塵從此永滅便
能身發寂靜輕安由寂靜故十方
世界諸如來心於中顯現如鏡中
像此方便者名奢摩他若能居一
切時不起妄念於諸妄心亦不
滅住妄想境不加了知於無了知
不辨真實是則名為隨順覺性得
無生性為因地心由是漸修入證

後學點釋

登極成圓妙果修之次第如天台
圓頓止觀廣明。解以圓湛之性
旋虛妄之心斯蓋修三止觀照三
諦境復斷生滅證無生滅也復還
下因該十信然
後下果通分滿

如澄濁水貯於靜器靜深不動沙

土自沉清水現前名為初伏客塵

頌三

煩惱靜器即止觀之心也信前猶

先落也清水現前三諦似顯也李曰諸經論皆以煩惱障為客塵

後根塵結
解門三

天台名為界去泥純水名為永斷

根本無明明相精純一切變現不
為煩惱皆合涅槃清淨妙德疏真

初標義
總勸

水見聞如濁定身如靜器定法如
澄靜沙如煩惱泥如無明地前名
伏地上名斷究竟名精純變現即
起用此即同前不滅不生合如來
藏而如來藏唯妙覺明圓照法界
乃至背塵合覺故發真如妙覺明
性也。解根本無明天台目為界
外見思諸經論說為所知障智障
等言永斷者且約從因至果通相
而說理實妙覺方名永斷故曰明
相精純孤山曰一切變現即隨機
所感十界現形也俱是淨用故云
不為煩惱即用是
體故云皆合涅槃

第二義者汝等必欲發菩提心於

菩薩乘生大勇猛決定棄捐諸有

為相應當審詳煩惱根本此無始

次約義顯非

來發業潤生誰作誰受疏前第一
 心伏還元覺即是修止此第二義
 今審詳煩惱觀察對治即發業愛
 先止後觀法應如是無明發業愛
 取潤生六識能作第八能受此唯
 觀門分別能知緣起信云所言觀
 義者謂分別因緣生滅相故圓覺
 云以淨覺心知覺性除幻者變
 皆同幻化即起諸幻以除幻者變
 化諸幻而開幻等。標即同圓
 覺起幻銷塵也。彼經云此方便者
 名三摩鉢提。解私謂夫止觀者
 定慧之異名也。止以散觀以觀
 昏前文審觀之義及照明諸器世
 間可作之法豈非觀耶。下文降伏
 之義及逆彼無始織妄業流豈非
 止耶。資中分條後人布業深懼來
 者應知初義明因地發心即止觀
 當體也與果地覺即止觀所依也

初正顯

次義明煩惱根本即止觀所破也
 說有先後行無異同合而無之
 是以無緣智三無相而說既分
 耳雖境智惑三可甄明言發業潤
 義旁正之意自可甄明言發業潤
 生此指煩惱也誰作誰受者此推
 根本也意顯六
 根自作自受

阿難汝修菩提若不審觀煩惱根

後喻釋

本則不能知虛妄根塵何處顛倒
 處尚不知云何降伏取如來位
 塵虛妄為煩惱宅煩惱淪替莫不
 由斯苟能識其根元知其結處則
 可希冀乎解芬庶幾乎降伏耳
 標則不能知虛妄根塵何處顛倒
 者即前發業潤生也
 細六蠱根塵之本也

後正辨
行相三

初總標六
根過患

阿難汝觀世間解結之人不見所
結云何知解不聞虛空被汝墮裂

何以故空無相形無結解故疏文顯可

知。標此圓覺中絕待靈心觀也
彼經云以淨覺心不取幻化及諸
靜相了知身心皆為罣礙無知覺
明不依諸礙永得超過礙無礙境

受用世界及與身心相在塵域如
器中鏗聲出於外煩惱涅槃不相
留礙乃至云此方便者名為禪那

則汝現前眼耳鼻舌及與身心六

為賊媒自劫家寶解外之六塵內

等引發和合故云六為賊媒所起
煩惱害如來藏故云自劫家寶

次別示根
用優劣二

初約眾流變
總功德二

由此無始衆生世界生纏縛故於

器世間不能超越疏六根為賊媒

六塵也二起內賊即煩惱也內外

惡賊能劫真性若知根本賊無能
為故涅槃云六入空聚當有六大
惡賊必斷汝命當即遠離以根塵
相熏納識成種無始相續莫不由
此不知調伏必為所害。標六根

取六塵之境認物為已即前世尊
咄叱阿難此非汝心此是前塵虛
妄相想惑汝真性由汝無始認賊
為子失汝元常故受輪轉也。解
由六根所起煩惱故發業潤
生乃有無始衆生世界等

阿難云何名為衆生世界世為遷

流界為方位汝今當知東西南北

阿難云何名為衆生世界世為遷

初標名
辨相

次棟定
方位

東南西南東北西北上下為界過

去未來現在為世方位有十流數

有三孤山曰上示兩種世界一眾

依報以由正報纏縛故於依報不

能超越故今但約正報而明也

一切眾生織妄相成身中賀遷世

界相涉相涉是賀遷相謂以世涉

眾生五陰器界也。疏世界有三謂

釋名汝今下辨相也。一切下結示身

圓明是生虛妄一標蓋為有情迷本

三種世界此三俱從妄念安立

後流變
成功

而此界性設雖十方定位可明世

間祇目東西南北上下無位中無

定方疏界之體性依假施設雖云

西南北可為準的餘皆不定

四數必明與世相涉三四三死

轉第十一十二流變三疊一十百千總括

始終六根之中各各功德有千二

百三變之義古今多解各見其法

以變其數只將今文過現未來進

動算位三便成一千二百功德如第

一疊算位即是一橫二豎已成過去

第二即變過去一世以爲現在進
 動算位一豎二橫成百二十爲第
 二疊第三又即變現在世以爲未
 來進動算位一橫二豎成一十二
 百爲第三疊能變之法既唯三千
 所變之數亦止千二故無增減問
 經文既云世界相涉三世四方宛
 轉十二何故變數唯約世論不以
 方說耶答方體常定世義流動定
 故不改動故更移今既改十爲千
 變多從少約世是順方義不符匪
 唯義不相符抑亦疊數難合經文
 明言流變三世遷變合從未遷爲
 現夫從三世遷變合從未遷爲
 文近而說耶答今約從微至著變
 少爲多已是以對初疊以未來未
 可先約來以對初疊以未來未
 見數故須返對也變者是逆
 義故下文云生從順習死從變流

後約根用優劣別示功德

經文既言流變故須境增其數此
 約衆生身中六根取法華持經所
 作用名爲功德非同法華持經所
 熏令成淨用然染淨雖別皆從本
 有熏力而成故此十二遷流變易共
 成三重謂此一十百千者通舉增數
 之法耳謂增一爲十增十爲百等
 今且以方涉世明三疊者第一約
 四方各論三世成十二也第二於
 東方三世變一爲十成三十南西
 北方亦復如是四方各三十成一
 百二十也第三於東方三十變十
 爲百成三百也亦爾四方各三十
 可解斯蓋如來祇指凡夫六根根
 塵相織世界相涉從微至細且至
 三疊以彰厥德大意令知現前見
 聞覺知剎那剎那皆攝方世羸細
 之相也此據六根了別之性是同

一眼根

故云各各功德有千二百下對六
 塵了別之用有異所以功德全關
 不其然乎慤師約三世四方具有
 五根五塵成百二十一根一非之
 成十類衆生為千二百沈師非之
 節公是之敏師於十二中一皆
 具十善成百二十一善用具十
 如是成千二百然佛旨難測人情
 異端苟無的據誰為至當至於資
 中孤山長水位合數而已皆變疊
 不同余雖別解亦未敢配其法相
 來折無黨
 唯善是從

阿難汝復於中克定優劣如眼觀
 見後暗前明前方全明後方全暗
 左右傍觀三分之二統論所作功

二耳根

德不全三分言功一分無德當知
 眼唯八百功德疏前二句總告如
 觀三分之二者舉一方三百方中
 二百全近維二五十一方既爾餘
 皆例然今左右觀各得二百全分
 近維一五共成五百及全明三
 百都成八百三分言功
 若見三方也餘皆可知

三鼻根

如耳周聽十方無遺動若邇遙靜
 無邊際當知耳根圓滿一千二百
 功德十方俱擊鼓十處一時聞動
 故無邊際俱耳
 家境故此雙顯
 如鼻嗅聞通出入息有出有入而

四舌根

關中交驗於鼻根三分關一當知
鼻唯八百功德出入中交共成三
中交故唯八百。解關中交者
鼻中通息出入前後兩不相交

如舌宣揚盡諸世間出世間智言

有方分理無窮盡當知舌根圓滿

一千二百功德疏世出十三
論言句猶可分限所詮理趣莫能
盡極故千二百。解孤山曰取能
言說不論嘗未若取嘗味
其功則劣以合中知故

五身根

如身覺觸識於違順合時能覺離
中不知離一合雙驗於身根三分

六意根

關一當知身唯八百功德疏合見
但捨受故云不知今就知處違順
各四故得八百關於離知故少四
百。解離中不知是關一分合
時能覺有違有順故具二分

如意默容十力三世一切世間出
世間法唯聖與凡無不包容盡其

涯際當知意根圓滿一千二百功

後棟圓
根修證于

德疏意能遍緣三世三性世出世
法無不具足文顯易知。標唯
聖與凡無不包容方體而言周遍
數量。解真際曰意識獨生過緣
諸法故云然容孤山曰此經明六
根功德與法華不同今示發覺初
心令知顛倒處所故辨六根優劣
之用意在阿難擇於耳根以為修

初正勸
今揀

一總勸
詳擇

證之本彼明依經修行已發相似
之解而六根清淨互用無方唯眼
八百亦具餘五根功德乃至意根
亦復如是即同今文一根既返元
六根成
解脫

阿難汝今欲逆生死欲流返窮流
根至不生滅當驗此等六受用根

誰合誰離誰深誰淺誰為圓通誰

不圓滿疏反妄歸真真為流根故

源名究竟覺也欲得此覺應選圓
根為趣入之要若圓聽十方耳根
最勝意令選擇以入圓通如下文
云隔垣聽音響遐邇俱可聞五根
所不齊是則通真實。標生
死欲流者即六為賊媒也

二別示
功能

三許為
發明

若能於此悟圓通根逆彼無始織
妄業流得循圓通與不圓根日劫

相倍疏此是如來知時知機令自
選擇樂欲相應起隨順行如

下文云我今欲令阿難開悟二十
五行誰當其根兼我滅後此界眾
生入菩薩乘求無上道何方便門
得易成就故云日劫相倍。解佛
意令依耳根修證一日
之功倍餘根一劫也

我今備顯六湛圓明本所功德數

量如是私謂此指六根妄明功德
具故所以妄具下文云如是隨汝
六根由彼覺明有明明覺
詳擇其可入者吾當發明令汝增

四須擇所以

進意疏具彰六根功德淺深隨汝自
 味我當為以開發顯明令得增進
 無上聖道。標眾生六根元是一
 精明分爲六和合。不了根境便成
 賊。若達萬法一真。即顯藏性一
 體。解佛勸詳。揮雖意在耳根而
 阿難示迷未即領悟下文且隨疑
 問以破執情。後勅諸聖各說。因通
 文殊所辨。觀音爲正發明之旨。方
 遂于

十方如來於十八界一一修行皆
 得圓滿無上菩提於其中間亦無
 優劣但汝下劣未能於中圓自在
 慧故我宣揚令汝但於一門深入

後酬請廣說

入一無妄彼六知根一時清淨若
 約佛根無礙六根總得圓通即同
 殃掘經云所謂彼眼根於諸如來
 常具足無減修了了分明見乃至
 六根皆作是說故云亦無優劣但
 汝下約劣根須擇根非徑要劫修
 無益若得圓門日劫倍勝故一
 返源六根清淨。標不思議界無
 二無別妄生智立有修證下十五文
 初云聖性無不通順逆皆方便
 初心入三昧遲速不同倫

首楞嚴經義海卷第十三 頌三

音釋

罍

古賣切

胃也

脈

章刃切

汨

古忽切

擊

魯敢切

棼

棼

扶

云切

臙

許規切

鏗

胡盲切

貨

貨持切

遷

莫切

𪔐

亂

也

許救切

鼻檻氣也

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

○此即前令揀
圓根修證
請廣說

首楞嚴經義海卷第十四之四頌

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

阿難白佛言世尊云何逆流深入

一門能令六根一時清淨疏前佛

明如來藏體清淨本然由半強覺
分成六妄若能返照從一根門入

一性海法界一相更無六一之異
故云深入一門六根清淨今阿難

將謂六根有實元是一體若是一
體又何分六故今請示一六之由

佛告阿難汝今已得須陀洹果已

滅三界衆生世間見所斷惑解孤

見諦所斷之感然猶未知根中積
即八十八使也

後廣釋

初伸請

一且破六
之見三

永樂北藏

首楞嚴經義海

初況顯未
忘法執

次推破一
六疑情

生無始虛看彼習要因修所斷得

即八十一思也何況此中生住異

滅分劑頭數明生住異滅即同體無

住以上至于妙覺四十二品也

疏一六之情止是法執執根是實

有有一六故阿難初果雖破我執尚

有所餘煩惱俱生猶未斷故此

法執是所知障無明住地此障最

細名為根中生住異滅分劑頭數

貪瞋癡慢疑身見謂身邪見取
戒禁取集滅離身見謂身邊邪三
見道除於二見謂身見邊見上界
不行志謂欲界四諦下見道門中
惑都三十二上二界四諦下都除
使通前欲界三十二成八十八使

第一六八册

初徵

此八十八種麤重分別煩惱兼是
能障見諦之感也初果人所斷故
云見所斷之感也亦謂之四俱感
修道中思惟感也亦謂之四俱感
分別俱生一貪二瞋三癡四慢此
是欲界俱生四惑到小乘第三果
始盡斷色界思惑除瞋無色界亦
爾二界共六并欲界四都十使此
皆修道中惑通前八十八都九十
八使也此是小乘四果中我執分

次破

別我執俱生經云何況此中生住
異滅分劑頭數者大乘中法執也
今汝且觀現前六根為一為六如

又。標六一若
存是非鋒起

阿難若言一者耳何不見目何不
聞頭奚不覆足奚無語疏若言一
者六用應

初破

同眼合能聞足應
解說今汝不然

後破

若此六根決定成六如我今會與
汝宣揚微妙法門汝之六根誰來
領受阿難言我用耳聞佛言汝耳
自聞何關身口口來問義身起欽

後結

承第四若言六異應不相干
一處問經二何致問

是故應知非一終六非六終一終
不汝根元一元六初二句結前互
初後二句顯無
一六根體元無何一六之有乎。
一六非一終六用中相背故非六終
一性中相知故而此六一同異失
準並是虛妄終不下正顯真性無

後釋
六根妄

初釋成

相一六

阿難當知是根非一非六由無始
 來顛倒淪替故於圓湛一六義生
 汝須陀洹雖得六銷猶未亡一圓
 明藏體非一六之異。無始顛倒
 六根強生聞說解六又執是一
 六形待虛妄相生沒於四流遷改
 不息知見移易變一為六故云淪
 替雖得六銷猶未亡一者據汝所
 解雖欲除六而不除一以執六根
 是一體故又初果人不取六塵名
 為六銷執根有體名未亡一般若
 云須陀洹名為入流而無所入不
 入色聲香味觸法涅槃亦云須陀
 洵人雖生惡國以道力故不作諸
 惡不因六塵所惑不造新業或認

後喻顯

二廣明根
結之由三

六塵銷處見惑不生執一無為果
 體故云猶未亡一，解猶未亡一
 者執有涅槃也以小乘所證全是
 無明故資中云不因六塵所造新
 業名得六銷尚迷六根而為一體
 故未亡一私謂沈師所解一體之
 義異乎涅槃但一義未明耳應知
 下文見精乃至知精元是一體
 如太虛空叅合羣器由器形異名
 之異空除器觀空說空為一譬太虛
 來藏羣器喻六根 彼太虛空云何
 異空如見精等 為汝成同不同何況更名是一非
 一則汝了知六受用根亦復如是
 疏太虛如來藏也羣器六塵也異
 空六根也法界藏體非一非六由

塵發知成六根異塵若不緣根無所偶六既不立一亦不成尚非同異之名豈安一六之相

初別明六

由明暗等二種相形於妙圓中黏

湛發見本一圓常妙湛明性所相妄現分明暗殊明暗相形

動覺湛性相和合執成妄覺故云黏湛發見斯則所妄既立生汝

妄能解孤山曰黏湛發見者生汝妄能也下文云流逸奔色即熾

然成異也私謂黏湛發見者由明暗等塵染起淨性也他皆做此

眼根

見精映色結色成根覺也精即妄

熏互相交織根結便根元目為清

成故云結色成根既覺明相雜黏湛合或由

淨四大是名為清淨四大即勝義

根也。解鶴李曰此勝義根唯用能造所造八法為體是不可見有對色能照境發識乃聖人所知之清淨此是染中說淨因名眼體如非無漏妙明之淨也

蒲萄朶浮根四塵流逸奔色疏勝義根

色屬不可見而有對礙故寄世俗根所依處蒲萄之相表顯勝義奔

取本境明暗之相故云流逸奔色下之五根大意皆然故不細釋例

如此知。解此浮塵根亦名世俗根以麤淺易知故翻前立名亦用

二耳根

能所八法為體今言四塵者但舉所造也問浮塵但以勝義為依處

不能照境發識何言流逸奔色答理實勝義然浮塵是所依處舉所

依顯能依也又連上清淨四大為言義亦無失

鼻根

由動靜等二種相擊於妙圓中黏

湛發聽聽精映聲卷聲成根根元

目為清淨四大因名耳體如新卷

葉浮根四塵流逸奔聲疏聽精即妄覺也既

動靜互相擊發鼓真成妄失真湛性遂發聽精卷彼聲影結影成根

聲頌性虛散故須卷攝以成聽義既卷成根還如卷葉

由通塞等二種相發於妙圓中黏

湛發嗅嗅精映香納香成根根元

目為清淨四大因名鼻體如雙垂

爪浮根四塵流逸奔香通塞相發覺明映香

舌根

於妙圓湛結成鼻處香氣上騰根垂下取如雙垂爪

由恬變等二和相參於妙圓中黏

湛發嘗嘗精映味絞味成根根所

目為清淨四大因名舌體如初偃

月浮根四塵流逸奔味恬變交參妄真黏合

心境相結攪以成根約所依相如初偃月

由離合等二種相摩於妙圓中黏

湛發覺覺精映觸搏觸成根根元

目為清淨四大因名身體如腰鼓

顛浮根四塵流逸奔觸離合觸摩甚圓隨妄

覺觸相待搏取成根能造所造二
具八法是不可見寄所依處如腰
顛

身根

由生滅等二種相續於妙圓中黏

湛發知知精映法攬法成根根元

目為清淨四大因名意思如幽室

顛四

見浮根四塵流逸奔法五妙圓無動

意根

和湛成知知還攬法根境既結奔
趣無休以六根中隨一攝故如前
五根亦名四大居在身中不彰其
相如幽室見然此意根本由生滅
妄塵所結妄塵不離妄覺影明若
以有色無色為諍論者猶邀空華
結為空果故此所明六皆四大無
相違也。解孤山曰根元下此取

後總釋

由團心根為慮知之所託也故勝
義根還是清淨四大如幽室見即
浮塵根為意思託附如處幽室正
法念經云如蓮華開合者是也

阿難如是六根由彼覺明有明明

覺失彼精了黏妄發光疏性覺之

隱由彼妄覺影明忽起遂令真覺
明於精了失真照性妄覺影明自

相粘執重變擊發結成六種知見
之光故此六根由迷發現發現之

相廣見上文。解由彼覺明明真明
也有明明覺妄明也迷彼真明故

云失彼精了成此妄
明故云黏妄發光

是以汝今離暗離明無有見體離

動離靜元無聽質無通無塞嗅性

初結連
發現

後結離塵無解

不生非變非恬嘗無所出不離不

合覺觸本無無滅無生了知安寄

疏由境有根如風起浪境風不息
識浪奚窮故離塵境無根識耳
標離於六境何有六根

汝但不循動靜合離恬變通塞生

滅明暗如是十二諸有為相疏不隨六

也隨拔一根脫黏內伏歸元真

發本明耀耀性發明諸餘五黏應

拔圓脫圓脫銷也執境成根因
根有礙執心不起諸見自

亡既不相纏自然圓脫下文云
見聞如幻翳三界若空華聞復翳

三正示入一之門

永樂北藏

首楞嚴經義海

四結顯真覺之理二

根除塵消覺圓淨極光通達故
云伏歸元真發本明權楞伽云不
了心及緣則不生妄想了心及境
界妄想則不生妄想了心及境
權皆斯義也○標復云一解私謂阿
難所疑一入六
淨正釋在此

不由前塵所起知見明不循根寄

根明發由是六根互相為用疏見

初略標示

知由塵所發畢竟無體今非此等
斯揀妄也明不下顯真謂真妙覺
明不循根境即不逐緣生不因境
起了然自覺即是性明圓覺亦云
無知覺明不依諸礙此亦揀非知
覺顯是真明豈依根塵而始顯發
故云寄也由是寄故互相為用○
解寄二種根覺明開發故千二百

第一六八册

後齋禮成

功德根根互用也孤山曰用有真似似如法華真如華嚴

阿難汝豈不知今此會中阿那律

陀無目而見疏阿那律陀云無滅

如來呵之從此精進七日不眠則失雙目佛令修天眼繫念在緣四皆淨色半頭而發見障內外明暗

目而跋難陀龍無耳而聽跋難陀云喜

與難陀龍常護摩伽陀國大雨澤以

時國無飢年餅沙王年報大會報

龍之恩人皆歡喜從此得名難陀

云歡喜為目連所降無耳而聽未

起緣疏阿那律非鼻聞香疏阿那律亦

此云天堂來此河從無熱惱池南

面銀泉口出流入東印度主呵之

約人辨用

神是女故云神女非鼻聞香未見其緣憍梵跋提異

舌知味正云我房鉢底此云牛相

輕弄沙門世生有業於過去世

者牛凡食後常事虛哨時人稱爲

牛同也異舌者未見別緣或可既

云牛相即其牛舌也而能辨了人

所食味故云舜若多神無身覺觸

異舌知味頌

如來光中映令暫現既爲風質其

體元無舜若多云空即主空神也

所主亦無色質既爲風質者此約

體不可見故云元無以佛力故故

能暫現亦顯有定自在色無業色

也無色界天淚下如雨正是此事

諸滅盡定得寂聲聞如此會中摩

二就去體

訶迦葉久滅意根圓明了知不因

心念不得滅盡定大小俱有然修意

訶迦葉入難足山待彌勒佛俱舍

即云已入涅槃餘說入定聖說雖

爾若例今經付囑阿難故知入定

涅槃俱不可測既知身在已滅意

根圓明了知不妨作用故維摩云

不起滅定而現諸威儀即斯義也

然上所說欲顯真覺不假根塵且

引六人略以爲比於中有業報者

有修得者有發真者。修得發真

全是不由業報所感以淺況深俱

是此六人或覺凡夫業報或是小

聖修得斯皆妄力尚不依

根何況圓脫豈無互用

阿難今汝諸根若圓拔已內瑩發

三舉例顯

光如是浮塵及器世間諸變化相

如湯銷冰應念化成無上知覺

界萬法皆由無明妄念而得分別

今六根既拔塵無所黏妄念不生

性明內瑩故得浮塵幻相器界虛

空一體圓成歸無上覺故下文云

間復翳根除塵消覺圓淨。淨極

光通達寂照含虛空却來觀世間

猶如夢中事又云汝等一人發真

歸元十方虛空悉皆消殞沉諸世

界在虛空耶斯則萬法融真一切

常任無情成佛復何疑怪若謂無

情不能起行無成佛義斯則何異

猶遙空華結爲空果法空智塞我

相見深結情若使不成心外有法

宛爾空談圓實心語相違豈不謬

指其結其

阿難如彼世人聚見於眼若令急
 合暗相現前六根黯然頭足相類
 彼人以手循體外繞彼雖不見頭
 足一辨知覺是同疏此則近以六
 用尚有知覺同者豈況真覺須假
 根塵耶。六根無辨故云黯然頭
 足類不分故云相類若以手摸頭足
 明辨與見無異故云知覺是同。
 解前明真覺不由於根故舉那律
 無目能見等今示真覺不假於緣
 故指世人暗中有辨也彼人即合
 眼之人循體謂繞他人之體知覺
 是同言暗中知覺與明中所見不
 殊凡夫尚有假明緣而能有辨
 況聖人真覺有不假明緣而能有辨
 何藉緣發乎

次別破
疑情○三

初真識
斷滅疑○二

緣見因明暗成無見不明自發則
 諸暗相永不能昏根塵既銷云何
 覺明不成圓妙疏初二句指妄謂
 故云緣見不明下結真謂不逐緣
 生不由境起。湛然常照明不能
 發暗不能昏純一真覺內瑩清淨
 此體發現根塵識心一時圓妙故
 前文云應念化成無上智覺。解
 緣見指妄不明下顯真略示明暗
 諸緣例爾

阿難白佛言世尊如佛說言因地
 覺心欲求常住要與果位名目相
 應疏如文。標前文云若於因地
 以生滅心為本修因而求佛乘

初阿難
仲疑二

初據所聞

後疑難

不滅不生
無有是處

世尊如果位中菩提涅槃真如佛

性菴摩羅識空如來藏大圓鏡智

是七種名稱謂雖別清淨圓滿體

性堅凝如金剛王常住不壞疏菩提云

頌四

知覺即智果涅槃云寂滅即斷果

離偽妄無遷改故曰真如照察不

變名為佛性菴摩羅識云無垢離障

所顯即白淨無垢識也無與妄染

相應舍藏無量功德名空如來藏

能現身土離倒圓成鑒周萬有名

大圓鏡智七名雖別一體無殊堅

固凝然常住不動如金剛也○解

孤山曰七名雖異其體元同要其

所歸執是究竟所顯一心三諦耳

一舉果
常住

二顯因
無常

無染無缺故清淨圓滿不遷不變
故體性堅凝金剛王喻於堅義也

若此見聽離於明暗動靜通塞畢

竟無體猶如念心離於前塵本無

所有疏離塵無體六根皆然故前

辭也。標此阿難執斷
為常蓋示相懷疑也

云何將此畢竟斷滅以為修因欲

獲如來七常住果世尊若離明暗

見畢竟空如無前塵念自性滅進

退循環微細推求本無我心及我

心所將誰立因求無上覺疏因緣所起自

三進退
成疑

體本無故云畢竟斷滅進退推求
無我心者以分別不亡真覺難顯
但有斷滅不覺妙常故云將誰立
因求無上覺。標此全同圓覺普
賢微釋用心也。彼經云若彼衆生
知如幻若身亦幻云何以幻還
修於幻若諸幻性一切盡滅則無
有心誰為修行云何復說修行如
幻云云。解私謂進退循環者進
思常果退惟修因又進思修因退

惟斷滅疑情宛
轉如循環然

如來先說湛精圓常違越誠言終

四結難
求示

成戲論云何如來真實語者惟願

大慈開我蒙悵疏如來說有湛精
圓常洎今所推唯

是斷滅明言雖有考實元無若此
相違真實何在豈不同於兒戲之

後如來
為斷二

論耶。標前文云若於因地以生
滅心為本修因無有是處故云違
越誠言也

佛告阿難汝學多聞未盡諸漏心

中徒知顛倒所因真倒現前實未

能識恐汝誠心猶未信伏吾今試

將塵俗諸事當除汝疑疏分別真
妄能所強

生為顛倒因迷常執斷名為真倒
今以現事驗令知悉無執斷滅故

云當除汝疑

即時如來勅羅睺羅擊鐘一聲問

阿難言汝今聞不阿難大眾俱言

後約事發明

契迷許說

初約聲廣顯
其倒情二

我聞鐘歇無聲佛又問言汝今聞

不阿難大衆俱言不聞時羅睺羅

又擊一聲佛又問言汝今聞不阿

難大衆又言俱聞標阿難未曉聞

覺圓淨只認隨塵起滅蓋復翳根除塵銷示相曲爲今時迷者也

初約根
問答二

佛問阿難汝云何聞云何不聞阿

難大衆俱白佛言鐘聲若擊則我

得聞擊久聲銷音響雙絕則名無

聞疏擊鐘三問審定稱問欲轉問宗又令重擊一則斥成矯亂

一則顯其性常令知生滅之中有不生滅不因聲滅不因聲生滅

初問答
有無

後問答
所以

圓離即常真實斯則了然常住何斷滅之有乎

如來又勅羅睺擊鐘問阿難言爾

今聲不阿難大衆俱言有聲少選

聲銷佛又問言爾今聲不阿難大

衆答言無聲有頃羅睺更來撞鐘

十一

佛又問言爾今聲不阿難大衆俱

言有聲少選猶少頃也有頃猶頃刻也皆時之少分也三問

三答只是定其言聲之時是聲塵自起無聲之時是聲塵

自滅而此聞性本自不生今亦無滅阿難示相迷常執斷洗蕩疑情

所以解少選有頃皆顯理問

後約聲
應問答三

初問答
有無

後問答
所以

後斥破

佛問阿難汝云何聲云何無聲阿
 難大衆俱白佛言鐘聲若擊則名
 有聲擊久聲銷音響雙絕則名無
 聲疏問聲有無令釋所以前答聞
 之有無亦以鐘聲起歇為釋今
 答聲之有無亦以鐘聲起歇
 為釋將驗其情隨言印順耳

後就聞性
破其斷見

佛語阿難及諸大衆汝今云何自
 語矯亂大衆阿難俱時問佛我今
 云何名為矯亂佛言我問汝聞汝
 則言聞又問汝聲汝則言聲唯聞
 與聲報答無定如是云何不名矯

初正破

亂斥破意者此問若因聲有則不
 離聲若離聲有此是真聞汝今
 但執隨聲之聞此聞既不離聲只
 合是聲不合名聞又言是聲又言
 是聞既隨言印順故成矯亂。解
 此約聞性責於聞聲也夫聞性離
 聲無生無滅何因擊鐘而言其聞
 既言其聞何故再擊又言其聲是
 知言聞不合謂聲言聲不合
 謂聞自語矯亂為不誣矣

初破執斷
見

阿難聲銷無響汝說無聞若實無
 聞聞性已滅同于枯木鐘聲更擊
 汝云何知知有知無自是聲塵或
 無或有豈彼聞性為汝有無聞實
 云無誰知無者疏初二句釋其所
 計若實下五句破

次顯其本當

後結斥垂勸

其斷無若實此聞隨聲而滅則汝
一身慙如木石垂擊鐘時如何聞
響知有下五句對釋無生有無之
知自屬聲境且不關聞故云自是
聲塵或無或有聞性常然未嘗起
滅故云豈彼聞性為汝有無聞實
下二句反結有性聞若實無證無
者誰既若知此是無聞者驗知不
滅豈隨聲無

頌四

十二

是故阿難聲於聞中自有生滅非

為汝聞聲生聲滅令汝聞性為有

為無聞性不動其猶鏡明聲生聲

滅正如其影像豈由影像有去

有來令其鏡明為生為滅故下文
云音聲性動靜聞中為有無無聲
說無聞非實聞無性聲無既無滅
聲有亦非生生滅二圓雖是則常

次釋成三

初引睡人釋成不斷

真實。解文有兩節初知有等以
聞對聲正簡妄聞以顯真聞知猶
聞也次是故下以聲對聞正簡
聲塵以顯聞性汝聞妄聞也

汝尚顛倒惑聲為聞何怪昏迷以

常為斷終不應言離諸動靜閉塞

開通說聞無性疏鏡明不動影像

隨形苟見像之去

來而曰鏡之起滅者倒之甚矣聲

聞無辨遂速故此結勸不可更言

離聲無性。標聲是塵聞是性性

如明鏡塵如影像。解前阿難通

疑六根雜塵無體云何將此斷滅

為因欲獲常果如求所以別顯聞

性為常者誠欲發

耳根圓通之機也
如重睡人眠熟牀枕其家有人於

彼睡時擣練舂米其人夢中聞春
 擣聲別作他物或為擊鼓或為撞
 鐘即於夢時自怪其鐘為木石響
 於時忽寤遙知杵音自告家人我
 正夢時惑此春音將為鼓響阿難

是人夢中豈憶靜搖開閉通塞其

形雖寐聞性不昏疏睡人六識歸

任運聞即真聞性若唯約喻睡人
 應無聞性但約不隨根起非白作
 意故是真聞如下文云縱令在夢
 想不為不思無覺觀出思惟身心
 不能及故知即顯
 真聞不須約喻

次例死者
 釋成不斷

縱汝形銷命光遷謝此性云何為
 汝銷滅形命雖遷真常不動妄識
 尚在沉乎聞性隨汝銷謝
 性不昧也復恐惑者謂寐雖不昧
 死豈不滅耶故重
 示云縱汝形銷等

以諸衆生從無始來循諸色聲逐

念流轉曾不開悟性淨妙常不循

所常逐諸生滅由是生生雜染流

轉疏隨塵生滅逐念流動無始至
 今未嘗停息不能於妙常寂絕
 念而遊於真覺明亡緣而照雜染
 流轉生之又生區區若是何由取
 證標從無始來循諸色聲者由
 迷已為物故於是中觀大觀小六

後結序例
 不循妙常

道四生喚
昧覺性也

若乘生滅守於真常常光現前根
塵識心應時銷落想相為塵識情
為垢二俱遠離則汝法眼應時清
明云何不成無上知覺疏若能忘
緣內照不

遂前塵塵既不緣根無所偶返流
全一六用不行淨覺現前寂照明
露斯則守於真常根塵銷落也想
相即境情即是根根境識三俱能
染汗障翳般苦於無主法不能明
下故名塵右今既遠離於法明見
即是證無生忘故云法眼應時清
明於大菩提斯可希真耳標守
於真常常光現前者下文云塵既
不緣根無所偶十方國土皎如瑠

永樂北藏

首楞嚴經義海

後結勸

瑠內含寶月根境識三即三德秘
藏也。解通別二惑俱名塵垢真
似所證皆號法眼此
眼具五方曰清明

首楞嚴經義海卷第十四 頗四

頌四

十四

音釋

分劑

分扶間切劑在詣
切分劑限量也

黏

女廉切絞百巧
相著也

顛

寫囊切

餅沙

梵語也此云
餅蒲丁切

擣

佛都皓切
擣也練即

愜

良刀切

矯

舉天切

擣

擣練蔽也練即

素

甸切

端

市緣切

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

初解結同
體疑二

初阿難
伸請二

首楞嚴經義海卷第十五 經五鑿

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

阿難白佛言世尊如來雖說第二

義門 解孤山曰牒前二決
定義審詳煩惱根本 今觀世

間解結之人若不知其所結之元

頌五

我信是人終不能解 疏前疑因果
同異今疑根

應一結解故云第二義門然根起之
由前雖廣示而不的指何處為結

結解之義尚未辨明欲明指陳皎
然可識故引前文佛所舉喻以況

也 已迷世尊我今會中有學聲聞亦

須知如是從無始際與諸無明俱滅

初迷已
猶迷

後請示
結解

俱生 解不同體無明品數至多又迷
境不一故曰諸生滅去來常

在妄中 雖得如是多聞善根名為

出家猶隔日瘡 疏諸無明者謂全
界無明也總攝一

切二障見思故名為諸始自迷真
隨逐有情生滅不離故上文云和

也合妄生和合妄死故云俱滅俱生
也初果有學雖未斷思已名破俱煩

惱障得人空證而未全破所知障

法執猶存故云猶隔日瘡 標前

云第二義者汝欲發菩提心於菩
薩乘生大勇猛決定棄捐諸有為

相應當審詳煩惱根本此無始來
發業潤生誰作誰受云云云汝

觀世間解結之人不見所結云何
知解不開虛空被汝墮裂何以故

空無相形無結解故經云從無始
來與諸無明俱滅俱生者謂全界

無明攝二障故前文云汝須陀洹
 雖得六銷猶未亡一二障謂見思
 二惑故名爲諸○解瘡病隔日而
 發通感除如安日別惑在如發日
 涅槃哀歎品中二
 乘白佛亦舉此喻

惟願大慈哀愍淪溺今日身心云
 何是結從何名解亦令未來苦難

衆生得免輪迴不落三有作是語

已普及大衆五體投地雨淚翹誠

佇佛如來無上開示疏無始生死不能超越蓋

由結縛今待解除無礙無繫不以
 懇至莫由開曉故雨決求示也
 標結之與解由不如實知真如法
 一不覺心動名之爲結若能迴光

後如來
 廣演弄

一世尊
 摩頂

返照照而常寂名之爲解解結不
 二只在六根若了根元不落三有
 爾時世尊憐愍阿難及諸會中諸
 有學者亦爲未來一切衆生爲出

世因作將來眼以闍浮檀紫金光

手摩阿難頂疏頂是諸根之總手
 爲解結之要摩而警

動將有解期撫而安慰令知深旨
 標此是結集敘述之語也故先
 惠報令
 悟之

二諸佛
 放光

即時十方普佛世界六種震動微
 塵如來住世界者各有寶光從其
 頂出其光同時於彼世界來祇陀

三同說
結根

林灌如來頂是諸大衆得未曾有
 因茲無明住地為六情根震動不安
 表一多無礙自他平等下文諸佛
 標示此佛從前至此四度放光獨
 路問此經從前至此四度放光獨
 有今文諸佛同放仍又同說斯可
 特異乎答初為說教破邪次為入
 妄顯理次為定見生智今為入觀
 成行前三依教發解未能除障今
 文觀成破惑正動無明入法界理
 故諸佛放光同示解結體無二源
 故知說教破邪顯真揀妄立信成
 解皆為今日成行取證非
 聊爾事故與前文異耳
 於是阿難及諸大衆俱聞十方微
 塵如來異口同音告阿難言
 種震六

四阿難
再請

五佛為
釋通二

動表破六根惑也微塵如來光灌
 此佛表同依此法得成正覺也由
 談解結法門是修證的要雖未即
 示耳根入處以因此說生起後文
 而為表報善哉阿難汝欲識知俱
 生無明使汝輪轉生死結根唯汝
 六根更無他物汝復欲知無上菩
 提令汝速證安樂解脫寂靜妙常
 亦汝六根更非他物
 性既分六根成異根塵偶對業性
 即生輪轉無窮生起長縛斯六根
 為生死結縛之源也一念無念能
 所都亡根塵識心應時消落無真
 可得無妄可除覺性圓明法眼清
 淨斯六根為自在解脫妙常之源

初長行

也其猶水由氣之動移相離變異溼性常一結解同貫亦復爾也
阿難雖聞如是法音心猶未明稽
首白佛云何令我生死輪迴安樂

妙常同是六根更非他物染淨根本唯此

六根更無別法於此起見生死輪迴於此忘情理槃常樂法執未破

孰能洞明故再諮詢欲期開示

佛告阿難根塵同源縛脫無二識

初雙標

性虛妄猶如空華根境識三無別體性唯一真覺

故曰同源執見不亡妄生取著強

分染淨橫計身心從始洎終念念生滅故云為縛了相無相分別不生能所寂然念想虛盡一法無取

後雙釋

一真體現心與虛空等無差別故名為脫識性虛妄如空華者與上根塵綺互相影上言根塵影此識今言識性影前根塵故三同源亦同虛妄故前文云見與見緣并所想相如虛空華即此識性虛妄也又云此見及緣元是菩提妙淨明體即此根塵同源也。標根塵謂根塵識三攝十八界本如來藏

妙真如性故曰同源凡夫迷真故

縛聖人悟真故脫迷悟雖殊始終

理一故曰無二同源必兼識性

虛妄必具根塵文之綺互也

初總顯無性

阿難由塵發知因根有相相見無

性同於交蘆疏攬塵成根對根有相根境立矣妄識生

焉妄識能變根境二法故根境識更相假藉一一體空一一成立故

後別明
縛脫

若交蘆。解塵相通指六境知見。略示二根。根境對論攝十二處。斯皆以根法相涉內無實性。故喻交蘆。有以根境識三釋此喻者。非也。而不知經語巧妙。從寬至狹。上攝界義。故三此攝處。義故二下文又略其境。單言其根。故云知見立知等。

是故汝今知見立知即無明本知

第五

見無見斯即涅槃無漏真淨云何

是中更容他物疏由阿難再問云何令我生死輪迴

安樂妙常同是六根更非他物。故佛先示根境識三唯一虛妄。同性源速縛解脫誠非異轍。由此別示結答。今無所疑。因解成觀。妙果可真。言知見者。略舉六根之二也。立知者。又略見字。影在次文。意謂

後偈頌示

若於六根三事不了。性無立為實。有起過計執惑。業由生自此輪迴。枉入諸趣。斯則六根是無明生。死結縛之。本苟或於此體真。達妄執取。不生妄知。見覺。然虛寂。唯一圓成。清淨寶覺。斯則六根是菩提。涅槃。元清淨體。更欲何物。說為異。因故。般若。云若見諸相。非相。即見。如來。上云。此見及緣。元是菩提。就淨明體。此則正破。無明法執。成就。圓通觀門也。○解孤山曰。上言立知。而略見下言。無見。而略知。經文互影也。執知見。實有名。立知見。即妄心。是生死輪迴之本。故云。此無明本。達知見。無性。名無知見。此即真心。安樂妙常。故云。斯即涅槃。無漏真淨。是則唯一真心。更無別法。故曰。云何是中。更容他物。又解妄知見。故即無明知見。無見。是達

初標舉

後正頌字

爾時世尊欲重宣此義而說偈言

疏汎論偈頌總有四種一阿耨三
 觀婆不問長行并偈但數字滿三
 十二即為一偈二名伽陀此云諷
 頌或云直頌謂以偈說法非頌長
 行三名祇夜此云應頌四名蘊陀
 南此云集施頌謂以少言攝集多
 義。施他誦持故為少言攝多
 立頌略者入義一少字攝多義故
 二讚歎者多以後來之徒故五隨
 重說故四為後來之徒故五隨
 樂故六易授持故七增明前說故
 八長行未說故合此經內於前四

三頌標
宗破執三

初比量
正破

真性有為空緣生故如幻

根塵之源也。有為即縛脫之相也。
 若真性在迷能生九界根塵之相。
 名之為縛。若真性出纏能起十界
 根塵之用。號之為脫。此縛與脫皆
 即真而俗。故曰有為。亦即俗而真
 故曰空也。緣生故如幻。釋成有以
 義也。有為之法皆從緣生。凡夫以
 惑業為緣。聖人以識感為緣。二緣
 所生俱是假名。故云如幻。無為無
 此頌根塵同源縛脫無二無為無

中二三所攝八意之內。正唯三七
 兼二五八。然又長行偈頌相望有
 五對之例。謂有無廣略離合先後
 隱顯至文詳而無知之此頌長行應
 頌諷頌頌頌頌頌頌頌頌頌頌頌
 相生大意破無明法執令觀門明
 淨修行證入
 一真法界也

起滅不實如空華

明疏此文正破無
為有實體者皆迷真性一真法界
本非對待故此雙破即是解結之
所因也。此中四句前二句破有
為後二句破無為。此二句顯
法界一相義耳言真性有為空者
真性之言正是標宗揀法通下第
二量轉謂一真中道第一義諦也
應二量云真性有為元空無有從

緣生故猶如幻事真性無為本來
不實無起滅故猶如空華由此二
量三支無闕標揀分明無諸過非
掌珍論中取為善立第二量中先
因後宗譯人語便亦無所失此義
所顯一真平等無諸對待真妄染
淨生死涅槃凡夫諸佛皆如空華
亂起亂滅故下文云一切世界山
河大地生起死涅槃皆即任勞顛倒
華相故中論云若法為待成是法

後顯過
汎破

還成待今則無因待亦無所成法
斯顯第一義中離一切相言語道
斷心行處滅無明法對執於斯盡矣
破。標一真法界本非對待故此雙
破。即是解結之所因也。故此
頌。識性虛妄猶如空華。正顯虛妄
助成空義耳。今云空華之法真性
也。且識性是有為起滅之法。真性
反此。故曰無為無起滅。既云虛妄
即是。不實。故喻如空華。舊以前二
句破有為。後二句破無為。掌珍論

言妄顯諸真妄真同二妄

前長行
妄今復恐捨妄取真。故重道之孤
山曰。諸之也。語助耳。言根塵虛妄
則顯涅槃真實對妄說真待對不
絕真亦成妄。故云二妄龍樹云。若
法為待成是。猶非真非真云何見
法還成待。

所見對妄說真猶皆遺蕩云何更
 真非真所滑也非真即妄見即是
 根所見即為是對初二句重顯前
 過有為無為是待故亦是破執
 真性是有還同虛妄惑者議云真
 性之中雖亡有為無為而此真性
 應有所得是佛所證離諸偽妄故
 名曰真是諸法性畢竟應有真性
 破云若言離妄所顯有真性者還
 同妄法俱為妄也以是通計前緣
 境故離妄之真還因妄顯如前文
 云菩提心生滅心滅此亦生滅
 起信亦云言真如者亦無有相謂
 言說之極因言遣言此真如體無
 有可遺一切法悉皆真故亦無
 可立以一切法皆同如故當知一
 切法不可說不可念故名真如應
 知真性若得者皆為妄矣故云
 妄真同二妄也猶非下二句記破

二兩頌結
 解同體

執妄初句顯前所非尚無真與不
 真不真即妄也次句正況云何更
 存能見所見根之與識俱名為見
 所見即境也斯則總破真妄二心
 諸對待法皆無所有方名顯淨法
 界一真平等此上二頌正是顯前
 根塵同源也本源自性尚非真妄
 豈得存乎根境識耶故根境識同
 此一
 源
 頻五
 中間無實性是故若交蘆須前根
 相見無性猶如交蘆。解中結解
 間謂根境二法體中無性。前縛脫
 同所因聖凡無二路。無二也六道
 凡夫業惑所繫不得自在故名為
 縛三乘賢聖斷惑證理不隨業繫
 故名為解此則皆由六根迷悟所
 致更非別岐故無二路。解私謂

三一頌生起下文

欲明解結。況舉所因。所因者。六根也。前諸佛。同告云。汝欲識。知生死。結根。乃至速證。安樂。解脫。唯汝觀。汝六根。更非他物。正同此義。汝觀。交中性。空有二俱非。將何遣。有無性。更存無一性之中。無對待。故肇公云。有既。不有。則無矣。此則正顯。根塵。中道。亦是。上根。塵同。源之義。○解。孤山曰。重牒。前喻。令審觀也。言空。則蘆有。外相。言有。則中本空。以喻。根境。妄執。性有。其體。元空。迷晦。即無明。發明。便解脫。疏頌。前知。等文。也。迷。根。執。境。不。了。性。空。妄。取。為。有。即。無。名。立。了。性。無。性。真。妄。一。如。根。境。識。三。不。能。為。縛。故。名。解。脫。斯。則。涅槃。無。漏。真。淨。解。結。因。次。第六。解。一。亦。亡。解。生。起。六。起。一。亡。

四一頌無明習氣

疑也。因次。第者。下文云。此根初解。先得人。空。空。性。圓。明。成。法。解。脫。從。三。摩。地。得。已。俱。空。不。生。是。名。菩。薩。從。三。摩。地。得。已。無。生。忍。一。亦。亡。若。下。文。云。無。日。如。來。若。總。一。六。云。何。成。不。生。則。無。彼。此。尚。不。名。一。六。云。何。成。不。生。則。為。下。華。中。根。選。擇。圓。通。入。流。成。正。結。解。張。本。根。選。擇。圓。通。入。流。成。正。覺。為。下。諸。聖。圓。通。張。本。即。取。觀。音。從。耳。根。門。入。三。摩。地。文。殊。所。選。堪。與。阿。難。及。此。界。人。入。流。正。覺。陀。那。微。細。識。習。氣。成。暴。流。阿。陀。那。即。第。八。識。能。執。持。種。子。起。現。行。故。第。八。多。名。此。名。最。通。三。位。之。中。相。續。執。持。位。也。無。明。熏。習。種。子。不。斷。如。暴。流。水。流。注。不。息。微。細。習。所。起。唯。佛。能。知。故。起。信。云。無。名。熏。習。所。起。識。者。非。凡。夫。能。知。亦。非。二。乘。智。

慧所覺謂法身菩薩從初正信發心
 觀究若證不能盡知唯佛窮了至善
 解構李曰執持種子根身等令不
 散壞故習氣者謂熏習氣分乃種
 子異名也以第八識中無始習氣
 微細生滅流注不息故如暴流解
 深密經云如暴流不息故如暴流諸
 波浪等以水為依五六七八皆依
 此識然彼經中別顯染中淨相故
 離八外別說九識理
 實陀那更無別體
 我常不開演立獨妄不識體單真不
 合方有所為一起信云謂不成真妄和
 生滅和合非一非異名阿黎耶識與
 若說即真妄習如何得盡凡夫外
 道起於常見執為真我苦說為妄
 恐為斷滅以真相不滅故是故
 於小乘藏及大乘權教不說第八

五一頌句
遺幻非幻

深密經云阿陀那識甚微細一切
 種子如暴流我於九意顯前文根境
 彼分執為我。意顯前文根境
 識三六種結縛皆是此識熏習變
 生執真執妄見有見空唯此識影
 乃至十地菩薩所見佛身業識上
 見若佛如來已離正顯已離他相
 見如起信說此則正顯已離他相
 無明

自心取自心非幻成幻法一切諸
 所變故皆自心起信云三界虛偽
 來取而分別心起妄念而生一切
 唯心所作離心即妄念而心生切
 一切法皆從心起妄念而心生切
 分別即分別性圓明離諸名相本
 心也若以妙性圓明離諸名相本
 來無有世界眾相現四大分湛根
 見妄忽生覺明相現四大分湛根

塵宛成故云成幻法而言幻者以
 一前一陀那識能變起世間之相還
 示自心分別故云自心取自心
 李曰心本非幻境迷心為不取無非
 境故云非幻成幻法
 幻非幻尚不生幻法云何立
 生前後際斷真尚不辨妄何所立
 是故性真常中求於去來迷悟生
 死無所得斯則一相平等迷悟
 都云夫不死涅槃猶如昨夢。故肇
 法實相矣。解了以觀法者可謂不
 生豈更存境
 是名妙蓮華
 顯見性處妄常真在染不汗今得金

六頌三句讚法今依

剛王寶覺無明堅牢最為難壞持
 尊上更無能過於法自在是覺
 重如摩尼珠隨意生無上覺
 名王如幻三摩提此觀現前了
 寶覺如幻三摩提此觀現前了
 猶如明鏡現諸色像一色像體
 不可得同一鏡明不即不離三
 提云正受不彈指超無學此顯速
 受諸受也
 太覺故一念不生即名為佛起過
 地位劫數之說如前文云歇即菩
 提圓覺亦云離幻即覺亦無漸次
 皆斯義也然至覺時亦無自果可
 為所得故云超無學耳亦自果可
 速較量故說為超非是都越地位
 直至無上覺耳。解孤山曰中道
 妙法不染二邊如世蓮華不著泥
 水真空蕩相若金剛寶所擬皆碎
 妙有體虛況幻術事其像無實初

後六解一
七疑

初仲疑
請決

阿難以三止為請今如來還以三
 義為數彈指超無學顯三止之功
 也若入地住則超小學以同除四住
 縱入相似亦超無學以同除四住
 此處為齊若伏無明三藏則劣又
 縱在觀行亦超無學如太子處胎
 貴壓羣臣頻伽此阿毗達磨十方
 在殼聲逾眾鳥此阿毗達磨
 薄伽梵一路涅槃門云無此法即
 指此三昧也亦云對法即以大乘
 平等大慧對向一真法界禮用顯
 現理智一如故名對法薄伽梵具
 足六義謂自在熾盛端嚴名稱吉
 祥尊貴十方諸佛取證菩提為
 妙果唯此一法能入故云開示
 門前三昧云要入門也故此云無
 金剛三昧請云要入門也故此云無
 此法即指前法無以比喻也十方
 如來皆依此法入證涅槃是

初叙慶
所聞

後正陳
疑意

果三止是因因能
 入果喻之以門
 於是阿難及諸大眾聞佛如來無
 上慈誨祇夜伽陀雜糅精瑩妙理
 清徹私謂祇夜云應頌又云重頌
 亦略云偈不長行也伽陀云頌
 之二頌合明故曰雜糅精瑩此指
 能詮也妙理清心目開明歎未曾
 徹此謂所詮之文諷應文問辭句妙
 有淨所詮之理清明洞徹皎然可
 見故使心開
 如日之明
 阿難合掌頂禮白佛我今聞佛無
 遮大悲性淨妙常真實法句心猶

後舉事
廣明

初且明結
之因起

次正示六
解一亡

未達六解一亡舒結倫次惟垂大

慈再愍斯會及與將來施以法音

洗滌沉垢由前偈云解結因次第

前文既云根塵同源縛脫無二迷

晦即無明發明便解脫斯則結無

前後解亦不倫六根若亡一覺應

顯云何復云解結因次六解一亡

故云心猶未明

惟垂洗滌等

即時如來於師子座整涅槃槃僧斂

僧伽黎攬七寶几引手於几取劫

波羅天所奉華巾於大眾前縮成

一結示阿難言此名何等阿難大

後却辨解
結次第

初舉事

初問答
結名

初縮巾
問結

衆俱白佛言此名為結涅槃槃僧裏

衆大衣也劫波云時分中是彼天

所奉獻故未詳緣起。解真際曰

涅槃僧此方裙號興福曰劫波羅

天即觸體天四天王太子奉如來

於是如來縮疊華巾又成一結重

問阿難此名何等阿難大眾又白

佛言此亦名結如是倫次縮疊華

巾總成六結一一結成皆取手中

所成之結持問阿難此名何等阿

難大眾亦復如是次第酬佛此名

為結疏如文。標如是倫次縮疊

初結

念纒動六根取境迷心逐物卒不能解故下文云是故世界因動有聲因聲有色因色有香因香有觸因觸有味因味知法六亂妄想成業性故十二區分由此輪轉也

佛告阿難我初縮巾汝名為結此疊華中先實一條第二第三云何

汝曹復名為結阿難白佛言世尊

此寶疊華緝績成巾雖本一體如

後再結

我思惟如來一縮得一結名若百

縮成終名百結何況此巾祇有六

結終不至七亦不停五云何如來

後約證

祇許初時第二第三不名為結疏喻真性結喻六根逐縮而問相由妄別今知根本是一妄結生六無同異中熾然成異故一一縮皆名為結

佛告阿難此寶華巾汝知此巾元止一條我六縮時名有六結汝審

觀察巾體是同因結有異於意云

何初縮結成名為第一如是乃至

第六結生吾今欲將第六結名成

第一不不也世尊六結若存斯第

六名終非第一縱我歷生盡其明

後徵釋

初問答

辯如何令是六結亂名體雖成一
既已成根六種名相隨心計
執不可移易故云不可亂名

佛言如是六結不同循顧本因一

中所造令其雜亂終不得成疏如

則汝六根亦復如是畢竟同中生

後印成

畢竟異頻五
迷心執境無異成異故下
文云依一精明分爲六

和合即斯義也標畢竟同中本
如來藏性也生畢竟異者衆生妄

分別有穢有淨成根境。解私
謂同謂一真之性理本無差譬中

之體也異謂六根之精事用有別
如中之結也二法由來未嘗改易

故皆言
畢竟

後合顯

○次正示六
解一七

佛告阿難汝必嫌此六結不成願

樂一成復云何得阿難言此結若

存是非鋒起於中自生此結非彼

彼結非此如來今日若總解除結

若不生則無彼此尚不名一六云

初答

何成疏此中譯家緝一不成復云何
欲得不成願嫌此六根妄隔樂

得佛意云汝意嫌此六根妄隔樂

成一體有何方便而得成一答意

若解此六亦不成一以對六而

立六若不生則無所對故無一義
佛言六解一亡亦復如是解私謂
精元是一真之性以隨緣故在眼
曰見精在耳曰德精等此皆如第

後貼喻
釋成

後却辨解
結次第
二十

初下解
三

二月捏所成故若能隨根脫粘內
 伏六既融一一亦斯亡如解結已
 中亦由汝無始心性狂亂知見妄
 無用發發妄不息勞見發塵如勞目睛
 則有狂華於湛精明無因亂起一
 切世間山河大地生死涅槃皆即
 狂勞顛倒華相疏心性發狂見聞
妄隔根境識三一
 時俱現生死為六涅槃名一由對
 待成本無所有故如狂勞虛妄華
 相三種世間故名一切佛界生界
 一初起境界俱不離此以是分別妄
 念起故離心即無六塵境界故并
 標前文云是故汝今見我及汝并
 諸世間十類異生皆即見普衆生
 妄分別有佛有世界若了諸法性

初揀非
顯是
三

初二邊
俱非

無佛無世界。解知見發妄此屬
 能見之相勞見發塵即對所見之
 境唯妄與勞五性備矣如勞目睛
 下雙喻其義一切世間下示塵勞
 阿難言此勞同結云何解除如來
 以手將所結巾偏掣其左問阿難
 言如是解不不也世尊旋復以手
 偏牽右邊又問阿難如是解不不
 也世尊疏若執此根有實體者即
墮常見若謂都無成惡取
 空諸佛不化寧起有見如須彌山
 不起空見如芥子許以墮斷故既
 左偏有相右墮空門空有二邊俱
 不允性無明根結如何解除故前

次正示
因緣

佛告阿難如是如是若欲除結當
 白佛言世尊當於結心解即分散
 不能解汝設方便云何解成阿難
 佛告阿難吾今以手左右各牽竟
 後中心
 方是
 邊雖曰伏斷猶存中結
 二乘菩薩以空有為二
 俱不能解喻觀二邊皆不能破根
 本無明凡夫外道以斷常為二邊
 此二邊不能令脫。解左右牽掣
 偶云汝觀交中性空有二俱非故
 於結心。疏意明空中有二邊既不能
 結根非有非無不異而與見全無
 明之法性斷全法性之無明不
 而斷非證而證方得解成。標不
 了無明別無觀照。解知見立知

初顯今
說意

阿難我說佛法從因緣生非取世
 間和合麤相欲使選根而修因
 故示佛法從因緣生也如前文云譬
 緣佛法無由而生也如前文云譬
 如琴瑟雖有妙音若無妙指終不
 能發是則圓修定慧是今因緣若
 三藏中事六度等皆如來發明世
 出世法知其本因隨所緣出
 觀如幻三昧能解無始無明根結
 能於彈指超證無學能起無方不
 思議用此名佛法從因緣生豈同
 世間所說麤相。以佛無明永盡
 不離中解之則一知不異道亡之
 即合為結觀知中道是謂結心結
 則中如來善
 權取譬斯妙

後別示所知

得一切種智故能知根結解因由
非餘境界。解此十界皆因於心
出世謂四聖知此十界皆因於心
隨無明之染緣則出九界隨救行
之淨緣起濕槃云亦有因緣因滅無
明則得熾然
三菩提燈

如是乃至恒沙界外一滴之雨亦

知頭數現前種種松直棘曲鵠白

烏玄皆了元由疏一切世間色心

後總彰解益

依無明而得住持今無明已變成
明明即一切種智佛既證得一
境界有何難了是故即能皆了元
由。解私謂佛有權實二智實智
冥理。權智鑒物上云發明世出
法乃至知其現前種種元由者皆

諸案

是故阿難隨汝心中選擇六根
結若除塵相自滅諸妄銷亡不真
何待疏上文云若能於此悟圓通
圓通與不圓根日劫相倍但汝下
劣未能於中圓自在慧故我宣揚
令汝但於一門深入一無妄彼
六見聞如幻翳三若空牽問復
翳根除塵銷覺圓淨是故諸妄銷
亡不真何待。標前文云見與見
緣如虛空華此見及緣元是菩提
蓋令阿難即妄顯
真即相顯性也

初就事問答

初就事問答
是故阿難隨汝心中選擇六根
結若除塵相自滅諸妄銷亡不真
何待疏上文云若能於此悟圓通
圓通與不圓根日劫相倍但汝下
劣未能於中圓自在慧故我宣揚
令汝但於一門深入一無妄彼
六見聞如幻翳三若空牽問復
翳根除塵銷覺圓淨是故諸妄銷
亡不真何待。標前文云見與見
緣如虛空華此見及緣元是菩提
蓋令阿難即妄顯
真即相顯性也

後約法
合顯

阿難吾今問汝此劫波羅巾六結
現前同時解縈得同除不不也世
尊是結本以次第縮生今日當須
次第而解六結同體結不同時則
結解時云何同除能頓解但應從
 一。根門即得六根解脫非謂六根
 相。望成次第耳。但觀合顯義自昭
 然。云。理。雖。頓。悟。乘。悟。併。消。事。非。頓
 文。因。次。第。盡。悟。解。私。謂。縮。中。成。結
 除。有。以。第。黏。滯。成。根。必。無。倫。緒。故
 雖。不。可。以。喻。而。難。於。法。也。蓋。言。見。聞
 不。知。六。用。差。別。如。次。第。縮。生。耳。選
 覺。六。根。隨。於。一。根。發。觀。如。次。第。而
 解。也。慈。師。云。意。明。六。根。不。可。齊。觀

後廣引
修證

但依一根入證自然
銷六斯會經意焉
佛言六根解除亦復如是此根初
解先得人空空性圓明成法解脫
三摩地得無生忍也疏此正明次第
 於。聞。中。入。流。亡。所。入。既。寂。動。靜
 二。相。了。然。不。生。如。是。漸。增。聞。所。聞
 盡。斯。則。此。根。初。解。先。得。人。空。也。盡
 聞。不。住。覺。所。覺。空。即。成。法。解。脫。也
 空。覺。極。圓。空。所。減。現。前。即。得。無。生
 也。上。滅。既。滅。寂。滅。現。前。即。得。無。生
 忍。也。維。摩。云。又。此。病。起。皆。由。著。我
 是。故。於。我。不。應。生。著。既。知。病。本。即
 除。我。想。當。起。法。想。應。作。是。念。但。以
 衆。法。合。成。此。身。起。唯。法。起。滅。唯。法

初阿難請
問圓根

一迷解
仲疑

滅當作是念此法想者即是顛外
 我應離之云何謂我等淫等所
 諸法行於平等及淫等是皆空乃
 以者何我唯於有身空病亦空此
 得是平等就於身空病亦空此
 則維摩正就於身空病亦空此
 次第觀而執先斷次第於一證
 深入自觀而執先斷次第於一證
 行雖別所得入非約六根頓觀
 法但從一根而入非約六根頓觀
 故云次第云不同漸具法門約此
 說諸解得人云不能漸具法門約此
 初圓明生成法脫者斷煩惱障也
 性圓明生成法脫者斷煩惱障也
 俱云我以妙明不滅大生合即前
 文云我以妙明不滅大生合即前
 藏意照法界。解小乘析觀乃會
 作意照法界。解小乘析觀乃會
 入空平等理大體觀法然後會
 空非前後今言此根初解先得人

二迷迷
過佛

空者亦猶前文如澄濁水沙土自
 沉蓋任運而然也洗師以天台別
 若釋之孤山斥云其失非小應知
 人空是破五陰假名即見惑也法
 空是破淨法即無明也俱空不生
 破涅槃淨法即無明也俱空不生
 即平等空所既盡能空亦滅如
 前火木然諸薪已亦復自然如是
 三空皆以中道而為觀體苟非
 此者何異解中左右牽掣乎
 阿難及諸大眾蒙佛開示慧覺圓
 通得無疑惑一時合掌頂禮雙足
 而白佛言我等今日身心皎然快
 得無礙雖復悟知一六亡義然猶
 未達圓通本根疏慧覺圓通由蒙
開示本根入路未

三結願
彰益

得通明故今伸敬欲期達解。標
 本覺妙明一體更無根結疑網。已
 除身心皎然快得無礙已悟一六
 亡義其奈本根入路未得通明也
 世尊我輩飄零積劫孤露曰迷孤山
 常性如失家鄉飄流生死喻以旅
 泊無真常智如失父母獨守迷妄
 喻以何心何慮預佛天倫如失乳
 孤露顯五
 兒忽遇慈母疏背覺合塵名為孤
 露顯五
 零忽然邂逅如子得母法身可久矣
 由斯遭遇如子得母法身可久矣
 為佛凡弟也故以失乳等為况
 若復因此際會道成所得密言還
 同本悟則與未聞無有差別疏際

由請示
法門

遇也。遭時遇佛從茲得道始覺合
 本若不曾迷唯是一覺夫何更有得
 不曾迷唯是一覺夫何更有得
 之異故云未聞無有差別此略彰
 六中之耳根也。阿難所請意在此
 根微露其機求佛顯發如來知微
 勅衆各說悟門觀音文殊承機述
 揀感應相濟化道曲成于今受賜
 豈得忘本。標文殊。料揀正在此
 耳根一門為圓通也。料揀正在此
 理了迷非迷故云還同本悟。既昔
 本無迷故今亦無悟。迷悟性一本
 自常然則聞後之性
 與未聞性無有差別
 惟垂大悲惠我秘嚴成就如來最
 後開示。能通本根佛若不說餘莫
 示滅非久故此作是語已五體投
 宣說名為最後

二如來詢
諸聖衆

地退藏密機異佛冥授疏秘妙
嚴定最後開示究竟說也機微細
念靜然不動故曰退藏即欲以湛
旋其虛妄滅生伏運元覺故云異
佛冥授一標最後垂範亦是最初
方便心解口說身體願請既畢而
唯以內心默念為機故云退藏密
機也與佛冥授者謂望佛
冥鑒密機而投其要適也

三諸聖各
說證門口五

爾時世尊普告衆中諸大菩薩及
諸漏盡大阿羅漢汝等菩薩及阿
羅漢生我法中得成無學從佛口
化吾今問汝最初發心悟十八界
誰為圓通從何方便入三摩地疏

四佛勸文殊料
揀見第十
卷

已滅塵合
覺證亦

佛口生從法化生得佛法分名生
道各而攝之雖有二十門諸聖人
今各叙述標諸大菩薩及大阿
羅漢三漏俱盡三漏者欲漏見漏
無明漏也所問發心最初方便也
。解此下二問合之聖觀十方界及
以七大乃是開合之殊耳識大則
合於六識根大境以合於六識之
五則總收六境以合於六識之
出地水火風及空故也但言十八
則已攝七前文云十方如來於
十界此一修行皆得圓滿無上
菩提又此十一同是六根以各開
根境識三故是則言六其義亦同
故前文云汝生則言六其義亦同
常同是六根
更非他物
憍陳那五比丘即從座起頂禮佛

橋陳如手

初過佛
獲悟

足而白佛言我在鹿苑及於雞園
 觀見如來最初成道於佛音聲悟
 明四諦疏橋陳那姓也此云火器
 丘者初佛棄國入山修道淨飯乃
 命家族三人一阿溼波二拔提三
 摩訶男拘利舅氏二一人橋陳那
 二十力迦葉勅令隨衛五人衛命
 後各捨去在鹿苑中五於我道佛
 得果已思彼何人此法諸天在空
 營衛即往為已解已名阿若多
 否陳那先答已解已名阿若多
 亦言其解故佛命彼名阿若多
 若多者此云解也或言已親家人
 精舍名也。標陳那是摩耶夫人
 之兄弟此五人是佛之親家
 三人皆釋種佛三轉十二緣今
 知苦集滅道四諦因聲悟道。解

次正陳
悟旨

後結酬
所問

佛問比丘我初稱解如來印我名
 阿若多妙音密圓我於音聲得阿
 羅漢疏雖悟四諦復了音聲本常
 性此則了音聲性空唯如來藏故
 云妙音密圓此經所明圓通法門
 唯取實證。則不可隨相而解下
 文如來勸文殊言二下五無學皆
 言修習真實圓通彼等修行實無
 優劣前後差別故知此文正是入
 音聲慧法門
 了聲實自也
 佛問圓通如我所證音聲為上如

私謂阿若多名也此云無知謂知
 無生之理故又翻為解故曰我初
 稱解等大哀經
 具云解本際

二優波尼
沙陀三

文可標此方真觀音體清淨在音聞
 只修自三不性也。解孤山曰妙
 思密圓者密悟聖名入不濕槃
 音身因而皆小聖淨名大小相則
 說大上唯茲二十聖大且相參
 俱云方便多門歸元彌勒久證圓
 而子近悟徧空普賢二安得圓通
 身久近兩異徧圓二殊安得圓通
 理歸一揆對曰淫槃叙昔則小無
 其歸一揆對曰淫槃叙昔則小無
 大分淨名方等則大隔小乘其談
 所與法華同途偏闡提有性將淫槃
 佛與教已開顯一乘之頓理均也
 共之證同成此約實行聲聞也
 若賢內諒無懈道德外現小乘則
 以乃何嘗非大道既發迹一揆何
 疑此約權行聲聞也悟理既同誰
 拘透近以此觀之則大悟小相叅之

初值佛
顯悟

說治然謂夫開發之說漢然
 冰釋私謂夫開發之說漢然
 佛秘要之禮樂征伐天子出非
 顯示其禮樂征伐天子出非
 諸侯之事也今佛所問最初心
 悟十界誰為圓通者且欲發心
 各述本根所證實聲聞之道耳
 方便會真實諸聲聞人言與昔
 方便法性孰不自謂悟入圓通
 如陳那等雖曰妙音密圓但是開
 生滅四諦微密圓悟未可濫同
 來藏甘露鼓又云如來法妙中
 擊妙豈彼妙名便同法華之妙
 後如文說緣覺聲聞云勝妙現
 猶如下文說緣覺聲聞云勝妙現
 圓妙性現圓說大梵善見云
 身心妙圓及妙現圓說大梵善見云
 亦同圓覺妙明之性澄應知來
 先令諸聖次第說大善薩及阿羅
 此二十五無學諸大善薩及阿羅

次正陳
悟旨

漢公說最初成道方便皆言修習
真實國通彼等修會實之正文也
後差別斯即開權會實之正文也
文殊偈云聖性無不通順逆皆方
便蓋演如來之旨也主伴相濟雅
合其宜又若陳那等本大迹小鹿
苑所證不亦小乎豈顯本後翻今
新初密悟圓理天台化儀四教龍
樹二種法輪顯露秘密俱無此說
吾宗義學請熟思之贊曰鹿苑雞
園躬親執侍悟佛一音發明四諦
獨於衆中得解名妙音密圓證果
位

優波尼沙陀即從座起頂禮佛足
而白佛言我亦觀佛最初成道觀
不淨相生大猷離悟諸色性疏亦云優

初觀成
得道

波尼殺曇此言近少或因塵性謂
微塵是色近少由多貪欲故作
骨微塵故以此名復了色塵本如來
此觀以為對治復了色塵本如來
藏故云悟諸色性。標
性色真空性空真色

以從不淨白骨微塵歸於虛空空
色二無成無學道疏初作不淨想後入骨鏤觀皆

為治貪復因骨鏤入析色明空復
因此空見色實相悟中道理。色
之與空唯一實性
故云空色二無

後重指
釋成

如來印我名尼沙陀解私謂既云觀佛最初成道故知觀不淨相正是小乘無漏行法言悟諸色性者斯乃聲聞悟性念處也南嶽師云觀五陰理性名性念處故離心論偈云是身不

後結酬所問

三香嚴童子

淨相真實性常定諸受及心法亦復如是說以從不淨白骨微塵歸於虛空者由多貪故修對治法成就九想發真破惑即壞法羅漢也備如次

塵色既盡妙色密圓我從第禪門

色相得阿羅漢疏從悟得名也真善妙色即畢竟空相盡性顯悟如來藏周遍法界故曰密圓成於無學

佛問圓通如我所證色因為上九解

想成時得慧解脫於諸色相發明無漏故云妙色密圓贊曰觀佛道成悟色性相欣狀兩亡空若為狀塵色盡處證圓通是中還假色為上

香嚴童子即從座起頂禮佛足而

初聽承尊教

次依教修觀

初標觀境

白佛言我聞如來教我諦觀諸有為相疏觀香悟道得童真位名為相童子初佛總教觀有為相不的言香如云一切有為法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀

我時辭佛冥晦清齋見諸比丘燒沉水香香氣寂然來入鼻中我於向晦

宴然安息在於靜室清淨之室洗心之處故名清齋靜室聞香是有為相即觀境也

我觀此氣非木非空非煙非火去無所著來無所從疏木空煙火以處既來無因去復何往以何為香而馨我鼻此則觀察香無生也

次正觀
察于

標不逐緣生
非田境有

由是意銷發明無漏如來印我得

香嚴號疏香既無生復何能所別故

初觀行

銷圓明淨妙故號香嚴也私謂凡言

火為他和合為共空為無因此似

後觀益

亦多是小乘觀實有滅空之義諸菩薩所悟須約中道第一義諦

後釋成

略理合該通如淨名室內三十二
分圓別豈以不二法門天台所解亦

後結酬
所問

塵氣條滅妙香密圓我從香嚴得

阿羅漢念不辨即登無學。標妙

香密圓者性
香清淨也

佛問圓通如我所證香嚴為上解

云香嚴童子則從菩薩受稱今云

得阿羅漢蓋叙昔日所證如下文

童真名預菩薩會以彼驗此名實

可知贊曰宴晦清齋觀銷諸沉水煙

木既非爐熏寂爾意銷無漏自發

明我於如
來親印記

藥王藥上二法王子并在會中五
百梵天即從座起頂禮佛足而白

四藥王
藥上三

初叙宿因

佛言我無始劫為世良醫口中嘗
此娑婆世界草木金石名數凡有
十萬八千如是悉知苦酢鹹淡甘
辛等味并諧和合俱生變異是冷
是熱有毒無毒悉能遍知疏堪任補處紹

次獲現悟

繼佛種今不斷故名法王子五百
梵天是彼徒屬未詳緣起。叙昔
為醫能療眾疾嘗藥知味分別性
用對治不差昔既妙辨味塵今亦
因此發性。解孤山曰苦酢等是
六味也眾味共成名和合味直爾
采用名俱生味修
煉炮炙名變異味
承事如來了知味性非空非有非

初正陳悟旨

後蒙印獲益

即身心非離身心分別味因從是
開悟疏觀味之因從何而有空有
知即觀察也無生處故塵味寂然
分別則息能所亡泯二俱絕朕唯
是一味清淨寶覺故云從是開悟
即證無生忍也。標不逐緣生非
因境有非即非離味性本空悟如
來藏。解私謂由事佛故必聞正
法即於味性了生無生空有謂味
塵也身心謂舌識也以味從合中
知故相對言之味非空中故非離身
心味非有故非即身心道之性
於足乎顯
蒙佛如來印我昆季藥王藥上二
菩薩名今於會中為法王子因味

後結酬
所問

覺明位登菩薩

疏發覺明悟由了藥味故印此人藥

王藥上登成也。標印我兄弟將紹法王

佛問圓通如我所證味因為上贊

素為良醫遍知藥味物有異同性非即離舌端眼正事難瞞昆季俱登菩薩位

跋陀婆羅并其同伴十六開士即

從座起頂禮佛足而白佛言

五跋陀婆羅

跋陀婆羅此云賢守自守護賢德復守護眾生或云賢首以位居等覺為眾賢之首故

我等先於威音王佛聞法出家於浴僧時隨例入室忽悟

初遇佛
顯悟

水因

疏跋陀婆羅云賢護准法華說威音王佛有二萬億相繼

出世此人初佛像法之中為上慢者毀常不輕由是墮獄經於千劫罪畢得出浴觀此水性了不可得

次正陳
悟旨

既不洗塵亦不洗體中間安然得

不從因生故悟水因

初叙悟
獲益

無所有

解私謂水因謂所觸之因本無染體亦常淨能所如勾二邊俱空故中間覺觸之心安然契性

宿習無忘乃至今時從佛出家

令得無學

疏塵無自性纏生即滅無所因安然不動三俱無得孰為浴事無始妄習頓然銷落。乃至

後重指 今時得成無學。解孤
山曰得等覺分果也

彼佛名我跋陀婆羅妙觸宣明成

佛子往 疏由斯觀察塵觸既盡妙

後結酬 所問

住以善能守護令妄不起令覺不
動名跋陀婆羅。標觸具三和今
翻為三德祕
藏故名妙也
願五

佛問圓通如我所證觸因為上

六摩訶 迦葉

觸悟道故云觸因贊曰塵體不洗
即亡所得垢慢俱除今證無學夙
習無忘用記為成
佛子住承誰力

摩訶迦葉及紫金光比丘尼等即
從座起頂禮佛足而白佛言我於

初敘過 勝緣

往劫於此界中有佛出世名日月

燈我得親近聞法修學

氏名畢鉢羅頭陀上行。眾推無
上紫金光尼在家時婦緣起如常
日月燈所便得
親近聞法修行

初佛在 依學

佛滅度後供養舍利然燈續明以

紫光金塗佛形像

皆是一佛故得然也經出別緣各從
止一佛故得然也經出別緣各從
一說。標以紫光
金緣起出百緣經

自爾已來世世生生身常圓滿紫

金光聚此紫金光比丘尼等即我

次滅後 遵承

後由因
滅果

眷屬同時發心疏如文。標此紫
為貪女獲一金珠於毗婆伽像法
中請鍛金師補佛像形所獲

我觀世間六塵變壞唯以空寂修

於滅盡身心乃能度百千劫猶如

彈指疏六塵生滅是意家境今觀

心頌五生故種種法生心滅故種種法

滅頌三心不見心無相可得能所都寂

法性現前身之與心本來不動故

今能度多劫如彈指也解孤山

曰修於滅盡者即九次第定中第

九滅受想定也今迦葉於雞足小

尚入此定以待彌勒

我以空法成阿羅漢世尊說我頭

次正陳
所悟

禪觀行

後釋

陀為最多此翻云杜妙法開明銷

滅諸漏疏塵法既空妙法宣現故

後結酬
所問

佛問圓通如我所證法因為上已疏

上六人依塵開悟贊曰然燈續明

奉佛舍利飾像以金報得如是滅

定中已證圓通何

故拈華重誓地

首楞嚴經義海卷第十五 頌五

音釋

攬魚約切 瘡魚約切 翹渠亮切 糶女收切 條徒歷切

手取也 縮烏板切 掣尺列切 鵠胡沃切

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

避迤

避迤胡擗切迤胡遘切

廁

初吏切

揆

巨

爐

龍都切

煉

連彥切

炮

炮炙置火中切

抖擻

炮炙之石切

滿

正作設母也

鋸

丁貫切

抖擻

近火曰炙

近火曰炙

鋸

丁貫切

抖擻

抖擻振舉也

近火曰炙

鋸

丁貫切

抖擻

二旋根
歸性證乎

一阿那
律陀手

初叙悟
因由

首楞嚴經義海卷第十六 經五下 頌

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

阿那律陀即從座起頂禮佛足而

白佛言 解孤山曰阿那律陀此云如意或云無貧我初

出家常樂睡眠如來訶我為畜生

頌六

類我聞佛訶啼泣自責七日不眠

失其雙目世尊示我樂見照明金

剛三昧 疏或尼樓豆或阿菟樓駄皆梵音小轉此云無滅或

云如意是佛堂弟白飯之子多樂

睡眠如來訶云咄咄胡為寐蜘蛛

故云訶畜生類常言半頭天今言

次正陳
悟旨

金剛三昧此顯實證與昔不同當以意得

我不因眼觀見十方精真洞然如

觀掌果如來印我成阿羅漢 金剛

所發之用同佛見用故云精真洞

然見十方也標常言半頭天能見一佛世界今言觀見十方精

真洞然者此顯實證如來藏性

解增一阿舍云佛在給園為衆說

法那律於中眼睡佛說偈曰

那律於是遠眺不眠眼根便失

是修禪得四大淨色半頭而見觀

三千界猶如掌果令云余聞三昧

見十方精真而與昔異者此經開

顯故約內秘以談昔引物機乃總

略而示今云金剛三昧則別顯其

後結酬
所問

電光三昧。斷最後思惑。亦名金剛三昧。此喻小乘無漏之智。耳智論云。那律天。眼四大造色。半頭清淨。佛天眼四大造色。遍頭清淨。天台智者云。三藏佛全頭天。眼微見無礙。故知全半之名。但約分滿相望。不以大小為異也。又若據阿舍觀大千此經。見十方謂有優劣者。固未可也。彼經云。那律天眼見十方。域不亦同乎。掌果之譬。既齊。精真之言。何別下文。明善現天。尚云精見。現前陶鑄無礙。況今羅漢發真。無漏豈不得云。精真洞然耶。

佛問圓通如我所證旋見循元斯

為第一。疏旋其妄見。循彼真元。無礙豈止障外細色而已。解旋大千之見。循真空之元。見盡元明。

二周利槃特迦三

初叙悟
因由

圓通著矣。贊曰。樂見照明。不緣眼力。十方洞觀。秋毫無惑。旋根歸性。入圓常一點。喘他固不得。

周利槃特迦即從座起頂禮佛足而白佛言我闕誦持無多聞性最初值佛聞法出家憶持如來一句

伽陀於一百日得前遺後得後遺

前佛愍我愚教我安居調出入息

疏周利槃特迦云。此奴於路所生。或云。繼道性多愚鈍。過去為大法師。善解經論。有徒五百。秘授佛法。不肯教人。後生暗鈍。以宿善故。遇佛出家。五百比丘同教。一偈經九十日不得成就。為治散亂。教數息。

也

次正陳
悟旨

我時觀息微細窮盡生住異滅諸
行剎那其心豁然得大無礙乃至

漏盡成阿羅漢住佛座下印成無

學

初觀息風念念生滅微細窮盡
生滅無從息風既空心亡劣別

豁然大悟一切無礙此則豈唯
對治散亂亦乃見自心實相矣
解資中曰佛知其根
教以數息因茲得道

後結
所問

佛問圓通如我所證反息循空斯

為第一

疏反生滅息循無生空從
思發明斯為無上贊曰關

多聞性絕於知解出入息中豁然
無礙返息循空不住空無學道成

三橋梵
鉢提子

一何
快

憍梵鉢提即從座起頂禮佛足而

白佛言我有口業於過去劫輕弄

沙門世生生有牛伺病

鉢提此云牛王智論翻
為牛伺緣起與今經異如來示我

一味清淨心地法門我得滅心入

三摩地

疏亦云笈房鉢底此云牛
人相如牛之哨也食亦事虛哨此

經有異教觀舌根常味入道當得
心地一味法門了味之知從此永

滅故云滅心入三摩地解孤山
曰了味無味名為一味雖舉味塵
蓋顯於舌故下即云觀味之知能

初敘悟
因由

知乃
舌耳

觀味之知非體非物應念得超世

次正陳
悟旨二

間諸漏疏觀此嘗味之根不自體

豈能有緣中不沒非緣亦無了味
之知竟從何有一根既爾諸根亦
然由是應念得超諸漏。標
旋舌根歸性不逐緣境也

初叙觀
行一

內脫身心外遺世界遠離三有如

鳥出籠離垢銷塵法眼清淨成阿

羅漢如來親印登無學道疏根復

後叙觀
益

塵銷故外遺內外既亡孰為三有
而可處耶故云遠離想相為塵識
情為垢二俱遠離得無生忍故云
法眼清淨。標此叙實證。解非

後結副
所問

佛問圓通如我所證還味旋知斯

為第一疏旋女根塵悟真實用心

單陵伽
婆蹉寺

一。標旋知者歸如來藏性也。
贊曰病感牛稠佛有明誨心路絕
處入乎三昧速離三有鳥
出籠還味旋知我無愧

初叙悟
因由

畢陵伽婆蹉即從座起頂禮佛足

而白佛言我初發心從佛入道數

聞如來說諸世間不可樂事乞食

城中心思法門不覺路中毒刺傷

足舉身疼痛疏畢陵伽婆蹉云餘

次正陳
悟旨

習呼恒河神為小婢

初叙觀行

非是故心由過去世為婆羅門我
慢除習耳最初入道聞佛所說世
間苦空無常不淨都不可樂因行
乞食思入此觀忽遇苦緣故云疼
痛。標此觀身報入道如來令
觀一切有為法皆如夢如幻故

我念有知知此深痛雖覺覺痛覺

清淨心無痛痛覺解私謂知即覺也刺傷足時雖

頗大有能覺之心覺於所覺之痛反我
觀覺心本自清淨無有能所

又思惟如是一身寧有雙覺疏也

知覺也。因痛起觀觀我此身有於
知覺覺此深痛然雖起觀觀覺及
痛觀清淨心無痛無覺。以根塵
念慮妄身心有真淨心無又更觀
察痛覺之念淨心之覺即成二覺
從何而有一身二覺應成兩佛故

後明得悟

知此覺皆悉虛幻清淨心中一無
所得。解所覺屬身意識能覺屬意
識由身識生已次起意識分別前
法故曰雙覺即上文云我念有知
痛也。深

攝念未久身心忽空三七日中諸

漏虛盡成阿羅漢得親印記發明

無學疏有所得心一念不起名之

後結答所問

觀前證無生忍故云身心忽空。
標諸漏盡者無明
見欲三漏頓除也

佛問圓通如我所證純覺遺身斯

為第一疏能觀所觀能痛所痛寂
無一法故云純覺遺身。

五須菩提

初教宿悟

標純覺遺身若不隨根境也。解
覺清淨心即是純覺無痛痛覺故
云遺身贊曰跋慕法門發於思想
中毒之深自知痛癢清淨心中痛
本無入此門
來休比量

須菩提即從座起頂禮佛足而白
佛言我曠劫來心得無礙自憶受

生如恒河沙初在母胎即知空寂

疏須菩提云空生亦善現等以生
時現空心達於空常修空行故以
為名既云曠劫如恒河沙便知空
寂豈止今日方始證得。標空生
善吉等緣起如常所
明心無礙者真空也

如是乃至十方成空亦令衆生證

發悟言

初悟恒空

得空性疏以修空觀了心空寂一
方由心變者悉皆成空自既兩
亦令他人證得空性此一向空未
能具法故云但空。標
初獲慧眼觀法性空

蒙如來發性覺真空空性圓明得
阿羅漢頓入如來寶明空海同佛

知見即成無學解脫性空我為無

上疏性覺真空即中道理以空是
如來藏法界性故如摩尼寶隨
光明遍照法界性深廣如攝平等
性智達解照了境智一如名佛知
見雖證於空不為空縛故云解脫
。標此虛不失照空生并下身子
解諸聲聞中唯此空生并下身子

後悟中空

滿慈三人所叙昔因則云我曠劫
來心得無礙等洎談所證亦阿羅
漢耳權實之道未易甄分嘗試訂
之須明二義一者若據曠劫心得
無礙則似此身以前曾獲無漏今
生值佛蒙發性覺諒非小乘蓋由
在昔方等般若之中彈訶洎法
際顯聞圓教密悟大猷既涉開權
故彰實證是則羅漢之名即同法
華真阿羅漢也二者若約內秘外
現且作權教而解亦有理存焉以
聲聞人所得宿命無礙也雖云在
今逆談乃至令他證性猶未斷結
胎知空乃至發方成無學若爾性
使故蒙佛開至下文深達實相等
覺真空乃至下文深達實相等皆
就小宗分別無以石室見佛法身
甚多故沈師亦以石室見佛法身
釋茲空義通方
偏執豈曰通方

後結答所問

三湛識
修源澄亦

舍利弗子

佛問圓通如我所證諸相入非非
所非盡旋法歸無斯為第一疏初以單
空空於諸相故云入非次以重空
空於空相故云非盡無亦空也已
上六人依根證入畢。標此同般
若凡所有相皆是虛妄入非也若
見諸相非相非盡也贊曰在母胎
中已知空寂真空亦空空不可詰
寶明空海濶漫游
空解脫門自在入
舍利弗即從座起頂禮佛足而白
佛言我曠劫來心見清淨如是受
生如恒河沙世出世間種種變化
一見則通獲無障礙疏舍利弗云
篤子亦云身

初叙有悟

之心見清淨謂眼識發智見世出
世間一切諸法無不通達根本元
由斯則得世俗智分別諸法名爲
法眼。解出世間四諦之境也
種種變化生滅之相也由眼識明
利故云一見則通等此且約解言

我於路中逢迦葉波兄弟相逐宣

說因緣悟心無際疏迦葉兄弟即

次明今
悟

因緣即三諦法。因緣生解悟即
空理得初果證。即慧眼也。餘處即
說遇馬勝者或同時所遇非獨一
人經互舉耳既聞因緣因緣即空
即獲慧眼
見真諦理

從佛出家見覺明圓得大無畏成

初獲
慧眼

後獲
佛眼

阿羅漢爲佛長子從佛口生從法

化生見覺明圓即真覺妙明。圓

開示妙法令我獲證故云從口從

法。馬勝諸法從緣生而得悟道

逢馬勝諸法從緣生而得悟道

今云逢迦葉波等者彼對小機止

聞小法此對大機乃觀身子在家

既異從人亦殊私謂觀身子在家

屬十二年。前故不可。以人而異於

法。沉今云。當知悟心。無際。同馬勝

緣。生之語。當知悟心。無際。同馬勝

見道也。故阿舍明。初聞馬勝。說法

得須陀洹果。後至佛所。七日。遍達

佛法。又云。經十五。日。得阿羅漢。以

是言之。見覺明圓。亦該四果。後云

大解。則前之悟心。須該四果。後云

受真漢方。前之悟心。須該四果。後云

後結答
所問

佛問圓通如我所證心見發光

極知見斯為第一疏從於眼識發

處即佛知見即三智即五眼一時具足故名為極。贊曰心見發光得大無畏為佛長子是稱大智辯瀉懸河不可窮蓋緣悟得心無際

普賢菩薩即從座起頂禮佛足而

白佛言我已曾與恒沙如來為法

王子十方如來教其弟子菩薩根

者修普賢行從我立名行彌法界

極聖曰賢河沙佛所為法王子諸佛弟子發我行者皆名普賢。解

剛喻定居衆伏之頂名之為賢

二普賢
菩薩

初事佛
發行

世尊我用心聞分別衆生所有知

見疏心聞即耳識發明也從於耳識得真圓通入法界理生滅識滅寂滅現前境智相冥一體無二還於心聞起用分別衆生知見可發明者即現其身

若於他方恒沙界外有一衆生心

中發明普賢行者我於爾時乘六

牙象分身百千皆至其處縱彼障

深未得見我我與其人暗中摩頂

擁護安慰令其成就既以心聞合

無二故法界中所有衆生心中發明普賢行者無不了知無不起應

次行成
起用

冥顯二機
皆獲其益

佛問圓通我說本因心聞發明分

別自在斯為第一如文科標心聞

常照。解心聞發明內證也。分則

自在外用也。贊曰。位隣極聖。行彌

法界。心聞發明。分別自在。圓通

高占第一。科無奈。曼殊剛點退

孫陀羅難陀即從座起頂禮佛足

而白佛言孫陀云好愛妻名也難陀云歡喜自號也慈恩

家從佛入道雖具戒律於三摩提

心常散動未獲無漏世尊教我及

初指體
畧標

後約機
廣釋

後結答
所問

三孫陀羅
難陀

初叙承
尊教

次依教
修觀

俱絺羅觀鼻端白此云孫陀羅難陀

得名是佛親弟前作數息即約報

說今約觀識緣鼻端白以駐其心

令不散動。解以多散故且用事

相止心為入道方便也。馮李曰前

鼻根無約觀識。條然有別

我初諦觀經三七日見鼻中氣出

入如煙身心內明圓洞世界遍成

虛淨猶如瑠璃煙相漸銷鼻息成

白氣初觀白相經三七日後見息

發若身若器一時空淨內外瑩徹

猶如瑠璃此則因觀生滅息相觀

心融明將發空慧遂同身界猶在

方便未能忘緣故見其煙變成白

初明觀

相。標觀行成就一時
空淨合本覺妙明也

心開漏盡諸出入息化為光明照

十方界得阿羅漢識似發由觀界

後明悟

勝禪也此禪始從知息出入乃至
觀於葉捨稱四念處能見三界九
地所證境界故云圓洞世界等又
能於地地中以觀照了破四顛倒

發真無漏故云心開漏盡等
亦可通明之相禪門備焉世尊

記我當得菩提現前諸息不生純已

後結答

是智慧慧光明照一切皆如。世
界眾生無非圓妙由斯漏盡當得
菩提。如前文云得親印記發明無
學若作授記未來當得佛果菩
提者即二蘇密記或酬顯記

四當樓

佛問圓通我以銷息息久發明明

圓滅漏斯為第一疏如文贊曰身

處觀鼻端白細猶煙縷身心豁
爾頓圓明圓通高名自茲舉

富樓那彌多羅尼子即從座起頂

禮佛足而白佛言我曠劫來辯才

無礙宣說苦空深達實目富樓那

初叙宿

多難云慈尼女聲得四辯才曠劫
便有非獨今日苦空實相即權實

法也內祕外現成就眾生累劫如
是。標辯才無礙者一詞無礙二

礙。四樂說無礙
如是乃至恒沙如來祕密法門我

初具談

後備演法門

於衆中微妙開示得無所畏踏非
佛所說法門恒沙佛所開必密法
我皆爲衆宣說無畏言微妙者巧
以言詞譬喻方便隨順機感也
○解宣說下指小乘法如是下示
大乘義始阿含終般若故云乃至
如增一禰滿慈子說法最爲第一
大品中轉教諸菩薩
摩訶般若即其相也

論現證

世尊知我有大辯才以音聲輪教
我發揚我於佛前助佛轉輪因師
子吼成阿羅漢世尊印我說法無
上疏如求知我有辯才智遠教我
滅以口輪說法此則示令不以生
即智行說實相法故能隨說法淨
智慧淨隨智慧淨即其心淨也

後結酬所問

師子吼者無畏說也。解近
叙得道若權若實如前辨之
佛問圓通我以法音降伏魔怨銷
滅諸滯斯爲第一疏內以禪定習
以神通說法降制魔外則涅槃城
存三寶不絕也。贊曰實相深達
辯才無滯祕密法門微妙開示
身果證入圓通助佛洪宣第一義
願六

五優離三波

優波離即從座起頂禮佛足而白
佛言解孤山曰優波離此云上首
近執以佛爲太子時彼我親隨佛
爲親近執事之臣故
踰城出家親觀如來六年勤苦親
見如來降伏諸魔制諸外道解脫

初過佛
受教

以因戒
獲證

世間貪欲諸漏承佛教戒疏優波
執即如來為太子時親近執事之
臣也在家執事出家亦爾遠見修
行降魔制外斷惑成道也故承如
來教以持戒律中度諸釋種先度
波羅者蓋以初雖
隨佛後方得度

如是乃至三千威儀八萬微細性

業遮業悉皆清淨身心寂滅成阿

羅漢解性業不由佛制持之性自

是善犯之性自是罪殺盜等
遮業由佛遮制犯
之得罪如墾土等

我是如來眾中

網紀親印我心持戒修身眾推無
上疏有威可畏有儀可像二百五
十各有四儀復對三聚故成三

後結剛
所開

六目捷
連三

千復以三千配身口七支四分煩
惱轉成八萬四千今舉大數耳殺
盜姪妄性元是罪不待制止犯即
成業故云性業餘即因過始制制
前犯則無罪故云遮業由持戒故
不犯諸塵塵既不生身亦無得故
身寂滅我身不有我心何依根塵
既亡心無所有一寶覺本如根諸
法一時清淨唯是獲證言網紀者結
真持戒耳由是獲證言網紀者結
要之處以能決斷重輕開遮持犯
制眾行事令人法高尚為後軌也
佛問圓通我以執身身得自在次
第執心心得通達然後身心一切
通利斯為第一持戒修身禁防塵
不染觀身實相塵自
不生能分別心依何所有是故身
不通達自在。標心得通達者唯

初遇緣
聞教

一寶覺也。解次第執心者由持
戒清淨故。發定慧也。定持心則止
其散慧。持心則下文云。先持聲聞
通達私謂。按身不動。後行善薩清淨
棄入棄執。心不起。是則執心非約定
律儀執心。以身心配于大小。此據
慧明矣。然分心。配于大小。此據
麤細。一往分心。配于大小。此據
聞亦防意地。如今所叙。聚制速方。小
豈非意地乎。今所叙。聚制速方。小

故執身及心。從麤至細。以防身識
之微也。身識既滅。真智現前。斯所
謂戒淨有智。慧便得第一道。贊曰
修寂滅行。成阿羅漢。眾中紀綱。才
能決斷。老成雖往。典刑
存末代。比丘休急。慢

大目犍連。即從座起。頂禮佛足。而
白佛言。我初於路。乞食逢遇。優樓

次因教
通悟

初獲悟
入道

頻螺伽耶那提三迦葉波宣說如
來因緣深義。疏目健連。姓云。採菽
樹優樓頻螺云。本菽林伽耶云。城
那提云。江綠如舍。利弗中。和會。
標因。問三人。說因緣。深達實相。
實相無相。身心寂滅。白是開悟。
我頓發心得大通達。樓頻螺。此云。
木瓜。瘞。胃。前有瘞。如木瓜。故伽耶
山名。即象頭山也。亦云。城。城。近。此
山。故。那。提。河。名。一。兄。二。弟。故。身。如
子。云。逢。迦。葉。波。元。弟。即。其。人。也。如
來。惠。我。袈。裝。著。身。鬚。髮。自。落。疏。前
緣。深。義。即。由。因。緣。深。達。實。相。實。相
無。相。身。心。寂。滅。由。是。開。悟。名。大。通
達。心。善。解。脫。通。

後因悟得通

我遊十方得無罣礙神通發明推為無上成阿羅漢寧唯世尊十方

如來歎我神力圓明清淨自在無

畏疏謂由開悟分別不生意識不起即是湛旋其虛妄滅生伏

還元覺湛性既深心光發宣神通大用由此現前能遊十方無礙自

在顯六標復云然後從體起用也

佛問圓通我以旋湛心光發宣如

澄濁流久成清瑩斯為第一疏旋即

定心光即慧由定發慧神通無邊。如水澄清萬象斯現已上六人依識悟入竟。解私謂神名天心通名慧性而此心性即意識發明

後酬重指

四復大
同本證七

也大乘發如來藏小乘發根本禪六神通中唯漏盡通是其內證餘之五通皆屬外用問身于採菽供逢迦葉同開因緣何以身子從眼識證真採菽由意識成道答人之根性宿植不同故使聞法得益有異譬如藥草種類若干一雨所潤而各滋茂贊曰聞說因緣鍊然開悟鬚髮自除明有證據金口親承授記來遊戲神通即餘事

一火頭
金剛三

初遇佛
聞教

烏芻瑟摩於如來前合掌頂禮佛之雙足而白佛言我常先憶久遠劫前性多貪欲有佛出世名曰空王說多婬人成猛火聚疏烏芻瑟摩此云火頭因多貪欲聞教修觀從此獲悟貪欲盛者是鬼獄因因為欲火所

次依教
修觀三

熾果為業火所燒。因果相當俱
名火聚。解私謂貪姪盛者現業
來報皆招火聚如下文引
實運香比丘尼此其驗也

初觀成
獲悟

教我遍觀百骸四支諸冷煖氣神
光內凝化多姪心成智慧火
心唯見煖觸後觀煖氣無相無生
我身自空煖依何住身心既寂性

後重指
釋成

火妙發故云神光內凝成智慧火
。標由定發慧慧即火性。解過
觀四大皆是觸塵之境百骸四支
地也諸冷煖氣即水火風也三昧
既著故曰神光內凝以多欲人
火大偏盛故變姪火而成智火
從是諸佛皆呼召我名為火頭我
以火光三昧力故成阿羅漢心發

後結酬
所問

大願諸佛成道我為力士親伏魔
怨疏因觀火性得真三昧。以火
為入道初門。云火頭火能破
壞一切諸法故發大願為力士身
破魔護法也。解初成小果後發
大心將非普現色身以執
金剛神輔佛揚九者乎

佛問圓通我以諦觀身心煖觸無

礙流通諸漏既銷生大寶燄登無

上覺斯為第一疏煖觸即空故云
無礙性火妙發故

二持地
菩薩三

曰流通內凝外現故生寶燄。標
生大寶燄若根本生後得智也。
贊曰素性多欲稟佛明諒證疑一
心入智三昧諸漏銷除寶燄生願
為力士
降魔外

初過佛
受教

初歷諸佛
具修禮

持地菩薩即從座起頂禮佛足而
 白佛言我念往昔普光如來出現
 於世我為比丘常於一切要路津
 口田地險隘有不如法妨損車馬
 我皆平填或作橋梁或負沙土如
 是勤苦經無量佛出現於世或有
 衆生於闐闐處要人擎物我先為
 擎至其所詣放物即行不取其直
 疏勸身苦已利益多衆經無量佛
 作無畏施福田廣也市垣曰闐市
 門曰闐。標平持道
 路即地性入圍通也

後別舍
觀承開示

次因教
獲悟

毗舍浮佛現在世時世多饑荒我
 為負人無問遠近唯取一錢或有
 車牛被於泥溺我有神力為其推
 輪拔其苦惱時國大王延佛設齋
 我於爾時平地待佛毗舍如來摩
 頂頻六謂我當平心地則世界地一切
 皆平疏毗舍浮云徧一切自在平
 治路地待佛經過佛以自證
 法門開示令平心地一切皆平心
 為萬法所依平等舍育長養一切
 故名為地若能平等性觀與此相
 應則一切法無不平等自在無礙
 由是佛名一切自在耳。解私謂
 賢劫前同尸棄佛時出世孤山曰

地由心造故心平則地平淨
名云隨其心淨即佛土淨

初正陳
悟旨

我即心開見身微塵與造世界所
有微塵等無差別微塵自性不相

觸摩乃至刀兵亦無所觸

悟我心本來平等若身若界所有
微塵皆無自性但從虛妄分別所

現唯一實相本如來藏猶如空華
翳故妄見空本無華復何相礙由

是刀兵亦無所觸。解資中曰俱
舍論說微塵積聚皆有間隙互不

後因悟
後證

謂據下文云我以諦觀身界二塵
等無差別本如來藏必非小乘析

空之相然其所談身界微塵乃至
刀兵者以此皆是地大所造之色
即因緣所生法也微塵無差空也

自性不觸中也三諦具足非如來
藏乎論約塵相有問今約塵性不
觸性相既別
大小非類

我於法性悟無生忍成阿羅漢迴

心今入菩薩位中由分證法身而
權取小果故以

無生忍簡之初自度後化他是謂迴心也聞諸如來宣

妙蓮華佛知見地我先證明而為

上首疏身界二塵染淨諸法本無
自性非是實相如來藏性故

後重指
結酬

云法性於此忍可元無生滅決定
不謬名無生忍此人開悟大乘而

登小果者以隨彼意樂要入即入
如西域諸菩薩等皆悟大道雖棄
小乘猶如咳唾多因王請即證小
果由人意樂豈不然乎在昔證法

三月光童子

華經見普門品。標我於法性者。即心地也。宣妙蓮華者。證觀音品。○解舊李曰。法華普門品。未說聞品。益者即其人焉。

佛問圓通我以諦觀身界二塵等

無差別本如來藏虛妄發塵塵銷

智圓成無上道斯為第一疏如文可知。

贊曰。毗舍佛時。我當平地。心地既平。即蒙授記。曩於法性。悟圓通迴。

心今入菩薩位

初值佛受教

月光童子即從座起頂禮佛足而

白佛言我憶往昔恒河沙劫有佛

出世名為水天教諸菩薩修習水

永樂北藏

首楞嚴經義海

次依教修觀

觀入三摩地。月是太陰。能生於水。而得其稱。標一。味水性更非餘大。

觀於身中水性無奪初從涕唾如

是窮盡津液精血大小便利身中

旋復水性一同見水身中與世界

初備陳修行三

外浮幢王刹諸香水海等無差別

疏。一味水性更非餘大之所相傾。故名無奪。浮幢王刹香水海者。華嚴經華嚴海中。有大蓮華。其蓮華中有諸香水海。一一香水海為諸佛刹世界之種。今觀身水與彼海同。故無差別。

初處水想

我於是時初成此觀但見其水未

第一六八册

初正

得無身水相全於身未亡法見
故未無身。解資中曰此定果色
隨心所變如十遍處入定則有出
定則無不同業果色共業
同感不造世業方得清淨

後叙
偏正

當為比丘室中安禪我有弟子闕
總觀室唯見清水遍在室中了無

所見頭六
如孤山曰定力增勝能令外見
如稠禪師入火光定其室如

焚童稚無知取一瓦礫投於水內

後觀
值緣

激水作聲顧盼而去雖初作假想

香水海等無差別但自心見非通
他人今定力轉勝果色亦勝乃通
他見即實定果也不同
十遍處想成自見耳

一入觀
值緣

我出定後頓覺心痛如舍利弗遭
違害鬼我自思惟今我已得阿羅
漢道久離病緣云何今日忽生心

痛將無退失身子入定於恆河岸

佛語之曰汝若無定身應碎壞
今我亦爾將恐退失所證道果

二出觀
如病

解身子居蘭若當近入定有二鬼
王是過去世怨以手擊之出定白

佛言若不入定遭彼所擊必作
微塵顛蒙定力得平復耳私謂按

智論明諸聖人皆有身苦如舍利
弗瘋病畢陵伽眼病等今言已得

三密緣
指告

羅漢久離病緣者實難銷會此蓋
過去曾取小果既無見思惑業之
事是離分段病苦之緣其時迴心
却入三界本無實疾所以疑之然

此菩薩所修二昧與前持地觀法大同但由無明尚在未得無功用道是故出定不知病緣有作析法拙度解者誠不可也

爾時童子捷來我前說如上事我

則告言汝更見水可即開門入此

水中除去瓦礫標事須漸除因次第盡

童子奉教後入定時還復見水瓦

礫宛然開門除出我後出定身質

如初觀想有為如夢如幻不可窮詰

逢無量佛如是至於山海自在通

王如來方得亡身與十方界諸香

西再定獲安

後因修獲證

水海性合真空無二無別解初證

亡變易之身身中水性與香水海性同合真如空藏之性今於

如來得童真名預菩薩會疏前值見水今

合真空無水可得皆如來藏故云亡身即證法空也

佛問圓通我以水性一味流通得

無生忍圓滿菩提斯為第一標得性水

真空性空真水合如來藏也。質曰靜室熏修水觀三昧瓦礫輕拋一時擊碎童子善能助發騰生身得預菩薩會

瑠璃光法王子即從座起頂禮佛

足而白佛言我憶往昔經恒沙劫

四瑠璃光菩薩

後結酬

初遇佛
受教

有佛出世名無量聲開示菩薩本
覺妙明觀此世界及衆生身皆是

妄緣風力所轉疏具云吹瑠璃此
湖遠山寶由觀身

心風力所轉觀成得用身心洞徹
猶彼瑠璃故以名焉所值之佛名
無量聲亦猶觀風而立名耳開示
本覺而觀風者風即動相既屬終

妄元來無重無動即本覺也
由是欲顯無動而觀於動

我於爾時觀界安立觀世動時觀

次依教
修觀三

身動止觀心動念諸動無二等無

差別疏標所觀境。解界為方位
故安立世為遷流故動時時

即過現未也我時了覺此羣動性來無

初正修
觀行

所從去無所至十方微塵顛倒衆
生同一虛妄如是乃至三千大千

一世界內所有衆生如一器中貯

百蚊蚋啾啾亂鳴於分寸中鼓發

狂鬧疏正觀察也既世界身心皆
由風動風自何生而動諸物

物不動時去至何所風既無從物
成妄動故見十方一切衆生狂自
鼓發同一虛妄本無所因。標觀
行中了此羣動性無去無來自是
衆生皆覺合

後觀成
獲益

逢佛未幾得無生忍解孤山曰爾
幾多也

時心開乃見東方不動佛國為法

後結酬
所問

王子事十方佛身心發光洞徹無礙疏未幾猶在近也依教觀察受教未久即證無生由觀生滅證不生滅故見東方不動佛國我身及器咸即本覺妙明元體故云發光洞徹無礙。標塵既不緣根無所偶十方國土如吠瑠璃內含寶也。

佛問圓通我以觀察風力無依悟

菩提心入三摩地合十方佛傳一

五虛空藏
菩薩

妙心斯為第一標得性風真空性一空真風合如來藏
性。贊曰我觀身心衆生世界如一器中貯百蚊蚋合十方佛傳一中心王子位中能作怪

一得佛
所得

虛空藏菩薩即從座起頂禮佛足

而白佛言我與如來定光佛所得

無邊身疏定光佛即然燈佛也由觀四大虛妄有生無物可得同於虛空故得身相猶如虛空周遍無礙也。標佛真法身猶如虛空即合如來藏性。解定應作鏡有足曰鏡無足曰鏡即然燈佛也。法身如空遍一切處故云無邊。

爾時手執四大寶珠照明十方微

塵佛刹化成虛空解私謂因觀四大色質既得無邊法身為顯此身遍融一切故執寶珠照十方等而表示之。

於自心現大圓鏡內放十種微妙

神用

二備叙

寶光流灌十方盡虛空際諸幢王

刹來入鏡內涉入我身身同虛空

不相妨礙心上以珠表色此以鏡表

故放寶光心色從心造全體是心身能善入微塵國土廣

灌十方等法華嚴云清淨妙行佛事得大隨順法華嚴云清淨妙

切前同虛空法也今入塵國應也

說三乘法為佛事稱四悉機為隨

順。疏觀四大性及以自心唯是

圓明清淨寶覺體無礙周遍一

切故能以四寶珠照十方界化

虛空於心現鏡光照諸刹來入鏡

中身刹互入不相妨礙廣大隨順

施作佛事十種光者十身虛舍那

也

三由觀
獲證

四結酬
所問

此大神力由我諦觀四大無依妄

想生滅虛空無二佛國本同於同

發明得無生忍此叙觀成獲忍發

虛空佛國同一虛妄唯是圓常冥

此發用豈拘方所。標四大色法

皆從真空而現

佛問圓通我以觀察虛空無邊入

三摩地妙力圓明斯為第一疏由

故現身現土互相涉入依此得名

虛空藏耳。標得性空真覺合如

來藏性贊曰定光佛所得無邊身

執此寶珠入彼微塵何妨變現大

神力來作楞

嚴會上人

六彌勒
菩薩

初遇佛
受教

彌勒菩薩即從座起頂禮佛足而
白佛言我憶往昔經微塵劫有佛
出世名日月燈明我從彼佛而得
出家心重世名好遊族姓爾時世
尊教我修習唯心識定入三摩地

願六

二十

次依教
修觀

疏具云梅哩利曳那此云慈氏燈
明佛時妙光菩薩八百弟子中有
一人號曰求名是此人也心重世
名多遊族姓者蓋由心外見境馳
求不息分別諸法種種名相不知
自心熏習所現即是不了心及緣
則生二妄想也為對治故唯識
觀。解真際曰以不達過計本空
依他幻有故就世名好遊族姓唯
心識定者唯遮境有識簡心空唯

初久修
離過

有自心
外無法也
歷劫已來以此三昧事恒沙佛求
世名心歇滅無有疏初修此觀已
得對治知世名
利有無厚薄皆我自己唯識所變
不從他來由此馳求頓爾皆息
標以唯識三昧了心佛及衆生是
三無差別。解孤山曰此相似位
也

後觀成
得道

至然燈佛出現於世我乃得成無
上妙圓識心三昧此分
真位乃至盡空
如來國土淨穢有無皆是我心變
化所現疏此觀初成位當解行今
得三昧正入初地名真見

想

道謂以一實根本無分別智與法
 界冥合能所一如無有二相故唯
 識頌云若識離二取相故當爾之
 爾時住唯識離二取相故當爾之
 時方名親證乃至盡空如來國土
 淨穢有無皆是我心變化所現故
 五位中名通達位也。標萬法唯
 識非從外有。解私謂盡空者謂
 盡虛空界所有。佛國等唯心所現
 也。若以四土言之。心即寂光變化
 即實報方便同居也。淨穢但是
 三土之相互有起滅故云有無
 世尊我了如是唯心識故識性流
 出無量如來報應無量佛身流出
 得授記次補佛處唯識理依正淨
 穢皆唯心現故無量佛從識性流
 今得補處亦我識變非由他也。

後現諸

後重指

七大勢至

標前佛後佛皆同一路
 佛問圓通我以諦觀十方唯識識
 心圓明入圓成實遠離他及徧
 計執得無生忍斯為第一疏初觀
 正皆唯識變本無自性即不起虛
 妄遍執計我及法即離遍計決了
 能變所變元是菩提妙覺明性即
 離依他唯一圓成清淨寶覺故云
 遠離依他及遍計執故唯識云初
 即相無性次無自然性後由遠離
 前所執我法性無即斯義也。標只
 依此三性合乎藏性也。解此中
 二性亦曰三相廣在解深密經及
 唯識論一過計所執性二依他起
 性三圓成實性資中曰橫計有情
 衆生壽者及我我所乃至情非情

初遇佛
受教三

異執有實體周遍計度各遍計性
計有因緣世間和合建立名相執
此假相定從種種生雖無我執自然
種性假色心等為種種生五蘊等法
名依他性無漏智體及真如法界
名圖成性。贊曰修唯識定證慈
氏尊如風吹水自然成紋一生
授記作佛事三會龍華分不分

大勢至法王子與其同倫五十二

初標指

菩薩即從座起頂禮佛足而白佛
言孤山曰觀經云以智慧光普照
一切令離三塗得無上力是故
號此菩薩我憶往昔恒河沙劫有
名大勢至我憶往昔恒河沙劫有
佛出世名無量光十二如來相繼
一劫其最後佛名超日月光彼佛

後教三

教我念佛三昧疏亦名無量光得
佛三昧如下自明。標念屬意根
意根即諸根所依故攝六根因根
道大入

初願

譬如有一人專為憶一人專忘如
是二人若逢不逢或見非見疏專
如

初喻不
念之失

佛專忘謂不念者如是眾生見佛
不定故云若逢不逢等。標為憶
背塵合覺專
忘背覺合塵

後喻念
佛之得

二人相憶二憶念深如是乃至從
生至生同於形影不相乖異疏佛
生憶念相應故佛與生如形影
也。標寂而常照形影相隨

後法合

初念不念

後念合佛

初提喻貼合

十方如來憐念眾生如母憶子若

子逃逝雖憶何為也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

也。雖憶何為不遇也。若子逃逝生

步步跏佛階梯
日用何曾遠離

如染香人身有香氣此則名曰香

光莊嚴佛因染果相稱誰謂不然

我本因地以念佛心入無生忍

驗修念佛之心不可單約事相而

解念存三觀佛具三身心破三惑

無生忍位方可入焉資中引觀經

是心是佛等釋之斯亦大要也

今於此界攝念佛人歸於淨土

極樂通及寂光。疏念佛入無生

若初即以生滅心緣念佛之相好

專注一境心無間然見佛相好對

明莊嚴依報眷屬一一樂事如對

明鏡自見面像周時逸覽無非佛

界然復觀所念之佛諸有境界俱

獲證

後發所聞

為虛妄本無自性以從念起自何而
 現故能一念之法畢竟空寂以心不見
 有無相可得斯則能所俱寂本不來
 離念離相者等虛空界無所不
 遍法界一念相即如是來平等身
 此則由念相好見法身佛即無生
 念也故云念以念佛心入無生忍我
 既得度眾生法身與我無異無異
 之性互相關涉故念佛者我皆攝
 取故云攝念佛人歸於淨土
 標法界法身一相等

佛問圓通我無選擇都攝六根淨

念相繼得三摩提斯為第一

根意根即諸根所依故攝六也念
 即無念故云淨念不念間故云
 相繼此即於根大性而悟入也
 解念為意根意根若淨諸根咸攝

音釋

首楞嚴經義海卷第十六 頗六

故無選擇贊曰我與同倫皆同一
 志念念無忘心心不二如母憶子
 佛亦然國通
 法門祇這是

蚶螺

螺所宜切

蚌蛤

蚌步項切

鑄

之戊切

刺

七賜切

溟渤

溟莫切

訂

丁定切

洮汰

洮徒力切

蓋

鷺

尺律切

竦

豔

以瞻切

壑

反土也

瘞

良中切

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

切疎
 動也
 煥
 乃管切
 與煥同
 關
 關獲切
 胡切
 頰切
 市垣也
 樂
 下舍切
 樂也
 小石也
 即擊切
 盼
 普覓切
 貯
 辰呂切
 秋
 即由切
 耽
 小聲也

五返開真
實證二△

首楞嚴經義海卷第十七之六頌

△初正陳
修證三○

九遇圓相即是標
疏第五返聞真證此門次第合
次那律以是六根之耳根連環故
圓通義廣慶說相繼勃簡連環故
最後說以表臻極真實故爾若前
便說諸佛放光慶贊此門即餘聖
無功若不慶贊不表此門是真實
圓道故今科為返

開真實也文二

爾時觀世音菩薩即從座起頂禮

佛足而白佛言觀之孤山曰觀世即所能

觀之三諦以聞世間出世間殊音
異說皆了即空假中故名觀世音
也然此明義與法華有殊彼云一
心稱名菩薩即時觀其音聲皆得

△初正叙
因修二

永樂北藏

首楞嚴經義海

初遇佛
稟教

解脫則音在他機也此云由我觀
聽十方圓明故觀音名遍十方界
則化他二義必備兩經所說各舉
上一邊耳私謂準丁文云由我惱
一觀音以觀觀者令彼脫此亦同
生觀其音聲即得解脫為流通本
法華釋名之意也但彼為流通本
經故偏對他機今為伸
叙昔證故正約自行世尊憶念

我昔無數恒河沙劫於時有佛出
現於世名觀世音我於彼佛發善

提心彼佛教我從聞思修入三摩
地疏梵音阿那婆婁吉底輸此云
值觀世音從能所境智以立名也
相違耳聞思修慈諸行通途無有

第一六八册

一佛不從以音聲而化羣悟由是無有
 一佛從此入根解教即世音聞即
 耳根皆所觀之境也思修皆能觀
 之觀也然則觀之由境入境實遍
 而待取音聞者乃運機之要也昔
 佛既爾今佛同然故文殊云此方
 真教體清淨在音聞欲取三摩提
 實以開
 中入

初於聞中入流亡所入既寂動
 靜二相了然不生此下至空
 第銷之今則不爾節文為四一
 前塵二盡內根三空觀者流謂法
 理今初言入流亡所者謂法性
 所謂音塵入之與亡通乎觀行相
 似之位也所不動今亦無靜故云
 則前塵本自不動今亦無靜故云

後如教
 推觀

二相了然不生性也標入如是漸增
 流亡所盡聞性入照離緣不隨前
 聞所聞盡聞性入照離緣不隨前
 聲相由起滅故云入流亡所隨前
 動既亡動相靜亦不生本動靜境
 是耳家所得云云然無性本動靜境
 畢竟得云云然無性本動靜境
 無相也圓覺云云然無性本動靜境
 化虛妄境界。復增觀行是聞慧
 亡聞寂故云聞所聞盡此遺聞
 慧也一初解爾餘根亦然亦是前
 文如根初解爾餘根亦然亦是前
 心如幻者復遠人空也二盡內
 根如是漸增者前塵易亡內根
 盡以由漸增者前塵易亡內根
 也聞所聞盡聞性入照離緣不隨前
 亦復不生也此乃舉所顯能耳下

以具彰
果德

覺空所覺空及空所盡聞不住覺所
空滅例亦如是處即思慧為體名
覺空之疏盡聞之覺即思慧為體名
是則捨聞而觀於義今亦不住此
盡聞處更進觀行破此覺及所
覺聞二俱不立觀名為空此遣思
慧即前文云空性圓明成法脫思
圓覺之慧所覺之境二俱不立前
能覺之慧所覺之境二俱不立前

永樂北藏

首楞嚴經義海

初釋果德

離幻亦復遠難。解四滅諦重空上。
句顯前重空之智。復何滅乎吞若
謂寂滅論云不生但破其情非破
其理如智未得若執成戲論是故
須破已上四節若約三慧言之從
初流入義必具足不可亡所未有
思修苟執理生滅既寂滅現前
第七 既生滅即結前三慧三
也既展轉無生現前妙性極
故云既滅無生現前妙性極
然明現故云寂滅現前妙性極
是名菩薩從三摩地入無生忍念
乃除細想以至念靜
稍不細想以至念靜
深伏客塵煩惱泥現前妙性極
初伏客塵煩惱泥現前妙性極
斷根本無明相精純一變現

第一六八册

不為煩惱皆合涅槃清淨妙德此
 即始觀行至相忍名無生位然
 入隨分覺證無可思議與佛無殊
 此初境界不畢二心別如無二
 故前云難入此位後心寂滅自
 然流心入三觀海此觀門即返
 圓修一心三觀今為從聞思修返
 照離緣顯自問性空義不起細念
 不生以寂滅扶空義說則一念
 空一切現前耳。標都結前三慧
 名寂滅現前修證云菩提心
 皆是生滅門此亦生滅三妙盡
 生現滅心性圓明故發妙用。
 寂滅現前證智根塵生滅既滅即得
 初住分證
 忽然超越世出世間
 謂六道出世

後明妙用

謂三十方圓明獲二殊勝一者上
 合十方諸佛本妙覺心與佛如來
 同一慈力二者下合十方一切六
 道眾生與諸眾生同一悲仰
 現前是斷德本覺妙心是智德慈
 悲二力是恩德既是圓修三德圓
 證故起世間凡夫出世三乘此最
 上乘者證此境界不見十法界三
 圓明無不是如無不盡緣慈悲
 世間無不是如無不盡緣慈悲
 德不備明故無障不盡緣慈悲
 是佛心扣具足眾德是德之首勝
 中勝法故云殊勝本妙覺心即是
 己心與諸如來無二故同慈力
 一證切眾生亦是此心無二無別故

初于應于

亦彼合故見其本成佛道狂自
 流浪故可悲仰自下現應拔苦皆
 由比二而流演耳。故。可。悲。具。佛。性。
 故。曰。力。也。沒。生。死。一。往。似。當。再。研。
 故。可。仰。私。謂。此。解。慈。既。與。樂。必。能。
 未。詳。上。云。慈。力。者。慈。既。與。樂。必。能。
 拔。苦。應。以。力。字。兼。於。悲。義。也。下。云。
 悲。仰。者。悲。謂。悲。苦。仰。謂。仰。樂。此。非。
 屬。應。蓋。言。其。機。也。是。故。獸。患。苦。道。
 則。以。悲。為。機。欣。慕。樂。果。則。以。仰。為。
 感。善。薩。所。證。圓。通。之。理。遍。在。衆。生。
 悲。仰。之。中。故。曰。與。也。同。也。當。知。衆。
 生。由。悲。故。能。感。拔。苦。之。力。常。冥。與。
 慈。故。能。應。仰。樂。之。機。感。應。常。冥。與。
 拔。常。顯。若。曉。斯。旨。則。下。文。三。十。二。
 應。乃。至。四。不。思。議。無。忘。其。本。乎。

世尊由我供養觀音如來蒙彼如
 來授我如幻聞熏聞修金剛三昧

次釋

初標舉

與佛如來同慈力故令我身成三
 十二應入諸國土。疏。以。如。幻。力。重。
 金剛三昧能破無始微細無明圓
 證。如。來。藏。體。依。體。起。用。隨。緣。能。應。
 入。國。土。身。華。嚴。云。清。淨。妙。法。身。湛。
 然。應。一。切。今。言。三。十。二。者。以。能。感。
 之。類。不。出。斯。數。非。所。現。應。有。限。量。
 耳。解。得。李。曰。幻。喻。三。慧。體。不。可。
 得。金。剛。喻。摧。
 聖。之。能。也。

世尊若諸菩薩入三摩地進修無
 漏勝解現圓我現佛身而為說法
 令其解脫。疏。第。十。地。菩。薩。坐。華。王。
 說。教。聞。熏。令。斷。最。後。微。細。無。明。故。
 觀。世。音。現。第。十。重。他。受。用。身。而。為。

一聖身

一佛身

說不為異者於決定境忍可印
 持本無分別智將圓滿時故名勝
 根然此菩薩登住已去雖為因位
 便能現上諸位更為淺深故此現
 證位即諸位更無淺深故此現
 耳。解。孤。山。曰。菩。薩。別。圓。機。也。若
 入。相。似。三。摩。地。進。修。中。道。無。漏。則
 分。真。勝。解。現。圓。乃。至。若。進。修。金。剛
 無。漏。則。究。竟。勝。解。現。圓。大。士。皆。現
 佛。身。為。說。頻。能。現。佛。身。耶。答。究。竟。解
 脫。問。高。下。無。殊。如。鏡。已。明。形。對。像
 理。顯。高。下。無。殊。如。鏡。已。明。形。對。像
 現。家。之。鏡。臣。苟。對。之。豈。無。臣。像
 王。家。之。鏡。臣。苟。對。之。豈。無。臣。像
 知。人。有。高。下。鏡。無。對。之。豈。然。亦。不。妨
 明。有。優。劣。問。等。覺。法。得。解。何。必。求
 現。佛。說。勝。法。耶。答。間。法。得。解。何。必。求
 為。復。假。勝。身。彌。增。內。慧。且。天。魔。現
 佛。像。飽。多。尚。乃。致。禮。況。初。住。菩

二獨覺身

三緣覺身

雖尊執敢不仰
 若諸有學寂靜妙明勝妙現圓我
 於彼前現獨覺身而為說法令其
 解脫疏麟覺獨悟出無佛世狀喧
 樂靜獨處山林資加二位名
 為有學此後斷惑便證無學約自
 乘理智將證未證名寂靜妙明菩
 薩現同類身先稱
 本習後令近佛
 若諸有學斷十二緣緣斷勝性勝
 妙現圓我於彼前現緣覺身而為
 說法令其解脫辟支迦羅云獨覺
 亦云緣覺前但自
 語今依教悟觀十二緣作流轉還
 滅二種觀法以集諦為初門未發

真前名為有學理智將圓菩薩身
同必誘令進也。解講季曰有學
者資加二位也。獨覺亦觀十二因
緣亦不可名為緣覺。但約根有利鈍
值佛現不值佛之殊。分二類皆言
勝妙現圓者各約自乘理智將欲
現前得此名也。

若諸有學得四諦空修道入滅勝

性現圓我於彼前現聲聞身而為

說法令其解脫疏因聞四諦聲教

四聲聞身

真之後三果三向俱名有學未發
真前在忍位中用有漏智縮觀
四諦作三十二行相見道一十六
心無漏道發斷四諦下八十八使
分別煩惱盡生空理名四諦空從
初果後進斷俱生證滅諦理名修

二天質云

道入滅將登無學名勝性現圓現
身說法令其速證然後誘之不滯
化城令進大果。解三果已前賢
位聖位俱屬有學見道一十六心
斷四諦下惑證生空理故云得四
諦空初果後進斷三界八十一品
俱生品皆盡一分擇滅無為故
云修道入滅孤山曰二乘藏通機
也雖有菩薩而藏同人天不
斷惑故通同二乘所證齊故

若諸眾生欲心明悟不犯欲塵欲

身清淨我於彼前現梵王身而為

說法令其解脫疏若有希欲心明

於四禪不為欲界煩惱塵染為現
梵王說四禪法出入禪支修證吹
第令其離欲生於梵世。標色界
四禪一十八梵天也俱舍云三靜

初釋梵自在對

慮各三第靜慮八除無想天初
 禪三天名定生喜樂地二禪三天
 名離生喜樂地三禪三天名離喜
 妙樂地四禪九天名捨念清淨地
 此云解脫王即色界天王名為尸棄
 言梵者應是初禪之頂以有覺觀
 語言之法得大千界之主說法者如
 金光明云大梵天王說出若諸眾
 欲論解脫者令離欲塵也
 生欲為天主統領諸天我於彼前
 現帝釋身而為說法令其成就
 生愛統諸天菩薩現為帝釋說上
 品十善令戒根清淨生地居頂住
 善見宮為一切利王也。標妙高峯
 頂四隅每一隅有八天共三十二
 天帝釋統之。解帝釋即欲界第
 二天主彼天橫有三十二天而帝

接統攝鬼神對

釋統之說法謂十善也金光明若
 云釋提因種種善論是也
 諸眾生在欲身自在遊行十方我於
 彼前現自在天身而為說法令其
 成就躡欲身自在遊行十方現二
 天也名自在者慈恩云得與熟果
 隨意所念勝下二天二天果依
 樹而得今隨欲得名為自在。解
 智者釋普門品自在天是欲界頂
 天具云婆舍跋提此云他化自在
 假他所作以成已樂即魔王也或
 云第六天上別有魔王若諸眾生
 居處亦自在天攝也
 欲身自在飛行虛空我於彼前現
 大自在天身而為說法令其成就

疏樂變化天他化自在名大自在
 不樂異熟果樂自在名大自在
 而受用之名大自在然若止以化
 樂他化二天所配即攝義不盡故
 以慈恩攝四天也。解華嚴攝為
 色究竟天即摩醯首羅天大論云
 三目八臂騎白牛
 執白拂者是也

若諸衆生愛統鬼神救護國土我

於彼前現天大將軍身而為說法

令其成就疏天大將軍即帝釋所

各領鬼神鎮護四方。解金光提
 以散脂為大將大論稱鳩摩羅伽此
 是天中力士大擎雞持鐸捉赤燄
 云童子騎孔雀擎雞持鐸捉赤燄
 復有韋紐此云遍聞四臂捉具持
 輪騎金翅鳥皆是諾天大將未知

三位子

此中定是何等雖未可現若諸衆生
 定何妨菩薩隨機俱現
 愛統世界保護衆生我於彼前現
 四天王身而為說法令其成就疏
 天王者上升之元首下界之初天
 於須彌山各居一埵所領鬼神每
 王二部共八部
 衆救護國界 若諸衆生愛生天

宮驅使鬼神我於彼前現四天王

國太子身而為說法令其成就王天

太子即那吒之類輔政統攝跨握
 鬼物護世益人菩薩身同先令成
 就後使
 狀離

若諸衆生樂為人主我於彼前現

人王身而為說法令其成就

王往人也

皆歸往也四輪乘散皆人

之主以上化下物無不從若諸衆

生愛主族姓世間推讓我於彼前

現長者身而為說法令其成就

長者

具有十德謂姓貴位高大富威猛

智深年著行淨禮備上歎下歸十

德具焉名大長者若諸衆生愛談名言清

淨自居我於彼前現居士身而為

說法令其成就

博聞強識不求仕官居財大富秉志

廉貞故名居士若諸衆生愛治國土割斷

邦邑我於彼前現宰官身而為說

初帝王臣臣對

法令其成就

國城也大曰邦邦封也

邑即是縣五官六官各有所與皆

為宰官斯則葺治邦家移訓風俗

剖判決斷民無枉撓也。標一品

已下九品以上各有所典皆名宰

牧官。解三台輔相州若諸衆生愛

諸數術攝衛自居我於彼前現婆

羅門身而為說法令其成就

羅門

云淨行呪禁算藝調養方法皆為

數術菩薩乘機現相獎而成之亦

何物而不化。標仰觀天文俯

察地理亦修梵行四姓一也

若有男子好學出家持諸戒律我

於彼前現比丘身而為說法令其

次出家
在家對

成就疏尸羅云戒毗尼云律由依律法防非止惡故名爲戒即
 二百五十戒也若有女子好學出家持諸
 禁戒我於彼前現比丘尼身而爲
 說法令其成就尼女聲即女比丘持五百戒也既戒德自嚴軌物成化進行彌速速出三界。標比丘此云乞士上從諸
 佛乞法以資慧命下從檀那乞食以資身命持二百五十條戒相比
 比丘已女人出家持五百條戒若有
 和謂觸八覆隨也持止諸過若有
 男子樂持五戒我於彼前現優婆
 塞身而爲說法令其成就若有女
 子五戒自居我於彼前現優婆夷

後女主
童身對

身而爲說法令其成就疏五戒謂不邪睡不妄語不飲酒佛謂提謂長者等在衆受三歸已即授五戒爲優婆塞經說五戒者天下大
 禁忌若犯此五在天違五星在地
 違五等世間違犯無量若約出世
 如是壞五分法身一切佛法以五
 則大小尸羅根本故好學此者現
 是清淨男與說此法優婆夷云清淨
 女亦近事女。標此男女在家常
 持親近出家善知識故。解以五
 戒自守堪任近事出家二衆故
 若有女人內政立身以修家國我
 於彼前現女主身及國夫人命婦
 大家而爲說法令其成就疏掌理王之內

鬼神

疎謂之內軍政者所以疎不也
 卿大走曰家天子諸侯曰國
 夫尊於朝妻榮於室受命於
 故云命婦大家者后妃所師
 也如曹惠姬宮禁國聲色增
 不資聖化易慕清貞。標謂天
 有內外政一以三公九卿二
 大妃二十八世婦八十一御妻
 禮現女之主身即天子后也。解
 二天子之婦八十一御妻人
 如論語邦君之妻曰君夫人
 謂妻因夫榮者也。大家如後
 風曹世叔妻者同郡班彪之女
 昭字惠姬和帝數召入宮令
 皇右貴人師事焉號曰大家
 衆生不壞男根我於彼前現童男

身而為說法令其成就若有處女
 愛樂處身不求侵暴我於彼前現
 童女身而為說法令其成就疏童
 女貞節越俗標格於人菩薩處之
 勸勵外篇。標隨類現身應機說
 法以成隨七

初天龍藥

若有諸天樂出天倫我現天身而
 為說法令其成就若有諸龍樂出
 龍倫我現龍身而為說法令其成
 就若有藥又樂度本倫我於彼前
 現藥又身而為說法令其成就解藥

次無兩疑
神珠形類

往而

輕捷若乾闥婆樂脫其倫我於彼前現乾闥婆身而為說法令其成就

乾闥婆云香陰新翻尋香行帝釋樂神也。疏天能歌樂龍能怖苦樂神蕩逸藥又勇健各慕出倫非聖不拔。標乾闥婆此云樂神亦云尋香氣住須彌山下帝釋宮欲作樂燒沉水此神即尋香氣

若阿脩羅樂脫其倫我於彼前現

脩羅云無端正以女美而男醜故從男彰名新翻非天以詭詐無天行故私謂準普門品八部此闕迦樓羅即金翅鳥也恐在下文雜類

阿脩羅身而為說法令其成就

阿脩羅身而為說法令其成就

後人非人
等雜起類

中若緊那羅樂脫其倫我於彼前現緊那羅身而為說法令其成就

緊那羅形似人而頭有角因呼為疑神天帝絃竹樂神也小劣乾闥婆新云

若摩呼羅伽樂脫其倫我於彼前現摩呼羅伽身而為說法

摩呼羅伽形似人而頭有角因呼為疑神天帝絃竹樂神也小劣乾闥婆新云

令其成就

孤山曰摩呼羅伽什師行也。疏脩羅醜狀而多慢疑神似人而戴角蟒形田蚊腹行之類因多毀戒微行惠施憤此道中各顧出類皆從其欲。標脩羅此云無酒或云執日緣起如裁教中說

若諸衆生樂人修人我現人身而

為說法令其成就若諸非人有形無形有想無想樂度其倫我於彼前皆現其身而為說法令其成就

疏人身難得見佛受化非天之著樂餘之多苦故樂修也。有形色蘊如下休咎精明等無形無色蘊如下空散銷沉等有想有四蘊如

下鬼神精靈等無想無四蘊即下精神化為草木金石等此上皆非一人也斯則形想雜類。蠢物皆沾必一人其身乘機即化。解六道中除人道外餘五悉號非人有形欲界無形無色界有想空識二天無想非想二天

是名妙淨三十二應入國土身皆

後結成

次十四
無畏三

以三昧聞熏聞修無作妙力自在

成就。疏以如幻力熏聞思修成金

五。有出沒大體是同總而言之無

越十有餘於十界中兩經俱無菩薩

并地獄身者或曰聖言之略耳或

云觀音已足菩薩何須更現地獄

苦重不可度也智者依正法華貝

現善薩界身又準釋論菩薩亦化

地獄故知十界不可闕焉。疏下

怖獲安總號無畏大悲為體也

世尊我復以此聞熏聞修金剛三

昧無作妙力與諸十方三世六道

一切衆生同悲仰故令諸衆生於

初釋

次釋

我身心獲十四種無畏功德由前證真具德從體起用令衆生得一十四種無畏功德

一者由我不自觀音以觀觀者令

彼十方苦惱衆生觀其音聲即得

解脫由我不觀所聽音聲但觀聞性音聲自寂聞相無生塵境

不拘自然解脫如十二

方一切衆生聞我音聲即得度苦

音之解聖人無已惟物是利故以觀

不旋踵矣若夫止稱名號罔識開

猶灑一杯之水救積薪之火是

二者知見旋復令諸衆生設入大

爾聲

遺難
消厄

初二
惡國難

火火不能燒疏本由四大分湛苑

見歸湛性圓通故令衆生大火

不燒何物能燒曰準天台釋火難

有三種一解果報火下從地獄上至

初通二乘業火難既然他皆做此三

者觀聽旋復令諸衆生大水所漂

水不能溺疏聲能漂蕩如冰騰波

明寂湛何物能漂故四者斷滅妄

想心無殺害令諸衆生入諸鬼國

鬼不能害妄想生滅能殺法身性

無傷故入鬼害慧命苟或斷絕真性

銷復同於聲聽能令衆生臨當被

害刀段段壞使其兵戈猶如割水

亦如吹光性無搖動真修妄聞成

亡對諸根亦融心水虛明智光無

動誰為自他而當被害故能觸物

無滯遊刃有餘○解孤山曰熏於

妄聞成真聞性耳振既復五根成

次鬼獄
惡戲難

六者聞熏精明明遍法界則諸幽

暗性不能全能令衆生藥叉羅刹

鳩槃荼鬼及毗舍遮富單那等雖

近其傍目不能視就疏聞熏觀行成

融法界圓通無明邪暗永不能生

藥又等類成受幽氣明能破暗故

令惡鬼目不能視○解藥又如前

擊師云有三種一在地二在空三

在天孤山曰羅刹云可畏鳩槃荼

熱病七者音性圓銷觀聽返入離

後三毒
惡心難

諸塵妄能令衆生禁繫枷鎖所不

能著疏塵累相繫如禁繫六根質

礙不成是故念八者滅音圓聞遍

生慈力能令衆生經過險路賊不

能劫淨聲能劫心善善為賊聲銷意

淨慈力遍熏平等在懷善惡

同貫故令涉險賊不能劫

九者熏聞離塵色所不劫能令一

切多姪衆生遠離貪欲登塵既亡色境銷歇

貪欲念慮擬從何生故令衆生遠離貪欲十者純音無

塵根境圓融無對所對能令一切

忿恨衆生離諸瞋恚音聲差別三昧能純塵既

不生根無所偶順違之境不得瞋恚之心自亡故令念若離諸瞋恚

十一者銷塵旋明法界身心猶如

瑠璃朗徹無礙能令一切昏鈍性

障諸阿顛迦永離癡暗銷除塵暗旋復真明

三隨欲求應

世界身心洞然無礙一切唯覺誰為癡暗故令開提成生實信。解阿顛迦亦云阿闍底迦此翻無欲不樂欲淫樂也私謂準天台釋三壽通界內外內謂思惑外謂無明二乘以欣淫樂名貪欲生死為瞋迷中道即癡菩薩廣求佛法訶惡二乘未了佛性皆是三毒

十二者融形復聞不動道場涉入

類七

十四

世間不壞世界能遍十方供養微

塵諸佛如來各各佛邊為法王子

能令法界無子衆生欲求男者誕

生福德智慧之男疏融通形礙旋復真聞所以不

動道場涉入世界身無限量遍至十方紹繼法王種姓不斷由三昧

力福德具故應求 十三者六根圓

男者皆無虛願 通明照無二舍十方界立大圓鏡

空如來藏承順十方微塵如來祕

密法門受領無失能令法界無子

衆生欲求女者誕生端正福德柔

順衆人愛敬有相之女六根圓通

舍現十方無二無別唯一寶覺名

大圓鏡復能承順微塵諸佛受領

含容無量法門不失不壞名爲空

藏以女德坤儀資生承順柔明貞

正相好圓備由此念求故能生也

。解智者引阿舍明地獄已上乃

至欲天皆有無子之苦令所求者

悉得滿心懽喜曰上云涉入世間

四稱名
獲福

不壞世界即方便智方便屬權
能幹事故生於男次云立大圓鏡
空如來藏即屬實智實智詣理
能含育故生於女如淨名云智度
菩薩母方便以爲父即其義焉

十四者此三千大千世界百億日

月現住世間諸法王子有六十二

類七

十五

恒河沙數修法垂範教化衆生隨

順衆生方便智慧各各不同疏所

衆方便權也智慧由我所得圓通

本根發妙耳門然後身心微妙含

容周遍法界先出所以觀音所修

從三慧入是衆行之

後結成

根本也佛演教皆以音聲機
領悟盡由聞慧誰能出不由戶何
莫由斯道也況能於聲塵而亡一
得復根結而歸真際元明妙一
多之境融通本湛覺圓彼微妙
平等一即一切身一故云云微妙
舍容即身等之切以故云三遍法
界此即福王子有所以也標河沙
界內諸法垂範方便智慧各不同
由我所得圓通本報發妙耳門然
後身心微妙舍容周適法界與彼
異能令衆生持我名號與彼共持
六十二恒河沙諸法王子二人福
德正等無異世尊我一號名與彼
衆多名號無異由我修習得真圓

後四不
思議

通故遠令。他得平等由自證平等
結所以也。及。解今。曰。法。華。亦。有
此。方。衆。生。耳。根。利。故。受。道。者。多。所
比。以。觀。音。化。勝。餘。根。純。故。受。道。者。少。所
以。以。諸。聖。化。劣。是。知。行。位。雖。對
所。有。異。總。持。彼。名。恒。河。沙。數。但。敵。觀
一。人。自。密。簡。耳。根。圓。通。爲。未。曉。者
說。已。自。密。簡。耳。根。圓。通。爲。未。曉。者
更。俟。文。殊。詳。擇
是。名。十。四。施。無。畏。力。福。備。衆。生。如。疏
文。三。四。不。思。議。德。用。殊。絕。非。言
之。所。能。及。也。即。顯。大。圓。鏡。體。功。德
之。相。然。外。施。曰。用。其。體。一。也。以。內
藍。曰。德。德。外。施。曰。用。其。體。一。也。以。內
未。備。陳。自。在。現。化。無。方。之。德。妙。而

無比難可思
議故今述也

初標舉

世尊我又獲是圓通修證無上道

故又能善獲四不思議無作妙德

內德不充外用不起以金剛三昧
熏本四無量心由期果證實德現

前故成四事俱不思議無作而現
標前三十二應十四無畏隨機

有量此四不思議更無限
量心不可思言不可議

一者由我初獲妙妙聞心心精遺

聞見聞覺知不能分隔成一圓融

清淨寶覺疏此叙德本也聞性本
真非麤非妙由絕待故

故云妙妙非麤曰精離相曰遺
根既返六根成脫故不分隔成一

後列釋

現形說

寶覺下列故我能現衆多妙容能

說無邊祕密神呪標也妙容多現
不可說取此則

秘呪無邊不可以言說取此則
由三昧力熏本慈無量心現種種

形說種種呪令諸
見聞獲其妙樂其中或現一首

三首五首七首九首十一首如是

乃至一百八首千首萬首八萬四

千燼迦羅首二臂四臂六臂八臂

十臂十二臂十四十六十八二十

至二十四如是乃至一百八臂千

臂萬臂八萬四千母陀羅臂二目

二無畏衆生

三目四目九目如是乃至一百八
 目千目萬目八萬四千清淨寶目
 或慈或威或定或慧救護衆生得
 大自在首出衆聖法身也臂能提
 也物無虛見必利益故能救護
 解首表法身超出二邊臂表解
 脫提技衆苦目表般若照了萬境
 或慈或威結現首也或定或慧結
 臂目也其容慈故攝中道之善其
 容威故折二邊之惡法身明矣或
 定則手以止散解脫著矣或慧則
 目以觀昏般若顯矣三德圓融既
 內無滯礙故益衆生而得自在
 李曰燦迦羅有云具足母陀羅或
 云印義私謂第三卷末真際以
 迦羅類跋折羅即金剛也此亦應

三捨寶衆生

然
 二者由我聞思脫出六塵如聲度
 垣不能為礙故我妙能現一一形
 誦一一呪其形其呪能以無畏施
 諸衆生是故十方微塵國土皆名
 我為施無畏者疏由如幻力熏本
 無量身無量身現一身十方微塵
 無利不現說一一呪救衆苦惱無
 畏衆生得大自在
 三者由我修習本妙圓通清淨本
 根所遊世界皆令衆生捨身珍寶

所求隨欲

求我哀愍由三昧力熏本喜心故
咸生歡喜不借
身財以求哀愍

四者我得佛心證於究竟能以珍
寶種種供養十方如來傍及法界
六道衆生求妻得妻求子得子求

三昧得三昧求長壽得長壽如是

乃至求大涅槃得大涅槃由圓照

捨心既而果證得以珍寶上施諸
佛下及衆生亦令所求世出世法
無不隨願此上喜捨二段互言皆
得復次總上諸文對三觀者由泯
相澄神觀故寂滅現前由起幻消
塵觀故獲二殊勝由絕待靈心觀

總結釋成

初釋善問

故四不思議亦是即空即假即中
觀也詳文可見。對機應中備顯形
前二屬應後二對說呪而正示形
聲二益初文雖云說呪而正示形
益即應身功用也。次云雖復現形
而正示聲益即名稱普聞也。機中
具明因果二相先明修因則六度
之中略舉布施相。伴求福故後明感
果則世出世願靡不成。就令得樂
故有以慈悲喜捨四無量心吹第
齊於義不協頗七

佛問圓通我從耳門圓照三昧緣

心自在因入流相得三摩提成就

菩提斯為第一疏圓照三昧者即

緣實相造境即中無不真實繫緣
法界一念法界故云緣心自在此

即一經所宗首楞嚴定入此說後
 得真通諸佛交光同慶此說後
 學至此幸異留心無謂聊爾也
 始蘇曰此中三摩提即第一卷中
 有三摩提名大佛頂首楞嚴王具
 足萬行十方如來一門超妙莊
 嚴路正是圓融三觀也諸大羅漢
 多得奢摩他諸菩薩等或得三摩
 禪那唯觀音得楞嚴圓融三觀又
 得華嚴法界三觀十四無畏中從
 一至九真空觀十與十一理事無
 礙十二周遍十三含容十四合其
 遍容發妙耳門然後身心微妙含
 容周道法界今經入法界之明文
 也故攝論云無不從茲法
 界流無不還歸此法界

世尊彼佛如來歎我善得圓通法
 門於大會中授記我為觀世音號

後歎持者

由我觀聽十方圓明故觀音名遍
 十方界二也或觀耳聽略舉六根之
 復六用不成故十方圓明唯一根旋
 覺由此得名亦逾一切慶說難思
 正在觀音旁兼餘聖。標彼佛如
 來即右觀音佛也。解按觀音三
 昧經及大悲經並云此菩薩過去
 久已成佛號正法明又悲華經說
 往昔寶藏如來授不瞬太子記名
 觀世音然則悲華與今經皆覆本
 垂迹之名耳今得圓通即太子後
 身也贊曰隔垣聽聲靜居聞鼓初
 於聞中入流亡所多謝文殊
 涇渭分一籌獲得錦標子

首楞嚴經義海卷第十七 頗七

音釋

翹梁竹切 髻古詣切 鐸徒落切 紐女久切 翅失利切
 翹鳥切 跨苦化切 嬪毗賓切 蠶尺尹切 熄相金切
 翹名也 跨馳也 嬪妃嬪也 蠶蟲動也 熄即
 也切 闡梵語也 燦書藥切 協胡頰切
 也切 瞬舒閑切 也切 瞬目動也

△後慶說
難思

首楞嚴經義海卷第十八經六頌

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

一諸佛
交光

爾時世尊於師子座從其五體同
放寶光遠灌十方微塵如來及法
王子諸菩薩頂彼諸如來亦於五

第八

體同放寶光從微塵方來灌佛頂

并灌會中諸大菩薩及阿羅漢林

木池沼皆演法音交光相羅如寶

絲網疏耳根圓通五根總攝攝可

羅漢者即前二十五聖說圓通人
印說皆是無非圓通故放寶光流

永樂北藏

首楞嚴經義海

二大衆
得益

灌其頂林木池沼演法音者既號
圓通彼我同暢智周萬物何法不
宣交光如網圓照般若因果無二
最初方便者表觀一道故林木池沼等
皆演法音情與非情同一體處皆
明真法界色
心不二也

是諸大衆得未曾有一切普獲金

三兩花
飾界

剛三昧疏耳聞圓觀頂觸智光觀
十四聖同會觀音一門皆得名為
金剛三昧也。解孤山曰寶光交
照表自他之理互融所證盡契佛
依正之性不二印前所證盡契佛
心初住以上能破堅
惑皆號金剛三昧

即時天雨百寶蓮華青黃赤白間

第一六八册

西閩國
宣音

錯紛糝十方虛空成七寶色疏法身體
素天龍之所忽劣今將顯現如
空寶嚴萬行集成故華間錯

此娑婆界大地山河俱時不現唯
見十方微塵國土合成一界梵唄
詠歌自然敷奏根塵消復法界圓成故山河不現合

四佛勅文殊
料揀三〇

成一界也梵摩云淨具云俱正
云婆師此翻讚數。標即歌詠也
以。解私謂此表大衆於第一義天
又表發真歸元空界殞裂唯
常寂光土是事希有故詠歌之

初佛勅
文殊了

於是如來告文殊師利法王子汝
今觀此二十五無學諸大菩薩及

初指說
顯同

阿羅漢各說最初成道方便皆言
修習真實圓通彼等修行實無優
劣前後差別疏修行之要入實為
劣然有日劫相倍故成前後差別
或可就彼各得所亦無前後之
真證圓通皆從根境識七大性得
大妙用更無差別其如化利婆
世也。須假應機從聞思修得三摩
地也。解夫如來藏性元無異乘
以根有利鈍故分大小約三諦言
之則小教所詮者真也。大教所
者中而此真中遍在一切俗諦
當上即前所悟名八界及七不
當知三諦具足名如來藏俗凡聲
聞真中俱空故見真或體俗見真

後應根
令揀

○次說得
料揀

皆分入空藏也善薩所證或離俗
顯中或即俗顯中皆全入空藏也
今以藏性融會全分無差即同法
華開方便門示真實相決了聲聞
法是諸
經之王

我今欲令阿難開悟二十五行誰
當其根兼我滅後此界衆生入菩

薩乘求無上道何方便門得易成

就疏若以三科七大專門獨善隨
在根各入此皆方便若於此現
悟未永設教通方道上中下機咸得
十五何門為勝由先所請十方如
來得成菩提妙三摩提使其成就
故今令選通途假修證蓋曲為未
標阿難古佛豈假修證蓋曲為未

初奉旨
仰敬

後正說
偈辭

劫衆生故示相祈佛料揀也。解
上從證性會同圓通今為逗根
簡方便性如其賜世人以解為證請
其門方受其賜世二
思最初入道方便與
十五聖孰為其倫乎

文殊師利法王子奉佛慈旨即從
坐起頂禮佛足承佛威神說偈對

佛疏文殊智德之主言不用莫測斷
承佛旨敬而說偈。標文殊根本
智德無有一法過者。允契衆情。本
解此下欲簡圓通先明覺性。次辯
迷妄後示歸元於歸元中。選耳根
為易文殊既與觀音同證故奉佛
惡旨有自來矣。疏二正說偈辭
將揀修行門先明真妄若無迷悟
豈有修行蓋迷一真遂成諸妄物

初明真妄
雙源

初略明
真妄

初唯
真元

無終元故有悟期悟逐根門遂分
 逢速悟所極處名大相本無下
 云妙性圓明離諸相因生有滅生
 世界衆生由妄有生因生有滅生
 滅名妄滅妄名真是稱如來菩提
 涅槃二轉依號故先明也文三提
 覺海性澄圓澄覺元妙此顯一
 離名絕相非真非妄不悟不迷唯
 一圓常餘無所得即下妙性圓明

離諸名相本深湛然故世界衆生下
 覺性周遍可思議絕對待欲談
 句重歎不謂此覺性對待欲談
 妙也。標行處滅也。解覺見之
 而辭喪心行處滅也。解覺見之
 性譬如大海澄湛圓融。皆喻寂而
 常照也。復牒圓澄。所喻之覺。示其
 本來照而常寂。故曰元妙之覺。示其
 本性覺妙。明本覺。明
 文性覺妙。明本覺。明
 但法喻相參耳。

次因迷
起妄

初正明
起妄

元明照生所立照性亡覺體圓澄
 來立明照妄覺不了認爲所覺體
 妄立生汝妄能從畢竟無所覺體
 有故名生所非謂從真而生也
 相既現明性即隱隱故曰亡也
 元明照者所謂般若無照而常
 知蓋衆生不寂而常照而常
 寂於絕待本覺上立所明強覺向
 外馳求所既妄立觀照慧用即隱

也從此內執根身種子外執器界
 因迷真起妄者。解真際曰於
 行門先明上妄生。用而形所
 彼元明情無相則隱故照性亡孤
 有相當情無相則隱故照性亡孤
 山曰元明起無明上本明之性全
 迷本明而起無明上本明之性全
 法性爲無明起無明上本明之性全
 亡私謂二說節公爲長蓋照文字
 通真妄猶明覺二義也故前文云

性覺必明。明為所覺。覺非所明。迷因明立。所明既妄。立生汝妄。能迷妄。有虛空。依空立世界。想澄成國土。知覺乃衆生。疏世界初起。頑空云迷。妄有也。如下文云。乃至虛空。皆是妄想之體。即是四輪。皆依空。世界者。世界之體。即是四輪。皆依空。世界如前文云。覺明空昧。相待成搖。故有風輪。執持世界。等妄。想凝結。成外。國土。妄心。知覺。成內。衆生。依正。既彰。總成。異世界。解此。乃無同異。中。熾然。成異。復立。無異。立同。同。異。發明。因。此。復。立。無。異。立。同。知。虛。空。為。同。世界。國。土。為。異。衆。生。即。有。為。法。無。同。無。異。也。廣。辨。如。第。四。卷。經。

後貼
釋成

空生大覺中如海一漚發有漏微

塵國皆依空所生。疏。虛空昏鈍。體覺。如海。一漚。起信。云。即。依。覺。故。而。有。不。覺。下。文。云。當。知。虛。空。生。汝。心。在。猶。如。片。雲。點。太。清。裏。況。諸。世。界。在。虛。空。耶。法。喻。可。見。解。有。漏。兼。情。有。

後反妄
歸本

漚滅空本無。況復諸三有。疏。下文云。汝等一人發真歸元。十方虛空。悉皆銷殞。云。何。空。中。所。有。國。土。而。不。震。裂。良。以。妄。元。無。本。畢。竟。不。生。故。虛。空。如。漚。不。滅。而。滅。三。有。如。幻。不。無。而。無。標。三。有。即。三。界。別。無。所。礙。解。三。有。舍。情。器。無。

後修證
同異

歸元性無二方便有多門。疏。同歸。則無殊行。有偏圓。速速。不。等。圓。覺。云。無。上。妙。覺。逾。諸。十。方。出。生。如。來。

初理同行罪

與一切法同體平等於諸修行實
無有二方便隨順其數無量。標
淫繁心易曉
差別智難明

聖性無不通順逆皆方便曰解孤山

耳根則順餘聖諸根則逆皆對此
上機說也私謂亦應以聲聞所修
為逆菩薩所修為順又菩薩中漸
脩曰逆圓頓曰順下文云淺深同

說法其初心入三昧遲速不同倫

後聖同凡異

義亦然人根性或是已證聖性若
疏若逆俱得入覺更無淺深初心
入道故須揀選取令速進一如上
云十方如來於十八界一一修行
皆得圓滿無上菩提於其中間亦
無優劣但汝下劣未能於中圓自
在。慧故我宣揚令汝但於一門深
入。標上文云我今欲令阿難開

次頌料採諸聖

悟二十五行誰當其根乃至何方
便門得易成就。解當根則速差
機則遲曰劫相
倍是不同類

依塵顯悟門

色想結成塵精了不能徹如何不
明徹於是獲圓通因觀不淨白骨
微塵析色明空塵色既盡妙色密
圓今此揀云色由妄想所結染汗

一色境

二聲境

真性其體本麗性是質礙不能明
徹如何以此不明徹法而取圓通
礙。解於精明了別之性不能通徹
音聲雜語言但伊名句味一非含

一切云何獲圓通疏陳如悟四諦
是得道今此揀云音聲不離諸難
語言語言即是名句文耳名句詮

三香境

顯各有分限以名詮自性句詮差
 別文即是字為二所依故非一能
 含一切也伊猶是也。解孤山曰
 雜謂種種語言而此語言但依名
 句味耳新翻皆云名句文名詮自
 性句詮差別文即是字為二所依
 古以又為味者字能顯二如味能
 顯食中之鹹淡也問陳那悟聲塵
 與觀音耳根其義相類何故文殊
 簡以為非答聲是佛語根乃自身

四味境

認塵則著他語言觀根則了
 已心性是以聞聲亦為所簡
 香以合中知離則元無有不恒其
 所覺云何獲圓通疏清香嚴童子宴
 晦清齋聞香入
 鼻觀此無生來無所從去無所至
 塵氣條滅妙香密圓今此揀云香
 之一法合有離無既
 非其常未為圓觀

五觸境

味性非本然要以味時有其覺不
 恒一云何獲圓通藥王藥上因嘗
 衆味了味無生
 非即身心非離身心由味覺明位
 登菩薩今云味性本無待根方覺
 無根無味故非圓
 通味時者嘗時也
 觸以所觸明無所不明觸合離性

六法境

非定云何獲圓通跋陀婆羅忽悟
 水因既不洗塵
 亦不洗體中間安然得無所有妙
 觸宣明由是證果今明此觸因所
 觸身而得顯發無所不通
 顯性非常定故不圓通
 法稱為內塵憑塵必有所能所非
 遍涉云何獲圓通摩訶迦葉因觀
 世間六塵變壞

二依根證
入阿平

唯以空寂修於滅盡妙法宣明銷
滅諸漏今揀雖稱妙法乃是內塵
憑仗此修豈越能所故非圓通過
圓涉通也。解真際曰獨散適緣
不依五根所
取稱為內塵

見性雖洞然明前不明後四維虧

一半云何獲圓通疏阿那律陀因
修樂見照明三

一眼根

昧旋見者元由斯得證今云見性
雖有洞然照了之義而又前方全
明後方全暗左右傍觀三分之二
故云四維虧一半也。解禱李曰
縱其見性雖云洞然
奪其見相故不明後

鼻息出入通現前無交氣支離匪

涉入云何獲圓通疏周利槃特因
作數息微細窮

舌根

盡生住異滅返息循空因是得道
今云鼻息雖通出入出入各捺而
不相交支分既
離豈成圓觀

舌非入無端因味生覺了味亡了

無有云何獲圓通憍梵跋提觀味
之知非體非物

還味旋知成無學果今云舌入非
是無端自有由味境合方有覺知
境滅知亡未為通貫。解私謂舌
根為識所依亦名舌入今文語倒
但是舌入
非無端耳

身根

身與所觸同各非圓覺觀涯量不

冥會云何獲圓通疏畢陵伽婆蹉
因觀痛覺清

淨心無覺無痛遺身純覺復無學
果今云能覺身根與所覺觸互相

身根

五意根

假有各無自性義例相類俱非圓
 觀知無知異各有涯量互不相冥
 故為所揀。解內身外物能所相
 觸方有覺觀離中則無故云各非
 等若謂合中有者其如物非
 體知成敵兩立故云涯量等
 知根雜亂思湛了終無見想念不
 可脫云何獲圓通已來心得無礙
 由是觀察十方成空性圓明頓
 入如來寶明空海同佛知見今謂
 意根雜亂思念若以寂定湛旋非
 竟無有知見依此修行想念何逃
 亦可若望湛觀真明必無知見即
 無知覺明也應知有知見者未脫
 妄想。解湛了終無見如前精了
 不能徹也以雜亂思於湛了性終
 見不能

三依識修
斷門六

眼識

識見雜三和詰本稱非相自體先
 無定云何獲圓通已來心見清淨
 由遇佛故見覺明。圓光極知見今
 揀眼識雜在三和之內窮其本性
 無相可得自體不常如何圓通
 解相李曰論云二和生識謂根境
 和合識生其中今言三和者能所
 合說也根境乖時識無自體故云
 定無
 心聞洞十方生于大因力初心不
 能入云何獲圓通疏普賢菩薩本
 生所有知見得大自在今揀太高
 收機不盡既法界為體心聞為用
 故洞十方此由普賢因修大行之
 所感故中下之機於斯絕分故云

二耳識

不能入以衆生心中發明普賢行者方現其非同觀音觸物隨現斯是解孤山曰唯以心聞不由根聽入

鼻想本權機祇令攝心住住成心

所住云何獲圓通疏孫陀羅難陀

三鼻識

入息化為光明身心內明圓洞世界遍成空淨今揀觀鼻非為究竟故云權機若令攝心心成所住真元無住所住便非經云若心有住則為非住

說法弄音文開悟先成者名句非

無漏云何獲圓通常樓那辯才無礙秘密法門微

四舌識

妙開示得無所畏今揀說法不離聲名句文所開悟入須先成不有無非曰圓通○解私謂舌識開悟乃是先曾成就音文之者如當樓那從曠劫來辯才無礙佛說法成阿羅漢豈非開悟先成者耶然其法斯亦一之體且非出世無含一切是故簡之

持犯但束身非身無所束元非遍

一切云何獲圓通疏優波離因持

五身識

身得自在次第執心持通達然後身心一切無礙今揀何細行唯於法不能圓通○解問波離執於法第執心俱得通利今何但聚束身而已答聲聞執心亦防六聚

六意識

七支之非況今言
身識在其中矣

神通本宿因何關法分別念緣非

離物云何獲圓通於修大目捷連因

識心光發宣得大神用今揀神通

乃是宿因本有由加行力之所顯

發何關修定執則意識然後得生

法者執則義分別者意識也意識

念緣分別一切不離塵境故非圓

通。解目連神通由宿習所得雖

云旋湛心光發宣非關於法分別

而現又小乘神通皆是作意緣物

則有離物則亡

若以地性觀堅礙非通達有為非

聖性云何獲圓通疏持地菩薩因

四依大歸
性門卡

一地木

二水木

塵本無自性不相觸摩皆如來藏
今揀地性堅礙有為體非通達不
成聖性故
非圓通

若以水性觀想念非真實如如非

覺觀云何獲圓通月光童子因作

與外香水性合真空一味流通得

無生忍今謂此觀不離尋伺想念

豈是真實如如之性覺觀即尋伺也

若以火性觀猷有非真離非初心

方便云何獲圓通火頭金剛觀多

身心煖觸無礙流通生大寶鑽今

謂此由多姪生猷離故觀成性火

此即猷求之心豈稱圓照非是真

實離念之門初機不合故須揀也

狀。解孤山曰烏芻瑟摩。

若以風性觀動寂非無對對非無

四風本

上覺云何獲圓通因疏瑠璃光菩薩

皆是妄緣風力所轉即證實相今
無所有於動見不動即證實相今
謂風性是動由動有寂動寂相對
對即非直豈同圓觀入流亡所

若以空性觀昏鈍先非覺無覺異

菩提云何獲圓通觀四大無依妄

五空本

想生滅虛空無二佛國本同得無
生忍今謂虛空昏暗無明所生非
是覺明異乎本
覺故須揀也

若以識性觀觀識非常住存心乃

六識本

虛妄云何獲圓通彌勒菩薩修唯

國土淨穢有無皆是我心變化所
現今謂識性念念生滅攀緣不息
體非常住若但亡境不亡其心還
成虛妄豈是圓通。解心本無心
存之則妄

諸行是無常念性元生滅因果今

殊感云何獲圓通由大勢至菩薩

七根本

攝六根淨念相繼入無生忍今謂
凡是為念相繼入無生忍今謂
滅正是無常如何以無常因獲常
住果故非圓通然念佛一門此方
最要難云生滅要固念想專注在
懷兼佛願力直生淨土往彼國已
進行彌速即證有道故須揀也。解
音為上抑揚之道故須揀也。解

後頌觀音
圓通五

私謂勢至念佛都攝六根所念之境必通三身然其子母相憶之喻多就應身而說是故指不生滅之果豈以此因而感常住不滅之果乎已上二十四聖皆由所得圓通本根非此土當根乃為所須知簡聖全是簡機豈文珠之有慢心諸聖之有慚德古謂此等龍門點額寧不長吁者鄙哉

廣顯圓中

一標嘆
所入法

二嘆能
入人

我今白世尊佛出娑婆界此方真教體清淨在音聞欲取三摩提實以聞中入離苦得解脫疏娑婆世利故因音聲以為佛事由從耳根發識聞聲引生第六識中聞慧緣名句文熏成解脫心種總為教體故云教體在音聞也

永樂北藏

首楞嚴經義海

二廣辨
通根二

初顯
聞性二

初對辨
真實三

後思惟修習人三摩地成大解脫。標梵語娑婆此云堪忍即應身所化世界也謂此世界以音聲為佛事見性也。謂私謂教體應具聲名句文今言音聞者以聲是實法餘三是假攝假從實故但云音所顯能而正示聞性故云欲取等

良哉觀世音於恒沙劫中入微塵顯八佛國得大自在力無畏施衆生妙音觀世音梵音海潮音救世悉安十一寧出世獲常住疏初一句總標歎應次二句歎十四無畏兼四不思議次二句歎德號妙音是體觀世音是用亦是真俗二諦亦是自利利他梵是淨義釋成體也海潮要

第一六八册

不^初失時釋成用也救世下二句結
 歎^真利益初得世間安樂終獲究竟
 涅槃。解^實孤山曰智冥妙理如
 梵音悲化羣生故無二邊染汙如
 歎也智冥理故無二邊染汙如
 音清淨悲化生故赴十界機感如
 潮不^真過限此約喻歎也救世是令
 衆^實赴機救世結梵音冥理亦是令
 樂後獲常樂

我今啓如來如觀音所說譬如人
 靜居十方俱擊鼓十處一時聞此
 則^次圓真實^通所陳三昧所得殊勝也
 感不^真差周遍皆應十方者十界也
 擊鼓者機動也一時聞者應不失
 也此則應身無量無感不應故云
 圓真實也。標十處一時聞者謂

生滅既滅寂滅現前從體
 起用聞性十界皆通也
 自非觀障外口鼻亦復然身以合
 方知心念紛無緒隔垣聽音響遐
 邇俱可聞五根所不齊是則通真
 實^實疏般若德也前四句揀不通口
 鼻下二句經文語倒故先舉所

後^實真^實
 略^實順根次也隔垣下四句正顯耳
 根不同前五由是得名通真實耳
 障外事隔窻紙不見外物隔皮囊
 不見五藏口鼻身意俱不及耳根
 通達無礙故云五根所不齊也
 解^實口鼻身俱合中知若將身以合
 方知句居上其義則順蓋語倒耳
 私謂此明圓通且寄耳用以顯聞

性異於五根也。用有時方遠近之。豈恐未達者謂之無常。故有下文之明常真實。

初顯音聲性動靜聞中為有無無聲號

無聞非實聞無性聲無既無滅聲

有亦非生生滅二圓離是則常真

頌八

實疏法身德也。聲於聞中自有動靜。說為有無。非謂聞有性無也。

後釋成

世人若以不聞聲時。號無聞者。聞性已滅。聲塵更起。遣誰更聞。是知聲有聞性。不生聲無聞性。不滅生滅。既而過離。由是得名。常真實也。之標。有聲之時。是聲塵自起。無聲之時。是聲塵自滅。而此聞性本自不生。今亦無滅。故云常真實。解真際曰。如羅睺羅擊鐘。

後揀非顯是

縱今在夢想不為不思無覺觀出

思惟身心不能及。疏如前重睡心

聲別作他物。此時豈憶靜搖應知

聞性不衡。故云不為不思無也。覺

觀出思惟者。此既不與念想相應。即出覺觀。思惟之表。譯人回文。不

盡故令語倒覺觀。即尋伺也。思惟即是遍行思也。俱是心所。皆不相

應。故名為出。又覺是本覺。即聞性也。觀即是照。此即文順。標世間

人睡熟。六識歸種。聞性不滅。任運而聞。其形雖寐。聞性不昏。解孤

山曰。如重睡聞。春擣資中曰。真聞性出。覺觀思惟之外。擣李曰。經文

不次。今此娑婆國聲論得宣明衆生迷

後明
觀行

一告語

本聞循聲故流轉阿難縱強記不
免落邪思豈非隨所淪旋流獲無
妄疏前二句通明此方由聲教入
聞而解了故云宣明次四句正揀
過非苟隨聲教不能亡緣入流返
照即迷本聞性循聲轉也故舉阿
難雖得多聞不能亡相為聲所轉
生滅妄想無由得免後二句結非
顯是旋流者返流也斯則入流亡
所唯照聞性滅既滅寂現前
故云無妄性標聲名句文顯詮其
義依義生解依解起邪思指摩登
旋根歸性。解私謂邪思指摩登
矣伽
阿難汝諦聽我承佛威力宣說金

二斥未

三正正

初正明
觀行

剛王如幻不思議佛母真三昧金疏
剛如幻已見上文三世如來一門
起出故云佛母又金剛空也如幻
假也佛母中也。標此則首楞嚴
定體上具摩訶般若解脫三德祕
也藏
汝聞微塵佛一切祕密門欲漏不
先除畜聞成過誤將聞持佛佛何
不自聞聞疏雖持法藏不能捨聞
將世間隨聲聞相持他佛法不
運照自巳聞性成真三昧故云聞
聞密妙嚴不如此日修無漏業
求密解孤山曰將汝循聲之妄聞
也持諸佛之言教何不返觀自性
以

而求解脫乎上聞能觀之智下聞所觀之理

聞非自然生因聲有名字旋聞與

聲脫能脫欲誰名一根既返源六

根成解脫而疏見聞覺知之聞隨聲

而有分別等若能離緣觀性聞相

初脫塵

不起動靜境亡能所不拘故名解
脫縛既無得脫亦不名一脫者前
六根皆爾。標旋聞與聲脫者通
文云改但循動靜合離恬變通
塞生滅明暗如是十二歸元為相
隨拔一。根脫黏內伏歸元真發
本明耀。性發明諸餘五黏應拔
圓。解私謂上既警其自聞今
乃略示。修相先指妄聞非緣生
生必藉。因。因。印聲教當以三慧旋

後覺極

此根境俱令慧復何名狀若銷則能脫之慧復何名狀若

見聞如幻翳三界若空華聞復翳

根除塵銷覺圓淨成翳眼三有

法悉是空華見聞體虛本不可得

復加幻喻故起信云三界虛偽唯

緣故有十方諸有滿國翳除華滅

開復塵銷妙覺明心顯然圓淨此

分證也。標前文云若棄生滅守

於真常相為塵識情為垢二俱遠

銷落想相為塵識情為垢二俱遠

離則汝法眼應時清明

云何不成無上知覺

淨極光通達寂照含虛空却來觀

世間猶如夢中事摩登伽在夢誰

次

能留汝形也。疏淨極滿。謂滿淨解脫。圓備也。寂照謂真。理法身極也。三德既圓。三障永盡。如大夢覺。如蓮華開。○返觀世間欲誰留。礙此極證也。

如世巧幻師。幻作諸男女。雖見諸根動。要以一機抽息。機歸寂然。諸

後合

幻成無性。故幻師真性也。有隨緣義。男女六根也。一機即幻法。機息也。無妄滅根。復或幻師無明也。幻法心識也。餘同前配。所幻男女必有。所依喻真性也。○標第八識成前。六根雖見諸根動。解元是一精明。分作六和合也。○解幻師譬真如。幻作男女一機。即耳根也。應以旋

聞聲脫為抽

六根亦如是。元依一精明。分成六和合一處。成休復六用。皆不成。初

句總標。次句合幻師。次句合男女。後二句合息機等耳根。無明若破。餘根亦破。故皆不成。○解元依一精明。合前幻師妄為。能依真為所

依分。成等合文。可見。○標一精明。合真性。無明也。謂生滅。依不生滅。而起名阿梨耶識。成六根耳根。若破餘根。清淨。

後觀成利益

塵垢應念銷。成圓明淨妙。餘塵尚

諸學明極。即如來。○疏。一。根若滅。塵想相為塵。識情為垢。二。俱速離。則汝法眼。應時清明。故云成圓明淨。

四勤修

妙此則三德圓顯不縱橫並別故
名為妙後二句結成互現可知
未圓後句智德備滿因果之
標餘壘尚諸學有結成蓋有佛地
也十地滿心尚居有學蓋有佛地
障觀法身如隔羅殺視月為斷德
未圓明極即如來者約妙覺位即
究竟覺也。解上二句登圓初住
分至極

四結顯
同此證

大衆及阿難旋汝倒聞機及聞聞
自性性成無上道圓通實如是
復顛倒聞根返觀聞性聞性圓成
菩提可與後一句結指印成。標
反聞聞自性者返妄歸真真覺現
前從聞思修而見性印成觀音也
。此是微塵佛一路涅槃門過去諸

次重明
差常

如來斯門已成就現在諸菩薩今
各入圓明未來修學人當依如是
法我亦從中證非唯觀世音
總指一切諸佛皆從此門得涅槃也
過去下別列三世并引文殊皆同
此證也。標此娑婆國以聞思修
三慧證寂滅性三世如來皆同一
門超出妙莊嚴路文殊
於此界亦同修同證也
誠如佛世尊詢我諸方便以救諸
末劫求出世間人成就涅槃心觀
世音為最自餘諸方便皆是佛威
神即事捨塵勞非是長修學淺深

同說法疏前四句頌佛令揀成就
當自餘下五句明二四聖各隨
所因事相而成觀行皆是佛之威
神方便令其得道非是久長修學
淺深二機同入之法門也反顯觀
音即是淺深二機同說同入久長
修學之法門。標觀世音為最
者正指觀音門。合娑婆化利有
情雅當也。解皆是佛威神謂此
方所有於諸方便而得悟者由佛
之力也苟他土以餘根為利耳根
顯可知

後結頌
勸學

頂禮如來藏無漏不思議願加被
 未來於此門無惑方便易成就堪
 以教阿難及末劫沉淪但以此根

後時衆
獲益

修圓通超餘者真實心如是疏如
即一體三寶是所入之理具足無
漏性功德願加下五句正結頌
但以選二句勸學最後一句文殊
指已選圓通心真實無妄非狀情
故。標於此門無惑者蓋為前佛
勸文殊料揀應機乃云我今欲令
阿難開悟此界衆生入菩薩乘求無
我滅後此界衆生入菩薩乘求無
上道何方便門得易成就今文殊
唯料揀觀音從耳根一門修習聞
思修三慧稱此界根機真實易得
成就贊曰普現色身曼珠室利善
別機宜是稱大智此方教體
極精真聞思修入三摩地

於是阿難及諸大衆身心了然得
 大開示觀佛菩提及大涅槃猶如

有人因事遠遊未得歸還明了其
 家所歸道路普會大眾天龍八部
 有學二乘及諸一切新發心菩薩
 其數凡有十恒河沙皆得本心遠
 塵離垢獲法眼淨性比丘尼聞說
 偈已頌八成阿羅漢無量衆生皆發無十七
 等等阿耨多羅三藐三菩提心一疏
會之衆根器各異大小不同前文
 觀音說竟諸佛放光互來灌頂兼
 灌大菩薩及阿羅漢受彼光者一
 時俱獲金剛三昧此即顯會二十
 四聖諸別觀門一時圓入觀音修
 證今此阿難及諸初心聞說偈已

隨其位次悟入有異阿難等方悟
 圓通從耳根入猶未有證故云明
 了其家所歸道路恒河沙獲法眼
 淨即入初地見道位也沙獲法眼
 是無量皆發道意即悟解大乘其
 數解私謂且發道意即悟解大乘其
 我。億劫顛倒想不歷僧祇獲佛法身
 洎第四卷請入華屋前云聞佛示
 誨疑惑銷除心悟實相至第五卷
 如來偈後云我心開明歎未曾有
 及請圓通又云我兼此凡身五
 然快得無礙以前兼此凡身五
 彭灼領悟何難增道理必有證乎
 師判此為阿難增道理必有證乎
 知經家指妙覺菩提涅盤為家真
 修耳根圓通為道若不爾者慶喜
 之法性幾乎儻昧也資中曰莊嚴論
 解法眼淨初地見道也若依圓教

即十住初心孤山曰阿羅漢其名
 雖小其證乃圓準涅槃四依品第
 四依人名三果約圓位收之即七
 登伽方得此中若用四依判位恐
 信以前也此第四依人住第十地
 升之太高以聲聞除住證也阿
 故祇應示作聲聞常取之證也
 羅漢如涅槃中聞常取之證也
 接天台釋法華分別功德品發
 提心初入十信也故仁王般若云
 十善菩薩發大心長別三界苦輪
 海頌曰涅槃之道圖度絕證與未
 證隨宜說從教添金屑
 成痕翳眼切忌添金屑

首楞嚴經義海卷第十八 頌八

音釋

緘居衙切
 縹去為切
 禱莫貝切
 昧莫貝切
 莫莫貝切
 羅穀谷穀切

○三辨離魔業行

初阿難觀時請問

首楞嚴經義海卷第十九之經三六頌

凡遇圓相即是標
 辭與疏同其上文
 疏三辨離魔業行
 修證凡夫始學障難
 邪宗紛然競起邪言
 真濫述既多朋流者
 妨正修行故以戒定
 自露故九十六種外
 而無戒德淫繫經云
 為佛豈不能為四依
 間故佛廣說身外之
 者是魔所說妄根本
 何况姪盜殺妄毀戒
 人為魔所惑誹毀在
 自稱大乘無礙自深
 等並是魔業故佛深
 大乘明了之教阿難
 將來必陷魔難故殷
 勤致請永為

初叙所悟

次陳所願

真誠

阿難整衣服於大眾中合掌頂禮
 心跡圓明悲欣交集
 悟又念未來眾生未悟故
 悲觀現在大眾得益故欣
 來諸眾生故稽首白佛大悲世尊
 我今已悟成佛法門是中修行得
 無疑惑
 云心跡圓通即是心所行路故
 感未來多難更欲伸陳悲
 欣者欣今所悟悲後行人
 常聞如來說如是言自未得度先
 度人者菩薩發心自覺已圓能覺

後述所請

後如來廣為宣說

他者如來應世我雖未度願度末

劫一切衆生先取佛果後度衆生

二悲增度生心切故意留惑潤生

三界今願未度而度衆生即悲增

也。標前偈云伏請世尊為證明

五濁惡世誓先入如來衆生未成

佛終不於此取泥洹悲心切也十

解菩薩四誓以度人為先如來十

號以應世為本當知五住究盡二

死永亡方云得度今阿難雖深破

無明而現居分以故曰未度

世尊此諸衆生去佛漸遠邪師說

法如恒河沙欲攝其心入三摩地

云何令其安立道場遠諸魔事於

初讚請許宣

後正為廣說

口初自行離魔

菩提心得無退屈疏此諸衆生根

時劣也邪師說法難多也此則時

澆解味惑障尤多修定攝心難為

進趣沉遭魔惑邪見彌增加行修

證如何無退。標欲攝其心者修

定發慧加行進趣安立道場戒為先容也

爾時世尊於大衆中稱讚阿難善

哉善哉如汝所問安立道場擁護

衆生末劫沉溺汝今諦聽當為汝

說阿難大衆唯然奉教疏道場及

修內秉成根外假心呪內外相濟

道力易成爲汝宣揚當善思念

佛告阿難汝常聞我毗奈耶中宣

初總明
三學

後別示
戒學門人

△一離
欲因

初正辨
是非

說修行三決定義

解孤山曰此云律所

謂攝心為戒因戒生定因定發慧

是則名為三無漏學

疏諸行或對機不同此

決定須說又是決定成佛之因佛
佛皆爾故云三決定義。標此奈
耶此云調伏謂心不起調御六根
伏諸煩惱亦云法律。疏二別示

戒學以定慧二門前已說
故扶律談常同涅槃矣

阿難云何攝心我名為戒若諸世

界六道衆生其心不婬則不隨其

生死相續

婬為生死根本反之則
不續矣。圓覺云一切衆

生皆因婬欲而正性命當知輪迴
愛為根本由有諸欲助發愛性是

初標示

次正辨

初舉過
顯非

初欲為
魔

故能令生死相續。標定慧二門
前已明示戒為根本今方顯談此
為犯

汝修三昧本出塵勞婬心不除塵

不可出縱有多智禪定現前如不

斷婬必落魔道上品魔王中品魔

第九

民下品魔女彼等諸魔亦有徒衆

各各自謂成無上道

疏魔不斷婬
而修禪定魔

定順感易得成就功深者為上品
功淺者為中下雖不斷欲而修定
修福隨福優劣故成三品以邪定
力報得五通以有漏福生天魔界
隨得少定不辨邪正各自謂成
無上道。解犯四重禁罪在地獄

今以修禪之功且落魔鬼等道
若約未來輪轉則應備歷三塗

我滅度後末法之中多此魔民熾

後來
多敬

盛世間廣行貪婬為善知識令諸

衆生落愛見坑失菩提路疏末世衆生無

正法眼多被魔惑廣行貪婬假稱
善友誘化無識失正遭苦宜深察

後結成
明誠

之不合得便。標如來滅後後
五百歲正當今日多此魔民

汝教世人修三摩地先斷心婬是

後誠勸子

名如來先佛世尊第一決定清淨
明誨疏此戒雖與小乘名同而持
輕重隨有異此則一一由防心念
戒故云先斷心婬故論云心生則

初重彰
過患

種種法生心滅則種種法
滅故與小乘持戒全別

是故阿難若不斷婬修禪定者如

蒸砂石欲其成飯經百千劫祇名

初喻顯

熱砂何以故此非飯本砂石成故

戒定慧法能生法身戒根不完徒
修禪慧豈有清淨妙體從婬欲生

沙飯異因寧論劫數標
因地不真果招紆曲

汝以婬身求佛妙果縱得妙悟皆

是婬根本成婬輪轉三塗必不

後結未

能出如來涅槃何路修證疏非戒
禪不慧戒根不淨所習禪慧那得
淨手以不淨故雖有如無戒定慧

亡自成輪轉終非聖果標
三苦海中不能出離也

必使婬機身心俱斷斷性亦無於

後勸除斷

佛菩提斯可希冀疏真持戒人尚無持相豈令身

心犯乎重禁如下文云殺盜婬等
有名鬼倫無名天趣有無二無無
二亦滅是名妙發三菩提者。無標
斷性即調伏之法律明心達本之
頻九

後歸邪正

人尚不存法
律況有犯乎

如我此說名為佛說不如此說即

波旬說疏正云波旬夜此云惡者波旬訛也

阿難又諸世界六道衆生其心不

殺則不隨其生死相續相殺相償結酬連禍

△二離
殺因二

初正辨
是非

初標示

次正辨

初舉過
顯非

苟或止之故不相續餘如文

汝修三昧本出塵勞殺心不除塵

不可出縱有多智禪定現前如不

斷殺必落神道上品之人為大力

鬼中品則為飛行夜叉諸鬼帥等

下品當為地行羅刹彼諸鬼神亦

有徒衆各各自謂成無上道帶殺修禪

報為神道功深福厚為大力鬼即
五嶽四瀆係祠祀者功淺福劣列
在中下八部所管及大海邊羅刹
國類因修定故皆有業通迅疾無
礙不斲殺故受此惡趣為天驅役
若不修禪及不修福但行殺害直

初殺為鬼因

入地獄無此差降。標鬼神多殺不免苦輪

我滅度後末法之中多此鬼神熾

盛世間自言食肉得菩提路

肉是眾生冤如何不斷得菩提路

標去佛遙遠邪師說法如恒河

後未求多惑

初正明

阿難我今比丘食五淨肉此肉皆

我神力化生本無命根

問佛云何如來先許比丘食三種

淨肉佛言隨事漸制故言三種者

除人地象馬驢狗師子狐猪獼猴

十種之外若不見不開不疑即名

為淨彼文則無五字孤山曰今云

五者加自死鳥殘二字也涅槃復有

次第

後下過

九種淨肉即於三淨各汝婆羅門

地多蒸濕加以砂石草菜不生我

以大悲神力所加因大慈悲假名

為肉汝得其味門西方四姓以婆羅

婆羅門僧事備西域記奈何如

來滅度之後食眾生肉名為釋子

疏涅槃第四迦葉問云云何如來

先許比丘食三種淨肉佛言隨事漸

制故耳復有七種九種今言五者

隨經增減以意配數佛以方便權

許今食非究竟說標佛初成道

十二年未制戒律許比丘食五

淨肉後因六羣比丘故殺

眾生而食從此制戒永斷

後結成
明滅

汝等當知是食肉人縱得心開似
三摩地皆大羅刹報終必沉生死
苦海非佛弟子如是之人相殺相
吞相食未已云何是人得出三界
疏似三摩地者鬼神定也亦能令人知過去未來事與善定相似如

起信
說

後誠勸了

汝教世人修三摩地次斷殺生是
名如來先佛世尊第二決定清淨
明誨標殺心不起決定成佛如其不斷沉墮鬼倫
是故阿難若不斷殺修禪定者譬

初重彰
過患

初顯明
口過

如有人自塞其耳高聲大叫求人
不聞此等名為欲隱彌露疏塞耳
聲行殺求不聞之道彰彌露之苦
豈不悲夫。標類掩耳偷鈴也欲
隱藏其聲轉
彌彰其響

頌九

清淨比丘及諸菩薩於岐路行不

六

蹋生草況以手拔云何大悲取諸

初顯顯

衆生血肉充食

疏生草不踐非獨護識亦深慈念草

尚不蹋況
損命也

後洗顯

若諸比丘不服東方絲綿絹帛及
是此土靴履裘毳乳酪醍醐如是

後反顯
身過言

比丘於世真脫酬還宿債不遊三

界絲綿裘毳衆生身分身既不脫

故經語甚倒知之標東方者此

東震且國也此土者指西竺五印

初正明
所離

何以故服其身分皆為彼緣如人

後反顯
所以

食其地中百穀足不離地疏服衆

衆生緣辟穀求升尚有不

至泥食泥服能出離乎

必使身心於諸衆生若身身分身

心二塗不服不食我說是人真解

脫者心無貪慮身不服行斷性苟

後勸令
除斷

後結歸邪正

即入三摩地等同
佛覺更無異路也

如我此說名為佛說不如此說即

波旬說信受奉行清淨境界

阿難又復世界六道衆生其心不

偷則不隨其生死相續疏不與而

犯故云其
心不偷

汝修三昧本出塵勞偷心不除塵

不可出縱有多智禪定現前如不

斷偷必落邪道上品精靈中品妖

魅下品邪人諸魅所著彼等羣邪

△三離
盜因

初正辨
是非

初標示

次正辨三

初辨其邪行三

初盜竊邪因

後未來多惑

亦有徒眾各各自謂成無上道

禪智

雖現貪盜不除縱亡姪殺亦落邪道精靈妖魅及諸邪人皆能惑亂令眾歸附不惜衣食盡命供給若不修禪直入地獄。標精靈妖魅豈越塵勞因地不真果招紆曲

我滅度後末法之中多此妖邪熾

盛世間潛匿奸欺稱善知識各自

謂已得上人法詿惑無識恐令失

心所過之處其家耗散

疏奸欺盈抱潛護如

薄詐偽充懷隱藏若拙苟求不與之利詿誘無識之人猛熾其貪顯異其語令彼愚者頓棄家財仍遭王難故云耗散。標盜妄二業欺

次示其正修三

初正示行緣

初明正行

賢因聖將此修行惡賊為子

我教比丘循方乞食令其捨貪成

菩提道諸比丘等不自熟食寄於

殘生旅泊三界示一往還去已無

返疏比丘依法循乞不自熟食為捨貪過深狀自生不戀三界如

旅泊人一往而已。標梵語比丘此云乞士故不置生涯現前殘質不復續生耳

云何賊人假我衣服裨販如來造

種種業皆言佛法却非出家具戒

比丘為小乘道由是疑誤無量眾

後斥
邪行

後示
轉業三

生墮無間獄疏身雖出家心不入
如來以造業反毀具戒為權小高
現異儀為至極誑妄者入惡無
窮涅槃邪正品云我滅度後是魔
波旬漸當壞亂我之正法乃至作
比丘比丘尼及阿羅漢等形以有
漏身稱是無漏壞我正法乃至說
言無四重僧殘不定捨墮懺悔衆
學滅諍等法亦無偷闍五逆一闍
提罪乃至若犯如是等罪亦無有
報如是說者並是魔說我佛法中
有犯何當得見佛性耶。標賊人
戒云不能調伏六根起心偷妄前文
云六為賊媒自劫家寶禪取禪補
販賣也如衣破壞以
弊帛補之顯不正也

若我滅後其有比丘發心決定修

初正示
方法

後正酬
宿債

三摩提能於如來形像之前身然
 一燈燒一指節及於身上藝一香
 炷我說是人無始宿債一時酬畢
 長揖世間永脫諸漏雖未即明無
 上覺路是人於法已決定心疏殺
盜執對不亡為三界障菩提路
然身苦體能報此因宿債荷除世
間永脫故云長揖。標身然一燈
燒一指節此身分傷內財以沒况
深自已尚能捨施偷取他人之物
而妄動乎。解盜者取他依報資
於已身今損正報以供上
理故能翻破無始盜業

若不為此捨身微因縱成無為必

還生人酬其宿債如我馬麥正等

無異疏前云摩登伽在夢誰能留

後結成明誠

債者此示業報不亡成無為必酬宿

有為身尚還宿債況全未離有為

而欲妄逃業果其可得乎引證酬

業如別處說。標經云假使百千

劫所作業不亡因緣會遇時果報

還自受此聖人示現自業果不可

逃頌九因若不作亦無果報。解

私謂馬麥緣在興起行經。解

汝教世人修三摩地後斷偷盜是

名如來先佛世尊第三決定清淨

明誨標心言直故委曲不生是故阿難若不

如有人水灌漏卮欲求其滿縱經

塵劫終無平復疏灌禪定水於破

初前顯不

劫不平誰之過矣豈不謹乎斯則

內德無實外相惑人戒器已穿善

法多漏。標認賊為子家寶日銷

若諸比丘衣鉢之餘分寸不畜乞

食餘分施餓衆生於大集會合掌

禮衆有人捶詈同於稱讚必使身

心二俱捐捨身肉骨血與衆生共

不將如來不了義說迴為已解以

誤初學佛印是人得真三昧疏此文勸

後勸令除斷

後結歸邪正

△四離
妄因二

初正辨
是非三

離四過謂貪慢瞋癡配文可見心
 不起瞋身不加報我身平等無二由
 以觀衆生及與我身云與衆生共
 是身義不加報耳故云與衆生共
 不回了義說爲已解者悟之法此
 說或無識初學此中獨悟之法此
 該中得無識初學此中獨悟之法此
 教中得無識初學此中獨悟之法此
 皆斷不執不淨肉必至了義教一
 也執權不執不淨肉必至了義教一
 癡凡夫惡見所噬邪曲迷醉妄稱
 一切智說。解云無智之人不
 如來方便說。法而乃妄稱一切智
 人作究竟說。標如來制律比丘
 當具足受持三衣六物十三資具
 除此十物財得闍餘有分寸
 之物皆謂之長財可施於衆生。
 解法華以前圓教之外皆不義
 教蓋權實未融故也今既開顯同
 法華圓豈將不了以誤初學若乃

初標示

空辨

初妄爲
苦因二

初對辨

去實取權誘物從已
 者亦佛法之大盜歟
 如我所說名爲佛說不如此說即
 波旬說標如前所釋
 阿難如是世界六道衆生雖則身
 心無殺盜婬三行已圓若大妄語
 即三菩提不得清淨成愛見魔失
 如來種九
 如來種九 不十斷此故成愛見。標大
 妄語者自謂已得上人法貪其世
 間尊勝名利也。解孤山曰內貪
 名利欲他重已均聖則成愛見魔
 起邪見以已均聖則成愛見魔
 所謂未得謂得未證謂證或求世

初顯
偽作

間尊勝第一謂前人言我今已得須陀洹果斯陀舍果阿那舍果阿

羅漢道辟支佛乘十地地前諸位

菩薩求彼禮懺貪其供養疏以起

大我慢因求尊勝貪彼供養此即

初標列
設誰

得三乘賢聖果證實得道果尚不許說豈況未得而妄說耶。標未得涅槃自謂我得涅槃乃至十地妄言已證為貪名利作此妄語

是一顛迦銷滅佛種如人以刀斷

多羅木佛記是人永殞善根無復

知見沉三苦海不成三昧疏一顛即

後護
招苦

後明
真化

斷善根者其大妄語與此罪同淫
邪止品云若有說言我已得成
阿耨者必定得成阿耨菩提當知
佛性者必定得成阿耨菩提當知
是人犯波羅夷罪何以故雖有佛
性以未修習諸善方便是故未見
以不見故不得成就阿耨菩提故
知略不見故不得成就阿耨菩提故
妄語犯波羅夷非佛弟子。標
即無修之人終不成無上覺道

初列
化事

我滅度後勅諸菩薩及阿羅漢應

身生彼末法之中作種種形度諸

輪轉或作沙門白衣居士人王宰

官童男童女如是乃至婬女寡婦

姦偷屠販與其同事稱讚佛乘令

其身心入三摩地

疏四攝利人作種種化初同其

道後勸佛乘盡為益他非貪利已

後誠明言

奉持清淨戒律若至博奕戲處輒以度人又如東震旦國傳大士示現魚行賣魚聖人也

終不自言我真菩薩真阿羅漢

佛密因輕言未學唯除命絡陰有

遺付

疏真聖利物終不可測以承佛制不妄漏泄此聖真因唯

後結責

聖自證故云密因未學之前不可輕說除有遺付者不顯稱也此開臨終密有表示遺囑弟子如求那屈指事標如西竺師子祖師臨將往罰實因以信衣囑付二十五婆舍斯多之例一解陰私也非公

後誠明言

云何是人惑亂衆生成大妄語

標未得未證自謂已得已證一盲引衆盲相將入火坑也

汝教世人修三摩地後復斷除諸

大妄語是名如來先佛世尊第四

決定清淨明誨

標如前所釋

是故阿難若不斷其大妄語者如

刻人糞為梅檀形欲求香氣無有

是處

疏修禪定之檀形刻妄語之人糞通觀可意近逼穢間欲

後誠明言

一喻其不斷

求道香終無得理。標世間
阿顛底迦永劫應不成佛
我教比丘直心道場於四威儀一

切行中尚無虛假云何自稱得上

人法疏三乘所證為上人法此文

儀為況大妄耶。標心言直故四威

知得佛頌見佛十二

譬如窮人妄號帝王自取誅滅況

復法王如何妄竊因地不真有本云不

直果招紆曲求佛菩提世間之人

前妄稱我是帝王便犯死罪以淺
況深王中法王位居百王之上妄

四斷成巨萃

三重喻大過

言我得其罪重前如噬臍人欲誰
百于萬億倍也
成就求道終無得理如人噬臍了

不相及春秋傳曰若不早圖後君
噬臍。標此房相引證潤文也。

解構孝曰噬臍喻
求菩提不可及也

若諸比丘心如直弦一切真實入

三菩提永無魔事我印是人成就

菩薩無上知覺疏一切時中悉無

道豈不速至乎若示相標形詐
稱得道內懷諂曲外現名聞豈曰

修行故法華云濁世惡比丘邪習
心諂曲未得謂為得我慢心充滿

乃至納衣在空閑假名阿練若當
知是等盡行魔業。標直心是道

場心尚不綠色香味觸一切
魔事如何發生便登覺地

如我所說名為佛說不如此說即

波旬說天魔外道波旬惡者亦具
福德修相似定准不斷欲

殺盜
妄矣

後結邪正

首楞嚴經義海卷第十九 頗九

頗九

十三

音釋

澆古堯切薄也 跼徒合切踐也 靴許戈切有物復也 毳充切細毛也

也毛布也 潛匿匿尼質切藏也 奸欺奸古閑切偽也 詿姑犬切詐也

裨販裨賓願切販方願切 藝如考切燒也 庖章移切酒器 捶罽此云賤

捶之果切杖擊也 罽時制切 罽賓梵語也

刈種 罽居 鎧苦亥切 臍前西切

首楞嚴經義海卷第二十經七上頌

口後他方離魔

凡遇圓相即是標辭與疏同其上文疏二他力離魔此為障重若助之以呪力也

阿難汝問攝心我今先說入三摩地修學妙門求菩薩道要先持此

四種律儀皎如冰霜自不能生一

切枝葉心三口四生必無因解真際曰

初迷意略明四

心三貪瞋邪見口四妄言綺語兩舌惡口前妄語謂大此妄言即小或舉總數耳阿難如是四事若不失遺心尚不緣色香味觸一切魔事云

一總結前文

何發生疏戒是正順解脫之本依因此戒得有定慧故知三昧戒為先容此云重禁雖約身口一治心既與定慧相應色香味觸無非實相豈有魔事惱亂行者○標前阿難問云眾生去佛漸遠欲攝其心入三摩地云何安立道場遠諸魔事於菩提心得無退屈佛答云所謂攝心為戒戒有四種根本若能持之謂之清淨明誨也

二勸誦神呪

若有宿習不能滅除汝教是人一心誦我佛頂光明摩訶薩怛多般怛羅無上神呪斯是如來無見頂相無為心佛從頂發輝坐寶蓮華所說心呪疏前雖廣說持戒清淨皎如冰霜既不造新已

離魔事然有無始宿習垢障塵沙
 如影隨形與道為妨於修行者一
 切時障或數病數惱多婬多曠或
 遭邪師或遭魔燒諸難競起皆是
 無始不善風因邪思業種種熏識現
 行常與正道以為克敵凡夫始學
 道力微弱不能排遣故佛有妙神
 呪能滅宿世惡習令無燒惱道力
 速疾不遭退屈前說定慧破煩惱
 障後明戒學但止罪業今說神

能破宿殃兼除報障三障苟亡不
 證何待。標梵語摩訶薩但多般
 但難此云大白傘蓋從舊立
 名即是如來之藏性者也

且汝宿世與摩登伽歷劫因緣恩
 愛習氣非是一生及與一劫我一
 宣揚愛心永脫成阿羅漢彼向婬

三指陳
功効

四略示
持方

女無心修行神力冥資速證無學

解私謂愛心永脫指初聞呪得阿
 那舍也成阿羅漢指前文殊簡圓
 道後也若爾由聞法故方成無學
 何謂神力冥資耶良以密示呪力
 顯藉法音內資外熏乃能速證若
 但因呪而不由法者何故前云性
 比丘尼聞說偈云何汝等在會聲
 已成阿羅漢

聞求最上乘決定成佛譬如塵

揚于順風有何艱險疏登伽宿有

欲定斷業煩惱障現為姪女今得
 無學是將報障無心修行遇此神
 呪尚得聖果況復志求無上覺道
 決定修行呪力加持有何艱險而
 不至哉。標摩登伽過去為婆羅
 門女名為本性今從昔號名性比

初示
行儀

立尼前文云如摩登伽宿為姪女
由神呪力銷其愛欲法中今名性
比丘尼。解塵譬宿習風如神呪
順風揚塵散之則易誦呪除習脫
難之匪

若有末世欲坐道場先持比丘清
淨禁戒要當選擇戒清淨者第一

沙門以為其師若其不遇真清淨

僧汝戒律儀必不成就據下文云

四棄八棄後行菩薩清淨律儀今
所持戒應通大小若出家者除戒
體本淨當須懺淨如更棄菩薩律
儀彌蓋其善若在家者或先受近
事戒或但受菩薩戒戒成已後著
以下正修有白衣故

新淨衣然香閑居誦此心佛所說
神呪一百八遍真際曰表除煩惱也然後
結界建立道場求於十方現住國
土無上如來放大悲光來灌其頂
疏持戒不淨五緣即闕況為師範
如轉授人已戒不淨他戒安就故
須選揀第一清淨真授戒者故梵
網經千里內無授戒師當於佛前
自誓受戒先懺七逆後求戒法皆
見好相方知罪滅得戒不爾不得
戒既成就開居靜處然香誦呪數
滿百八以表除滅百八煩惱內戒
外呪伴魔不生恐障壇場故須先
爾求現住佛光照顯加心得勇猛
進益彌連。標持戒要選師戒清
淨并須結界道場者蓋為假他力

離魔修行人宿習未忘雖信解前
法而障重心淨須入道場自為制
勒緣強境勝則
功用修行有力

後明感應
阿難如是末世清淨比丘若比丘

尼白衣檀越心滅貪婬持佛淨戒

於道場中發菩薩願出入澡浴六

時行道如是不寐經三七日我自

現身至其人前摩頂安慰令其開

後明請
廣說

悟疏過場次第儀說誦呪加持發見
佛願覺修證儀說誦呪加持發見
境背於本習事與願違即是魔境
非真感應又見真應心得開悟煩
憊漸薄智慧明淨若因見佛愚鈍

初具明
壇法

宛然煩渴却重斯皆魔境非真佛
也。標六時行道者晝三時夜三
時經三七日若表功効逐疾也開
其悟門者為人根有利鈍利根若
一聞千悟鈍即不然。解孤山曰
佛本是無心淨故有水清月現感
應自然若見此相當觀空
寂是佛顯然是魔則滅

阿難白佛言世尊我蒙如來無上

悲悔心已開悟自知修證無學道

成末法修行建立道場云何結界

初請儀

合佛世尊清淨軌則疏我居佛世
今開悟已知修證必至無學末法
學人必加功修行建立道場有何方
法令其軌則。標阿難古佛示現
無學道成曲為如來滅後正當今

後卷釋

日本法修行之人立壇之法建立道場云何結界契合清淨軌範法

佛告阿難若末世人願立道場先取雪山大力白牛食其山中肥膩香草此牛唯飲雪山清水其糞微細可取其糞和合栴檀以泥其地若非雪山其牛臭穢不堪塗地別於平原穿去地皮五尺已下取其黃土和上栴檀沉水蘇合薰陸鬱金白膠青木零陵甘松及雞舌香

初示結方法

壇場基盤

後卷釋法式

以此十種細羅為粉合土成泥以塗場地方圓丈六為八角壇乳純是醍醐所有甚退最為香深但和一栴檀即可塗地荷無此若即取深土別加眾香十味和合以塗場地八角之壇方圓應量除地為之仍無級數即今壇也有懸鏡相對上下交光一鏡中現十方佛以表一身即十身相即一身重重無盡平相顯現耳相受即表證藏心不思議境界之相也下文十方諸佛一時俱現鏡交光處是此相耳標雜古香即丁香也。解私謂長水曰壇者除地為之故無級數即今之壇也。爾上言場地可如其壇今既名壇必須起土為之是則先除地為場

後別取黃土和香為泥於其場上以泥塗起令成壇相此在室中擬安供具高低之量可以意取

初列供具

壇心置一金銀銅木所造蓮華華中安鉢鉢中先盛八月露水中隨安所有華葉取八圓鏡各安其

頌十

五

方圍遶華鉢鏡外建立十六蓮華

十六香鑪間華鋪設莊嚴香鑪純

初時供具

燒沉水無令見火取白牛乳置十

六器乳為煎餅并諸砂糖油餅乳

糜蘇合蜜薑純酥純蜜於蓮華外

後隨時供物

各各十六圍遶華外以奉諸佛及大菩薩疏諸佛菩薩不食此食為令福增示現而食令修行者福慧具足速得圓滿如佛受純陀最後供養令其具足檀波羅蜜此亦如是故須供養。標長時供具事相西竺皆如此若以表法蓮華露水萬行根元也

後陳設

每以食時若在中夜取蜜半升用酥三合壇前別安一小火鑪以兜樓婆香煎取香水沐浴其炭然令猛熾投是酥蜜於炎鑪內燒令煙盡享佛菩薩解孤山曰享獻也祭也字或作贊

後明誦
規儀三

令其四外遍懸幡華

標隨時供物
大食小食之

時此皆西竺事此東震旦之
國但隨所有供物安置之也於壇

室中四壁敷設十方如來及諸善

薩所有形像應於當陽張盧舍那

釋迦彌勒阿闍彌陀諸大變化觀

音形像兼金剛藏安其左右帝釋

梵王烏芻瑟摩并藍地迦諸軍荼

利與毗俱胝四天王等頻那夜迦

張於門側左右安置

解私謂西域
常陽皆取東

響所是左右則右尊而左
卑也此方敷置或可隨宜又取八

初明
修行三

鏡覆懸虛空與壇場中所安之鏡

方面相對使其形影重重相涉

懸

諸列像一一皆令影現鏡中欲使
行人照此境界則於事事無礙法

界之理易得證耳若時若處一合
之中適遊十方遍見諸佛遍行佛

事遍得供養一念既爾塵塵皆然
標此皆事事無礙法門令修行
者觀和生善魔事易消自行
定力不在此限蓋假他力也

於初七中至誠頂禮十方如來諸

大菩薩阿羅漢號恆於六時誦呪

圍壇至心行道一時常行一百八

遍第二七中一向專心發菩薩願

初修
助行

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

心無間斷我毗柰耶先有願教

解如

梵網經十第三七中於十二時一

向持佛般怛囉呪至第七日十方

如來一時出現鏡交光處承佛摩

頂助三七日中所行各異初則禮

次入

悔禮佛求哀如被懺悔離我慢障
等次則捨前所行常發大願則運
心廣大離狹劣障後則一向誦持
心呪加持行門防諸魔事由斯三
限助修之力感應道交顯受佛應
摩頂安慰。標六時誦呪闍壇者
於遠行道也

即於道場修三摩地能令如是末

世修學身心明淨猶如瑠璃

疏既

離復承顯如修三摩提速得成就
政令身心明淨如瑠璃也。標觀

後示

行成就也。解此
觀行淨或六根淨

阿難若此比丘本受戒師及同會

中十比丘等其中有一不清淨者

如是道場多不成就

疏戒根為本
入道先門師

與證人一等清淨師若有關資無
所承道場不就職由斯矣。解十
比丘若正同方等陀羅尼
云行此法時十人已遠

從三七後端坐安居經一百日有

利根者不起于座得須陀洹縱其

後明得果

後正說
神呪三人

身心聖果未成決定自知成佛不
 謬孤山曰須陀洹者案位即圓初
 住也苟不然而豈得汝問道場建
 自知成佛不謬也
 立如是疏須陀洹果名通大小乘
 嚴定發菩提願應以大乘位次論
 果若瓔珞本業經初定名鳩摩羅
 伽乃至四地名須陀洹地甚為
 伽婆佛陀將配此經須陀洹地甚為
 約見真得無生忍名須陀洹地甚為
 中當即初修證中云聖果故利根
 正與觀音以此經中云聖果故利根
 非所宜以此經中云聖果故利根
 修故又證得此經中云聖果故利根
 次便已證得此經中云聖果故利根
 未證位配請細詳之無妨必私謂天
 台止觀示四種三昧攝一切行法

△初請問三

初叙呪力

阿難頂禮佛足而白佛言自我出
 家恃佛憍愛求多聞故未證無為
 遭彼梵天邪術所禁心雖明了力
 不自由賴遇文殊令我解脫難阿
 得小乘初果若望大乘名假擇滅
 非真無為故云未證。標前阿難
 示遭魔燒攝入姪席佛勅文殊將
 呪往護提獎阿難及摩登伽此假

一曰常坐如一行三昧二曰常行
 如佛立三昧三曰隨自意如請觀音等
 等法華四曰隨所屬亦半行半坐
 諸大衆經今經所屬亦半行半坐
 也壇法行相此土未世行之惟觀
 然所誦神呪下文亦許不入道場
 故使有緣呪下文亦許不入道場
 隨器受益

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

他力離魔也

雖蒙如來佛頂神呪冥獲其力尚

願謂光辭

未親聞惟願大慈重為宣說悲救

此會諸修行輩末及當來在輪迴

者承佛密音身意解脫疏文殊密誦以解煙

頌十難故云未聞今請顯說意欲傳通至後代耳。標密音即心呪也

後衆感停聽于時會中一切大衆普皆作禮佇

聞如來祕密章句

△二與說二

爾時世尊從肉髻中涌百寶光光

中涌出千葉寶蓮有化如來坐寶

初正說神呪二

初現化佛

華中頂放十道百寶光明一一光

明皆遍示現十恒河沙金剛密跡

擎山持杵遍虛空界大衆仰觀畏

愛兼抱求佛哀祐一心聽佛無見

頂相放光如來宣說神呪疏將說神呪現

光化佛化復作化百河沙衆此即

一切即一大衆將證此理故示現

以表也。下說神呪是此密因宣

與大衆化他今益解孤山曰諸

經神呪例皆不翻自古人師多有

異說天台會之不出四悉一云呪

者鬼神王名稱其王名部落敬主

不敢為非此世界義也二云呪者

如軍中密號唱號相應無所訶問

後說
凡辭

不相應者即執治之此為人義也
 三云呪者密然遮惡餘無識者如
 微賤人奔逃異國訛稱王子因以
 公主妻之而多暎難事有一明人從
 其國來主往新之其人語曰若當
 與時應說云無親遊他國欺誑一
 切人蘇食是常食何勞復作暎說
 是偈時然然瞑欲即對治義也四
 云呪者諸佛密語唯聖乃知如王
 索先陀婆一名而具四寶謂鹽水
 器馬也草下莫曉唯智臣解之呪
 亦如是依一法語過有諸力病愈
 罪除生善合道即第一義也具此
 四義故存本音五不翻中即秘密
 印翻字不翻音

南無薩怛他蘇伽多耶阿囉訶帝三藐三
 善陀寫一薩怛他佛陀俱知瑟尼釤二南

無薩婆勃陀勃地薩跢鞞弊此迦南無薩
 多南三藐三善陀俱知南四娑舍囉婆迦
 僧伽南五南無盧雞阿囉漢跢喃六南無
 蘇盧多波那喃七南無娑羯唎陀伽彌喃
 八南無盧雞三藐伽跢喃九三藐伽波囉
 底波多那喃十南無提婆離瑟赦十一南無
 悉陀耶毗地耶陀囉離瑟赦十二舍波奴揭
 囉訶娑訶娑囉摩他喃十三南無跋囉訶摩
 泥十四南無因陀囉耶十五南無婆伽婆帝十六
 噓陀囉耶十七烏摩般帝十八娑醯夜耶十九南

無婆伽婆帝二十那囉野拏耶二十槃遮摩

訶三慕陀囉二十南無悉羯唎多耶二十

南無婆伽婆帝二十摩訶迦羅耶二十地

唎般刺那伽囉二十毗陀囉波拏迦囉耶

阿地目帝二十尸摩舍那泥婆悉泥

摩怛唎伽拏三十南無悉羯唎多耶三十

南無婆伽婆帝三十多他伽路俱囉耶

南無般頭摩俱囉耶三十南無跋闍

囉俱囉耶三十南無摩尼俱囉耶三十南

無伽闍俱囉耶三十南無婆伽婆帝三十

帝唎荼輸囉西那三十波囉訶囉拏囉闍

耶四十路他伽多耶四十南無婆伽婆帝四十

南無阿彌多婆耶四十路他伽多耶四十

阿囉訶帝四十三藐三菩提耶四十南

無婆伽婆帝四十阿芻鞞耶四十路他伽

多耶四十阿囉訶帝五十三藐三菩提耶五十

南無婆伽婆帝五十鞞沙闍耶俱嚧吠

柱唎耶五十般囉婆囉闍耶五十路他伽

多耶五十南無婆伽婆帝五十三補師瑟

多五十薩憐捺囉刺闍耶五十路他伽多

耶^九五^十阿囉訶帝^六三藐三菩提耶^六十
 南無婆伽婆帝^二六^十含雞野母那曳^三六^十
 跢他伽多耶^四六^十阿囉訶帝^五六^十三藐三
 菩陀耶^六六^十南無婆伽婆帝^七六^十刺怛那
 雞都囉闍耶^八六^十跢他伽多耶^九六^十阿囉
 訶帝^七三藐三菩提耶^一七^十帝瓢南無薩
 羯唎多^二七^十翳曇婆伽婆多^三七^十薩怛他
 伽都瑟尼釤^四七^十薩恒多般怛嚩^五七^十南
 無阿婆囉視耽^六七^十般囉帝揚岐囉^七七^十
 薩囉婆部多揭囉訶^八七^十尼羯囉訶揭迦

囉訶尼^九七^十跋囉瑟地耶叱陀你^八阿迦
 囉蜜利柱^一八^十般唎怛囉耶儻揭唎^二八^十
 薩囉婆槃陀那目叉尼^三八^十薩囉婆突瑟
 吒^四八^十突悉乏般那你伐囉尼^五八^十赭都
 囉失底南^六八^十羯囉訶娑訶薩囉若闍^八
 七毗多崩娑那羯唎^八八^十阿瑟吒冰舍帝
 南^九八^十那叉刹怛囉若闍^九九^十波囉薩陀那
 羯唎^一九^十阿瑟吒南^二九^十摩訶揭囉訶若
 闍^三九^十毗多崩薩那羯唎^四九^十薩婆舍都
 噓你娑囉若闍^五九^十呼藍突悉乏難遮那

舍尼六十 毖沙舍悉怛囉七十 阿吉尼烏

陀迦囉若闍八十 阿般囉視多具囉九十

摩訶般囉戰持百摩訶疊多一百 摩訶帝

闍二摩訶稅多闍婆羅三摩訶跋囉藥陀

囉婆悉你四阿唎耶多囉五毗唎俱知六

誓婆毗闍耶七跋闍囉摩禮底八毗舍噓

多九勃騰周迦十跋闍囉制喝那阿遮一十

摩囉制婆般囉質多二跋闍囉擅恃三毗

舍囉遮四扇多舍鞞提婆補視多五蘇摩

噓波六摩訶稅多七阿唎耶多囉八摩訶

婆囉阿般囉九跋闍囉商羯囉制婆二跋

闍囉俱摩唎一十 俱藍陀唎二十 跋闍囉

喝薩多遮三十 毗地耶乾遮那摩唎迦二

四 囉蘇母婆羯囉路那五十 鞞噓遮那俱

唎耶六十 夜囉菟瑟尼釤七十 毗折藍婆

摩尼遮八十 跋闍囉迦那迦波囉婆九十

噓闍那跋闍囉頓稚遮三十 稅多遮迦摩囉

一三十 刹奢尸波囉婆二十 翳帝夷帝三十

母陀囉羯拏四十 娑鞞囉懺五十 掘梵都

六三十 印免那摩麼寫三十七誦呪者至此
句稱弟子某甲受持

烏鉢八三十 唎瑟揭拏九三十 般刺舍悉多四十四
 薩怛他伽都瑟尼釤一四十四 虎鉢二四十四 都嚧
 雍三四十 瞻婆那四十四 虎鉢五十四 都嚧雍四十四
 六悉耽婆那七四十四 虎鉢八四十四 都嚧雍九四十四
 波囉瑟地耶三般叉拏羯囉十十五 虎鉢一十五
 都嚧雍二五十 薩婆藥叉喝囉刹娑三五十 揭
 囉訶若闍四五十 毗騰崩薩那羯囉五五十 虎
 鉢六五十 都嚧雍七五十 者都囉尸底南八五十
 揭囉訶娑訶薩囉南九五十 毗騰崩薩那囉
 六虎鉢一六十 都嚧雍二六十 囉又三六十 娑伽

梵四六十 薩怛他伽都瑟尼釤五六十 波囉點
 闍吉唎六六十 摩訶娑訶薩囉七六十 勃樹娑
 訶薩囉室利沙八六十 俱知娑訶薩泥帝隸
 六九十 阿弊提視婆唎多七七十 吒吒毘迦一七十
 摩訶跋闍嚧陀囉二七十 帝唎菩婆那三七十
 曼荼囉四七十 烏鉢五七十 莎悉帝薄婆都七七十
 六麼麼七七十 印免那麼麼寫七十八至此
 若俗人稱七 囉闍婆夜七七十 主囉跋夜八八十 阿
 弟于某甲九 祇尼婆夜一八十 烏陀迦婆夜二八十 毗沙婆
 夜三八十 舍薩多囉婆夜四八十 婆囉斫羯囉

婆夜^五八十突瑟叉婆夜^六八十阿舍你婆夜

八十阿迦囉蜜喇柱婆夜^八八十陀羅尼部

彌劔波伽波陀婆夜^九八十烏囉迦婆多婆

夜^九刺闍壇茶婆夜^一九十那伽婆夜^二九十

毗條怛婆夜^三九十蘇波囉拏婆夜^四九十藥

又揭囉訶^五九十囉又私揭囉訶^六九十畢喇

多揭囉訶^七九十毗舍遮揭囉訶^八九十部多

揭囉訶^九九十鳩槃荼揭囉訶^一百補丹那揭

囉訶^二百迦吒補舟那揭囉訶^三悉乾度

揭囉訶^三阿播悉摩囉揭囉訶^四烏檀摩

陀揭囉訶^五車夜揭囉訶^六醯喇婆帝揭

囉訶^七社多訶喇喃^八揭婆訶喇喃^九噓

地囉訶喇喃^十忙娑訶喇喃^一謎陀訶利

喃^二摩闍訶喇喃^三闍多訶喇女^四視比

多訶喇喃^五毗多訶喇喃^六婆陀訶喇喃

十阿輸遮訶喇女^八質多訶喇女^九帝鈿

薩鞞鈿^十薩婆揭囉訶南^一毗陀耶闍

瞋陀夜彌^二雞囉夜彌^三波喇跋囉

者迦訖喇擔^四毗陀夜闍瞋陀夜彌^五

五雞囉夜彌^六茶演尼訖喇擔^七毗

陀夜闍瞋陀夜彌二十雞囉夜彌二十摩
 訶般輸般怛夜三十嚧陀囉訖訖三十毗
 陀夜闍瞋陀夜彌三十雞囉夜彌三十那
 囉夜拏訖訖三十毗陀夜闍瞋陀夜彌
三十雞囉夜彌三十怛埵伽嚧茶西訖訖
 擔三十毗陀夜闍瞋陀夜彌三十雞囉夜
三十摩訶迦囉摩怛唎伽拏訖訖四十
 毗陀夜闍瞋陀夜彌四十雞囉夜彌四十
 迦婆唎迦訖訖四十毗陀夜闍瞋陀夜
四十雞囉夜彌四十闍耶羯囉摩度羯

四十薩婆囉他娑達那訖訖四十毗
六十陀夜闍瞋陀夜彌四十雞囉夜彌四十赭
 咄囉波耆你訖訖五十毗陀夜闍瞋陀夜
五十雞囉夜彌五十毗唎羊訖訖五十
三十雞囉夜彌三十索醯夜訖
五十難陀雞沙囉伽拏般帝四十索醯夜訖
五十利擔五十毗陀夜闍瞋陀夜彌五十雞囉
七十夜彌七十那揭那舍囉婆拏訖訖八十
 毗陀夜闍瞋陀夜彌九十雞囉夜彌六十阿
 羅漢訖訖六十毗陀夜闍瞋陀夜彌六十雞
六十囉夜彌六十毗多囉伽訖訖六十毗陀

夜闍瞋陀夜彌四十雞囉夜彌跋闍囉波

你六十具醯夜具醯夜六十迦地般帝訖

唎擔六十毗陀夜闍瞋陀夜彌六十雞囉

夜彌六十囉又罔七十婆伽梵七十印兔那

麼麼寫七十二至此依前編弟子名婆伽梵七十薩怛

多般怛囉七十南無粹都帝七十阿悉多

那囉刺迦七十婆囉婆悉普吒七十毗迦

薩怛多鉢帝唎七十什佛囉什佛囉七十

陀囉陀囉八十頻陀囉頻陀囉瞋陀瞋陀八十

一虎訶八十虎訶八十泮吒八十泮吒八十

吒泮吒泮吒八十娑訶八十醯醯泮八十

阿牟迦耶泮八十阿波囉提訶多泮八十

婆囉婆囉陀泮九十阿素囉毗陀囉波迦泮

一七十薩婆提鞞弊泮九十薩婆那伽弊泮

三九十薩婆藥又弊泮九十薩婆乾闥婆弊

泮九十薩婆補丹那弊泮九十迦吒補丹

那弊泮九十薩婆突狼枳帝弊泮九十薩

婆突澀比啤訖瑟帝弊泮九十薩婆什婆

唎弊泮百薩婆阿播悉摩掣弊泮一百薩

婆舍囉婆拏弊泮二薩婆地帝雞弊泮三

薩婆怛摩陀繼弊泮四 薩婆毗陀耶囉誓
 遮嚩弊泮五 闍夜羯囉摩度羯囉六 薩婆
 囉他娑陀雞弊泮七 毗他夜遮喇弊泮八
 者都囉縛耆你弊泮九 跋闍囉俱摩喇十
 毗陀夜囉誓弊泮十一 摩訶波囉丁羊又耆
 喇弊泮十二 跋闍囉商羯囉夜十三 波囉文耆
 囉闍耶泮十四 摩訶迦囉夜十五 摩訶末怛喇
 迦拏十六 南無娑羯喇多夜泮十七 瑟瑟拏婢
 曳泮十八 勃囉訶牟尼曳泮十九 阿耆尼曳泮
 十二 摩訶羯喇曳泮二十 羯囉檀遲曳泮二十一

二 蔑怛喇曳泮三十 嚩怛喇曳泮四十 遮
 文荼曳泮五十 羯邏囉怛喇曳泮六十 迦
 般喇曳泮七十 阿地目質多迦尸摩舍那
 八 婆私你曳泮九十 演吉質三十 薩埵婆
 寫一三十 麼麼印兔那麼麼寫三十二 至此
 子 突瑟吒質多三十 阿末怛喇質多四十
 烏闍訶囉五十 伽婆訶囉六十 噓地囉訶囉
 三十 婆娑訶囉八十 摩闍訶囉九十 闍多
 七 訶囉四十 視瑟多訶囉五十 跋略夜訶囉四
 二十 乾陀訶囉三十 布史波訶囉四十 頗囉

訶囉^四婆寫訶囉^四般波質多^四

突瑟吒質多^四嘑陀囉質多^四藥叉

揭囉訶^五囉刹娑揭囉訶^一閉隸多揭

囉訶^二毗舍遮揭囉訶^三部多揭囉

訶^四鳩槃荼揭囉訶^五悉乾陀揭囉

訶^六烏怛摩陀揭囉訶^七車夜揭囉

訶^八阿播薩摩囉揭囉訶^九宅祛革

荼耆尼揭囉訶^十唎佛帝揭囉訶^一闍

彌迦揭囉訶^二舍俱尼揭囉訶^三姥

陀囉難地迦揭囉訶^四阿藍婆揭囉訶

六十乾度波尼揭囉訶^六什伐囉堙迦

醯迦^六墜帝藥迦^八怛隸帝藥迦^十

九者突託迦^七呢提什伐囉瑟釤摩什伐

囉^七薄底迦^二鼻底迦^三室隸瑟

蜜迦^四娑伽般帝迦^五薩婆什伐囉

七十室噓吉帝^七末陀鞞達噓制劔^七

八阿綺噓鉗^九目佉噓鉗^十羯唎突噓

鉗^一揭囉訶揭藍^二羯拏輪藍^三

憚多輪藍^四迄唎夜輪藍^五末麼輪

藍^六跋唎室婆輪藍^七瑟栗瑟吒輸

藍八十烏陀囉輸藍八十羯知輸藍十九跋
 悉帝輸藍九一十鄔噓輸藍九一十常伽輸藍
 九十喝悉多輸藍九一十跋陀輸藍九一十娑
 三房益伽般囉丈伽輸藍九一十部多瑟路茶
 七十茶耆尼什婆囉八一十陀突噓迦建咄
 噓吉知婆路多毗九一十薩般噓訶凌伽四
 輸沙怛囉娑那羯囉一四一毗沙喻迦二阿
 耆尼烏陀迦三末囉鞞囉建踰囉四阿迦
 囉蜜利咄怛欽部迦五地栗刺吒六瑟唎
 瑟質迦七薩婆那俱囉八肆引伽弊揭囉

唎藥叉怛囉芻九末囉視吠帝鈇娑鞞鈇
 十悉怛多鉢怛囉一十摩訶跋闍噓瑟尼鈇
 二十摩訶般賴文耆藍三十一夜波突陀舍喻闍
 那四辯怛隸拏五毗陀耶槃曇迦噓彌六
 帝殊槃曇迦噓彌七般囉毗陀槃曇迦噓
 彌八踰姪他九唵十阿那隸一十一毗舍提
 二一鞞囉跋闍囉陀唎三十一槃陀槃陀你
 二一跋闍囉謗尼津五十一烏鉢都噓瓊津
 六二十莎婆訶四十二

。疏此呪四百二十七句前等句
 數但是皈命諸佛菩薩眾賢聖等

後敘
功能

初明諸
佛受持

及叙四願如被離諸惡病等諸
難至四百十九云路姪他云即
說呪曰從四百二十字去方是
正呪如前云六時行道誦呪每
時誦一百八遍即正誦此心呪耳
如或通誦更爲盡善然此即秘
密是楞嚴也自古不翻略有五
一自相解了非是餘聖法唯佛與
佛是總持門一是一字句含多義故

如漢伽婆共六使義三或是鬼神
主名呼之勅以守護修行人故四
是諸佛密印如王印信所注無所
不通幽顯遵奉佛相傳不得移
易故五不思議力所加持故但密
誦即能滅大過速登聖位如王放
洪思大辟威敵有功德超寶受職
此亦如是故自來不令解釋其本
或有異同皆是前後三藏中邊語
異翻譯小差但依一本誦持無解

初持者
成德

初明諸
魔誦持

揀擇。解私謂此說未敢承之所
言每一時誦一百八遍者誤也前
文自說常於六時誦呪圍壇至心
常行一百八遍斯是行道迦敷耳
又云誦呪止誦庵字以下
恐非經意研詳更俟後賢

阿難是佛頂光聚悉怛多般怛羅
祕密伽陀微妙章句出生十方一
切諸佛十方如來因此呪心得成
無上正遍知覺十方如來執此呪
心降伏諸魔制諸外道十方如來
乘此呪心坐寶蓮華應微塵國十
方如來舍此呪心於微塵國轉大

二與樂拔
法事師相

後佛示
滅佛法田

法輪疏悉怛多般怛囉云白傘蓋
 云白遍覆一切法故云蓋從此流
 演祕密神呪故云呪心又是一切
 呪中之總要故無有一佛不因此
 呪而成正覺制諸魔外應諸國土
 轉大法輪也標此心呪是如來
 藏性法身之體亦謂般若圓覺一
 切諸佛及諸佛阿耨多羅三
 藐三菩提皆從心呪而出耳

十方如來持此呪心能於十方摩
 頂授記自果未成亦於十方蒙佛
 授記十方如來依此呪心能於十
 方拔濟羣苦所謂地獄餓鬼畜生
 盲聾瘖瘂怨憎會苦愛別離苦求

不得苦五陰熾盛大小諸橫同時

解脫解孤山曰灌頂經云賊難兵

難王難獄難風火水難飢渴貧窮

應念銷散十方如來隨此呪心能

於十方事善知識四威儀中供養

如意恒沙如來會中推為大法王願十

子疏授記則與樂除難則拔苦承

令佛種不斷也皆以呪心故得然

矣標此呪心顯深般若若能證菩

提能度一切苦厄能平為玉伴

十方如來行此呪心能於十方攝

受親因令諸小乘聞秘密藏不生
 驚怖上方如來誦此呪心成無上
 覺坐菩提樹入大涅槃十方如來
 傳此呪心於滅度後付佛法事究
 竟住持嚴淨戒律悉得清淨

疏四
飯諸

子及餘眷屬皆得出家證小聞大
 不驚不怖由攝受力量成非示誠行
 獨未來使吾道不墜者無非呪功
 矣。標此心呪既顯如來藏性故
 歷沙劫用並蘊其中百千通光皆
 從此出是故八相成道皆此呪心
 耳。解私謂總言呪心者即前文
 云。斯是如來無見頂相無為心佛
 所說心呪也。亦是秘密藏中精要
 之法故名呪心然呪謂呪記亦曰

諸功能

若我說是佛頂光聚般怛囉呪從
 旦至暮音聲相聯字句中間亦不

呪願佛以此語誦願眾生善滅
 惡華凡成聖若螺殼之呪願於也
 亦是密詮首楞嚴義與前顯說力
 用無殊但被物之異耳有云顯說
 令解則生慧密說令
 誦則生福一往如之

重疊經恒沙劫終不能盡

疏秘密
無窮功

能不盡以日繼時用
劫壽說不可得矣

亦說此呪名如來頂汝等有學未
 盡輪迴發心至誠取阿羅漢不持
 此呪而坐道場令其身心遠諸魔

後持遺失

事無有是處此况總攝諸佛秘藏

不持此况而得成道不可得也

障重者修行時多病多惱多疑多

宿習魔事難為滅耳

首楞嚴經義海卷第二十 頗十

二十

二十

音釋

灌古玩切軌居消切範音犯臆女制切茹

揮上強切糜皮切彰師街切路

躡地祭切波公板切憇音耕

赭音者餅音切麗音斫謎莫計切澀音入

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

掣力夷切曳以制切蔑莫大切勞力久切媯莫練切堙

甕烏貢切瘖瘖於今切盜烏浪切辯毗典切

寗烏貢切瘖瘖於今切盜烏浪切辯毗典切

瘖瘖於今切盜烏浪切辯毗典切

盜烏浪切辯毗典切

辯毗典切

媯莫練切

堙

瘖瘖於今切

盜烏浪切

瘖瘖於今切

媯莫練切

堙

瘖瘖於今切

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

○後勸衆生
受持三

首楞嚴經義海卷第二十一 經七
之下

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

阿難若諸世界隨所國土所有衆

初總勸
受持

生隨國所生樺皮貝葉紙素白氎

故一

書寫此呪貯於香囊是人心昏未

能誦憶或帶身上或書宅中當知

次別明
功力

是人盡其生年一切諸毒所不能

害 隨既無誦性但寫帶持一生諸
毒終不能害○標西竺貝葉此
土紙素書寫此呪信受奉行必無
十文善業三毒不能起諸魔害耳

永樂北藏

首楞嚴經義海

初標

間得大無畏成就衆生出世間智
世間凡夫奉信此呪必能背塵合
覺漸明出世間智三乘妙心頓獲
淨清

後釋

若我滅後末世衆生有能自誦若
教他誦當知如是誦持衆生火不
能燒水不能溺大毒小毒所不能
害如是乃至龍天鬼神精祇魔魅
所有惡呪皆不能著心得正受一
切呪詛厭蠱毒藥金毒銀毒草木
蟲蛇萬物毒氣入此人口成甘露

第一六八册

一能除諸難

味一切惡星并諸鬼神礮心毒人於如是人不能起惡頻那夜迦諸惡鬼王并其眷屬皆領深恩常加守護疏諸毒惡鬼世間難事不能侵凌令得正受者以威被神靈慈心攝護令其獲益故領深恩常加守護。標自誦者自覺也數

他誦者覺他也既自覺覺他世間水火如何燒溺此覺大毒內魔小魔也

阿難當知是呪常有八萬四千那由他恒河沙俱胝金剛藏王菩薩種族一一皆有諸金剛衆而為眷

二能生諸智

屢晝夜隨侍設有衆生於散亂心非三摩地心意口持是金剛王常隨從彼諸善男子何況決定菩提心者此諸金剛菩薩藏王精心陰速發彼神識是人應時心能記憶

八萬四千恒河沙劫周徧了知得

無疑惑疏散心持誦尚蒙擁護況

護哉既以菩薩精心冥熏神識不待開發自然記憶河沙劫事無不了知陰實也又速召也冥然感召令開發也。標衆生信受此心呪者更自覺覺他無始宿習八萬四千塵勞翻成八萬四千陀羅尼般

若如世間紫磨精金其體堅剛堅剛故物不能壞利用故能推萬物是故行住坐卧無非般若故感金剛衆日夜隨侍也

三十六

從第一劫乃至後身生生不生藥

又羅刹及富單那迦吒富單那鳩

槃茶毗舍遮等并諸餓鬼有形無

形有想無想如是惡處是善男子

若讀若誦若書若寫若帶若藏諸

色供養劫劫不生貧窮下賤不可

樂處劫劫不生貧窮下賤不可樂處

劫劫不生貧窮下賤不可樂處

專勝也。標信受心呪心常自思。幽暗惡鬼自相速離外無所求到。富也。

四諸功

此諸衆生縱其自身不作福業十

方如來所有功德悉與此人由是

得於恒河沙阿僧祇不可說不可

說劫常與諸佛同生一處無量功

德如惡又聚同處熏修永無分散

疏雖不作福受持力故佛與之福既與同生仍稟教行則何福而不

集乎。標誦此心呪類首楞嚴定衆生若信受奉行一念具足萬行

十方如來同一道故出離生死更無異路

五眾行
成就

是故能令破戒之人戒根清淨未
得戒者令其得戒未精進者令得
精進無智慧者令得智慧不清淨
者速得清淨不持齋戒自成齋戒
疏善陸行門隨行則具今不行而
備蓋神呪之力具足萬行斯言不

誣矣○標信心受持呪心萬
行具足智慧齋戒一念自成

阿難是善男子持此呪時設犯禁
戒於未受時持呪之後眾破戒罪
無問輕重一時銷滅時解私謂未受
謂犯戒已
未經懺悔重受之時也此約在
家者言之出家二眾下文別說縱

六輕重
罪滅

經飲酒食噉五辛種種不淨一切
諸佛菩薩金剛天仙鬼神不將為
過設著不淨破弊衣服一行一住
悉同清淨縱不作壇不入道場亦
不行道誦持此呪還同入壇行道

功德無有異也若造五逆無間重
罪及諸比丘比丘尼四棄八棄誦
此呪已如是重業猶如猛風吹散
沙聚悉皆滅除更無毫髮疏未受
時者未
受呪時也餘如文○標未信心呪
不知不覺觸目觀境違順相攻持

七宿業
銷除

晚之後身意蕩然自覺塵勞俱無
所有八棄者比丘尼犯戒更加比
丘四棄謂觸八獲隨第五不得染
心男身相觸六不得染心男捉手
捉衣入屏處屏處與男共立共語
共行身相倚共期等七不得覆他
重罪八不得隨舉
大僧供給衣食

阿難若有衆生從無量無數劫來

所有一切輕重罪障從前世來未

及懺悔若能讀誦書寫此呪身上

帶持若安住處莊宅園館如是積

業猶湯銷雪不久皆得悟無生忍

疏生死既多罪業何算未經懺悔
積至于今皆為見道之重障矣不

八所求
隨願

思議力如湯之熾虛妄業雪向即
銷殞也。標讀誦此呪三毒不生
積業頽亡
心無罣礙

復次阿難若有女人未生男女欲

求孕者若能至心憶念斯呪或能

身上帶此悉怛多般怛囉者便生

福德智慧男女求長命者即得長

命欲求果報速圓滿者速得圓滿

身命色力亦復如是命終之後隨

願往生十方國土必定不生邊地

下賤何況雜形

疏命終尚能隨願
往生諸佛淨土况

九安共
家門

世間所求而不獲耶。標未生男
女者未得權實二智也。憶念斯呪
者信自巳法身也。法身本有諸佛
共同信受呪心故得所求隨其心
願也。

阿難若諸國土州縣聚落飢荒疫

癘或復刀兵賊難鬪諍兼餘一切

厄難之地寫此神呪安城四門并

諸支提或脫閣上令其國土所有

衆生奉迎斯呪禮拜恭敬一心供

養令其人民各各身佩或各各安

所居宅地一切災厄悉皆銷滅

疏支

十年豐
障消

提云可供養疾脫開云幢尚能却
業豈不能除世間小難故悉滅也
標心呪安心更無鬪諍設有飢
荒疫癘皆是外事不以爲念也脫
開上者開訓都字脫都即城壘也
高顯處也志誠必靈驗也。解支
提廟

阿難在在處處國土衆生隨有此

呪天龍歡喜風雨順時五穀豐殷

兆庶安樂亦復能鎮一切惡星隨

方變怪災障不起人無橫夭杻械

枷鎖不著其身晝夜安眠常無惡

夢

疏五投謂麻黍稷麥豆十億口
兆聖法在處尚無惡夢况餘災

十一惡
星不

後結示
益相二

橫即。標即京兆大國多民也
謂能持此心呪心安體寂也

阿難是娑婆界有八萬四千災變
惡星二十八惡星而為上首復
有八大惡星以為其主作種種形
出現世時能生眾生種種災異有

此呪地悉皆銷滅十二由旬成結

界地諸惡災祥永不能入疏八大
惡星者

謂金木水火土羅計卦雖有善宿
變即成災有此呪處災不能作
標二十八惡星謂東方角亢氐
房心尾箕南方井鬼柳星張翼軫
西方奎婁胃昂畢背參
北方斗牛女虛危室壁

初除
障惱

後獲心通

是故如來宣示此呪於未來世保
護初學諸修行者入三摩提身心
泰然得大安隱更無一切諸魔鬼
神及無始來冤橫宿殃舊業陳債
來相惱害疏世有修行心切而多
障惱蓋宿業耳凡作世
善尚多違緣況出世心求成覺道
激動而發其可敵乎非不思議秘
密之功莫能進也。標內魔不起
外境無侵心呪神功助緣之力
汝及眾中諸有學人及未來世諸
修行者依我壇場如法持戒所受
戒主逢清淨僧於此呪心不生疑

○後護持亦

初金剛眾

悔是善男子於此父母所生之身

不得心通十方如來便為妄語

通通速位也如前一百日內有判

根者須陀洹即是生身得忍也

勝緣若具依法而行不得忍若佛

成虛妄云何如來真實語者○標

如前須陀洹果即大乘見道初

果也○解心通者據前所說不出

三義一者證果即端坐百日有判

根者不起于塵得須陀洹也二者

發解謂縱其身心聖果未成決定

自知成佛不謬三者宿命謂是人

應時心能記憶八萬四千恒

河沙劫周徧了知得無疑惑

說是語已會中無量百千金剛一

時佛前合掌頂禮而白佛言如佛

二天王眾

三部眾

所說我當誠心保護如是修菩提

者疏執金剛神由護法故亦護人

也○標執金剛忤神金剛忤指

山山崩指海海竭表當人觀照

般若斷除疑惑障覺心不味也

爾時梵王并天帝釋四天大王亦

於佛前同時頂禮而白佛言審有

如是修學善人我當盡心至誠保

護令其一生所作如願

只舉欲界色界天主發願護持持

此心呪之人令其魔外無生侵害

復有無量藥叉大將諸羅刹王富

單那王鳩槃荼王毗舍遮王頻那

四天神眾

夜迦諸大鬼王及諸鬼帥亦於佛前合掌頂禮我亦誓願護持是人

今菩提心速得圓滿疏帥將帥首領也。標八

部者妙高山頂帝釋居中山四隅。每隅有一小洞天。每八小洞天管二部共成八部。

五靈祇眾

復有無量日月天子風師雨師雲師雷師并電伯等年歲巡官諸星眷屬亦於會中頂禮佛足而白佛言我亦保護是修行人安立道場得無所畏疏陰陽之精為日月風雨雲雷各有主者逐年

六藏乘字

巡察世間善惡者名巡官也。標此空居諸天神發願也。

復有無量山神海神一切土地水

陸空行萬物精祇并風神王無色

界天於如來前同時稽首而白佛

言我亦保護是修行人得成菩提

永無魔事

疏山嶽海瀆五土神等。天神地祇虛空水陸各

有主者并物怪等。標天神地祇。盡三界之內悉皆發願保護者。蓋修行人持信心。呪更無魔事。此三界唯心也。解無色界天但無麤色。非無細色。故有稽首白佛之事。涅槃云。非想等天若無色者。云何得有去來進止如是之義。諸佛境界非諸聲聞緣覺所知。

初迷化意

爾時八萬四千那由他恒河沙俱
 胝金剛藏王菩薩在大會中即從
 座起頂禮佛足而白佛言世尊如
 我等輩所修功業久成菩提不取
 涅槃常隨此呪救護末世修三摩
 提一正修行者疏以悲增故不取涅槃
 勞標信受心呪本覺妙明八萬塵翻成八萬般若故常隨行人也
 世尊如是修心求正定人若在這
 場及餘經行乃至散心遊戲聚落
 我等徒眾常當隨從侍衛此人縱

後叙護持

令魔王大自在天求其方便終不
 可得諸小鬼神去此善人十由旬
 外除彼發心樂修禪者世尊如是
 惡魔若魔眷屬欲來侵擾是善人
 者我以寶杵殞碎其首猶如微塵
 恒令此人所作如願疏欲界第六
 魔所居處常惱修行不令成就若
 善心樂修即不在制限餘者皆制
 此人神呪本是修三昧者最上勝
 緣故持此呪能却諸惡能集眾善
 惡輩問知斯旨見持呪者往往興
 謗謂非修行未有一佛不由此呪
 而得成道度眾生矣如上所說請
 細覽之以革斯弊。標修心持呪

四示地
位階差
于

初阿難
請問

正定離塵若有侵擾智能滅惑所
 作清淨也○解孤山曰以上群靈
 皆獲本妙心住首楞嚴能建大義
 示現菩薩諸天鬼神等像護持行
 人耳而言以實杵碎首者夫大聖
 之訓物也或用攝受或行折伏群
 邪之屏跡也或感其意或畏其威
 惟此二塗成今得度今行折伏俾
 畏其威若涅槃殺一闍提法華破
 諸惱亂仙豫之誅淨行滿足之保
 衆生皆由住無緣慈得一子地乃
 能如是耳○疏大文第四示地位
 階差者既解通力行備內外德畢充復
 假密言外資道力內外相濟豈徒
 然哉必序階位耳然有淺深證有
 有纘細智有明昧斷有淺深證有
 分滿用有優劣苟昧斯旨非真修
 行墮增上慢以我教中隨進德修
 業勝劣不同故歷五十七位漸入
 漸深不同外道天魔都無位次若

初述益

不預辯涉進乖源既昧斷證錯認
 少得便以為足如第四禪察聞比
 丘妄認生誇墮阿鼻獄事非
 輕小故須明示免招大過

阿難即從座起頂禮佛足而白佛
 言我輩愚鈍好為多聞於諸漏心
 未求出離蒙佛慈誨得正熏修身

心快然獲大饒益

正熏修者由持清禁復假密言

內塵不與外障不起以此修擲更無邪僻快然獲益其大矣哉

世尊如是修證佛三摩提未到涅槃云何名為乾慧之地四十四心至何漸次得修行目詣何方所名

後正請

八地中云何名為等覺菩薩作是語已五體投地大眾一心佇佛慈

音瞪瞞瞻仰溼槃最極果也即位所至處乾慧最初因

也即位發機處信住行向及四加行名四十四心即信解行地名為修行初地見道乃至等覺名為證入即分證果也門難雖知諸地之

三如來廣說下

名而未辨名下之義修證行相故此問也即示其不解為未來耳受行門必有次第如得門入宅須知室室淺深是故請之二者經初佛語阿難心言直故如是乃至終始地位中間永無諸委曲相前解行圓融則心言直矣地位無曲未謂其相因此請之言四十四心者

初讚許

也而下佛答之文有五十四心者於初住中橫開十信合之祇是初住不同餘經似位十信則本乾慧已足合餘經十信立其總名也私謂兩說瑋師為正下云詰何方所橫開十信是義不然至文別釋

爾時世尊讚阿難言善哉善哉汝

收一

等乃能普為大眾及諸末世一切

衆生修三摩提求大乘者從於凡

夫終大涅槃懸示無上正修行路

汝今諦聽當為汝說阿難大眾合

掌劄心默然受教疏劄猶空也空其身心諸雜念

後正為分別二

△
選位
起妄
盈位
三因

初總期
迷悟二

應諦受法義也。○標凡夫從三漸
次至乾慧地起十信至等覺方證
涅槃為正修行路故大教云發心
畢竟二無別如是二心先心難○
解剎備去也去其妄念以受真教
疏二正為分別二一叙迷真起妄
為立位之因然地位之興本由迷
悟妄迷真起本性即虛故有斷分
斷即成悟悟有淺深故有階降階
降既分名位斯別若不迷真焉有
斯位故
須叙也

佛言阿難當知妙性圓明離諸名

相本來無有世界眾生

非真非妄名相都絕生界斯泯既
衆生世界不立佛及出世誰名以
衆生妄分別有佛有世界若了真
法性無佛無世界斯則一真法界

一初顯

二後叙

本無地
位也

因妄有生因生有滅生滅名妄滅
妄名真是稱如來無上菩提及大

涅槃二轉依號

法一不覺心動而有於念念即生
相也生即有滅念念遷流展轉漸

盡以至業果流轉三界故名妄
若知前念起惡能止後念令其不

起漸斷羶惑以至細惑無明永盡
悟極之處即名為真菩提涅槃於

斯立矣二轉依號者由初迷真念
動以至流轉名為不覺初此不覺

了本無生即名為覺此菩提之號
因不覺立由迷有生必有滅翻

此生滅顯不生滅即涅槃之號對
生滅立生滅既滅更無所依故名

次勸識

轉依以真如為迷悟依轉此迷依
 以為悟依故名為迷悟依轉此迷依
 槃因迷故有非一人因睡即有覺名
 此亦如是本一人真元有二果之
 異通約諸位有六種轉依如餘處
 說○標滅妄名真蓋病起藥與妄
 生智立故有三漸次歷五十七位
 修證翻前不覺死煩惱成菩提
 涅槃二轉依號轉妄真也轉迷
 依悟也此屬心生滅門耳○解真
 際曰二即菩提涅槃轉依有二解
 一云依謂能依體是依他性與染
 淨二法而為所依染即徧計性淨
 即圓成性轉謂改轉有轉捨轉得
 二義以修無分別智斷於二障故
 能轉捨依他性上徧計法及能
 轉得依他性中圓成淨法二云依
 謂所依體是真如為生死涅槃之
 所依故凡夫迷真則受生死聖人
 悟真則證涅槃轉亦二義以修智

後別辨
顛倒于

斷障捨依真之生死得依真之涅槃
 槃故名轉依私謂菩提智德由轉
 得之義立也涅槃斷德由轉捨之
 義成也當知二號皆假施設豈本
 性之有乎法相宗明
 六種轉依非此可具
 阿難汝今欲修真三摩地直詣如
 來大涅槃者先當識此衆生世界
 二顛倒因顛倒不生斯則如來真
 三摩地疏上明三種相續今明二
 種顛倒以衆生顛倒即前
 業果故○如前文云汝但不隨分
 別世間業果衆生三種相續三緣
 斷故三因不生則汝心中演若達
 多狂性自歇敬即菩提不從人得
 故云顛倒不生即真三昧○解前
 世界相續唯在依報謂四大因起

初總叙
例同

等今世界顛倒蓋指正報即十二
類生也所以然者由前答富樓那
問云何忽生山恃大地故今答阿
難修三摩提所入地位故何則位
由悟入悟必由迷迷之為凡悟之
為聖皆正報之事非器界之相故
異前說也

阿難云何名為眾生顛倒阿難由

教一

十二

性明心性明圓故因明發性性妄

見生從畢竟無成究竟有

性真明周徧法界故云性明圓故
由此真明從性發動便成所相所
既妄立生於妄能即妄見也能
所二相俱不離真故云因明發性
性妄動二相俄生從無相真成有

後別明
例義三

相妄故云成究竟有此異相也○
標由性明心下二句顯本覺妙明
寂而常照眾生依慧起妄從性發
動動即不覺故執所明強覺所既
妄立生汝妄能無同異中熾然成
異二相不離於真也○成畢竟有者
此指異相也○解孤山曰性明圓
故謂由真心本具諸法如明鏡中
圓具像性也因妄明心變動真性
故曰因明發性故遂起分別故曰
性妄見生從畢竟下結此有所有
顯上文全真成妄也
非因所因住所住相了無根本
相也此上異相為能有生今同相
為所有異相本非有因而得生起
而為同相之因斯即前文如是迷
因因迷自有下文亦云妄元無因
於因思中立有緣性異既生同因
為能任異為所住故云住所住相

初衆生
顛倒二

此住所住元既無因復何根本斯
 則二相畢竟無住於無住○解私
 謂上二句皆能所相生有即苦果
 因即惑業非因也者如前文云既稱
 爲妄云何有因也所因者如前文
 云自諸妄想轉相因也下二句
 總明上二句皆無實體住者依也
 推末至本了無所依故知從畢竟
 無成畢竟有正是顛倒之義經本
 王云成**本此無住建立世界及諸**
 究竟有**本此無住建立世界及諸**
 衆生爲根本而得生起無異同也
 以前二相正足無明細生滅全體雖
 分同異一念轉成微細生滅全體是
 無明從此變起山河大地根身種
 子故起信云以依不覺故心動說
 名爲業以依動故能見依能見故
 境界妄現維摩云從無住本立一

初因迷
有相

切法此即無明無因故云無住○
 標於無住本立此生界也○解以
 上且總示二倒向別明分兩
 相今單標雙結者以約衆生說世
 故界
迷本圓明是生虛妄妄性無體非
有所依 疏重指業相也味圓明真
 實成能所虛妄能所妄動
 本無因依妄想發上無同**將欲復**
 異中熾然成異故無體也
真欲真已非真真如性 指前動故
 覺動帝靜嫌妄欲真希欲既生轉
 增迷倒不復元靜但得影真足虛
 妄心所變起故**非真求復宛成**
 云已非真真如性**非真求復宛成**
非相非生非住非心非法 指現相
 也已成

後隨業
受生

虛妄故云非真而求於復便現虛
相此即所變真影轉成世間諸相
也其相體虛故云非相非猶妄也
此即總舉非生下別列無而忽有
故生有而暫止故住緣慮相續故
心染淨差別故法體元不實故皆
言非於中非心即是六塵中前二
蘇也。標此業轉現三細為無明
第八阿賴耶識體也。解將欲復
真等此舉順修況顯逆修以明顯

倒之相謂若圓觀真性欲求旋復
斯則已非真如性何者以除真
如外凡有修入皆屬於權故圓覺
云未出輪迴而辯圓覺彼圓覺性
即同流轉順修尚爾況逆修乎故
云非真求復等應知漸教三乘乃
至外道等輩悉是背性成迷皆名
非真求復也總顯顛倒故云究成
非相次復有四非祇是別示其相耳
有身故生有受故住心法可解

次世界
顛倒二

展轉發生生力發明熏以成業同
業相感因有感業相滅相生由是
故有眾生顛倒前此後四塵也由
漸盛執取計名造諸業行故云更
以成業增愛二業各同界起業感
為因報應為果遂有相生相滅之
報姪欲為因故相生殺盜為因故
相滅此即眾生業果二相續也。○
標後四塵者一執取相二計名字
相三造業相四業繫苦相并前智
相相續相謂六塵三細六塵世出
世間人之根本也今言同業相感
者指眾生界中想愛同結受不能
離則諸世間父母子孫相生不斷
是等則以貪欲為本也。○解生住
心法於諸有中展轉發生斯即前
文業果相續也生力至成業者生

即是果力即是業熏即動業之感
以貪欲為本如現在生身由過去
業力之所發明復由現在起感熏
成未來善惡之業也同業至相生
者七趣眾生隨其妄惑各有同業
相感因于殺盜婬三所感之業則
有相滅相
生之事

阿難云何名為世界顛倒是有所

有分段妄生因此界立非因所因

無住所住遷流不住因此世成三

世四方和合相涉變化眾生成十

二類疏迷畢竟無成畢竟有有故

於因而因果相生遷流不斷世由此

初明世
界因起

後明顛
倒相三

立三世四方和合相涉宛轉十二
變化有情亦十二也○標非因所
因者重指因有異相遷生所因此
非因執器界故成住為因也世謂
住外執器界故此皆屬妄分別界
過去未來現在此皆屬妄分別界
所以情界器界和合變也○解孫
山口從畢竟無成畢竟有故有東
西南比之分段指此分段名之為
界然其所有本無其因故云非因
所因性常住則有過現未來遷流
非真性常住則有過現未來遷流
不注成十二所以眾生正報因果
世俱成十二所以眾生正報因果
和合亦成十二也私謂第四卷方
世相涉加流變三疊彼對依報顯
於正報六根功德各千二百也此
中相涉以依從正明世界顛倒立
十二類生也既前云功德而此云
顛倒古師用此釋前三疊者其可

手順

是故世界因動有聲因聲有色因

色有香因香有觸因觸有味因味

知法六亂妄想成業性故十二區

分由此輪轉是故世間聲香味觸

第十二變為一旋復

有聲現因空生搖堅明立礙故有
色立金風相摩則有火光大則有
氣氣則香也寶明生潤火光上蒸
由斯流水水有冷煖故成觸也觸
分涎滑與舌相對則有味生五境
合意則名為法此六塵境與內根
妄想和合雜亂由此造作一切諸
業故成業性業必有報十二品類

後類生
差別三

因此區分故成輪轉是故下結成
旋復旋復亦輪轉也聲香味觸略
舉十二之四也。標因動有聲一
念纔動外感風輪前云覺明空昧
相待成搖也。解資中曰十二區
分文含二意或六塵各有三世四
方自成十二或根塵各六共成十
二孤山口因動至知法即十二也
或取六根及六塵為十二者誤也
私謂資中次解為當且因動有聲
者動如擊鼓撞鐘之類文殊云音
聲性動靜是也此就聲塵當體為
因從因聲有色至因味知法則展
轉相因以顯六亂之相也最後云
知法者知即意根法即法塵以後
例前則有聞聲見色等義況云六
亂妄想是知見聞覺知皆歸妄想
孤山云文無六根而自因動以下
有十二者是誰之誤歟聲香味觸
略舉四塵窮十二變總結根境

初總
指列

次別
指十

乘此輪轉顛倒相故是有世界卵
 生胎生濕生化生有色無色有想
 無想若非有色若非無色若非有
 想若非無想疏情想相因形待不
 息有情世界不出十
 二動念初起迷本圓常影明遂現
 故卵生居首情愛後起次有胎生
 異受不同次分濕化想心紛擾取
 捨多端成後諸類有色無色等下
 自妄辭。解依假潤而起曰卵生含
 藏而日出胎生假潤而與曰濕生
 無而忽有曰化生如是四生由內
 心思業為因外殼胎藏合離為緣
 約藉緣多少而成次第卵生具四
 是以先說胎生具三濕生具二化
 生唯一謂思業也此依瑜伽論解
 而沈師云動念為初卵生居首情

受後起次有胎生異愛不同次分
 濕化者未顯經意也節公以前四
 生為總下八類為別從總開別故
 成十二謂卵唯想生胎因情有濕
 以合感化以離應故從卵生開出
 有想無想非有想非無想也胎生
 開出有色無色非有色非無色也
 細尋下文義則不然但取俱舍四
 生頌詳其八
 類自可見矣

一動類

阿難由因世界虛妄輪迴動顛倒
 故和合氣成八萬四千飛沈亂想
 如是故有卵羯邏藍流轉國土魚
 鳥龜蛇其類充塞疏世界初興元
 由虛妄虛妄故
 動動即是風風即氣也故云和合
 氣成速圓常理成虛妄想想氣和

合成於卵生故動念為初卵生居
 首因茲種類八萬四千世間死設
 且舉此數理則無量羯邏藍者此
 云凝滑入胎初位胎卵未分魚鳥
 通純即飛
 沈類也

由因世界雜滌輪迴欲顛倒故和

合滋成八萬四千橫豎亂想如是

故有胎遏蒲曇流轉國土人畜龍

仙其類充塞雜滌即愛愛名為欲

二欲類

橫豎者人行正道豎首而行違正
 因邪故生橫類遏蒲曇云苑胎卵
 分也○解孤山
 曰即第二位也

由因世界執著輪迴趣顛倒故和

三趣類

合煖成八萬四千翻覆亂想如是

故有濕相蔽尸流轉國土含蠢蠕

動其類充塞疏由執著故一心趣

應即便受生故云煖成翻覆亂想
 者因即違心背信翻覆任情遂感

類生飛走不定蔽尸云軟肉以其
 初受濕生形尚柔軟既不入胎故

無前位○解私謂濕以合感故云
 執著合因煖氣故曰煖成翻覆者

飛伏之貌也如蟻蠅比蟲之
 類耳資中曰蔽尸或云乘血

四假類

由因世界變易輪迴假顛倒故和

合觸成八萬四千新故亂想如是

故有化相羯南流轉國土轉蛻飛

行其類充塞

疏變易不常假新換

應即便受生新故亂想者因即不

循仁義狀故取新但循已情愛彼

忘此假託不實變受異身又化生

初質風觸即堅既無本形因觸而

立此取轉受異身名之為化故云

轉蛻也鴉南云硬肉○解真際曰

妄心浮偽易奪不常捨此取彼故

成其觸觸謂觸對即根境和合也

孤山曰化相者非無而忽有之化

如蟻蝻蝻脫換故及欣取新質意

欲飛騰故云轉蛻飛行也翺南即

胎內第四位繞生即飛故闕前位

私謂轉蛻飛行未必唯指蟻蝻之

類蓋是化生取譬之像如列子云

五障類

也地委蛻下文純想則飛皆取譬

喻新質之輕舉無形之易脫飛行

而忽有理合在茲

六惑類

由因世界留礙輪迴障顛倒故和

合著成八萬四千精糴亂想如是

故有色相羯南流轉國土休咎精

明其類充塞

疏留礙為緣障隔不

生色相羯南星辰日月吉者為休

凶者為咎下至熾火蜂珠俱此類

耳此等皆是有情變生能與世間

作休咎災祥之應耳○解資中曰

障隔不通名為留礙精明顯著因

此受生故

由因世界銷散輪迴惑顛倒故和

合暗成八萬四千陰隱亂想如是

七影類

故有無色羯南流轉國土空散銷

沈其類充塞疏銷散為緣惑暗願

空色盡心亡狀空絕想乃至有頂
沈冥幽隱即無色界外道之類耳
○解由迷惑
不了故也

由因世界罔象輪迴影顛倒故和

合憶成八萬四千潛結亂想如是

故有想相羯南流轉國土神鬼精

靈其類充塞疏虛妄影像似有如
無信憶則靈絕信則

否蹈跡附影之類皆從憶想所生
因即外道凡夫析神倚祠存形立
影終身奉事志慕神通情靈
嚮附因果相酬必生其類

八癡類

由因世界愚鈍輪迴癡顛倒故和

合頑成八萬四千枯槁亂想如是

故有無想羯南流轉國土精神化

為土木金石其類充塞愚癡為本
既非覺了頑鈍相成或乃習定天
疑思專枯槁心隨境變化物成身

用無識為真修將頑愚為至道乃
至如劫毗羅化為石千年華表土
木精怪等並心祈報質非畢竟無
情報盡入輪如無想天墜○解外
道計無情有命金石堅牢如
華表生精黃頭化石之類也

九禱類

由因世界相待輪迴偽顛倒故和

合染成八萬四千因依亂想如是

故有非有色相成色羯南流轉國

土諸水母等以蝦為目其類充塞

疏因依假待虛偽不真託穢成身
藉物為導因即和合巧偽假故為
新或附託因依遮倚形勢資身養
命業果相猶如水母等以水沫成
身以蝦為目有情身內八萬戶蟲
至是此類攪物成體假食於他不

從自類受身故
名非有色相

由因世界相引輪迴性顛倒故和

合呪成八萬四千呼召亂想由是

故有非無色相無色羯南流轉國

土呪詛厭生其類充塞互相引調
誘以成性

十性類

呪詛更加召以為類雖從聲感假
自性質如蝦蟇等以聲附卵然後
長養非聲則壞因即或由好著聲
境或是違背厭禱求生心口為殃
報招其咎耳○解論因或是樂為
淫聲習以生著從自性類不假他
成名非無色相藉聲証質故云無
色私謂呪詛亦呼召耳由物類相
感若厭禱而生也

由因世界合妄輪迴罔顛倒故和

合異成八萬四千迴互亂想如是

故有非有想相成想羯南流轉國

土彼蒲盧等異質相成其類充塞

疏交合虛妄誣罔相成取異為同
回他作已元非想相後假相成即

十同類

士類類

浦虛等是此類也。浦虛螺贏也。取青蠶為子非已。所生推因或是違。親認義棄本從他。謬絕別宗妄襲。餘族因果之應感。此類生。○標彼浦虛等異質相成者。專迹出揚子。法言注也。法言正文云。螟蛉之子。瘡而逢螺贏。祝之曰。類我類我。久則肖之矣。逮哉。○解資中曰。誣罔取也。納為己有名。問顯倒背親向。義寄死託孤。忘本蒸常認彼宗嗣。

二十

是其因也。孤山曰。浦虛者。亦璞云。俗謂之蠟蠟也。取彼桑蟲以為己。子私謂以異質故。非有想。相以相成。故成想羯南。

由因世界怨害輪迴殺顛倒故。和合怪成八萬四千食父母想。如是故有非無想相無想羯南流轉國。

土如土梟等附塊為兒及破鏡鳥以毒樹果抱為其子。子成父母皆遭其食其類充塞。疏。冤對相離連。之父子發至怨之殺害。豈不怪哉。初生託質互有想愛。故云非無想相。後時成大父母遭食。故云無想。土象破鏡附塊抱果子。子孫孫相成相襲。業使之然。非自然耳。問。既是怨對無感。生義何得用附而生。是怨對無感。託質須資愛想。殺害由乎先業愛想。無常由業所運。始雖起愛。後變成憎。故遺其食。○標無始時來有此類也。○解資中曰。父母有愛名。非無想相。怨無有愛。故云無想。問。既是怨對無感。生緣何得用附而生。怨中有愛。答。如畜猪羊。貪殺故。養豈非怨中亦有愛。

周前後相成方見經旨

是名衆生十二種類

乎孤山曰上界破鏡者按史記孝
武本紀云祠黃帝用土棗破鏡益
康曰泉鳥名也食母破鏡食父黃
帝欲絕其類使百物祠皆用之破
鏡如龜而虎眼今云鳥皆恐譯人
誤或鳥字合是等字俊人妄改耳
境相對十二區分由此輪轉是故
世同聲香味觸此於十二變為一
旋復○解私謂金剛般若胎濕
化乃至非想諸師所釋皆通三界
今十二類義必無殊觀乎現文唯
無色羯南似通上界其十一種悉
是欲界之相耳此蓋如來隨宜所
說且就現前顯可驗者略而示
之若爾則沈師以有頂外道解無
色者未必然也將恐欲界亦有斯
類如舜若多神豈在四空乎應知
別文廣談七趣祇因此中說相未

後結名類

音釋

首楞嚴經義海卷第二十一牧一

樺木胡化切礮初朕切倮殺力竹切佇大呂切
瞪瞢切澄應切普莫也亘剗空中胡切虛殼角
暹滑也居謁切過蒲曇烏昌切蒲伴伍切蠢
暹滑也居謁切過蒲曇烏昌切蒲伴伍切蠢
暹滑也居謁切過蒲曇烏昌切蒲伴伍切蠢

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八冊

○後返真辨其辨
地位之相○

首楞嚴經義海卷第二十二之經一八

○初辨漸次
修行下

初結前
生後下

凡遇圓相即是標
 辭與疏同其上文
 一返妄歸真辯地位之相前由
 無明動彼靜心從細至麤遂成三
 相及二顛倒又由世界和合相涉
 根塵相對成業性故十二區分類
 生差別流浪苦海如汲井輪其猶
 空華於湛精明亂生亂滅此皆塵
 勞煩惱汗流真性不得清淨今欲
 轉滌歸淨返流復源故云漸次修
 行以為對治下喻云如淨器中除
 去毒蜜以諸湯水并雜灰香沅滌
 其器後貯甘露由手
 漸次以立其位也
 阿難如是眾生一一類中亦各各
 具十二顛倒猶如捏目亂華發生

永樂北藏

首楞嚴經義海

初結前
顛倒因

後生後
漸次法

顛倒妙圓真淨明心具足如斯虛
 妄亂想衆生妄心無始熏習業苦
 入萬四千故一類復具十二於
 妙國中皆是狂勞目亂華相○標
 一○覺妙心故一念妄動諸相具足也
 一類解山曰各具一則現起名事
 造餘則實伏名理具以妄本無體
 元是真相一切皆空如
 無具相一如可議道
 是了知始可議道
 汝今修證佛三摩提於是本因元
 所亂想立三漸次方得除滅如淨
 器中除去毒蜜以諸湯水并雜灰

第一六八册

後正辨
修行二

初徵列

香洗滌其器後貯甘露疏真心如

毒蜜湯水等即戒定慧洗即修習

甘露即無生忍若本無垢亦無修

證既有修證須具眾因故此三種

皆為本也○解私謂淨器喻伏惑

行人以上文令其立二漸次除諸

亂想是則身器清淨也除去毒蜜

并除其助因及剗其正性也湯水

如正行灰香如助行甘露譬所證

理之

云何名為三種漸次一者修習除

其助因二者真修剗其正性三者

增進違其現業疏前問至何漸次

二正名修行故云真修五種辛業

名為助因以能資助煩惱業故姪

後別釋三

初除其
助因二

盜殺妄名為正性以是生死根本

解脫現行業用是故除而去之

是無明之違而背之苟三行漸著

功用漸成六用不行返流全一妙

國平等身心快然是人即獲無生

法忍○解孤山曰言漸次者事漸

理國不同偏教之漸也問此三漸

次於天台六即中屬何位耶答名

字中修能成觀行及發真似也

二

云何助因阿難如是世界十二類

生不能自全依四食住所謂段食

觸食思食識食是故佛說一切眾

生皆依食住疏皆依食住者食以

所法能生喜樂相續執持故有正

種段謂分段以欲界香味觸三正

初總指食
為助因

後別食
辛過患

消變時有資益義乃名為食觸食
謂根境識三和合能引意識相應
觸起觸對前境能生喜樂資益諸
根及心所故思食謂意識相應
思與欲俱轉於可意境希望偏勝
有資益義故識食謂第八識田前
三食緣助勢力食此第八體有增
勝故能執持諸根大種能與諸法
為長養因有攝益義故名為食如
四食章○標段食一分一段古謂
搏食不使是筋手搏而食香義淨
三藏改為段食○解耦李曰若約
二界辯之段食唯在欲界以色無
色界無香味二塵餘之三食徧通
三界

阿難一切眾生食甘故生食毒故
死私謂此舉段食之損益欲除五
享之助用也以五辛能發淫患

初勸令
除斷

次示過
患

世間五種辛菜疏有資益義皆名
為甘不正消變能
壞身心皆名為毒五辛者謂大蒜
茗葱慈蔥蘭蔥興菓是五性熱氣
葷味辣修行者食能殺身如食
毒也故須斷之○解孤山曰五辛
者楞伽經云葱蒜韭薑興菓也應
法師云興菓梵音訛也正云興宜
慈憫三藏云根如蘿蔔出土辛臭
慈憫冬到彼土不見其苗則此方
無故不翻也

是五種辛熟食發姪生敵增患如
是世界食辛之人縱能宣說十二
部經十方天仙嫌其臭穢咸皆遠

初現同
鬼住

後終作
魔民

離諸餓鬼等因彼食次舐其骨吻
常與鬼住福德日銷長無利益疏
死根本無過嫉殺此五能助復加
葷穢引諸邪惡汗清淨道故福德
天象捨離無益諸鬼同住也唯增
癡或失正真道修三昧者豈不誠
之○標初機後學見性未明須具
此戒若不斷辛縱有聰利邪鬼來
欺

是食辛人修三摩地菩薩天仙十
方便現作佛身來為說法非毀禁
戒讚姪怒癡命終自為魔王眷屬

後終
成行

次刻其
正性

初勤持
戒

受魔福盡墮無間獄非真辨華秘
不守護魔不持戒而修邪定及修
世福遠感魔宮以定福力且順生
報其毀禁業順後方受故云福盡
墮獄○標凡修行須具信根持此
助因若不奉行為魔眷屬○解以
修禪福故暫生魔天以毀戒罪終
墮地獄

阿難修菩提者永斷五辛是則名
為第二增進修行漸次標助因者
入道基址
云何正性阿難如是衆生入三摩
地要先嚴持清淨戒律永斷姪心

初正勸
止持

初正明

次及順

後順行

不餐酒肉以火淨食無啖生氣

正疏

性者此殺盜淫性是罪故復是生
死報本性故然飲酒合是助門今
為正性者以過惡深於辛故以火
淨食者以淺況深生果尚須淨食
何況酒內淫盜殺妄淫禁護識嫌
戒與性重等故須防微免致大過
淨○解私謂如律中五果之屬皆須
牧人以火淨之然後得食防壞生

阿難是修行人若不斷淫及與殺

生出三界者無有是處

疏豈有具
諸功德出

離之體而從淫盜殺妄中得必不
然也○標三界苦海淫殺為根本
毒
當觀淫欲猶如毒蛇如見怨賊

後教行
次第

後明利
益

蛇怨賊能殺生身不損法體
能損法身慧命真修行者必須
斷一深如債有餘二如羅剎女
患一妙華莖有毒蛇四如惡食
如不便而強食之五如淫女六
樓迦子七如瘡中臭肉八如暴
九如慧星下文云十方如來色
行如延同名欲火坑
薩觀欲如避火坑

先持聲聞四棄八棄執身不動後

行菩薩清淨律儀執心不起

比丘
四重

尼復加四謂觸八覆隨故云八棄
梵云波羅夷此云棄謂犯此者永
棄佛法外邊猶如死屍大海不受
故名為棄八大棄道而先學小者
十輪經說若不先學小乘即學大
乘無有是處乃至云無力飲河池

切遠多
過累

詐能吞大海是故一切菩薩皆先
學三乘唯不究竟證於小耳。標
小乘戒律身竊為犯大乘戒律起
心即犯四棄殺盜姪妄為性戒亦
謂之四根本罪是小乘比丘所持
因此生二百四十六條輕重之律
八棄如前四亦二百四十六條都
五百也菩薩只十波羅夷也。解
此無正譯義當棄也後眾法絕
分為名如彼死屍眾所不受

教二

五

禁戒成就則於世間永無相生相
殺之業偷劫不行無相負累亦於

後復多
神用

世間不還宿債疏三緣若斷三因
不生故於世間不
相酬還皆由持戒成就故爾。解
不姪故無相生乃至不妄故不還
宿債以大妄語貪具供養故約
位言之應在外凡觀行之中

後違其
現業三

是清淨人修三摩地父母肉身不
須天眼自然觀見十方世界親佛
聞法親奉聖旨得大神通遊十方
界宿命清淨得無艱險是則名為
第二增進修行漸次疏持戒清淨
慮事不生觀

行既成故能發用於父母所生之
身得相似五通此同法華觀行持
經於現身中獲六根淨又云雖未
得天眼但用父母所生眼徹見三
千界等。標此真修永斷殺盜姪
妄盡此報身獲宿命通永出三界
十方無礙也
云何現業阿難如是清淨持禁戒

初返流
全一

人心無貪婬於外六塵不多流逸

疏由前起後也清禁既固觀行仍就於六塵境已知虛幻終不信任

隨流奔逸因不流逸旋元自歸塵妄有所著

既不緣根無所偶返流全一六用

不行正遠現業也既不隨塵復歸元性元性之中本無根塵夫

何為偶根境不生六用不起唯一

圓常妙覺明體此同觀音圓通生

滅成休後六用皆不成塵垢應念

銷成圓明淨妙○解私謂因不流

逆由漸客塵煩惱也旋元自歸漸

入如來藏理也塵既不緣下此又

進破根本無明前屬似位但云不

多流逸今取真證乃是根塵泯亡

次復忍
無生

用不

十方國土皎然清淨譬如瑠璃內

懸明月真圓明體現故如瑠璃內

懸明月清淨者空義瑠璃明月空

假中也故圓覺云覺圓明故顯心

清淨心清淨故乃至一身心快然

世界多世界清淨等

妙圓平等獲大安隱前則世界圓

圓明本由迷倒身之與心外洎山

河虛空大地咸是妙明真心中物

今復本源故身心相剗證此境快

更無差別法界一相剗證此境快

然安隱即分得一切如來密圓淨

涅槃安隱處也一切如來密圓淨

一行三名密圓淨即淫樂三德也一
 德攝盡十方三世佛法今日於此
 一念顯現通達無礙故云皆現其
 中○解先願依報淨有法有喻次
 顯正報淨他則諸佛同體是人即
 三德圓證他則諸佛同體是人即
 獲無生法忍相名無生法無漏真
 智名之為忍得此智時忍可印持
 法無生理決定不謬境智相實名
 無生忍華嚴初住餘經初地是得
 忍位今經第三漸次便得此忍迥
 異餘說於此忍中隨所證得不異
 而異即立諸位故名聖位此則初
 漸次正修觀行第二漸次觀成入
 似第三漸次既言獲無生忍即同
 初住○標皎然清淨者得一念無
 相空觀譬如瑠璃得無法不備假

後結題
立位

次明地位
差別九

觀內懸明月不一不異中觀一切
 如來密圓淨妙皆現其中者證三
 德秘藏也前迷於心認物
 為已本源今復身心平等
 從是漸修隨所發行安立聖位此
 中別指初住以上名為聖位若下
 文云以三增進故能成五十五位
 真菩提路則
 是則名為第三增進
 修行漸次何行隨行附義以立位
 名不離前來密圓淨妙境智行也
 ○標旋元自歸受除已盡從是凡
 身上無礙○疏二十聖位得意生身
 隨地無礙者皆是諸佛菩薩親證境
 論地者皆發真妙用功力淺
 界約斷伏次第發真妙用功力淺
 深以立位次起信論云相似覺隨
 分覺究竟覺以分地前地上及究

竟位華嚴經智度論約入大海辯
 功用淺深但遲速有異分根性利
 鈍如涉長途非無里數諸大乘經
 若說平等法界無佛無衆生則無
 地位可立如華嚴經云衆生妄分
 別有佛有世界若了眞法性無佛
 無世界楞伽云無有佛涅槃亦無
 涅槃佛遠離覺所覺又云寂滅眞
 如名何漸次上文云妙性圓明離
 諸名相本來無有世界衆生此等
 今觀一眞法界本來平等無修無
 證亦無迷悟故無地位可立此顯
 心眞如門也若依心生滅門有迷
 有悟熾然修證差別不同且圓頓
 大乘無過華嚴涅槃界平等無說
 品法華等經雖明法界平等然故華
 嚴示而菩薩行位終自炳然於地
 嚴云不爲鈍根下劣衆生說於佛
 位仁王云若言越此地位得成佛
 者是魔所說此則異諸外道天魔

各自謂得無上覺道不說地位今
 顯佛法有不思議功德曠劫修行
 因圓果滿方稱究竟又諸經論建
 立地位多少不同仁王五十一位
 瓔珞五十二位此經五十七位下
 品四十二位聖位聖說不同或開
 復云六十聖位聖說不同或開
 合各是一意若約天台四教位次
 對今經者有同有異故地前三漸
 是證位異故此乾慧心是第三漸
 入初住時方證無生忍也○解私
 謂上三漸次且約麤細前後分別
 若圓修者豈不以遠其現業爲創
 心發觀之本歟故第一漸次即云
 修菩提者永斷五辛也當知菩提
 無漸次漸次取善提譬如滄溟太
 霄誰可涯量由操舟舉翮之異而
 漸次生馬此下乾慧地等即後二
 漸次之所階也孤山以瓔珞五十

初乾
地

二位對今辯之有一合三開之相
 一合者合十信為乾慧地也三開
 者開初住為十信心開十向為四
 加行開等覺出金剛乾慧地也今
 詳此說唯四加行開相則顯餘
 不應然至下銷文當見其義
阿難是善男子欲愛乾枯 疏持戒
 離貪婬故名初乾即斷煩惱障也
 乾義有二一欲盡故曰乾二但慧
 故曰乾今 **根境不偶** 由三昧力返
 即初義解是善男子指圓教外凡
 知人也不可漸上安立聖位而為
 次第以漸次是通明修行從微至
 著地位是別示凡聖自下升高人
 未審之便將此地作無生忍位釋
 之者誤矣欲愛乾枯者且從羸惑
 言之若通說者即國修三觀頓伏
 五住乃觀行成相也根境不偶者

二十信

此與上文塵既不緣等 **現前殘質**
 名義雖同羸細誠異也亡欲愛故
不復續生 疏報障盡也亡欲愛故
 業性縱有業苦種子無潤不生盡
 此報身更不相續即生實報土也
 此即惑業若七無潤則生理即乾義
 也○解由欲愛乾枯則於世間永
 無相生相殺之業故此身若謝來
 報不生準天台以五濁輕重分同
 信淨穢今五濁既輕 **執心虛明純**
 即當舍穢而取淨矣 **是智慧慧性明圓** 疏戒
 圓從此發慧即轉前三障純成智
 慧慧光發明瑩十方界即慧義也
 ○解人法二執了無實性故曰執
 心虛明即惑成智體具寂照故曰
 瑩十方界 **乾有其慧名乾慧地** 疏結名
 方界也此即

初踰前
總示

但有其慧故前云純也既云隨所
發行安立聖位故約欲枯返流純
成智慧未沾果海法流之水故受
此名此約無生忍中義說故爾真
謂圓融不礙行
布下皆做此

欲習初乾未與如來法流水接前

乾慧義也創乾欲愛果法未沾即
用此心為信方便標如來者顯是

依二

果法此下總示。解大九品十地初

立乾慧天台於圓教判信前立五

品位且曰義推如大品乾慧地也

噫智者隋時此經未至而所立名

位懸契佛心非聖人孰能是哉沈

師亦謂此經乾慧是天台五品位
但不合兼定六根清淨耳問既云
未與如來法流水接豈非須指初
住分真為法流耶答信之與住俱
須法流請以喻觀自明兩相故前

十後
心正開
十

文云如澄濁水貯於靜器靜深不
動沙土自沈清水現前名為初伏
客塵煩惱去泥純水名為永斷根
本無明斯則顯以通別二惑為濁
流真中二理為清水即以此心中
驗今乾慧未入信心緣中道理圓妙

中流入相續無間流入初信圓妙
開敷合中道理智俱中故名中

中又離一切二邊相故雙照二諦
無不真實又此中智念相繼而

進上位故云此中流入言流入者
顯無功用任運而進也以證中道

自然流入薩婆若海此則更增一
番智斷功能故云圓妙開敷此即

於乾慧心增明觀智從真妙圓重
以為方便得入十信

發真妙入下句釋圓妙開敷

釋也上句釋圓妙開敷

一信心

妙信常住一切妄想滅盡無餘中
 道純真名信心住
 實德能深忍樂欲冥合常住清淨
 妙心名為妙信此信即理亦名常
 住一切妄想滅無餘者即斷所知
 無明住地一斷徧斷始因逮覺成
 不覺人既圓妙智發翻不覺成覺
 故云一切滅盡無餘中道純真者

妙智決定不偏不邪是佛正因不
 雜偽妄故云純真以不住法即住
 其中故名為住經中多說地住二
 位是發真處今於乾慧信位立之
 表是證真非是似解耳○解孤山
 曰此下十信難與諸經十信名同
 而於名下皆結住名故知即是初
 住分間也況云中道純真豈是相
 似位耶私謂夫如來設教被機不
 同此經以前權實未融地位多別

二念心

如嬰珞所說先空次假後中之相
 也今既開權顯實豈以昔經而校
 量乎所以原始要終莫不皆用中
 道妙觀觀常住妙理苟不如是將
 何以顯此經純圓邪但依一家六
 即之義錯諸圓妙之文無扣濫矣
 言圓妙前寂者即見惑先落三諦
 似顯也從真妙圓等釋成上句謂
 從乾慧真妙圓心重發此位真妙
 信心心與理實故曰妙信常住涅
 槃明須陀洹所斷見惑如四千里
 水其餘在者如一毛滂今約此義
 云一切妄想滅盡無餘也名信心
 住者信為能住理為所住如無著
 立一十八住判全剛般若若始終
 地位亦何必初住方受住名

真信明了一切圓通陰處界三不
 能為礙不偏不邪純一真如故云

三精進

真信明了一切圓通者了三科法
無不是如也無明妄想既亡陰界
自然解脫故如是乃至過去未來
云不能為礙
無數劫中捨身受身一切習氣皆
現在前是善男子皆能憶念得無
遺忘名念心住妄想若存陰界為礙忘失煩惱隨此
而生今既妄滅陰消過未如一無
遠無近所經未經一念現前此即
過去宿命未來天球因記不失故
云為念○解捨身受身即分段生
死也一切習氣即思惑正使也故
下文明五不還天所斷欲惑亦名
習氣又應遮指二死為捨身總名
五住為習氣以上文云過去未來
無數劫中故若爾則習氣之義
不可取大論垢衣香器為喻

四慧心

妙圓純真真精發化無始習氣通
一精明唯以精明進趣真淨名精

進心疏圓妙淨智無二邊之雜無妄想之偽故云純真現用自

在故云發化乃能融通習氣唯一精真以真精智進趣真淨行故名精進○解化變也變諸妄習純成真明言其精也唯以下示其進也

心精現前純以智慧名慧心住疏

精之心明了顯現此現前心純是圓智用名慧心智之與慧左右言耳○標顯前心也真智真理偽根本智

執持智明周徧寂湛寂妙常凝名
定心住疏智照凝明無動無亂照而常寂湛然不動故曰定

五定心

心○解周徧寂湛謂定之體
用寂妙常凝謂定之體

定光發明明性深入唯進無退名

奈退心

不退心疏寂定慧光互相明發於

退○標定光發明寂而常
照唯進無退體即是

心進安然保持不失十方如來氣

分交接名護法心疏寂照增進不

護法

然保任護持令此與佛冥然通合
故云交接由保持故名爲護法○
解案圓位至此斷三界思盡即六
根清淨之正位也配瓔珞屬七住
對大品當佛地約望沙齊三十四
心智者云三歲佛位望六祇清淨
位有齊有劣同除四住此處爲齊
若伏無明三歲即劣既是發真斷

迴向心

覺明保持能以妙力迴佛慈光向

佛安住猶如雙鏡光明相對其中

妙影重重相入名迴向心疏由前

相顯發保持無退妙用強勝能感
果德因心中現故云迴佛慈光此

寂照因決能感宋無有乖失故云
向佛安住果中現因相因中現果

相同果不二互現互入故云妙影
重重相入名迴向心○解覺明保

九戒心

持即護法心也上氣分交接則自
心他佛相應相冥今迴佛慈光向
于佛境則與我智明相對相照故

曰猶如雙鏡等又約十方如來對
照亦然故曰
其中妙影等

十願

三十位

心光密迴獲佛常凝無上妙淨安
住無為得無遺失名戒心住

照故曰心光即照之寂名佛常凝
此圖定慧離二邊染斷性亦無故
云無上妙淨二邊不動即無為作
故云安住無為也得無遺失戒圓
明也此則定道圓融離妄想染故
云戒心○解迴向既成同佛常寂
常寂之體即是無上妙淨明心安
住此心正防無明微細之患故得
名戒

住戒自在能遊十方所去隨願名

願心住

疏戒根圓淨過累不拘故
云自在以此為足遊履十
界妙用現前隨欲利益故名願心
○解準天台圓教未斷無明生同

心一住發

地二住治

阿難是善男子以真方便發此十
心信出假利益眾生今遊十方亦
居者名為願生正符此文也又說
合其

心精發暉十用涉入圓成一心

名發心住

真方便由此妙慧發前十信以此
十心本是一性所具功德由妙慧
發令一一心皆具十心即祕藏今
一多相即唯是一心即祕藏今
於此藏用發顯現以不住法即住
其中名發心住○標住者解也○
解嬰珞初住增修十心彼乃別教
之相耳智者以嬰珞十心對十來
觀法約圓初住具明十德章安云
應是轉似為真一住具足也即云

三修
行住

真方便者謂真家之方便又真印
方便皆以中道心修故十用涉入
圓成一心豈非智者章安之
意乎橫開之說固無此理

心中發明如淨瑠璃內現精金以

前妙心履以成地名治地住疏瑠璃空

也精金中也現即假也淨寶精金
互相映現無礙融通不一不異以

此妙心而為所依然後出生無量
德用故名治地○解能證心如瑠
璃所顯性如精金治理
也依前心地以觀治之

四生
貴住

心地涉知俱得明了遊履十方得

無留礙名修行住疏法界心地即

涉妙智能知理智行三自在圓融
不以二邊之所任著名無留礙此

五方便
具足住

真修行名修行住○解上治地由
境得名今修行從智受稱境發於
智故云心地涉知等以智
徧修故云遊履十方等

行與佛同受佛氣分如中陰身自

求父母陰信冥通入如來種名生

貴住疏智行微妙冥通果德故云

受佛氣分如中陰身自求父母者
以佛權實二智為父母故維摩云

智度菩薩母方便以為父既分入
果智密合果德故云冥通入如來

種○標權謂隨機接物實乃究理
極真以此為根本也○解孤山曰

分真智與究竟智等名行與佛同
分證理與究竟理等名受佛氣分

如中陰身以喻顯之究竟權智如
父實智如母任運相合如自求父

六正
心住

母密齊果德如陰信冥通斯
 即稟佛遺體初託聖胎也
 既遊道胎親奉覺胤如胎已成人
 相不缺名方便具足住疏以自行化他一切
 種智具足成就名相不缺也○
 解此喻雖在真因而自行利他之
 相同佛
 不缺也

七不
退住

容貌如佛心相亦同名正心住疏一
 切種智自利利他相用顯現名為
 容貌無緣慈悲名之為心故觀經
 云佛心者大慈悲是此菩薩分得
 其用名之為同○解容貌喻應用
 心相喻
 理智
 身心合成日益增長名不退住疏一

八童
真住

切種智慈悲相用和合成就任運
 增長無有退屈名為不退○解色
 心互融不相妨
 礙故曰合成
 十身靈相一時具足名童真住疏十
 身靈相十身虛舍那也謂聲聞及
 緣覺菩薩如來身法智空業報眾
 生及國土又如來身自具十種謂
 菩提願化力莊嚴威勢意生福法
 智此十妙應如隨色珠顯現自在
 即不思議種種智之妙用智體本具
 隨障盡處而得顯現既以權實二
 智大悲熏修功用頓顯雖未全如
 於佛分得此用即一身現無量身
 也華嚴云雖未具足一切智已獲
 如來自任力○解資中所解並同
 長水但國土身為虛空身私謂準
 華嚴八地方現十身今八住具
 足者正顯今國已齊彼別也

九法王
子住

十灌
頂住

形成出胎親為佛子名法王子住

疏十身具足故曰形成出胎顯果

故云出胎堪任繼嗣紹隆佛法名

法王子住○解孤山曰出胎者喻

破第九住無明又從理起用亦如

出胎紹隆佛種子

故云親為佛子

表以成人如國大王以諸國事分

委太子彼刹利王世子長成陳列

灌頂名灌頂住疏行願內充慈悲

物功著故云表以成人於十方界

次補佛處堪任付囑傳法利生故

如國王委政太子陳列灌頂也○

問準華嚴經初住菩薩即能成佛

教化眾生何故至第十住方能陳

列灌頂表成佛耶答圓融之教二

四
十
行
位

經願同以行布不礙圓融故華嚴

初住便能成佛圓融不礙行布故

今十住方列灌頂彼經云菩薩住

處廣大與虛空等又云初發心時

便成正覺了達諸法真實之相所

有聞法不由他悟具修十種智力

究竟離虛妄無染如虛空清淨妙

法身湛然應一切亦同大品云從

初發心時即坐道場轉法輪度眾

生當知此菩薩為如佛今經云十

用涉人圓成一心又云十身靈相

一時具足此上皆明一位具諸位

即行布不礙圓融也又華嚴明第

十地菩薩方論受職此經第十住

一歡
喜行

取四大海水置金瓶內王執此瓶
 灌太子頂是時即名受王職位
 薩受職亦復如是諸佛智水灌其
 頂故名受大智職菩薩彼明第十
 地故是受職今此十住既名灌頂
 故說受職彼約究竟此約分得又
 無生忍中一位具諸位故得互說
 ○解太子世子異其文耳春秋曰
 會太子于首止禮云王世子皆
 天子之子也然圓教分真以來悉
 有應用論其智力不無優劣故初
 住百佛世界現十界像利祐衆生
 位一位豎入倍增勝經中所明各
 就一義若論一位具諸地功德則
 十義俱備十住
 既雨下去皆然

阿難是善男子成佛子已具足無
 量如來妙德十方隨順名歡喜行

二
益行

疏初二句結前具足下正明此有
 二義故歡喜一具足無量功德故
 如觀音云我又獲是四通修證無
 上道故又能善獲四不思議無作
 妙德既云不思議即是無量佛德
 也此之妙德先未曾獲今日具足
 故云歡喜二衆生受化故歡喜十
 方者現十界身利衆生也隨順有
 二一衆生趣類不等根行有異菩
 薩隨順以形以說此明能化隨順
 也二菩薩現種種化衆生隨順一
 也受化咸皆得益此明所化隨順
 也應所既皆隨順機應
 俱生歡喜故以名焉

善能利益一切衆生名饒益行如
 隨順衆生即是善能利益始能歡
 喜生善終能破惡入理故名饒益
 自覺覺他得無違拒名無瞋恨行

三無
愆行

自覺故無明不能拒智覺他故有情不能造化障不能拒物不能違二利既兼故無嗔恨

四無盡行

種類出生窮未來際三世平等十

方通達名無盡行隨機隨感現種

化復作化三世下釋所以也以知三世空寂故得窮未來際以達十

方無礙故能現種類身若時若處現化不絕故云無盡也。解孤山

曰種類出生化十界身化復作化也窮未來際益物無盡豎徧三世

五離礙亂行

十方

一切合同種種法門得無差誤名

離礙亂行疏現種種類身即普現色身三昧說無量法不離

六善現行

四種辯十若身若說皆是智用咸歸於理華嚴云此菩薩於一念頃得無數三昧了知此之三昧同一體性乃至得一切法真實智慧是故能合種種法門得無差誤山無

沙法門異名別說同歸一理故離礙亂

則於同中顯現群異一一異相各各見同名善現行疏一中現無量

無量中現一故云異相見同身說皆然也以知一切法同一法性能

七無著行

作種種異說而不失一性一相之旨維摩云能善分別諸法相於第一義而不動故名善現。解同中

現異達理即事故異相見同達事

故即理

八尊
重行

如是乃至十方虛空滿足微塵一
一塵中現十方界現塵現界不相

留礙名無著行疏著謂住著即留礙也一塵現十方

是現界不壞一塵相是現塵世界微塵各不相妨此即大小自在由此菩薩住不思議解脫故得此用○解私謂界在塵中名現塵塵容芥子相入攸同十七

種種現前咸是第一波羅蜜多名

九善
法行

尊疏現塵現界現身現說不重行相留礙故云種種現前皆
從圓融三德般若之所發現故云
第一此之妙行超過一切諸法門
故名爲尊○標咸是第一者俱
成佛行從三德發現絕待名尊重

也○解第一波羅蜜多即般若度也
大品云智慧輕薄般若尊重故
此名

如是圓融能成十方諸佛軌則名

善法行疏如上所現無礙妙用故云圓融一皆能合佛如

來利生軌則故名善法○標法者軌持義軌謂軌則今物生行持謂任持不失自性此
法自利利他也

一皆清淨無漏一真無爲性

十真
實行

本然故名真實行疏依真起用不離體體即真
如無漏清淨一真法界此法界體本具如是無方妙用故云本然以
即體故名爲真實此之十行皆是
證真菩薩自利利他無礙自在圓

五十迴
向位十

融妙行一一皆破微細無明顯功
智德漸漸圓滿有此十番智顯功
用念念與薩婆若相應華嚴云此
菩薩行與法界虛空等以用諸佛
不思議妙行故此十行圓融無
礙即一論十不離一故此最
即云一一皆是清淨真如性本然
故○解上善法行全性起修故成
軌則此真實行全
修是性故皆無為

阿難是善男子滿足神通成佛事

已純潔精真遠諸留患疏結前十

起用故云滿足神通自利利他妙
行無礙故云成佛事已佛以度生
利他為事業故純潔精真顯智德
也遠離留患顯斷德也此十番智
斷皆是非證而證不斷而當度眾
斷智本真故惑本亡故

一段一切羅
離眾指留

二不壞
迴而

生滅除度相迴無為心向涅槃路
名救護一切眾生離眾生相迴向
此正明也約用就體能所俱云眾
生相空本涅槃故能化緣生本無
性故故云滅除度相般若經中亦
同此說云緣之智名無為心無作
妙理名涅槃路攝用歸體名為回
向涅槃果也路即理也履以成地
到究竟故名涅槃路結名可知問
十行位中豈有度相耶答前即依
體起用且論神通化物未言滅除
度相今此攝用歸體順寂滅義故
除度相約義雖異為行類同若不
然者豈有證真大士猶懷度生之
相耶○標顯前十行當
壞其可壞遠離諸離名不壞迴向

三等一切
佛迴向

疏應當遠離一切幻化虛妄境界
故云壞其可壞心如幻者亦復遠
離遠離為幻亦復遠離離遠離幻
亦復遠離故云遠離諸離得無所
離即合涅槃故云不壞回向○標
壞其可壞躡滅除度相也遠離諸
離真心獨露從體起用名不壞回
向也○解壞其可壞從所壞境說
遠離諸離約能壞智論不
見可壞之相是名不壞

四至一切
處迴向

本覺湛然覺齊佛覺名等一切佛
迴向疏本性覺體未嘗起滅故云
二圓滿故云覺齊佛覺此則得平
等覺與諸佛同故云等一切佛
標寂而常照與
三世佛無異也

精真發明地如佛地名至一切處

五無盡功
德藏迴向

迴向疏精真發明智顯也地如佛
別智徧理徧名至一切處○解上
覺言智此地理皆因果體同故
云等也
至也

世界如來互相涉入得無罣礙名
無盡功德藏迴向疏此菩薩得如
來身及國土身

互相涉入無礙自在此是如來藏
中諸功德法受用無盡也○標此
微塵裏轉大法輪耳

於同佛地中各各生清淨因依
因發揮取涅槃道名隨順平等善
根迴向疏同佛地如來藏也即前
地如佛地本來具足無漏

七疏解
切衆迴向

性德此德能為萬行所依故云清
淨因依於此因能起趣果之行故
云依因發揮取涅槃道為因也
此則萬德為萬行因萬行為涅槃
因合理之行從理起故云隨順
平等能生妙果名曰善根○解孤
山曰於諸佛理地起萬行真因依
此真因發越揮散周徧法界以取
究竟涅槃之道行從理起名隨
順平等能生道果名為善根

真根既成十方眾生皆我本性性

圓成就不失衆生名隨順等觀一

切眾生迴向疏初句躡前也十方

我心性無外攝無不周我之

本性既圓成就衆生皆爾故云

不失此得同體大悲是故然也○

標言不失者下合六道也○解真

八真如
相迴向

際曰性圓成就生佛體
同不失衆生唯識各別
即一切法離一切相唯即與離二
無所著名真如相迴向疏初句躡前也十方無礙者既
故離一切相此真如體亦不可得
故云二無所著亦即三諦對文可
見此菩薩了一切法即真法界無
相可離名為如相○解孤山曰即

一切法假也離一切相

真得所如十方無礙名無縛解脫

迴向疏初句躡前也十方無礙者既

法所繫故云解脫此解脫相自性亦

無礙故皆

無也

九無縛解
脫迴向

十法界無
普通向

性德圓成法界量滅名法界無量
 迴向 四種謂事理事故云法不然有
 無礙今皆渾為一真法界故云量
 滅此唯性德圓成於一真法界無量
 可量故云法界無量又證性德一
 一圓滿成就不可算數邊涯故也
 然此十位所有回向不離三種謂
 菩提實際眾生也今此且約向實
 際說除二含攝此則依真起用皆
 為趣向大涅槃界隨順法界體用
 相稱願融自在故華嚴云此菩薩
 所修願行等法界如虛空量盡回
 與一切眾生同向一究竟菩提故
 名回向前後諸位非此義以約
 增勝立此名耳然此諸位皆於一
 無生忍中隨所發行義立別名皆
 能圓證聖性不別而別故分諸位
 異而不異唯是一心故涅槃云發

音釋

首楞嚴經義海卷第二十二 牧二

心畢竟二無別也地前既爾後位
 可知前文云此人即證無生法忍
 從此漸修隨所發行安立聖位既
 言聖位豈非證耶○解三德妙性
 於此國成不見十界高
 下差別故云法界量滅

滌徒歷切貯辰呂切膏矢利切何膏謂
 音醉馮蒜蘇貫切蒼葱蒼音格葱倉紅
 李地名蒜蘇貫切蒼葱蒼音格葱倉紅
 蕖蕖強魚切興蕖許云切辣盧達切噉
 也切食舐舐神紙切脣吻脣食倫切吻武粉炳
 也切食舐舐神紙切脣吻脣食倫切吻武粉炳

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八冊

首楞嚴經義海卷第二十三 經二

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

六加行
位二

初結前
生後

疏次加行位大小二乘經論明言
五位謂資糧加行通達修習究竟
位也然有開有合不定明現諸小
乘論及大乘法相即顯說四位名
四善根是順決擇分若瓔珞仁王
華嚴等經即合而不論攝在第十
回向唯此經文具顯四位蓋以圓
融之教一多無礙只於一忍圓開
諸位不開則已開則具明故於十
回向後備論四種妙圓加行又此
經文前則圓融後則一別一切位
中不礙一行布也即一位一切位
切位一位一多
無礙華嚴亦同

阿難是善男子盡是清淨四十一

永樂北藏

首楞嚴經義海

後正辨
加行

心次成四種妙圓加行餘處所說
凡未證聖性故今經從乾慧地來
便名聖位何但加行故此行云妙
圓加行。標前文云即以此心中
中流入圓妙開敷從真妙圓重發
真妙也。解構李曰據瓔珞等經
皆不別列四加行位若唯識等論
則以地前四心為外凡資糧位
十回向後別明煖等為內凡加行
位私謂今四加行正如唯識所說
也而彼於地前分內外凡位者乃
別教一塗之義以登地是菩薩聖
位聖位難入故開此加行耳問今
經圓教何用別位乎答借別名圓
斯有其例如仁王云三賢十聖住
果報是也敏師謂此經未必
純圓應兼別義其失甚哉

即以佛覺用為己心若出未出猶

第一六八册

一煖位

如鑽火欲然其木名為煖地疏佛果
智也如前文云本覺湛然覺齊佛
覺精真發明地如佛地此則用佛
果智為己因心也然猶未能離因
顯果故云若出未出近於登地得
發此智故云若出猶拘因相尚未
能離故云未出喻如鑽火熱相先
現火出不久火喻佛覺鑽喻加行
木喻因相火出則木盡覺現則因

亡亡因在即故喻如
煖此約發智以顯也

又以已心成佛所履若依非依如

二頂位

登高山身入虛空下有微礙名為

頂地前以佛覺用為己心即果辨
因也今以已心成佛所履即
因合果也雖因果相合未亡二相
故云若依如在山頂足有所履將

三忍位

顯法界無所分別故云非依依如身
處虛空也下有微礙喻若依也存
二相故二相即是障入初地無明
也此約離障以顯○解私謂依煖
地心修佛果智智觀於心故如足
履地心相垂盡故若依非依高山
喻當位之心虛空喻所依之
理無明未盡故下有微礙

故三

心佛二同善得中道如忍事人非
懷非出名為忍地疏初則未亡因

相今因果二相融為一體故云心
佛二同因果既亡二邊不立故云
善得中道此中道體將證不立故云
云非懷然猶未亡中道之相故云
非出此約顯理以明也○解忍取
信順之義今心佛二同等即信順
也如僧中辦事忍則默然
既不懷礙亦不說出笑

如世第
一位

七明
地位

數量銷滅迷覺中道二無所目名
 世第一地疏迷覺是二即因果也
 名數量中邊不存故云二無所目
 無所目故名為銷滅初地證真猶名
 問今雖銷滅若望初地證真猶名
 為似位以有所得故初地見道名
 出世間今是世間後邊際故名
 第一。此上四位唯識中說前二
 位依明得明增二定發尋伺觀名
 等四法能所俱空後之二位依印
 順無間二定發如實觀即前二
 空等然皆有所得未證法身故唯
 識云以有所得故非實住唯識此
 皆歷別之談也今經圓融不礙行
 布故得以圓擬別而說由是此中
 名為世間。解若迷中道及覺中
 道皆是數量即世間義耳今既銷
 滅二無所目當出世間然猶未入

初地故名
世第一也

阿難是善男子於大菩提善得通

達覺通如來盡佛境界名歡喜地

疏善提佛覺也前則若出未出如
大前相石之為煖今如火出木盡
反飛煙滅故云善得通達故此初
地名通達位盡佛境界理顯也以

得無分別智善達法界一真平等
離能所相故唯識云若時於所緣
智都無所得爾時佳唯識離二取
相故又云善達法界得一真平等
乃至得徧行真如離異生性障修
檀波羅蜜增上言徧行者以此真
如徧在一切諸行法中而今證得
自利利他得自在故名歡喜地華
嚴仁上廣明其相今不具錄下皆
做此。標此地菩薩斷一障二愚

一歡
喜地

證一真如下九地皆同離異生性
障二愚者一執著我法愚二惡趣
雜染愚證證通行真如仁王護國經
頌云初證平等性而生諸佛家由
初得覺悟名為歡喜地。解孫山
曰覺通如來智同佛智也。盡佛境
界理齊佛理也。三諦圓融名佛境
界比前曰盡其實未盡以初得法
歡喜故名

二地
垢離

異性入同同性亦滅名離垢地
地於大菩提善得通達離世間相
得正性離生破異性入同性此對異之
法界故云異性入同性亦滅以若
同亦不可得故云同性亦滅以若
見於同即名為垢既離對待故名
離垢又此地證得最勝真如離邪
行障持成波羅蜜增勝性成所顯
名為最勝以四無量心行廣大十

三地
光發

善得性成就於性重義嫌平等
無異亦名異性入同斷性亦無方
離微細破成之垢名同性亦滅稱
離垢地。標斷邪行障二愚者一
微細煩惱遠離於染汗慎等種種
真如頌曰遠離於染汗慎等種種
垢具戒德清淨名為離垢地。解
真際曰由前於大菩提善得通達
名異性入同同性亦滅者若見於
同即為垢矣。華嚴云譬如真金置

四地
慧破

慧石中如法鍊
已離一切垢
淨極明生名發光地
戒煩惱畢竟不生故名淨極能發
無逸妙慧光故云明生此地證
得勝流真如謂此真如所流教法
於餘教中最高勝。標斷暗鈍障
忍辱波羅蜜增勝。圓滿開持陀
二愚者一欲貪愚二圓滿開持陀

羅尼愚證勝流真如頌曰滅壞無
明暗而得諸禪定照耀由慧光無
為發地

明極覺滿名燄慧地疏由定發慧

云明極能破微細煩惱障盡故名
覺滿覺燄既增故名燄地此證
得無攝受真如謂此真如由第六
識二身見等於此永斷不為我執

牧三

所攝取故能斷微細煩惱現行障
修習精進波羅密增勝。標斷微

勝五難地

愚二法愛過證無攝受真如頌曰
清淨菩提分遠離身邊見
智慧缺熾然名為熾慧地

一切同異所不能至名難勝地疏

智唯一故曰同俗智差別故曰異
真俗兩智行相互遠合令相應非

六現前地

同非異故云所不能至極為殊勝
更無別類真如謂此真如非如眼等
無差別類故斷下來涅槃障修習
禪波羅密增勝。標斷下乘涅槃
障二愚者一純作意皆生死愚二
純作意向涅槃愚類無差別真如
頌曰如實知諸佛世間諸法真如
種利羣生名曰難勝地。解私謂
登地智名同地前智名異至猶及
也

七遠行地

無為真如性淨明露名現前地疏
住因緣智引無分別般若若令得現
前智現理現故云無為真如性淨
明露此地證得無染淨真如謂此
真如本性無染亦不可說後方淨
故斷盡相現行障修習般若波羅
蜜增勝。標斷盡相現行障二愚

八不
勤地

者一現行觀察流轉愚二相多現
行愚證無滌淨真如頌曰觀察緣
生法無明至老死能證
彼甚深名為現前地
盡真如際名遠行地
名無相無功用故此第七地從初
發心二無數劫加功用行今至有
相功用後邊出過世間二乘道如
至此真如無相邊際云盡真如
際多劫修行故云遠行證得法無
差別真如謂此真如斷細相現行障
種安立而無異故斷細相現行障
修習方便善巧行者一增勝相現行
細現行障二愚者一細相現行障
二純作意求無想愚法無差別真
如頌曰方便三摩地現無量身
善巧應萃生名為遠行地。解盡
真如際者斯是無際之
際理既無際行豈近乎

九善
慧地

一真如心名不動地
諸虛妄故名為真常住不變故曰
如約此義邊名為不動又此地中
無分別智任運相續相用煩惱不
能動故不名為不動地此增減不
滅真如謂此真如斷中作無相
淨有增減故斷中作無相
障修願波羅蜜增勝。標斷中作
作加行障二愚者一於無相中作
功用過二於相自在證不增減
真如頌曰住於無相海一切佛加
持自在破魔軍
名為不動地
發真如用名善慧地
成就微妙四無礙解能遍十方善
說法故名善慧地此證得智自
在真如謂若證得此真如已四無
礙解得自在故謂法義詞樂說也

十法雲
地

謂此四種以智為體名智自在斷
利他門中不欲行障修習力波羅
蜜增上。標斷利他門中不欲行
障二愚者一於無說法名句字後
慧辯愚證陀羅尼自在遇二辯才自在
證愚證智自在真如頌曰得四無
礙辯一音演一切開者悉歡喜名
為善慧地。解資中曰華嚴明此
菩薩具四無礙智作大法師演說
無量阿僧祇劫向義無有窮盡故

名發一六
如用

初標指

阿難是諸菩薩從此已往修習畢
功德圓滿亦目此地名修習位

疏此指二地已來至第十地云諸
菩薩以是五位之中第四位故此
可總指從前至此五十五位此第
十地即是修習最後際亦名此

後正顯

慈陰妙雲覆涅槃海名法雲地

提心體不離二種謂悲智也從初
修習至此罪融為果海名為法
身慈即悲也涅槃理也法身無相
妙雲智也涅槃理也法身無相
此三種亦云大定智悲即涅槃三
德名祕密藏今此位中猶處修習
之極猶有佛地障在未始覺合
本二相尚存故云覆涅槃海此地

地名修習位。標自入見道中煩
惱障現起歡喜地初斷所斷種
金剛喻定現前伏障一時頓斷能
障現起地前漸伏障中見頓斷能
伏盡能承不道初斷障中見頓斷能
種極喜地見道初斷障中見頓斷能
前已伏修所斷種於十地中漸次
斷滅金剛喻定現在前時方求斷
盡彼障現起地上漸伏
乃至十地方永斷盡也

八等覺
位二

證得業自在所依真如謂若證得此真如已得四禪定斷於諸法中不得自在障修智波羅蜜增勝。標通三總持四禪定斷於諸法中未得自在障修智波羅蜜增勝。標斷於諸法中不得自在障修智波羅蜜增勝。標一於神通愚二誤入微細秘密者證業自在所依真如頌曰智慧如密雲遍滿於法界普灑甘露法名爲法雲地此菩薩觀法身如微細觀日月尚有佛地障非所知微細

所知二愚也。○解私謂是諸菩薩近指初地而下遠指乾慧以來從此已往謂九地後入第十地修習畢功對前得名也亦目此地正示第十名修習位者望後爲稱也以無緣意普蔭衆生本涅槃相如雲覆海然

如來逆流如是菩薩順行而至覺

初正明

際入交名爲等覺。疏從真起應返。因之始故云如來逆流果法聖智。即法流也。從因入果從生入涅槃。故名順行而至極也。起應之。始行因之極順。逆交際。只一利那。故云覺際入交此處立爲等覺。華嚴。不說舍在第十地。唯識但破十一。明受職是等覺也。唯識但破十一。種障亦此意也。今此別出意在圓融之中。備顯行布耳。○標於一利。那中斷佛地障。二愚者一於所知。一切境界極微細著。二愚者一於所知。障并煩惱種集。一切任運微細所。斷煩惱所知二障。種成阿羅漢。三。號及成如來證大涅槃。是修習。如上十障。二障。現耳。○修習。位中煩惱所知二障。二障。現耳。○修習。

後結照

理無逆順由權實智而得二名如
來權智下隨機感故謂之逆善薩
實智上合覺心故謂之順璣云
等覺照寂妙覺寂照即其義焉至
此位時當二智相
交之際故名等覺

阿難從乾慧心至等覺已是覺始

獲金剛心中 疏雖從初心至此等
覺皆用金剛三昧觀

察諸法皆如幻等然至此位能破
最後微細無明是此三昧最極邊
際力用滿足別得名為金剛心也
此即妙覺入心之初屬無間道便
名等覺故云始獲金剛心也即唯
識說金剛喻定現在前時斷何地
障即入妙覺也標障愚俱盡織
瑕畢去片善無遺金剛喻定現在
前時也

九
覺位
妙

○後結依行
成位三

初乾慧地 此解興福於等覺後別目
此在妙覺位中真際判屬前等覺

唯長水所說節文有殊從阿難至
金剛心中屬等覺位以初乾慧地
連下如是重重等攝在妙覺位也
意謂初乾慧地但是牒示前文耳
諸說相戾人到于今莫知適從余
嘗觀之當取節敏二師所見為善
如瓔珞云等覺性中有一人名金
剛幢慧者由不可別開此地也言
初乾劫修千三昧今既始願力住
壽百劫修千三昧今既始願力住
初耶若疑乾慧之名但在信前不
合通後疑如伏忍之名亦在信前
何故仁王通金剛定應知彼之伏
忍即今之乾慧以障妙覺無明初
乾未與究竟如來法流未濟有
曰慧性本亡乾潤相法流未濟有

斯稱圓融行布俱無礙等妙從安
地位名初乾慧地果何如所見隨
仁義不辜到得如來無如是重重
得處方知異轍本同途

單復十二方盡妙覺成無上道

從乾慧終至妙覺單復相乘總有
十二單則有七謂乾慧煖頂忍世
第一等覺妙覺復即有五謂信住
行向地以一一位中自具於十故

名爲復第十二位即是妙覺名無
上士無過者如十五日月圓滿無
缺故云方盡妙覺成無上道體即
大般涅槃三德具足名祕密藏解
標妙覺頌曰滿足無漏界常淨解
脫身寂滅不思議名爲一切智也
解單復十二謂單十有十回也
十信十住十行十地即單十回向
向而復十以四加行祇是十回向

初續行

後心耳并前乾慧及等覺位故
有二也他解甚異今不煩云

是種種地皆以金剛觀察如幻十

種深喻奢摩他中用諸如來毗婆

舍那清淨修證漸次深入

位故云種種於一一地皆用金剛
如幻三昧觀察諸法若行若智一

切斷證皆如幻燄水月虛空譬成
夢影像化等事故云十種深喻斯
則始從漸次終至佛果皆由首楞
嚴王即觀之止即止之觀破無明
惑起行修證故云金剛觀也毗
婆舍那止觀雙運也故荆溪云如
夢勤加空名惑絕幻因既滿鏡像
果圓清涼云修習空華萬行安坐
水月道場降伏鏡像○標前文云是
中佛果皆此意也

次第位次

名妙蓮華金剛五寶覺如幼三摩
 提彈指超無學○解孤山曰是種
 種地指所歷位皆以下明能入行
 也圓融定慧寂照不二加彼金剛
 其性堅利堅故二邊不壞利故無
 或不破故云金剛觀也借事明
 埋以晚迷情故以十事喻觀察之
 體奢摩他圓定毗婆舍那圓慧
 阿難如是皆以三增進故善能成

就五十五位真菩提路九疏增進即
 前文云從此漸次安立聖位五十
 五位者信住行向地為五十乾慧
 後頂忍世第一為五菩提是果即
 等妙二覺也五十五心名之曰路
 由此能到菩提果故即菩提之路
 也○標正得金剛喻不屬三種
 修行漸次○解三增進者即
 三漸次也前三文下皆結示云是

後結邪正

名增進修行漸次又云從是漸修
 隨所發行為三者非也五十五位者
 摩訶單復十二除乾慧地問何故
 於前單復十二除乾慧地問何故
 除乾慧而又取妙覺耶答既言
 真菩提路則顯乾慧非真妙覺非
 路

作是觀者名為正觀若他觀者名

為邪觀疏行人若能依此修證不
 為真修者故云正觀若言都無
 地位但尚理是斯同邪見撥無因
 果故名邪觀仁王經中亦此料煉
 說地位竟即云若言越此而成佛
 者是魔所說○標依金剛觀察如
 幻十種深喻者不取相也若取有
 無之相心外之法名邪觀也○解
 五十五位既由金剛觀察三增進

五出聖教名殊二

故而得成就今簡邪正所以約觀
 言之須知國教之外三乘所修皆
 屬邪觀。疏大文第五出聖教名
 殊若上來諸文依解起行修行漸
 次由因克果一期周畢此之法門
 當流後代須建經名若無其名何
 以召體而流布
 耶故此文來

爾時文殊師利法王子在大眾中

即從座起頂禮佛足而白佛言當

何名是經我及眾生云何奉持

初文殊問

殊智德此會率先阿難遭難登伽
 佛令持呪往救大眾茫然失守亦
 為旁問見元諸聖各說圓通如來
 勅其揀選洎今解行圓畢因果克
 周故問經名以流後代一會能事
 歸此人也。解孤山曰此經發起

為救阿難是故先開圓解次顯圓
 行有成入位極于妙覺垂範來世
 有始有終於是文殊請
 問經名及奉持法也

佛告文殊師利是經名大佛頂悉

怛多般怛羅無上寶印十方如來

清淨海眼疏此下五名令是一也

救三

佛說神呪故此表一心具體相用
 大體也佛相也頂光化佛即是
 也細釋配法即問題中悉怛多等
 云白傘蓋救心無染曰白徧覆一
 切曰傘蓋實相智慧是尊重法皆
 定正邪唯佛與佛乃能究盡名無
 上寶印三世諸佛以此明照諸法
 實相豎窮橫徧具無漏德名清淨
 海眼此上總約理智立名也。解
 資中曰大佛頂者如來無見頂相

後如來終

六辨經生
因與二

初阿難
問二

放大智光之所說也。悉坦多等相。傳云是白傘蓋喻。如來藏性。本無染。偏覆有情也。法王寶相。楷定。泉聖。故名。寶印。清淨。妙體。照用。無涯。故名。亦名救護親因。度脫阿難及海眼。

此會中性比丘尼得菩提心入徧知海。 疏二也。救護親因。總標也。度知海。脫下別顯也。得菩提心。發大乘意也。入徧知海。證圓常理也。此上約功用。以立名。○標此約事相。功亦名如來密因。修證了義。疏三。用。世果人入。祕密藏。以此為因。密之。因也。又此大定具一切行。而非。小之。所能。知。故名。為密。密。即。因。也。三世。如來。以此。法。門。為。究。竟。說。故。名。了。義。此。即。約。人。法。以。立。名。也。○解。孤。山。曰。容。因。者。圓。融。定。慧。非。偏。

初發得
果二

小所知。故了義者。究竟顯說。非方便之談。故涅槃云。依了義教。不依修證。於無修中起修證。亦名大方廣妙蓮華王十方佛母陀羅尼呪。

疏四也。曠兼無際。故大正法。自持。故方稱體。而周故廣。即三大義也。妙名不可思議。蓮華。喻。開。佛。知。見。出。煩。惱。礙。智。礙。見。佛。性。故。如。出。水。開。敷。也。又。能。於。法。自。在。諸。三。昧。首。故。名。為。王。生。諸。佛。故。名。母。持。善。遮。惡。總。攝。功。德。名。陀。羅。尼。况。即。詛。也。此。約。顯。益。以。立。名。也。○標。大。以。無。方。為。義。方。以。理。事。自。持。廣。則。毫。利。相。容。也。○解。私。謂。大。方。廣。所。說。之。法。也。大。方。是。體。廣。是。用。即。空。如。來。藏。具。不。空。之。用。也。又。常。徧。曰。大。般。持。曰。方。包。博。曰。廣。如。三。德。也。妙。若。解。脫。亦。如。來。藏。之。三。德。也。妙。

蓮華王能說之人也即佛頂光中
 涌出寶蓮有化如來坐寶華中者
 也十方佛母即所說咒能生諸佛
 一切種智譬如母為陀羅尼翻遮
 持遮二邊之惡持中道之善此從
 慧立名若首楞嚴從定為目乃左
 稱之亦名灌頂章句諸菩薩萬行
 首楞嚴汝當奉持疏五也法王委

灌頂章句諸菩薩等已如上釋此
 約教行以立名也已上五名答初
 問也汝當奉持者答次問也但依
 前五名如說而行流至後代今眾
 開悟即奉持也蓋約密言名灌頂
 灌頂部中流出蓋約密言名灌頂
 章句有誦持者則如來智水灌其
 心頂亦猶利利之受職也菩薩萬
 行以首楞嚴為本又修此定者於
 一行心中具足萬行故涅槃云首楞

初問
增道

者一切事竟嚴名堅固一切罪竟
 而得堅固名首楞嚴佛說五名
 存四悉故寄妙德而施眾九字
 有五名何故經家刪取一十九字
 為其首題答根要為名以略收廣
 也如大佛頂即是大方廣妙道華
 王餘皆易了。上來明解辨行由
 因致果顯一位。差別問名請奉一期
 周畢斯則一會已終合云大衆請
 佛所說作禮而去以慶喜再有請

益時雖隔越問且連環故集經者
 約問從義合成一部由是未結者
 禮而去下文第六會再說經也
 從此已下即現事時別異
 阿難問所見先後中說
 故已如教迹先後中說
 說是語已即時阿難及諸大衆得
 蒙如來開示密印般怛囉義兼聞

復歎佛
迷益

此經了義名目頓悟禪那修進聖
 位增上妙理心慮虛凝斷除三界
 修心六品微細煩惱復真三昧故
 得斯陀舍故云修證聖位深證滅
 諦故云增上妙理漸明智照故云
 心慮虛凝俱生難除故云微細言
 六品者依大乘說俱生煩惱三界
 九地雖各分九品若增者入地
 求伏至佛方斷若增者入地
 生若依小乘亦於九地各分九品
 然約四果地地別斷故初果身中
 斷欲界一地身中斷下三品惑證
 三果二果身中斷下三品惑證
 品即得羅漢今證二果故斷六品
 也。解所斷惑相應有二義一者
 阿難內證實深而示同二果二者

復述所
疑

或約一番得益之眾大分言之今
 雖自他兼舉下文即云善開眾生
 微細沉惑反顯此中心通叙大眾耳
 次云令我今日身心快然得大饒
 益方是阿難
 自述之辭
 即從座起頂禮佛足合掌恭敬而
 白佛言大威德世尊慈音無遮善
 開眾生微細沉惑令我今日身心
 快然得大饒益難了故曰微細無
 始俱生故曰沉惑。疑網消除
 故云快然增進聖位故云饒益
 世尊若此妙明真淨妙心本來徧
 圓如是乃至大地草木蠕動含靈

初正陳
疑問二

本元真如即是如來成佛真體佛
 體真實云何復有地獄餓鬼畜生
 修羅人天等道世尊此道為復本
 來自有為是眾生妄習生起此疑
 佛語阿難今汝諸根若圓拔已內
 瑩發光如是浮塵及器世間諸變
 化相如湯消冰應念化無上知
 覺斯則一人成佛器界有情一時
 成佛如來今日成佛已又不合更
 有器界趣類故云佛體真實云何
 復有地獄等道此道若本來自
 有云何前言清淨本然本來無有
 世界眾生亦不可言一人成佛依
 正融覺若言眾生妄習生起妄習
 如何得生起耶生起之相其義云
 何若據如來答意即是眾生虛妄

初認問
諸趣

造業虛妄受生菩提心中猶如空
 華妄見生滅故下文云汝妄自造
 非菩提疑。問此與滿慈所疑何
 別答前疑。理本清淨云何。疑山
 河大地則約依報為首以難清淨
 本然故佛釋疑蓋由強覺妄分能
 所遂成三種相續從妄見生因此
 虛妄終而復始此疑佛今成因果
 切約正報為首以難果佛唯真實
 則約正報為首以難果佛唯真實
 合無此七種差異又徵此道為本
 有耶為妄起耶惡業緣受報好醜
 果惟皆虛妄善惡業緣受報好醜
 終不差不忘。諸眾生明信因果不
 入邪見前文但云從妄見生因果
 虛妄諸報者便謂都亡因果今
 此辨新舊因果昭然則前難意顯
 真諦今疑。意果昭然則前難意顯
 成圓了。即前圓解之義。後相濟方
 前阿難問。後佛言。妙性圓明。離

諸名相本無有世界衆生因妄
有生因生有滅生滅名妄滅妄名
顛倒後約滅妄名真明漸次諸位
然於世界顯例中所謂十二類生
一往且示欲界因果之相其寶界
趣說而未周今答位既終故前
妙性之義領其庶彙皆是真如發
起如來委談諸趣一以此觀之猶是
正宗之餘也愬節一師從文殊問

名以來判入流
通固未可也

世尊如寶蓮香比丘尼持菩薩戒
私行淫欲妄言行淫非殺非偷無
有業報發是語已先於女根生大
猛火後於節節猛火燒然墮無間

後別問
地獄問

獄瑠璃大王善星比丘瑠璃爲誅
瞿曇族姓善星妄說一切法空生
身陷入阿鼻地獄此諸地獄爲有
定處爲復自然彼彼發業各各私
受疏寶蓮香事未檢所出意謂殺
盜有對邪行無對故云無報善
拔三星事出淫槃瑠璃緣如本經爲有
定處下問意有六文見於三六者
謂有定處無定處自然因緣私受
同受下文結云不斷三業各各有
私因各各私衆私同分非無定處
。解問各各私衆私同分非無定處
業別報初問淫殺妄三即別業也
爲有定處即同報也爲復自然下
次問別業別報據下答意皆是別
業同報也文云循造惡業雖則自

招象同分中兼有元地乃至云不
斷三業各各有私因各各私象私
同分非
無定處

後語說
仲益

惟垂大慈發開童蒙令諸一切持

戒衆生聞決定義歡喜頂戴謹潔

無犯疏幼小曰童情昧曰蒙阿難
自鄙無有大智願垂開發也

諸持戒者若聞因果虛妄猶如空
華則持戒何益苟示決定義門必
令謹潔
無犯

後如來
答二

佛告阿難快哉此問令諸衆生不

入邪見汝今諦聽當為汝說即俗

唯一妙覺即真而俗因果不亡此
義雙融方為圓了阿難所問頗稱

初發請
許官

後正為
分別

初約情想
以總明三

初總開
二分

佛心故嘆快哉
自除邪見耳

阿難一切衆生實本真淨因彼妄

見有妄習生因此分開內分外分

諸法本真未嘗生起由念分別見
諸法生苟能離念即見衆生山河
國土本來成佛故云實本真淨返
本者雖爾其未返者各依見妄造
業受報故下文云此等衆生不識
本心受此輪迴經無量劫不得真
淨皆由隨順殺盜淫故返此三種
又則出生無相傾盜淫有名鬼倫無
名天趣有無相傾盜淫有名鬼倫無
故云因彼妄見有妄習生等

阿難內分即是衆生分內因諸愛

塗發起妄情積不休能生愛水

初標列

後正
明

愛染之情正是衆生生死根本名
 爲內分分亦因義情愛沉下能潤
 業受生故如水也外由內是故衆
 感故有水輪徧十方界
 生心憶珍羞口中水出心憶前人
 或憐或恨目中淚盈貪求財寶心
 發愛涎舉體光潤心著行淫男女
 二根自然流液此引事驗也憶即
 有憎愛故分憐恨由愛起憎不離
 情塗內有情塗外現其事故皆流
 水也。解問憐由情愛生小可然
 恨由怨憎何以流淚答此中內分
 悉約情論以愛爲情且言少分如
 喜怨哀樂愛惡六者皆人之情也
 是故怨恨亦屬于情
 情重則悲悲乃成淚

初內分
約情二

初標扣

阿難諸愛雖別流結是同潤濕不
 升自然從墜此名內分疏所愛之
 愛之心是一故云流結是同法謂
 沉下結謂縛著因既不升果亦從
 墜。標衆生生死本分由情情著
 染境故從淪墜。解內分之義當
 文難曉須取下文外分顯之且外
 分云心持禁戒舉身輕清心欲生
 天夢想飛舉等應知從持戒善及
 修禪定有人天乘者即屬外分想
 斯已還皆屬內分問下文云情想
 均等生於人間若謂人乘即屬外
 分合是純想何得均情耶答祇緣
 人問持毀相紛善惡猶雜故言均
 等至若情想多少並隨善惡升沉
 唯純想生天方越內分也洗師以
 緣身起愛爲內欣彼
 勝事爲外何其近哉

後結成

後外分
約想于

阿難外分即是衆生分外因諸渴
仰發明虛想想積不休能生勝氣

疏衆生生死本分由情情著染境
因是從墜今以淨境爲所欲處但
由其想不屬於情乃是衆生分是
外之事故云外分氣謂氣色也是
故衆生心持禁戒舉身輕清心持

呪印顧盼雄毅心欲生天夢想飛

舉心存佛國聖境冥現事善知識

自輕身命引事驗也身輕清願雄

命此五皆是殊勝氣色由想故有
也殺果敢也。解內分沉下故生
愛水外分上升故生
勝氣發得勝之貌也

初釋相

後結成

次別辨
趣生于

阿難諸想雖別輕舉是同飛動不
沉自然超越此名外分疏折外聖

深想既輕清自然飛動報當起越
也。已上總而略明未細分別善惡
。解且指人天想心名爲外分非
出世三乘之智也何者前文因阿
難問於地獄乃至人天等道於是
佛說妄習開爲二分次約二分以

辨諸趣諸趣之後總結示云此等
衆生不識本心受此輪回等故知
外分不出三界也上又雖云心存
佛國聖境冥現斯蓋汎舉勝氣之
相若約修論乃是
十方同居事相耳

阿難一切世間生死相續生從順
習死從變流臨命終時未舍煖觸

初總明業緣逆順

後別明情想外況

一生善惡俱時頓現死逆生順二

習相交疏順逆有二一約情一切

死即逆情故云生從順習死即順情

流變猶逆也又受胎時三處皆順

故得生也死即無此二約業業能

感果生即順感由因致果也故云

順習死即反此無生長義故云變

流生交際風火未散平生行業

善惡因緣此時俱現十七強者先牽即

隨生處。解孤山曰生從順習死

從變流者一切衆生皆愛生而惡

死也是故生則順其流死則逆其

習故下云死逆生順二習相交此

乃火解互略耳祇是生從存注故

觸謂現陰之末中陰之初也

純想即飛必生天上若飛心中兼

一明純想

福兼慧及與淨願自然心開見十

方佛一切淨土隨願往生疏此有二類若

唯有想不兼福慧即但持戒而修

此身必生天上若於持戒兼修福

慧發見佛願深厭三界必生淨土

見十方佛即獲法忍故曰心開如

觀經說。解私謂必生天上者據

下故少想多但在四天之下驗今

純想所生應是初利以上若單修

善福則唯生上界若兼諸福慧則

隨往十方於飛心中

旁論福慧故皆云兼

情少想多輕舉飛遠即為飛仙大

力鬼王飛行夜叉地行羅刹遊於

四天所去無礙疏想多故飛行自

二情少
想多

形此之等類多因邪想不正修行
 即是修戒慧但修邪定不持戒
 故隨鬼神道以修定故有大神通
 差別之因一如上說仍是想多情
 少此中仙鬼等四可以九八七六
 想配之若情多者必無戒定隨三
 耳其中若有善願善心護持我法
 或護禁戒隨持戒人或護神呪隨

三情想
均等

持呪者或護禪定保綏法忍是等
 親住如來座下此想多中仍兼善願也雖不持戒且
 有定願護持戒呪及禪定者斯則
 由宿習故毀禁知過故發願亦是
 乘志戒緩者故能於八部身而見
 佛耳。標為想中微帶情故輕舉
 飛遠若有善願者想中有願如前
 護持六眾常隨心呪也。解真際

四情多
想少

情想均等不飛不墜生於人間想
 明斯聰情幽斯鈍不墜不升為天
 於均等之中想若稍強根必聰慧
 情若稍重根必闇鈍雖同人類亦
 由情想有此差異即別報也。解
 孤山曰由昔情想感今聰鈍是知
 言均等者總報之業也言幽明者
 別報之業也故所習情想各在強
 弱致有聰明愚鈍之異焉
 情多想少流入橫生重為毛羣輕
 為羽族疏若望下文此當六情四
 想也橫生旁生也然有輕

重若情稍重報為走獸故曰毛羣
若稍強身為飛禽故云羽族細
論差別如類生
中及下文說

七情三想沉下水
輪生於火際受氣猛火身為餓鬼

常被焚燒水能害已無食無飲經

百千劫
大際者餓鬼所居處也水輪向火輪際近地獄

也。受氣猛火者由業力故受猛火氣以為身也故常被燒節節火起

水能害已者若於無水也苟遇成火而燒其身故云害已

九情一想下洞火輪身入風火二交過

地輕生有間重生無間二種地獄

二交過地者風火二輪交際之處即正是七熱地獄處也於九情中

去總情

稍減者名輕即八情者墮有問稍
增者名重入無間正九情也此言
無間約受苦說然此無間對前
間得名以是第七熱地獄故下
第八五無間獄別名阿鼻最極
也。解真際曰情多想少亦分
四六情四想流入橫生七情三
墜入餓鬼八情二想生有獄九
情一餓鬼無間獄孤山解自有輕
際與疏同仍曰祇就此獄自有輕
重而此無間
非五無間也

純情即沉入阿鼻獄若沈心中有
謗大乘毀佛禁戒誑妄說法虛貪
信施濫膺恭敬五逆十重更生十
方阿鼻地獄
阿鼻此云無間即第八獄也此具五種

謂受罪苦具身量劫數壽命也若
 依俱舍業報無餘業餘生能開闢故誇
 地獄更無餘業餘生能開闢故誇
 大乘下諸罪最重由是更生十方
 阿鼻法華云若若此劫盡更生如
 入阿鼻獄具足一劫劫盡更生如
 是展轉至無數劫俱舍論說河鼻
 地獄壽命中劫二十增減為一中
 劫既言無數此世界壞即往十方
 阿鼻也以謗法罪斷佛性故令無
 數人墮邪見故。解孤山曰應法
 師云無間有二。一。身無間。二。苦無
 間。以五逆所感故名五無間。或云
 無間有五。即受罪至劫數壽命也
 此文亦分二類。純情造惡則在墮
 此界。界中若加謗大乘等則此界
 壞時轉生他方
 言受苦長也

循造惡業雖則自招眾同分中兼

後結由
 白業

有元地 疏隨順造業故受苦報惡
 招眾同分中有元地者眾不一
 同是一義眾有相似同立分若造
 業同者共中變俱舍論說有差
 別同分無差別同分業共感眾
 多苦具同受此若名無差別同分
 若隨輕重受報不同名差別同分
 今云元地即差別也。解於謂此
 結情多想少及純情之類也。然橫
 生者非有元地以毛羣羽族散在
 諸趣故是則正言鬼獄二道斯亦
 難所問

首楞嚴經義海卷第二十三牧三

音釋

鑽

祖官切

穿也

礮

符表切

礮石也

穀

胡谷切

縹紗也

覈

下草切

考覈也

輒

直列切

車輒也

楷

苦駭切

模也

彙

于貴切

類也

盼

普患切

流視也

毅

魚既切

果敢也

緩

胡管切

胡管切

濫

盧紺切

濫也

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

口次就業報以
別辨三七

首楞嚴經義海卷第二十四 經三八

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

△初地
獄三。

阿難此等皆是彼諸眾生自業所

感造十習因受六交報疏由乎情
想妄集諸

○初結前
生後

業隨業善惡或升或墜故云自業
所感十習因者別指惡業即由卡

△次徵起別
辨二

使煩惱於六根門發識造業洎受
其報從六根出報與業交故云交

報同受地獄即引業招六根別受
即滿業致俱是衆生妄情習造耳

○初十習
因十

云何十因發即無明二助發即餘
總徵也發業有二一正

惑俱分別也今此十因除淫習是
所發之業餘九皆是能發之惑感

有根隨下文自指此
下十段文皆有三
阿難一者淫

一淫
習三

一正
發業

習交接發於相磨研磨不休如是
故有大猛火光於中發動如人以
手自相摩觸煖相現前一由因致
果此即是

所發業也具足貪癡生死輪回斯
爲其本內境外境互相偶合故云
交接內外相發遂
成欲火喻顯可知

二正感
皆果

二習相然故有鐵牀銅柱諸事二
止

感果相根境兩具故云二習能觸
所觸皆是我心互相熏習結成淫
業以於欲境起顛倒心生自他樂
想因此業種後感其報從其能觸
現地供身以其所觸現諸苦具皆
是自業所熏分其二習自相刑害
做耳他皆

是故十方一切如來色目行淫同

名欲火菩薩見欲如避火坑

三結示
過患

名火能變壞一切世間欲能破滅出世善法是故行者應當遠離○解一者下能習之因也如是下所習之報也如人下喻前二事二習下明因受報是故下顯習過患他皆做此

二者貪習交計發於相吸吸攬不

止如是故有積寒堅冰於中凍冽

如人以口吸縮風氣有冷觸生

二貪
習三

因致果也貪即是愛根本之數正能潤生於有具滌著為性由愛著故種種計校求取前境故云交計相吸也貪取不止如水結冰堅

一正
發業

住不散遂成凍冽此釋貪久成業○以致果也喻文可見

二習相陵故有吒吒波波羅羅青

赤白蓮寒冰等事

二正感
苦果

正顯果相也由外吒波羅等忍寒聲也即八寒地獄俱全云頰部陀者此云疤尼刺部陀此云疤裂此二從相阿折吒虎唬婆霍霍婆此二從聲鬱鉢羅

等三即青白紅蓮此三從色以寒之彌甚身色如之相陵侵陵也

是故十方一切如來色目多求同

名貪水菩薩見貪如避瘴海

三結示
過患

貪能滋潤滋長惡法如今之有泉飲之則貪也復能損害法身慧命之海

三慢
習三

初正
發業

二正
感果

二結成
過患

三者慢習交陵發於相恃馳流不息如是故有騰逸奔波積波為水如人口舌自相絲味因而水發
二習相鼓故有血河灰河熱沙毒海融銅灌吞諸事

是故十方一切如來色目我慢名飲癡水菩薩見慢如避巨溺
持已陵他高舉為性故名為慢今云交陵相恃馳騁流逸慢之相也血河等事皆所感報由內致外因果相稱耳餘之迷倒故名癡水西國有之巨溺可知○解孤山曰或云西土有水飲之則癡如此方之

永樂北藏

首楞嚴經義海

四瞋
習三

初正
發業

二正
感果

三結成
過患

四者瞋習交衝發於相忤忤結不息心熱發火鑄氣為金如是故有刀山鐵樹劍樹輪斧鉞鎗鋸如人街冤殺氣飛動

是故十方一切如來色目瞋恚名利刀劍菩薩見瞋如避誅戮
具增恚身心熱惱居懷性不安隱已上皆根本惑攝互相衝忤結成

第一六八册

五詐
習三

初正
發業

二正
感果

熱惱熱惱不息氣忿成堅故感金
石等事極繫罪人找也宮割秦之
五刑之二也斬斫判皆新之死刑
刺即古刑之墨也今流罪有之捷
擊皆新刑之管杖類也如劫未時
人起猛利瞋心所執草木皆成刀
劍非內心之所感乎○解官割去
刑之一也鄭玄云官謂男子割去
勢其

五者詐習交誘發於相調引起不
住如是故有繩木絞校如水浸田

草木生長

二習相延故有杻械枷鎖鞭杖撾
棒諸事

三結成
過患

六誑
習三

一正
發業

是故十方一切如來色目姦偽同
名讒賊菩薩見詐如畏豺狼誦誦
曲同冒於他矯設異儀險曲為性
或取他意或藏已失不任師友正
教誨故此隨數也今云發於相調
引起不住正是此也奸詐多端惑
亂良善矯設方便通相誘引故云
交誘繩木絞校所感若具也長惡

滋蔓如水浸田狎狗足羣行舌有
逆刺狼銳首白頰大尾長胡似犬
也奸偽敗正猶如讒賊○解校枷
也易云屨校滅趾荷校滅耳

六者誑習交欺發於相罔誣罔不
止飛心造姦如是故有塵土屎尿
穢汗不淨如塵隨風各無所見

二正 感果

二習相加故有沒溺騰擲飛墜漂淪諸事

是故十方一切如來色目欺誑同

名劫殺菩薩見誑如踐虵虺疏此亦隨

三結示 過患

數誑謂矯誑心懷異謀多現不實矯現有德詭詐為性邪命為業今

收云交欺欺即誑也誑同即是現邪

七怨 習三

命事以訪利舉也塵土屎尿皆若具也刀兵劫時人互殺害故云劫殺虵蝮虺也博三寸首如掌○解郭璞云有一種虵名為蝮虺

一正 發業

七者怨習交嫌發于銜恨如是故有飛石投礮匣貯車檻甕盛囊幘

二正 感果

如陰毒人懷抱畜惡

二習相吞故有投擲擒捉擊射挽撮諸事

撮諸事

是故十方一切如來色目怨家名

三結 過患

違害鬼菩薩見怨如飲鳩酒疏怨

也由忿為先燥惡不捨結怨為性

八見 習二

不能舍忍常熱惱故囊幘等已上皆拘繫罪人之具有作撲字之悞也挽撮皆索繫罪人也有作拋亦字之悞也如違害鬼常伺取人鳩酒鴆鳥名也翼毛割酒酒能殺人○解囊幘囊貯而幘殺之史記秦始皇囊幘兩第醜酒杜預云醜鳥名其羽有毒以盡酒飲之則死

一正 發業

盡酒飲之則死

二正
感果

八者見習交明如薩迦耶見戒禁
取邪悟諸業發於違拒出生相返
如是故有王使主吏證執文籍如
行路人來往相見

二習相交故有勘問權詐考訊推

鞫察訪披究照明善惡童子手執

文簿辭辯諸事

三結
過患

是故十方一切如來色目惡見同
名見坑菩薩見諸虛妄遍執如入

毒壑疏見謂惡見於諸諦理顛倒
推度深慧為性能障善見招

九枉
習三

苦為業此見行相差別有五一身
見執我我所二邊見執斷執常三
邪見誘無因果四見取謂於諸見
及所依蘊執為最勝能得清淨一
切闢諍所依為業五戒禁取謂於
隨順諸見成禁及所依蘊執為最
勝能得清淨無利勤苦所依為業
此之見習各執已解互相是非故
感王使主吏等事權詐者設方便
以取情也照明引他事以照證也

一正
發業

○解薩迦耶即身見謂執身有我
戒禁取謂非因計因如持牛狗等
戒為生天因此於五利使中略舉
其二也邪悟諸業即總收餘見

九者枉習交加發於誣謗如是故

有合山合石碾磴耕磨如讒賊人
逼枉良善

二正
感果

三習相排故有獸捺揜按蹙漉衡

度諸事

三結
過患

是故十方一切如來色目怨謗同

名讒虎菩薩見枉如遭辟歷疏枉則過

堅良善損惱於他心無悲愍害所
攝也既以枉墜良善抑捺無辜令

稱有罪故感合山等事蹙謂過迫
漉謂振動衝權衡也度丈天也讒
能害善虎能食人○解權衡尺
度以定輕重長短獄王前有之

十論
習三

十者訟習交誼發於藏覆如是故

有鑒見照燭如於日中不能藏影

故有惡友業鏡火珠披露宿業對

一正
發業

二正
感果

三結
過患

後六
交報

驗諸事

是故十方一切如來色目覆藏同

名陰賊菩薩觀覆如戴高山履於

巨海疏此是覆習而言訟者由覆

恐失利譽隱藏為性悔惱為業謂
覆罪者後必悔惱不安隱故已既

有罪不能自發遂招他訟此訟即
是惱之一法忿恨為先迫觸暴熱

現違緣心便恨多發謂迫往惡鄙
麤言蛆螫他故乃名為訟此覆彼

訟二習相發故感惡友業鏡等事
覆藏過惡自知而已如於陰賊不

懼當若必墮惡道如戴山履海也
習○解影字下應云二

習相爭或闕或略耳

初總標

後別報六

云何六報阿難一切衆生六識造業所招惡報從六根出疏造業既出受報遂歸六根因與果交故云交報文下一根受報此云六識造業根皆爾故云交報此云六識造業者且據總相業者招感為義然通總別若能為引業者善不善思招感當來第八無記果者即總報業若為滿業三性思種招感當來苦樂等果者名別報業其第六識通造總別報業者前五識但為助發別報不能發總以強盛隨轉差別故從六根出者六根是彼造業具故造既從根受亦根受故從根出○解私謂造業招報根識必俱今以識為業而報從根者蓋業並由心報多約色故也所名六交報者瑤師云因與果交今則不爾但是果

一見報二

一臨終見境

時六根與惡報相成也
云何惡報從六根出一者見報招引惡果此見業交則臨終時先見猛火滿十方界亡者神識飛墜乘煙入無間獄發明二相疏眼根造罪是見業
牧四臨終見境是報與業交以眼根取色色能後心造種種業○故見猛火滿十方界神識隨火人獄受報
一者明見則能遍見種種惡物生無量畏二者暗見寂然不見生無量恐如是見火燒聽能為鑊湯洋

上乘業
受報

二開報三

銅燒息能為黑煙紫燄燒味能為
 焦九鐵糜燒觸能為熱灰鑪炭燒
 心能生星火迸灑煽鼓空界二明暗
 是眼所取明可辨別故見惡相暗
 無分別但生恐懼如是下徧歷六
 根然有旁正此不由眼根發識造業
 故先歷眼今此不明文略故耳下
 文即具此中以火為苦具主及塵
 餘一者下標示臨終下釋相先見
 解火等即現報也亡者神識等即
 生報也發明下就眼根明二相如
 是下對諸根明交報他皆倣此然
 一報而推之必由六識造業之時
 知理而推之必由六識造業之時
 性相知用中相背從業招報法
 爾如斯以相知故六報互通以相

一臨終
見境

二乘業
受報

背故諸相差別唯識發現信其不
 誣問下五報中悉有當根受報之
 相今眼根見火後便云燒聽者何
 耶答以燒見易明故况下黑煙紫
 燄星火迸灑等皆眼根
 所交之報故不別云
 二者聞報招引惡果此聞業交則
 臨終時先見波濤沒溺天地亡者
 神識降注乘流入無間獄發明二
 相此造業故臨終時先見此也降
 疏聲能鼓動心海如波如濤取
 注下
 者聞聽寂無所聞幽魄沉沒如是

聞波注聞則能為貴為詰注見則
 能為雷為吼為惡毒氣注息則能
 為雨為霧灑諸毒蟲周滿身體注
 味則能為膿為血種種雜穢注觸
 則能為畜為鬼為糞為尿注意則

能為雷為雷摧碎心魄耳根所取

造種種業今受其報亦緣此二境
 即動也聞即靜也如是下歷根別
 受此文之中以根對境有所參差
 將恐梵文回互譯者隨而弗審如
 雷吼委氣非眼所取兩霧毒蟲非
 鼻家境餘文則順有智自詳○解
 上云見火此云聞波諸說非明今
 以近義詳之如易云窮為目為火

二厥報二

一臨終見境

坎為耳為水正恐見聞本乎水火
 之性故發燒注之相也又其間波
 所注諸根循業各變難盡銷會如
 注見則能為雷為吼等似非眼根
 所入之相乃至下文多此義例聖
 言巨測惟博通君子昭示來者

三者艱報招引惡果此艱業交則
 臨終時先見毒氣充塞遠近亡者

神識從地踊出入無間獄發明二

相疏鼻根造罪貪饕諸畜眾生身
 分及男女等香作種種業故招
 毒氣以
 受其報

一者通聞被諸惡氣熏極心擾二
 者塞聞氣掩不通悶絕於地如是

上乘業
受報

嗅氣衝息則能為質為履衝見則
能為火為炬衝聽則能為沒為溺
為洋為沸衝味則能為餒為爽衝
觸則能為綻為爛為大肉山有百
千眼無量呬食衝思則能為灰為

瘴為飛砂礮擊碎身體九

依此造業依此受若故有二相如
是下歷根別受為質為履者質礙
也履猶通也為餒為爽者魚敗為
餒爽乖危也餘文可知○解孤山
曰質應作躓廣雅云躓躓也通
俗文云事不利曰躓躓敗曰爽

四受報

四者味報招引惡果此味業交則

一臨終
見境

臨終時先見鐵網猛燄熾烈周覆
世界亡者神識下透挂網倒懸其
頭入無間獄發明二相疏古根作
罪其罪最
廣一貪味為罪殺戮必多二發語
造業其罪又廣以妄言綺語兩古
惡口比於餘根此最廣博
故感鐵網周覆世界也

上乘業
受報

一者吸氣結成寒冰凍裂身肉二
者吐氣飛為猛火焦爛骨髓如是
嘗味歷嘗則能為承為忍歷見則
能為然金石歷聽則能為利兵刃
歷息則能為大鐵籠彌覆國土歷

五觸報云

觸則能為弓為箭為弩為射歷思

則能為飛熱鐵從空而下

取氣則

招吐氣則發語所致如是下歷根
別受為承為忍者承領忍受一切
惡味造業之時凡是舌根不受食知
味然後始益諸根大種舌不領味
諸根不益受報亦然○解準眼耳
鼻云見聞艱此應云嘗報言味報

者從所嘗為名也貪味則網捕燒
野以取禽獸故見鐵網猛餒之相
為承為忍謂發言
承領忍聲甘受也

五者觸報招引惡果此觸業交則

臨終時先見大山四面來合無復

出路亡者神識見大鐵城火蛇火

一臨終見境

狗虎狼師子牛頭獄卒馬頭羅刹
手執鎗稍驅入城門向無間獄發
明二相疏身根為罪夕因男女淫
愛等觸貪著細滑隨時冷
熱故受合
山等事

一者合觸合山逼體骨肉血潰二

者離觸刀劍觸身心肝屠裂如是

合觸歷觸則能為道為觀為廳為

案歷見則能為燒為熱歷聽則能

為撞為擊為刺為射歷息則能為

括為袋為考為縛歷嘗則能為耕

二乘業受報

六恩報于

一臨終見境

為鉗為斬為截歷思則能為墜為
 飛為煎為炙從身之所取唯合與離
 如是下歷根別受道觀廳案皆治
 罪處也餘文可解○解合山刀劍
 並由貪著男女身分而感也道謂
 起憊之路觀謂獄王之關廳案皆
 獄吏之所有也傳插刀也漢書作
 事李奇曰東方人以物爭地中為
 事

六者思報招引惡果此思業交則
 臨終時先見惡風吹壞國土亡者
 神識被吹上空旋落乘風墮無間
 獄發明二相疏思是意業無質迅疾猶如於風故招此

報

二乘業受報

一者不覺迷極則狂奔走不息二
 者不迷覺知則苦無量煎燒痛深
 難忍如是邪思結思則能為方為
 所結見則能為鑿為證結聽則能
 為大合石為冰為霜為土為霧結
 息則能為大火車火船火檻結嘗
 則能為大叫喚為悔為泣結觸則
 能為大為小為一日中萬生萬死
 為偃為仰意之所緣生滅二塵復能隨五明了取境不覺

○後結顯
重明

初結顯
虛妄

則荒獨散所感不迷覺苦明了所
 致皆是邪思造業故兩如是下歷
 根別受方所受苦處也鑒證證據
 先罪也此一報受報備歷餘張然
 根對苦具有差有當不必一
 境相順學有隨文銷遣不可疑滯
 ○解真際曰意思生滅迅疾故先
 感業風也私謂智論明四大以具
 微多者則劣具微少者則勝風無
 色香味三但有觸微故勝地水火
 也心無四微其力又勝今見惡風
 吹壞國土豈非因最勝之業感敢
 勝之報乎若言意業無質如風風
 有觸微非無質也又若意思生滅
 迅疾五識皆然今
 據力論似合經意
 阿難是名地獄十因六果皆是衆
 生迷妄所造報皆如空華然於因

次別顯
重輕

果未嘗乖失
 若諸衆生惡業同造入阿鼻獄受
 無量苦經無量劫六根十因其是
 鼻獄即大無間具足五事也六根各造及彼所
 作兼境兼根是人則入八無間獄
 如第六識同彼眼識唯取自境兼
 根而作不涉餘根不具十因此則
 六根具造唯造時不兼餘根入八
 熱獄次輕於前也○解私謂此亦
 六根具造十因但前與後異時故云
 各耳如一造對境必與意識同起
 是名各造若加二三等則名兼境
 兼根也八無間獄者應同前境既
 非經無量劫故知此罪次重於前
 復恐通舉八獄以輕從重總云無

間是則十因或不身口意三作殺
 盜淫是人則入十八地獄意六根
 之三也殺盜淫十因之三也如身
 具作殺等三罪口意不作又輕於
 前入十八獄○解十惡業中唯犯
 殺盜淫罪雖云口意蓋助成身業
 也十八泥犁經云火獄有八寒三
 獄有十八火在地下寒在天際
 業不兼中間或為一殺一盜是人
 則入三十六地獄疏如身獨造殺
 罪入三十六獄又輕於前○解上
 明具三必含複義今云不兼兼即
 復也亦含云一淫但是文略耳三
 十六獄并下一百八獄未詳名數
 見見一根單犯一業是人則入一

後結答所問

百八地獄疏此獨一根一犯一殺
 如意中邪思或不正見未形身口
 或口處殺人身心無記此等並輕
 言見見者見只見之一根不兼餘
 根故云見見○標上見作現呼○
 解能見所見單境單根於殺盜淫
 單犯一業故罪從輕然經文甚略
 罪相多品如身業三罪各有根本
 方便不同豈可一例判入地獄今
 應且約根本示之其諸方便若
 同此獄必有劫數長短差別
 由是衆生別作別造於世界中入
 同分地妄想發生非本來有疏謂
 斷三業各各有私故云別造因各
 各私衆私同分故云入同分地謂
 同業共感無差別同分業各感
 差別同分故前文云衆同分中兼

△三趣三

初總標

有元地也皆由妄想發起故非本
有○標此答前問此道為復本來
自有為是衆生妄習生起此妄也
○解上文五節惡業不同即別作
造也所感獄報各從其類即入同
分也也妄想發生等並訓阿難前
所疑

復次阿難是諸衆生非破律儀犯

女四

菩薩戒毀佛涅槃諸餘雜業歷劫

十三

燒然後還罪畢受諸鬼形疏非破律儀者

謗無戒律也犯菩薩戒者輕重不
禁也毀佛涅槃者不信因果此皆
斷善根也餘業可知地獄久治故
云歷劫燒然更受餘類故入鬼趣
鬼趣十類由前十因十因正報已
在前文極苦相對非是輕受故云

次別顯

後還罪畢受諸鬼形○解資中曰
由前十因餘報不同故下鬼趣分
成十類貪物盜習貪色淫習貪惑
詐習貪恨怨習貪憶瞋習貪懶慢
習貪罔誑習貪明見習
貪成枉習貪黨訟習

若於本因貪物為罪是人罪畢遇

物成形名為怪鬼疏此即貪習為因也於物生貪

非理而取餘報在鬼還托於物即
金銀草木精怪其類非一故名怪
鬼正受苦報 貪色為罪是人罪畢
在寒冰獄

遇風成形名為魃鬼即前淫習為因也色能動

亂身心如風鼓物報招鬼質還復
託風風質元虛因習所致因果相
對豈徒 貪惑為罪是人罪畢遇畜
其然

成形名為魅鬼

即前詐習為因也
因成詐偽惑正憑

虛託附畜生便成鬼質即狐狸猪
犬有異靈者其類非一故云遇畜

成形即現美

貪恨為罪是人罪

畢遇蟲成形名蠱毒鬼

即前怨習
為因也由

忿為先懷惡不捨結怨在意熱惱
居懷受餘報時亦假毒類即地虺

毒蟲有靈者
成蠱毒鬼

貪憶為罪是人罪畢

遇衰成形名為癘鬼

即前瞋習為
因也於苦

具憎恚居懷或因妬忌生瞋瞋恚
不捨名為貪憶洎受鬼報遇災衰

處便入其身名為癘鬼即毒癘傷
寒傳屍骨蒸之類皆此鬼作也

貪傲為罪是人罪畢遇氣成形名

為餓鬼

即前慢習為因也慢以凌
人傲物高舉自強洎報鬼

倫遇氣為質內無實德空腹
高心飢餓所因故名餓鬼

為罪是人罪畢遇幽為形名為魔

鬼即前詐習為因也為獲利譽多
他暗昧不曉已事洎受鬼形憑
幽託暗魔惑寐者故名魔鬼

明為罪是人罪畢遇精為形名魘

魘鬼即見習為因也執見異生各
及招鬼道遇精明處以為其形即
日月精鬼神澤明靈有精耀者以
記其實言魘也

貪成為罪是人罪

者木石變怪也

畢遇明為形名役使鬼

即前狂習
為因也狂

押成禱憑虛構架勞心役思撓害
無辜使成有罪遇明顯境託以成
形非幽暗類也走使職陣貪黨為
撓沙負石之徒故云役使

罪是人罪畢遇人為形名傳送鬼

即訟習為固也黨已覆罪為他所
訟報在鬼類託質於人如世有童
子師及巫祝之類皆名神道傳送
凶吉禍福之言名傳送鬼此上鬼

類其數實繁考果徵因不過此十
○解私謂魁鬼敏師改作祆斥魁

為非倫尋古本皆無祆字况想陰
魔中亦云魁鬼何必改作蠱者左

傳云血蟲為蠱說文云腹中蟲也
翹或作翹為蠱家語云木石之怪

曰夔翹或作翹資中具約十因對辨十
類諸師所釋或異或同然鬼道難

明止可略知報相恐

傷臆說此不備解

後結示

△三畜趣三

阿難是人皆以純情墜落業火燒
乾上出為鬼此等皆是自妄想業

之所招引若悟菩提則妙圓明本

無所有疏十因六報皆是純情所

獄治久情盡上升故曰業火燒乾

妄業招非他所得菩提心中皆如

空華耳○標如來藏中本無所有

復次阿難鬼業既盡則情與想二

俱成空方於世間與元負人怨對

相值身為畜生酬其宿債疏地獄

空者即依情想所發之業也二道

初總標

次別類

之業既亡却為畜生酬其宿債駝
驢牛馬身命償他若在餘類隨應
受對○解情即地獄之純情想即
鬼趣之妄想此想亦情非前文外
分之想也

物怪之鬼物銷報盡生於世間多

為梟類疏貪習為怪鬼報盡作梟
倫梟土梟也附塊為兒貪

物所致一切怪異者皆此類攝風魃之鬼風銷報

盡生於世間多為咎徵一切異類

淫習為因報招鬼魅旁為畜生受
咎徵也答過惡也徵應驗也惡行
所招狩有災異先有此應如羣雀
象鼠荒儉之徵鵲鴉水災鷓舞多
早其類畜魅之鬼畜死報盡生於
非一

後續三

世間多為狐類詐因之報為鬼成
魅所依既盡畜受

身盡毒之鬼蠱滅報盡生於世間

多為毒類怨習之報鬼作蠱毒畜
為毒類即蛇蚘蚘蝎之

類衰瀘之鬼衰窮報盡生於世間

多為蛔類瞋習之因鬼為衰瀘託
災附禍便入身中轉受

畜形還託身內為蛔燒也受氣之鬼氣銷報盡

生於世間多為食類餓鬼附氣慢
習是因鬼受

飢虛畜充他飽故為食類即世間可食之畜也綿幽之鬼

幽銷報盡生於世間多為服類宿
因

詐習鬼為魔暗幽默既銷畜為服
類即駝驢牛馬蚕蠶之類為人服

用也絲即綿和精之鬼和銷報盡

生於世間多為應類因為見習鬼

之物既盡為畜便成應類即應四

時節序來而復鳴者言和者雜也

雜精明處明靈之鬼明滅報盡生

而成鬼也

於世間多為休徵一切諸類即前

鬼託明生為役使類十六道業盡畜

報由他美行之所招依人之鬼人

也即麟鳳之類也

亡報盡生於世間多為循類訟習

鬼招停送人死為畜報在點慧故

云循類即人所畜養循順之類

解孤山曰鳥類昔為鬼則附物為

質今為禽則附塊成形各類如鴿

初正結
虛妄

鴿鵬鳥出表凶衰為其禍驗狐類
附畜為魅死受休身還遭鬼附毒
類即地蝸之屬細類即身肉燒烟
食類謂猪羊等可充庖者服類謂
牛馬等易曰服牛乘馬負重致遠
應類能應節候即社燕賓鴻司晨
警露者也休類有道則現若麟鳳
等循類從人養育如猫犬等十並
云多者取其業因相類
多分為之未必皆爾

阿難是等皆以業火乾枯酬其宿

債傍為畜生此等亦皆自虛妄業

之所招引若悟菩提則此妄緣本

無所有疏欲鬼二趣業火燒畢情

業故云旁為妄想故有覺性債餘

元無猶如圓影背病故見

後引問
聖示

合人趣三

初總明二

如汝所言寶蓮香等及瑠璃王善
 星比丘如是惡業本自發明非從
 天降亦非地出亦非人與自妄所
 招還自來受菩提心中皆為浮虛
 妄想凝結所問三緣是彼人等各
 自虛妄造業發生不由
 他有故云本自非天降等妄
 造妄受覺性之中皆如空華
 復次阿難從是畜生酬償先債若
 彼酬者分越所酬此等衆生還復
 為人返徵其剩分越者過分也
 依本分越過而行
 謂非理苦役不問輕重或晝夜不
 息食飲無度如是等類悉合返徵

永樂北藏

首楞嚴經義海

初酬
返徵

其剩今有恃尊貴以縱恣倚豪勢
 以奢侈貪其力而多役取其味而
 枉殺不捨晨暮罔測勞苦福盡徵
 剩其宜者哉○解分越所酬謂驅
 役則晝夜不息烹煎如彼有力兼有
 炮則殺害過分也如彼有力兼有
 福德則於人中不捨人身酬還彼
 力若無福者還為畜生償彼餘直
 疏其有修善而崇福者只於人身
 酬彼力矣今見積善之家財物多
 耗或被劫盜或被欠負或橫遭驅
 役或枉受捶打斯皆先業合捨此
 身為畜畜酬剩由樹福德人中略償
 若成畜者蓋無善矣○標分越者
 謂非理苦役不問輕重或晝夜不
 息食飲無度如是等類悉合返徵
 力解如彼有力謂有修定學慧之
 奴婢或遭其劫殺等

第一六八册

後償報
難息

阿難當知若用錢物或役其力償
足自停如於中間殺彼身命或食
其肉如是乃至經微塵劫相食相
誅猶如轉輪互為高下無有休息
除奢摩他及佛出世不可停寢

負他財他欠汝力今既酬償償足
自止世養牛馬是此類也如故殺
彼食其身肉斯則翻成殺業身身
相取命相酬以人食羊羊死為
人命來相責無有休止以諸業中
人命最重不修佛出修奢摩他必
不能息心標除修止觀不可息
也○解私謂奢摩他及佛出世此
約修定破惑見佛得道方免相害
縱有宿業所作不亡至果償之若

次別顯

幻化之
非實也

汝今應知彼梟倫者酬足復形生
人道中叅合頑類

集附塊而養今歸人趣其形類蒙
雖在頑照心忘德義蓋因之故然
也而招總報雖同滿業各異故分十
種今此從畜來者乃先餘業旁受
非正善業所招然亦順後業感由
不正故故言叅彼咎徵者酬足復
合他皆做此
形生人道中叅合愚類
上為畜生災咎之應業盡復本叅
在愚類以欲多者不習別善但專
一境由不習善故招愚鈍頑愚別
者須謂知善不從固受教誨愚謂

暝然昏暗識純彼狐倫者酬足復

難明有此異耳

類入旁生狐狸所攝今為人趣參

彼毒倫者酬足復形生人道中參

合庸類怨習是因鬼為蠱毒旁受

雜乎庸類即庸鄙之流性靈率者

彼蛔倫者酬足復形生人道中參

合微類因鬼居

者酬足復形生人道中參合柔類

慢習是因鬼招飢餓結氣而作無

實體性畜受食類人為柔弱蓋因

我慢貢高反彼服倫者酬足復形

招柔怯之報

生人道中參合勞類誰習為因鬼

復形生人道中參於文類因從見

和精醜題報終畜為時應參於人

彼休徵者酬足復形生人道中參

合明類枉習為業鬼受明靈驅使

人雜聰明考果彼諸循倫酬足復

形生人道中參於達類因由訟習

傳附神辭發願禍福畜招馴點人

達窮通寵辱不驚安然自得故名

後結示

達類一解頤如特杓惡謂顯業供
即龍侯不調膚乃鄙俗無識微同
皂隸柔若脂韋農工之民服其勞
也藻翰之士主其文也明則於事
聰察達則與道窮通資中復以本
習弁鬼畜之倫解此十類事非顯
妄故且
置之

阿難是等皆以宿債酬畢復形人

道皆無始來業計顛倒相生相殺

不遇如來不聞正法於塵勞中法

爾輪轉此輩名為可憐愍者鬼獄

中酬償先業三塗報盡還復人身
順後善業所招隨別復分十類如
是皆為顛倒輪轉欲息顛倒唯戒
定慧無此三種不息輪回佛若不

△五趣三

初總標

出誰說此法令其
修學免輪回耶

阿難復有從人不依正覺修三摩

地別修妄念存想固形遊於山林

人不及處有十種仙不依正覺者

佛所教今經尚斥二乘云不識生
死根本錯亂修習況修仙道耶存

想回形者存心在於長生不死俾

此形骸堅固不壞也所修妄念即

下十種修鍊之法也此皆有漏進

不如天退又勝人故此居山林不

及處名為仙趣然此一趣餘經不
出以總報同人故今經說者約所

修外道類收然亦禁取也○解孤山
皆禁蘊浮即戒禁取也○解孤山

但譯名云老而不死曰仙仙遷也

曰譯名云老而不死曰仙仙遷也

曰譯名云老而不死曰仙仙遷也

曰譯名云老而不死曰仙仙遷也

次別顯

遷入山也故制字人傍山也抱朴子云求仙者要當以忠孝和順仁信為本若德不修而但務方術終不得長生也

阿難彼諸衆生堅固服餌而不休

息食道圓成名地行仙即疏服餌者即食麻仁

草木之實存形長久一期壽求輕舉未能此道若成名地行仙也

堅固草木而不休息藥道圓成名

飛行仙草木者即松取栢之類草木輕故解即體輕由是

飛行不堅固金石而不休息化道

圓成名游行仙金石者服丹砂成九轉之類化有二

種一能化骨令壽永體堅二能化物伴賤作貴此道苟成遊戲人間

濟貧恤苦得大自在也 堅固動止而不休息

氣精圓成名空行仙用消息養和運用榮衛神氣

久著能履虛空功用既成身堅壽求名空行仙 堅固津液

而不休息潤德圓成名天行仙天鼓

池燕津液固精華歲久功著遂成潤德言天行者此非六欲乃是世

人謂靈仙居處名之為天如張騫尋河源至崑崙見天宮之類或所

行不交欲境如天 堅固精色而不

休息吸粹圓成名通行仙吞飲日月精氣

作意存變以延身命由是功久遂有異見通以物精故云通行堅

固呪禁而不休息衍法圓成名道

行仙身呪禁正是仙法道術以此持

道堅固思念而不休息思憶圓成

名照行仙念綠前境繫心不忘專

境界咸悉化源如移久而發用照明

定發慧故名照行堅固交遊而不

休息感應圓成名精行仙陰世有採

術名為交遊久而功成此感彼應

堅固變化而不休息覺悟圓成名

絕行仙存想世間皆成變化境既

有為功用暫得如是故云絕行如

上十類皆云行者日久成功通流

故也○解真際曰地行者以服餌

丹砂存形久固道雖成就身不能

飛飛行者餐松飯栢開澹沖和體

既輕清故能飛舉遊行者精窮變

化察物性元點石為金恤貧哀苦

遊於人世空行者運用神氣想化

為功其德圓成履空自在天行者

燕津固質攝衛持精欲境不交如

天無異通行者吸呼日氣潤益安

容吞彼霞光將延世表其潤益安

故曰通行道行者留諸呪術禁彼

異緣術力既成流功益物照行者

用其思念審度境心憶想功成能

知彼境即世間他心宿住道耳精

行者運心交互感赴無遺此念彼

來彼念此至相應妙極故曰精行

絕情覺悟無惑也孤山曰此十仙

阿難是等皆於人中鍊心不修正

後結平

覺別得生理壽千萬歲休止深山
或大海島絕於人境斯亦輪回妄

想流轉不修三昧報盡還來散入

諸趣疏生理謂長生之理即上十

仙趣無別總報即於人身總報果

妄想不真終隨業墜○標人間千

萬歲未及四空天一晝夜先聖云

饒經八萬劫終是落空亡飛速即

私謂前文情少想多輕舉飛速即

為飛仙蓋約命終隨業受生而說

下文云精研七趣皆隨業而云仙

趣無別總報者此義不然況復今

應知人中鍊心者非止服餌養生

△六天趣二

△初列雜諸天三

○欲界下

初列釋本

而已必兼戒善方曰鍊心別得生

報也以其業種之性經生不失故

曰生理縱於人問現得長生久視

之理其數幾何若生仙趣則千萬

歲信有之矣如山海經云崑崙之

山廣都之瑩軒轅之丘不死之國

氣不寒暑人皆數千歲此亦衆私

同分非無定處若但固形而不鍊

心便希千歲是猶見卯而求時夜

太早計也故黃帝葬于嶠山老子

瘞于槐里劉安伏劍而死張陵遭

嶰而終世稱神

仙者不亦惑乎

阿難諸世間人不求常住未能捨

諸妻妾恩愛於邪淫中心不流逸

澄瑩生明命終之後隣於日月如

初四天
土天

是一類名四天王天即不求常住
也無定力故不能捨愛有善戒故
心不流逸善根力故心澄身明此
則澄瑩欲心發生明性此人命終
生須彌半隣日月宮所有天眾皆
此天管○掃須彌山半腹出海四
萬由旬日月從四天王宮旋遶照
四天下上有四萬由旬至忉利天
○解孤山曰邪欲心息故澄瑩戒

支清淨
故生明

初二切
利天

於已妻房淫愛微薄於淨居時不
得全味命終之後超日月明居人
間頂如是一類名忉利天疏欲愛
已室家亦滅愛欲故無全味味著
也言淨居者不由雜穢棟異行邪

三佛
摩天

也超日月者以善增故愛心又滅
身則又昇故生忉利切利此云三
十三帝釋居處也○標帝釋居處
在須彌虛山頂四角都有三十二
天唯帝釋為主○解以上二
天皆依須彌名地居天也

逢欲暫交去無思憶於人間事動
少靜多命終之後於虛空中朗然

安住日月光明上照不及是諸人
等自有光明如是一類名須臾摩

四兜
率天

天疏未離欲心逢境暫遣漸薄於
下故云去無思憶逢欲猶交故
云動少去無思憶故云靜多斯行
又增身則又勝故生時分欲摩云
時分此是空居初天也○解
時分天蓋時時唱快樂故

五樂變
化天

一切時靜有應觸來未能違戾命
 終之後上昇精微不接下界諸人
 天境乃至劫壞三災不及如是一
 類名兜率陀天疏行勝於前故云
 一切時靜應觸者
 應謂相應觸即欲境尚猶順而從
 之故云未能違戾命終漸勝故生
 此天上升精微等者即約一生補
 處菩薩所居器說以同名兜率故
 此云知尼標此天三災不及若
 凡夫福感劫火能壞之也○解能
 於五欲知
 止足故

我無欲心應汝行事於橫陳時味
 如嚼蠟命終之後生越化地如是

其他化
自在天

一類名樂變化天疏無心於境
 自橫來境自有
 心已何所未故云味如嚼蠟等以
 樂變化上欲之境而受用故○標
 下之諸天衣食所須尚假自
 化此天所受用思念即生
 無世間心同世行事於行事交了
 然超越命終之後遍能出超化無

化境如是一類名他化自在天疏
 行
 事交者此亦橫陳也前雖亡味會
 境偈起欲心此則無心故云了然
 超越然今且約無麤相說豈亡微
 細愛欲以未離欲界故化無化者
 化即第五天無變化即下諸天俱舍
 云樂受用他無變化而受用之故
 有自在力造他變化而受用之故
 云他化自在上之六天皆因欲心

後結示

漸輕得報漸勝若情欲重者必不
 生天俱舍頌云六受欲輕相也○標此
 笑視淫亦明受欲輕相也○標此
 天所須受用不思而至○解化無
 化境者第五天是化境下四天是
 無化境以上四天是化境下四天是
 準天台說六欲天業皆以十善為
 本若兼護法心是四天玉業若兼
 慈化人是初利天業若兼不惱眾
 生善巧純熟是欲摩天業若兼修
 禪定蠱住細住是兜率天業欲界
 定是變化天業未到定是他化天
 業今經止約欲事輕重而分六天
 者應有二義一是一是阿難起教之緣
 故二是欲界受生之本故意
 令持戒不扶律之微旨也

阿難如是六天形雖出動心迹尚
 交自此已還名為欲界疏此之六
天身有光

噴飛行自在壽命長遠漸增漸勝
 不趣雜類壽命短促遷變不常天
 人趣命難搖動故云出動尚有
 之福命難搖動故云出動尚有
 欲境相違故云○心迹尚交若至定
 地永無欲對矣○解形雖出動此
 對人仙二事迹得動之有心迹尚
 交謂欲心二事迹得動之有心迹尚
 俱舍頌曰六受欲交抱執手笑則
 淫此言地居兩天則形交酸摩則
 勾抱兜率則執手變化則對笑他
 化則相視須知彼文中各據六天受
 欲而說今經感報不同以是應作
 重句料揀第一天感報不同以是應作
 第四句亦通第五也三心形俱交
 即俱舍後二也三心形俱交
 與俱舍皆前四也三心形俱交
 如初禪也

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八冊

○色界

首楞嚴經義海卷第二十五 經九

凡遇圓相即是標

疏二色界者以此界中依正二報
色法殊勝從勝為名也通名梵世
者梵是淨義離欲染故禪所生故
異散動故此界總有一十八天若
俱舍云三靜慮各三第靜慮八
即除無想也依大眾部與今經同
無想加教五

初總標

阿難世間一切所修心人不假禪

那無有智慧此總明修心之人須

慧均平方稱靜慮若不爾者不得
名禪意顯此四位中皆因禪慧然
於其中所伏惑習差降有異故分
諸天下自辨釋或可此文約世間

永樂北藏

首楞嚴經義海

次列釋

初釋

初釋

初梵

人不修無漏禪定不發無漏正慧
遂感四禪果報不能出離凡夫雖
曰修禪但是有漏六行事觀不離
虛妄不名禪那。如下云此三
勝流雖非正修真三摩地又云但
能執身不行淫欲等又下結云此
皆不了妙覺明心積
妄發生妄有三界等

但能執身不行淫欲若行若坐想

念俱無愛染不生無留欲界是人

應念身為梵侶如是一類名梵眾

天專意在此故云但能執身等想
念俱無者由行六行歇下欲界
是苦蘊障析上色界是淨妙離故
得欲界惑伏名愛染不生由是命
終即生色界故云無留欲界此即
森苦不起淨相現前即是淨定未

第一六八册

此而生名爲梵衆即凡夫所修六行伏惑之所感也。解構李曰言不假者但約不修無漏定慧爲言餘同六行

次梵輔天。欲習既除離欲心現於諸律儀愛

樂隨順是人應時能行梵德如是

一類名梵輔天。疏已伏欲惑故云欲習既除得上初

禪定心顯現故云離欲心現此結上也於諸下正明此天於定共戒受樂隨順梵行成就防非不失此則兼護律儀淨戒成德匡外梵主故名梵輔。解孤山曰內定外戒倍勝於前故能行梵德爲王輔弼

身心妙圓威儀不缺清淨禁戒加以明悟是人應時能統梵衆名大

後結

梵王如是一類名大梵天。疏禪觀生細妙故云身心妙圓後具戒德故云威儀不缺此結前也。清淨下正明此天於定戒中發慧明悟斯則慧解過人能爲梵主統攝梵衆準俱舍說威德光明獨一而住無尋唯伺定力所感下二天具有尋伺又劫末後去劫成先來小道不測便執爲常又因起念見有天生便執能生世間爲一因主。標帶外計也。解上二天不顯言修禪唯言禁戒者蓋此經扶律以勸未來故資中曰俱舍論明大梵天義同疏

阿難此三勝流一切苦惱所不能逼雖非正修真三摩地清淨心中

三禪

初釋

諸漏不動名為初禪。疏已離欲界，不能過，但是六行，伏惑，故云非真。二味，凡真修禪者，不於三界現身，意縱得勝妙，定相現前，了自摩而無取著，今此雖得清淨，似三摩地，以不著，故味著，受生，然此離欲散心，蠱動，故云諸漏不動，是故結云：此三勝流，總名初禪，俱舍云：離生喜樂，地離欲界，雜惡生，得輕安。樂然此初禪所得功德，有五支：一、覺，二、觀，三、喜，四、樂，五、一心。支行相如天台法界次第中，解孤山曰：禪有四類，一有漏禪，即今四禪也；二無漏禪，謂九想八背等三亦非有漏，亦無漏，禪謂六妙通明等四；非中道，理非無漏，禪即此修真三；王地，此以第一，今云雖非正修，真心；摩地，此以第一，今云雖非正修，真心；中正，指初禪也。諸漏不動，已伏次。

初少光禪

惑也，私謂初禪修五功德，離五蓋，成五支，具有八觸，十自然，現於欲界，則色界清淨，四大自隨，禪受生，故不備說，修證之相，若欲委知，四禪乃至四無色定，請尋天台次第。

阿難其次梵天統攝梵人圓滿梵

收五

三

行澄心不動寂湛生光如是一類

名少光天。疏：王為梵主，故云統攝。戒定慧具，故云圓滿。梵

行此結前也。澄心，下正明此天定。心轉勝，故云澄心，不動，定光，明發。故云寂湛，生光，二禪已上，離覺觀。故無有語言，但以定心發光，以光勝劣，分其位次。此天喜相，初生慧光，尚劣，名少光天。○解其次下牒。

前大梵澄心
下正明少光

光光相然照耀無盡映十方界徧

次無量
光天

成瑠璃如是一類名無量光天

前少光更發多光相轉增名光
光相然光相圓明映十方界境隨
光淨徧成瑠璃由定漸增定光發
照必無涯際名無量光。解真際

曰映十方界者約其定光隨所受
用東西等言之非徧十方世界也

吸持圓光成就教體發化清淨應

後光
音夫

用無盡如是一類名光音天

持無量淨光以表言詮名為教體
此光表詮離諸麤重故云發化清
淨隨機開示無不明了故云應用
無盡以二禪界地無前五識但用

後結

阿難此三勝流一切憂懸所不能

逼雖非正修真三摩地清淨心中

麤漏已伏名為二禪

名勝流以得極喜故云一切憂懸
所不能逼初禪雖得喜支極喜未
生在身麤故但得離苦猶有憂喜
相對今此二禪定水潤心慧光明
泰喜支調適憂愁不生名為定生
喜樂地也。麤漏已伏者忻上厭下
但名為伏以不斷故不名無漏然
此一地具四支林一內淨二喜三
樂四一心行相如常。解私謂地
持論目第二禪為喜俱禪此定生

光明以為表詮以光為音名光音
天。解教體即言詮也以光為音
表了無盡故云
發化清淨等

三禪二

初釋三

時與喜俱發故今說云一切憂懸
所不能過問初禪五支已具於喜
何以二禪方名喜俱答初禪有覺
有觀猶帶憂懸今覺觀既盡故別
受斯稱懸或作
愁字之悞也

尚難如是天人圓光成音披音露

妙發成精行通寂滅樂如是一類

教五

名少淨天疏初二句顯上披音下

淨天初少

教體現所詮之妙理成所行之妙
行由是三慧既發妙樂依通定慧
過前支林轉勝也言寂滅樂者滅
前喜相而生淨樂以喜相羸動此
異熱樂恬怕寂靜故名寂滅定相
猶劣故名為通始得此樂未廣周
倫名為少淨淨亦靜也此有處亦名
少淨天。解國光成音指前教體

次無量淨天

也披音露妙即發化清淨也進修
三禪故發成精行證得少淨故通
樂寂滅

淨空現前引發無際身心輕安成

寂滅樂如是一類名無量淨天疏

淨天後徧

空即靜樂也定心轉勝引發此樂
今其無涯樂既無涯方是成就淨
樂之義此則名為徹意地樂徧身
輕安名無量淨。解既得少淨空
相現前復以定力引發少相令無
邊際望上未徧望下則多故名無
量

世界身心一切圓淨淨德成就勝

託現前歸寂滅樂如是一類名徧

後結

淨天疏前雖徹意地樂止在身心未名為過今則徧於依正樂
 淨圓融世界身心無處不徧殊勝
 妙樂以成淨德言勝託者即此淨
 樂是彼行者所依勝處證此樂故
 名之為歸。解上身心輕安且言
 其內今世界等者總攝於外勝定
 所託一切淨相既現在前還歸內
 心寂滅之樂

阿難此三勝流具大隨順身心安
 隱得無量樂雖非正得真三摩地
 安隱心中歡喜畢具名為三禪具疏
 大隨順者一是隨順勝定二是離
 於憂喜憂喜望樂俱為所厭但是
 違境故非隨順今此妙樂世間第
 一更無過者方是隨順具足之義

四禪

初四
根本

安隱心中歡喜畢具者意地異熟
 隨順自在樂極於此純一無雜名
 為畢具以此三禪名離喜妙樂地
 故此四樂支具有一捨二念
 三慧四樂五一心支。解地持論
 目第三禪為樂俱禪此定功德與
 通身樂所障今滅喜純樂故得其
 為喜支所障今滅喜純樂故得其
 名而云歡喜畢具者名同體別不
 以文害意。疏四四禪者然此一
 地總報業但有三品感下三天其
 無想天但是廣果天中別報也夫
 境界上極於此五不還者自是聖
 人難修靜慮資廣果天故業今五
 品殊勝只於廣果總報之身生彼
 五天與凡夫不同由是向下別為
 段五

阿難復次天人不逼身心苦因已

釋

初福
生天

盡樂非常住久必壞生苦樂二心
 俱時頓捨麤重相滅淨福性生如
 是一類名福生天初五句結前生後俱舍論說第
 四禪離八災患謂尋伺苦樂憂喜
 及出入息又不為三災所動名不
 動地今云不逼即離下位苦也苦
 因下釋不逼所以尋伺憂喜等是

苦之因今既離之故無逼迫樂非
 常住者別明樂支以對前苦三禪
 雖得微意地樂然不常住必須有
 壞壞即成若此名壞苦若樂下正
 明此天今第四禪苦樂俱捨以一
 一地皆厭下苦禪障折上淨妙離
 棄下若樂名羸重相滅得上一地定
 名淨福性生以此禪定唯一捨受
 是福之體既離下染故名淨福
 解復次下結三禪之德樂非下顯

二福
愛天

三禪之過苦樂下正示福生也三
 禪無下界苦同雖名為樂樂久必
 壞壞亦成苦今既捨樂苦則不生
 地持名此為捨俱禪其義同矣

捨心圓融勝解清淨福無遮中得
 妙隨順窮未來際如是一類名福

愛天疏諸一捨受與定心圓融捨
 仍生勝解於此決定忍可印持不
 為異緣之所引轉故名勝解清淨
 由勝解力於此圓融勝定之中愛
 樂隨順令此勝定得無留礙任心
 自在受用無窮故云得妙隨順窮
 未來際等問此有漏禪壽命有限
 何得窮未來際耶答此約得定報
 壽長速動經劫劫熱云窮未來非約
 報後所論也又此善定雖是有漏
 而能隨順修行者依第四禪引發

三廣
果天

此定熏無漏禪修願智無諍邊際
定也下五那舍亦依此定起有漏
無漏雜修靜慮若凡夫得更不進
修即許壽命有限若聖人修即得
盡未來際通此兩向凡聖同修也
○解得妙隨順即隨順下文二岐
路也由此淨福體性無遮愛樂修
習勝妙之法是則福資二路非止
當天故云
窮未來際

阿難從是天中有二岐路若於先

心無量淨光福德圓明修證而住

如是一類名廣果天

直往道即至廣果二迂僻道即至
無想此標也若於下釋若從發心
已來不帶異計直修根本四禪四
無量善熏禪福德離下地染備歷

四無
想天

四位至此福受更增勝定廣福所
感得生勝處名廣果天。解資中
曰於福受中分出二天一廣果二
無想此廣果天以四無量心熏禪
福德離下地染廣
福所感名廣果天

若於先心雙獸苦樂精研捨心相
續不斷圓窮捨道身心俱滅心慮

灰凝經五百劫

厭漸捨至福愛天得捨圓融捨心
相續而窮捨道捨心亦亡不計身
心故此捨心為方便入無想為涅槃也
以此捨心入於微心復捨微心入微
捨心從微入於微心常修不息便入無
微心皆修同也心慮下即無想報
命終果報生無想天壽命五百大

後結

劫想心不行 是人既以生滅為因
 故名灰凝 不能發明不生滅性初半劫滅後
 半劫生如是一類名無想天此判
 妄也不了妄想體空乃執生滅勞
 累此生滅求不生滅故云以生
 滅為因捨於生趣不生未是真不
 生見第六識暫爾不行如冰夾魚
 不知微細生滅妄謂涅槃非真涅
 槃也故云不能發明無生滅性初
 半劫下却釋彼報行相准俱舍引
 婆沙釋彼生死位中多時有想初
 生彼天經於半劫始入無想異熟
 名初半劫滅於無常時從異熟出
 經半劫有心後始死名後半劫
 生生滅中間一向無想名無想天
 阿難此四勝流一切世間諸苦樂

後五
不還三

境所不能動雖非無為真不動地
 有所得心功用純熟名為四禪此
 四禪離八災患勝下地故名不動
 地然有劫數盡須捨故云非真
 不動俱舍云然彼器非常情俱生
 滅故凡夫修定味著受生名有所
 得定慧均平能捨苦樂
 勝下諸天名功用純熟

初標示

阿難此中復有五不還天於下界
 中九品習氣俱時滅盡苦樂雙亡
 下無卜居故於捨心眾同分中安
 立居處九品習氣者即欲界初禪
 二禪三禪各九品也種現
 俱無名為滅盡此是聖人斷故名
 滅非同凡夫暫伏名滅習氣既無

次釋相五

一煩天無

苦樂雙俱離下界繫故無上居然
未進斷第四禪處以修禪時心眾同
分中別立居處論說雜修靜慮
雜故此別居俱舍論說雜修靜慮
五品不同生五淨居五品別者謂
下品中品上品上勝品上品上勝品
相如

阿難苦樂兩滅聞心不交如是一

類名無煩天教五形待既無故云不交
不交則無煩也初滅苦樂二形待
心難修初品稍離定障苦樂為無煩
煩即也然下天亦離苦樂非是
無煩者以凡夫人析眾暫伏非是
永斷今約畢竟不生故得此名也
。解松謂若有樂勢必相傾是
。猶聞戰交於內心也又心境則興壞
則與苦交聞心受樂境則興壞

則與苦交聞心受樂境則興壞

二無熱天

三善見天

苦交聞今既雨
滅故名無煩

機括獨行研交無地如是一類名

無熱天疏機弩牙也括苦也箭交

任自在遊諸等至故云獨行不與
遠順二境相應故云研交無地此
天以中品雜修靜慮慧用清虛皆
離定障漸得清涼名無熱也。解

孤山曰以捨受獨行譬若機括所
發必中是以苦樂相磨交聞之心
求無其處也

十方世界妙見圓澄更無塵象一

切沉垢如是一類名善見天疏十

界唯一捨心照了微妙圓搞澄寂
故云妙見圓澄塵象慧障也沉垢

定障也雜修上品功著定慧障亡
故能妙見圓澄十方世界名善見
也

四善
現天

精見現前陶鑄無疑如是一類名

善現天陶鑄鎔鍊也範土曰陶鎔

慧之功更著故能鎔鍊自
在顯現無盡故云善現

五色究
竟天

究竟羣幾窮色性入無邊際如
是一類名色究竟天究竟窮也

之幾微也即去無入有有理未形
之謂也今此一天窮到色性未形
之際故云究竟羣幾窮色性者
性體也推至色性之元體也二句
一意前多此例或前句窮級色等
識後句窮所依大種劑此一天即

後結勝

入空處故云入無邊際以空入是
大種之所依故名色究竟如馬勝
問佛四大性當於何位滅盡無餘
佛云空處近分正在頂天也。解
私謂究竟研究窮之義也幾者動之
微也研究窮多念至於一念故曰究
竟羣幾以雜修五品初用多念無
漏熏多念有漏乃至最後用一念
無漏熏一念有漏名上極品故俱
舍云成由一念雜是也窮色性性
者窮亦究竟變其文耳心既熏多
至少色亦窮處至微處細不同故
曰性性入無邊際即色界與無色
界二邊之交際也俱舍云從此向
上無復所居此處
最高名色究竟
向難此不還天彼諸四禪四位天
王獨有欽聞不能知見如今世間

後總結

曠野深山聖道場地皆阿羅漢所
住持故世間麤人所不能見云阿
那舍此云不還此天是彼聖所居
故亦名淨居非同凡夫有漏住故
以定力殊勝依報亦勝同在
世間境界各異舉例可知

阿難是十八天獨行無交未盡形

三無色界

累自此已還名為色界純是禪定
無有情欲所對故云獨行無交尚
有色礙故云未盡形累。疏三無
色界者此四無色無業果色定多
慧少欲下色微想無邊空次欲空
處乃至欲無所有以非想非非想
為究竟涅槃所有此四無色其無色
雖無業果色然有定果色為識所
依此大承說實有處所若誤舍說

初釋

無色界無處由生有四種依同分
及命令心等相續餘經說有無色
有情佛邊聽法爍下如雨者此約
大乘有定果說前文亦說無色界
天發願
護持也

復次阿難從是有頂色邊際中其
間復有二種岐路此標也即色
放五於此住名色邊際二岐路者一出
三界路即回心人所履二入無色
路即定性人所履若凡夫外道既
不入此五天即從廣果無想二天
而入不在此二所知若於捨心發明
復之限如下自知

初正明

智慧慧光圓通便出塵界成阿羅
漢入菩薩乘如是一類名為回心

初指回
心不令

後辨入
者類殊

大阿羅漢此正明回心也若於有
 漏智頓斷上界四地三十六品俱
 生煩惱便證無學乃又四心向大
 乘道更不入於空誠等處以無上
 地惑故然回心入大有深處無
 隨破惑有深淺耳此類仍是樂慧
 那舍故得慧光圓通便出塵界○
 解私謂色究竟天是第三界人報
 有利鈍故分二路其利根者發無
 漏智斷盡修惑即出三界其鈍根
 者復由定心欣上厭下生無色界
 應知慧先圓通且約盡無生智圓
 滿而言入善薩乘正約出三界後
 勝進而說斯亦今經破定性之明
 文也名為回心者謂不爾彼是界
 五人發心即入初住此是界內回心
 外發心即入初住此是界內回心
 方成四果安與
 五人為同年耶

初別釋
四句

一空處

若在捨心捨厭成就覺身為礙銷
 礙入空如是一類名為空處疏初
 躡前也捨心有一有頂二
 礙於有頂用無漏道斷有頂
 礙入空此是樂定耶舍即定
 間也若於廣果無想用有源道
 感入空亦名捨心即凡夫外道也
 以此二天俱在捨心共一地故
 覺身下正明此天銷礙之言亦通
 前二然行人歇患色法如牢獄心
 欲出離即修觀智破於色法過於
 一切色相滅有對相不念種種相
 入無邊空處心與虛
 空相應名為空處定
 諸礙既銷無礙無滅其中唯留阿
 賴耶識全於末那半分微細如是

二識處

一類名為識處。初句破空結前識處。次
 之無亦亡。故云無礙。無滅。此中下正釋
 觀於識以破於空也。其下二識
 唯留賴耶全未那者。此七八二識
 更互相依。定性。微細者。即第六
 然自留也。半緣。心分。不即第六
 今留一半。緣。心分。不即第六
 分故云。半。緣。心分。不即第六
 故留半也。行入此。第六。時。俱。虛
 空無邊。緣多。則散。能礙。於定。即
 虛空轉心。緣識。心與。識礙。於定。即
 名為識處。定。解。真際。曰。諸。礙。入
 銷狀。色歸。空也。無礙。無滅。狀。阿。入
 識無礙。於。末。亦復。滅也。唯留。阿。入
 耶識。全。於。法。聲。聞。則。不。知。有。不。過
 相。依。故。愚。於。彼。入。滅。故。半。分。微。細
 法。若。信。有。於。彼。入。滅。故。半。分。微。細
 者。即。第。六。言。半。分。也。
 離。色。想。故。言。半。分。也。

三無所有處

空色既亡。識心都滅。十方寂然。迥
 無攸往。如是一類名無所有處。空
 處無色。而存。空識。處亡。空而存。識
 皆名。所有。今此。空識。俱亡。故云。空
 色既亡。識心。都滅。此二。句。先。明。三
 法也。十方。下。正。明。行。相。十。方。者。諸
 法也。所。緣。色。空。識。心。等。法。一。無。所
 存。故。云。寂。然。所。緣。既。寂。能。緣。不。行

四非非想處

故云。迥無攸往。以行人。散能。破於。識
 三世之識。無邊。緣多。則散。能礙。於定。即
 定。故。捨。緣。識。轉。心。依。無。所有。法。心
 與。無。所。有。法。相。應。名。無。所有。法。心
 然。今。修。大。乘。者。多。濫。此。定。但。一。切
 無。著。心。無。所。寄。都。無。一。物。即。是。大
 乘。如。頑。空。無。異。而。不。知。善。能。了。達
 諸。禪。境。界。漸。伏。歷。然。道。品。次。第。如
 大。圓。鏡。於。萬。象。不。差。不。第。如
 錯。方。是。大。乘。真。修。禪。也。

識性不動以滅窮研於無盡中發
宣盡性如存不存若盡非盡如是

一類名為非想非非想處

依體初句雙標識性者標有細想
也不動者標無麤想也次句轉釋
不動義前無所有處猶用心窮研
令不緣識心與無所有法相應令
此滅窮研於無下正釋行相是依
以識不動之處故云於無盡中辨
為非想故云發盡盡性雖見盡而
識在故云若盡非盡雖見在而不
起故云如存不存由此義故名非
想非非想也此即第六識麤想不
起仍有細分及賴耶流注不息
故約此義以立其名俱舍云前
三無色從加行得名此有頂地約

後總辨
二類

常體立稱也行人入此定時默思
無所有處想如癡有想處如非
瘡即捨無心與此法相應故云非
無想之法心與此法相應故云非
有想非無想也。解。非。謂。無。所。
處。雖。云。滅。識。而。體。性。不。動。但。微
細。窮。研。之。分。耳。今。於。無。盡。性。中。發
宣。盡。性。即。是。從。盡。復。立。無。盡。故。天
台。禪。門。出。古。師。解。云。此。定。中。不。是
一切相貌故言非想若一向無想
如木石無異云何能知無想故言
非非想如存不存即非想也若盡
非盡即非
非想也
此等窮空不盡空理。疏。滅。色。取。空
妄謂為盡故云不盡以不能灰滅
心智故言此等者總指四天也
從不還天聖道窮者如是一類名

不回心鈍阿羅漢

即從色究竟天捨厭成沈覺身

為礙銷礙入空者既不能發明智

慧頓斷上或成無學果回心向大

即以此熱滿聖道漸次深捨隨定感

果生此四天受劫數報方斷有頂

地感成阿羅漢故名為鈍言不回

心者且對前判根者說非畢竟不

回已如

前說

若從無想諸外道天窮空

不歸迷漏無聞便入輪轉

若從無

漏道析上厭下漸至非想認此有

漏作無為解便謂涅槃至此不進

以不廣聞聖教不辨諸禪與無

漏修證行相壽終隨業必入諸趣

也言從無想來者應是廣果天來

與無想同地對五位天名為外道

是外道類故云從無想來若實入

無想必定退墮更不進修准經論

後五

十三

後辨異
王臣

阿難是諸天上各各天人則是凡

夫業果酬答盡入輪彼之天王

釋無想外道業盡必墮無上生義
故。解此等窮空通指凡聖欣厭
未盡故云不盡空理縱是聖人修
八聖種觀亦有四陰細惑未亡以
未得滅受想定故從不還天下明
聖人有生此處者是鈍根即舍耳
言羅漢者約後為名也若從無想
下明外道有不生此處者謂窮空
不歸也外道窮空凡有二種一窮
至四禪以無想為極二窮至無色
以非想為極今既入無想則迷於
有漏無聞四空故五百劫滿自當
輪轉舊解此文作外道二字歸捨來
來者非也請觀不歸二字歸捨來
也豈非無想
窮空不來乎

即是菩薩遊三摩提漸次增進回
向聖倫所修行路

王即是權化以入大乘首楞嚴定
為欲遊戲四禪四空諸禪三昧成
佛事故問前四禪王亦是權化通
凡夫耶答四禪天王必兼二聖如
前文說五不還天四禪天王獨有
欽聞不能知見此約一分凡夫所

說故知兼二也。標十地菩薩華
報為十王初地閻浮王二地四天
王三地初利王四地夜摩王五地
知足王六地化樂王七地他化王
八地二禪王九地三禪王十地四
禪王菩薩進修不為初禪王者帶
與計故。解孤山曰遊三摩提者
以菩薩善入出住百千三昧故住
此定而
為天王

後結示

△後總結
虛妄

阿難是四空天身心滅盡定性現
前無業果色從此逮終名無色界

疏身心滅盡者色身必盡其心若
盡非盡妄謂為盡定性現前者有
定果色若無此色四心何依故知
有也。標壽六萬八萬大劫者名
之為長壽天也。解無業
果色者顯有定果色也。

此皆不了妙覺明心積妄發生妄
有三界中間妄隨七趣沉溺補特

加羅各從其類如法一妄認所明
分別既生從妄積妄於云不了等
當知修禪觀人不達此門或空處
或無所有處或非非恐動經六
萬八萬大劫身心寂滅盡還墮

總名長壽天難佛口製宣那不明
信補特伽羅此云數取趣。解孤
山曰即有情隨
諸趣受生也

△七阿脩
羅趣

復次阿難是三界中復有四種阿
脩羅類若於鬼道以護法力成通
入空此阿脩羅從卵而生鬼趣所
攝若於天中降德貶墜其所卜居
隣於日月此阿脩羅從胎而出人
趣所攝有脩羅王執持世界力洞
無畏能與梵王及天帝釋四天爭
權此阿脩羅因變化有天趣所攝

口後結妄因
以說離

妄切結
因

阿難別有一分下劣脩羅生大海
心沉水穴口且遊虛空暮歸水宿
此阿脩羅因濕氣有畜生趣攝法
華喻如亦說有四脩羅大同於此
諸說脩羅或天或鬼皆不明了此
經分明明可為標準。解私謂俱舍
四生頌但云鬼通胎化二今卯生
脩羅鬼趣所攝則世親之言似未
詳矣問法華所列四種脩羅與今
彼四祇可抽在此四之中不可次
第分屬其類荆溪師云法華四種
皆與帝釋聞戰一往觀之但同今
趣所攝應無別報同分之處耶答
雖屬四處非無別報今云十居隣
於日月等即同分之處也又長阿

一總結
虛妄

舍云南洲有金剛山中有脩羅宮
所治六千由旬欄楯行樹等然一
日一夜三時受苦具自來入其
宮中是知此趣且取一分善報謂
之人天若論受苦實在人趣之下
故正法念經唯以鬼畜二種收之
良由於此

阿難如是地獄餓鬼畜生人及神

仙天洎脩羅疏結指諸趣精研七趣皆

是昏沉諸有為相妄想受生妄想

隨業於妙圓明無作本心皆如空

華元無所有但一虛妄更無根緒

結成虛妄也精研猶細尋也妄想受生七趣果也妄想隨滅七趣因

二通示
業因

也此妄因果皆無明有為虛相
無實可得若望斷明如虛空華本
無所有何根緒而可得耶

阿難此等衆生不識本心受此輪

回經無量劫不得真淨此示妄想受生也

皆由隨順殺盜淫故反此三種又

則出生無殺盜淫此示妄想隨業也有名

鬼倫無名天趣有無相傾起輪回

性結輪轉也鬼倫天趣略舉四惡三善之二也有無相待互成傾奪升而復墜有倫無初

若得妙發三摩提者則妙常寂有

無二無無二亦滅尚無不殺不偷

不淫云何更隨殺盜淫事若發三昧唯見

一體三德秘藏妙般若也常法身也寂解脫也有無二無非生死也

無二亦滅非涅槃也唯一中道實相之理離實相外更無別法故云

云何更隨殺盜淫事。標三摩提者即首楞嚴定也。得此定時覺幻

之智尚無豈況更隨殺盜淫之事也。解孤山曰有無二無無生死

之俗也無二亦滅涅槃之真也尚無於善沉隨於惡亦應云尚無

無二云何隨二中道無著其旨惟明

阿難不斷三業各有私因各各

私衆私同分非無定處自妄發生

四列示
重結

生妄無因無可尋究疏殺盜淫三隨人別造名

各各私所造業同故云同分業若相對必無參差故云定處即所感

處也既稱爲妄云何有因故無尋究此即結答前文爲有定處爲復

自然彼彼發業各各私受之問也

汝勗修行欲得菩提要除三惑不

盡三惑縱得神通皆是世間有爲

功用習氣不滅落於魔道雖欲除

妄倍加虛僞如來說爲可哀憐者

汝妄自造非菩提咎作是說者名

爲正說若他說者即魔王說要除三惑

後勸除斷

首楞嚴經義海卷第二十五 牧五

者此正勸也前文三緣斷故三因不生狂性自歇即菩提等不盡
 下明不斷之失修禪不持戒是即
 魔羅業以妄修於妄真實可憐愍
 汝妄下重指結答以示正邪也前
 問云此道為復本來自有為是眾
 生妄習生起今結答云汝妄自造
 非菩提也即以前句答後問後句
 答前問也○解私謂已上說正宗
 分說此下入流通分愆節二師從
 文殊問名下判入流通諸家並以
 辨魔之文猶屬正說至第十卷末
 阿難若復有人下方曰流通今觀
 下文大節有二一分別魔事流通
 行門二校量功德流
 通教門經旨顯矣

音釋

括古活切與答同劑在請切
 貶悲檢切也也 楯乳尹切關也 助勉許切 躡眠也 蹻也 癰於容切 腫也

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

○七陳禪
那現境△二

首楞嚴經義海卷第二十六之經九

凡遇圓相即是標

△初如來無
問自說三

初如來
吉語三

疏大文第七陳禪那現境者此之
境界是修行人由戒定慧漸修有
力內動煩惱外動魔王於觀行中
五陰漸滅從麤至細滅一陰時有
十境界被境激發或煩惱或業種
或邪思或天魔鬼神等現諸異相
禪中而發行人若無多聞智慧不
能覺察即便取著認非為是先難
修正反入邪論佛衣此等無問而
說然諸經論明坐禪次亦略說之
微細廣說無過此典天台止觀或
引禪經說魔境界亦出少分耳
即時如來將罷法座於師子牀攬
七寶几迴紫金山再來僂倚普告

永樂北藏

首楞嚴經義海

初結前
生後

次示迷
顯失三

大衆及阿難言此經家叙佛答阿
難七趣已竟慶喜
既默衆入無辭合住說法故云時
罷法座然禪發境界非一切智孰
能知之若不與說未代修行遇
此難敵故再僂倚特顯悲深也
汝等有學緣覺聲聞今日迴心趣
大菩提無上妙覺吾今已說真修
行法汝猶未識修奢摩他毗婆舍
那微細魔事具修行法即前二決
定義觀音觀門內戒
外毗兼前正解俱是
修行入覺之方法也
魔境現前汝不能識洗心非正落
於邪見或汝陰魔或復天魔或著

第一六八册

初認
魔境

鬼神或遭魑魅心中不明認賊為
 子由修妙觀智滌內垢障故云洗心
 陰魔等者常說四魔謂煩惱魔生
 死因也陰魔死魔生果也天魔
 生死緣也今云鬼神等即天魔屬
 若涅槃云皆是先世犯初重禁乃
 至餘篇而現者此則業因種子被
 激而生也是故行人先須明擇○

標一念變動六賊自劫家寶○解
 孤山曰奢摩他止也毗婆舍那觀
 也依常住真心修圓融止觀未入
 初住則多動魔事即是天台所說
 因觀五陰而發九境也故下五十
 重悉依陰發而其相狀不出九境
 私謂今經五陰之下佛皆結云衆
 生頑迷不自忖量謂言登聖大安
 語成墮無間獄約位論之此等魔
 事並是觀行位中所發之相從相

後取
少證

似位破見惑後必無大妄墮獄之
 非若十信中縱有魔事觀力易防
 陰若盡則汝現前諸根互用豈非
 相似已出魔境耶孤山謂未入初
 住多動魔事者指位大深也問若
 言此等魔事並是觀行所發之境
 抵如上文所告有學二乘及回心
 者豈可盡是外凡之人乎答此有
 二意一告當機已破惑者令其流
 通二告結緣未破惑者令其保
 然結緣則少當機則多至下付
 自見其意

又復於中得少為足如第四禪無
 聞比丘妄言證聖天報已畢衰相
 現前謗阿羅漢身遭後有墮阿鼻

後勅聽許說

次阿難竹開

獄經疏論師心修此比丘者不廣尋
 諸禪謂三界地位但精勤不息證得
 初禪謂是初果乃至四禪離八災
 慮便謂已證阿羅漢果阿羅漢者
 此云無生我已證得無生果已離
 三界分段生死所作已辦更不進
 修至無常時四禪中陰見有生處
 忽然起謗我聞羅漢已得無生今
 日云何更有生處若如是者佛說
 羅漢並是虛妄故知無有得涅槃
 者由是起謗決定邪見天中陰滅
 墮阿鼻獄○解今言天報罪衰現
 者則似已生四禪或是禪獄二
 陰間義說報衰之相耳謗羅漢身
 遭後有即謂無涅槃復生三有也
 汝應諦聽吾今為汝子細分別可

後正為分別

△一總明三

初通明真安

初顯生佛體同

阿難起立并其會中同有學者歡
 喜頂禮伏聽慈誨如文○標如為人眾多亦然
 佛告阿難及諸大眾汝等當知有
 漏世界十二類生本覺妙明覺圓
 心體與十方佛無二無別疏一真妙體本
 無二相前文云我與如來真妙淨
 心無二圓滿斯則心佛眾生三無
 別差
 由汝妄想迷理為咎癡愛發生
 發徧迷故有空性化迷不息有世
 界生則此十方微塵國土非無漏

後明迷
妄成異

切迷真
妄起

者皆是迷頑妄想安立

此正叙也
迷真常理遂成四惑略舉其二
云癡愛發生若具對者先由不如
實知其相即法一即我癡次於迷處
見有所相即我愛恃此為體轉增顯
不捨即我慢楞伽云七識生滅如來
即是生滅此二和合成阿梨耶此
藏內識成也故云遍迷故有下外
器具也則此下重指非無漏者反
顯諸佛淨土即是鏡智所現唯識
云大圓鏡智能現能生身土智影
今此有漏皆妄安立。標前文云
迷妄有虛空依空立。世界想澄成
國土知覺乃衆生。解非無漏者
謂微塵國土悉是有情有漏之所
變造亦可此句別指衆生正報兼
於上文復具虛空之同世界之異
非無漏者即有為法無同無異也

後悟真
妄除

當知虛空生汝心內猶如片雲點
太清裏況諸世界在虛空耶
此指
也前文云空生大覺中如海一漚
發有漏微塵國皆依空所生下文
云乃至虛空皆因妄想之所安立
故云況諸世界在虛空耶。解略
舉一器

汝等一人發真歸元此十方空皆

悉銷殞云何空中所有國土而不

振裂

疏前文云漚滅空本無況復
國土及空一人返妄歸真始覺合
本其所感者隨妄銷殞前文云諸
器世間應念化成無上知覺然發
真者合覺之時雖但見覺無妄可

次列示
降魔二

初致
魔興于

生此無生矣未發真者見是實有
其妄所感共變國土為智所了寧
不振裂由是諸佛成道動諸世界
必不徒然。解前微塵國土者約
同居而說究論歸元振裂之義須
通三士若發偏真歸小涅槃之元
則同居振裂若發圓真歸大涅槃
之元則方便實報振裂今已開小
顯大則真元之理無非寂
光但有相似分極之異耳

汝輩修禪飾三摩地十方菩薩及

諸無漏大阿羅漢心精通溜當處

湛然也此顯悟也飾亦修也溜合

竟證菩薩羅漢亦已分證今三昧
者同彼所證融合一體妄處全覺
故云當處湛然。解飾猶莊嚴也
謂修禪定功德莊嚴本有具三摩

初因悟
動魔三

初正明

地以修飾故彼菩薩羅漢所證
性與我所觀心性通同溜合此即
動魔一切魔王及諸鬼神諸凡夫

天見其宮殿無故崩裂大地振坼

水陸飛騰無不驚懼此動魔也

地將出其境故魔等宮殿自然崩
裂斯亦歸元之前相也問大地無

情水陸異類何以同魔亦皆振懼

答三昧威神不可思議如大樹緊

那羅王為之踊沒況菩薩首楞嚴力

豈以情無情凡夫昏暗不覺遷訛

異而為責耶此釋伏疑也恐疑者曰魔及諸天

既見其相凡夫何事都不覺知故

此釋云。標凡夫煩惱彼等咸得

一未曾伏故昏暗也

後反顯

五種神通唯除漏盡疏此料揀也
 修禪定故得五通凡天煩惱一未
 曾伏故云昏暗彼諸魔王欲界之
 主統此國土以爲所居總攝有情
 以爲民衆故得道者必出魔界共
 感國土必傾搖耳。標五通一天
 眼二天耳三神足四他心五宿命
 唯有根本無
 明故爲有漏

戀此塵勞如何令汝摧裂其處疏如
 文

後正爲

是故神鬼及諸天魔魍魎妖精於
 三昧時僉來惱汝餘僉皆也
 然彼諸魔雖有大怒彼塵勞內汝

後辨

妙覺中如風吹光如刀斷水了不
 相觸汝如沸湯彼如堅氷煖氣漸
 隣不日銷殞徒恃神力但爲其客
 成就破亂由汝心中五陰主人主
 人若迷客得其便首楞嚴定實相

初順

如湯如主風刀冰客孰能動焉此
 以清淨道力破彼昏濁魔心如空
 無礙物何能沮或一念動如主心
 迷客得其便即成破亂終不成就
 斷若觀行位中二法二執伏而未
 客得
 其便

當處禪那覺悟無惑則彼魔事無

初引
廣明

後結
降伏

奈汝何陰銷入明則彼群邪成受

幽氣明能破暗近自銷殞如何敢

留擾亂禪定治初二句勸依本修

下顯魔不得便一人發真世界消

殞今入三昧寧不動魔苟能深入

禪定唯觀實相魔界佛界一如無

二生死涅槃山河大地皆即狂勞

虛妄華相故云如何敢留擾亂人

定○解感受幽氣者魔幽暗惑人

人既不惑

反受其氣

後反顯

若不明悟被陰所迷則汝阿難必

為魔子成就魔人疏殷勤啓悟令

識魔惑三陰所

迷魔得其便故正理論云五蓋者

積聚藏隱諸不善因譬如群賊藏

永樂北藏

首楞嚴經義海

後引事
例證

隱山中時出人間劫奪財物故知

五陰魔所依處若能觀破魔自消

歇○標內心擾動立為魔民

○解此寄阿難用警凡眾

如摩登伽殊為眇劣彼唯呪汝破

佛律儀八萬行中祇毀一戒心清

淨故尚未淪溺此乃隳汝寶覺全

身如宰臣家忽逢籍没宛轉零落

無可哀救疏殊為眇劣者殊異也

即異常之眇劣也魔鬼

相望魔勝而鬼劣今登伽是人但

有呪力非具五通若望於魔即眇

劣中又眇劣者彼唯下釋眇劣相

據摩登伽期心甚淺但欲毀汝婦

之一戒由汝無心尚不成犯此乃

△次別顯
○五

第一六八册

一破
色陰于

初盡未
盡相于

時不成流轉法身慧命絕滅
消殞如宰輔家犯國極法削沒其
籍世無食祿深可悲夫○解孤山
曰以姪女比天魔人眇劣也以一
戒比全身事助劣也舉劣況勝勳
彼深防初果通共戒力自然無化
故云心清淨等忽逢藉沒漢書云
除其屬籍是也應劭曰籍者為二
尺竹牒記其年
紀名字物色

阿難當知汝坐道場銷落諸念其

念若盡則諸離念一切精明動靜

不移憶忘如一疏入正定之方便也此如前文以港

旋其虛妄滅生伏還元覺即此文
云銷落諸念等圓覺亦云於一切
時不起妄念也分別不起故云心
盡離念精明者即前文云得元門

初明
區宇

覺無生滅性為因地心也動靜下
釋離念行相也入流亡所境不能
隨故云動靜不移由澄諸念分別
稍寂故云憶忘如一起信即云止
能所二緣經論互舉耳○解資中
曰攀緣妄想總名諸念心若澄靜
慮念不起是為銷落此欲界麤定
暫得相應耳私謂離念者如天台
止觀正修前方便訶欲離蓋等是
也非所離雖近能離七當住此處入三
則深非微界麤定當住此處入三
摩提依此離念之處深入正受
如明目人處大幽暗精性妙淨心
未發光此則名為色陰區宇正顯未盡
色陰也心入正定如明目人未破
色陰如大幽暗精性妙淨定心顯

後明
盡相

也心未發光慧未生也區宇寰區也如王所統有諸國土故云區區也今色陰二字即同區宇同一陰覆色等別故舉此喻者表正其中也

若目明朗十方洞開無復幽黯名

色陰盡正明也前已目明今復暗破故無幽黯色既質礙障

隔不通故成幽黯今定慧發明是破其陰覆洞然明顯故云陰盡

人則能超越劫濁解真際曰空為色本依空立界

依界立時故色陰盡則超劫濁也觀其所由堅固

妄想以為其本疏結益也超劫濁者以劫濁是色陰

之體最初一念能所礙立即是空見不分名為劫濁從無忽有有即

次正明
善境十

色也今破色陰是故超堅固妄想者覺明堅固問色陰礙成爲色體故云堅固問得却超答以起時破劫濁最細何得却超答以起時無前後故破時兼盡細文下累書故見生起有次第耳又色陰屬現相現相是本識今色陰破即現相破現相破即動本識本識豈非劫濁故得超也信哉初心便有破無明分耳。解所計質礙故名堅固

一身能
出脫

阿難當在此中精研妙明四大不織少選之間身能出礙此名精明流溢前境斯但功用暫得如是非爲聖證不作聖心名善境界若作聖解即受群邪疏於三昧中精究研窮妙明元體無

色陰相由斯研究深觀此理故得
 四大不相交織則心不主形四大
 障猶行虛空斯則流溢前塵功用暫
 亡質觀心無礙苟知此是禪者功力
 然非是聖證苟知此是禪者功力
 則無有失故云善境若總撥為魔
 則抑善功用若言即聖又未斷惑
 故令善識而無取捨下皆倣此○
 解孤山曰凡諸境發雖是善相取
 著成邪任是惡相若不取若邪亦
 成^{教六}正以境
 隨心轉故

阿難復以此心精研妙明其身內
 徹是人忽然於其身內拾出蜣螂
 身相宛然亦無傷毀此名精明流
 溢形體斯但精行暫得如是非為

二體拾
 境

聖證不作聖心名善境界若作聖
 解即受群邪疏蜣螂腹中蟲也飽
 之四大因觀而變遂能體固拾出
 燒烟故無傷毀此境現前不生取
 捨即為善境不用受邪
 標主人若迷客得其便

又以此心內外精研其時魂魄意
 志精神除執受身餘皆涉入互為
 實主忽於空中聞說法聲或聞十
 方同敷密義此名精魄遞相離合
 成就善種暫得如是非為聖證不
 作聖心名善境界若作聖解即受

三密義
聞空

群邪疏初至賓主者明境發所由
 為意主腎為志主心為精神根身
 種子皆為第八所執受故定心精
 究內外唯空遂令五內主神無所
 依附流出于外迭互相依故云互
 為賓主忽於下四句正明發相此
 則先所修習聞慧種子定力所激
 禪中發生遂寄神現於說法也
 此名下結判邪正離合即賓主也
 或離心主而賓於肝等餘如文○
 解除執受身餘皆涉入謂除其色
 身而內魂魄等六互相涉入也互
 為賓主者若如也餘五入魂則魂
 如主五如賓乃至入神則神如主
 餘如賓遠相離合者即精離本位
 而合於魂或魂離本位而合於精等
 本位而合於精等

又以此心澄露皎徹內光發明十

四華臺
聖佛

方遍作閻浮檀色一切種類化為
 如來于時忽見毗盧遮那踞天光
 臺千佛圍遶百億國土及與蓮華
 俱時出現此名心魂靈悟所染心
 光研明照諸世界暫得如是非為
 聖證不作聖心名善境界若作聖
 解即受群邪疏初三句內由觀慧
 明內光既發外相則變十方下外
 現其相也以先熏習名言善種染
 影而來故見十方如金種種皆佛
 心念不動斯須自滅或起取著正
 定難存如修念佛三昧此境現前
 與修多羅合者名為觀證若修樹

五空呈寶色

觀設見佛形亦不為正以心境不相應故何況修真如三昧法界一判邪正靈悟所染者靈善也先所稟染固頓覺悲悟知衆生本來是佛此之種子因定激發故現其相也

又以此心精研妙明觀察不停抑

按降伏制止超越於時忽然十方虛空成七寶色或百寶色同時遍滿不相留礙青黃赤白各各純現此名抑按功力踰分暫得如是非為聖證不作聖心名善境界若作

六物見暗中

聖解即受群邪定功研妙觀察逾深制止既過靈色分現本為制止分別今由過分異境却生與心相違豈非魔事不起取心自然消歇如前文云不取無非幻非幻尚不生幻法云何立○解私謂抑按降伏制止超越應對四分煩惱或如下文排四大性此名等從略而結也

又以此心研究澄徹精光不亂忽於夜合在暗室內見種種物不殊白晝而暗室物亦不除滅此名心細密澄其見所視洞幽暫得如是非為聖證不作聖心名善境界若

七傷體
無知

作聖解即受群邪

疏定中研究心光澄靜由澄靜

故忽然發見暗中見物物是實境故不隨定出入有無故云亦不除滅心細密澄者觀心微細密爾澄靜精光既定暗境不隱故夜見物悟則無答

又以此心圓入虛融四體忽然同

於草木火燒刀斫曾無所覺又則

火光不能燒藝縱割其肉猶如削

木此名塵併排四大性一向入純

暫得如是非為聖證不作聖心名

善境界若作聖解即受群邪

圓徧也入

八過觀
諸界

觀達也以此定心徧了一切已身他物無不虛寂此即心融思寂執受不行四大五塵忽然排併既無能執割截如空念想一純暫得如是

又以此心成就清淨淨心功極忽

見大地十方山河皆成佛國具足

七寶光明遍滿又見恒沙諸佛如

來遍滿空界樓殿華麗下見地獄

上觀天宮得無障礙此名欣猷凝

想日深想久化成一非為聖證不作

聖心名善境界若作聖解即受群

邪狀微析淨積想所疑耳
定功深感斯妙境耳

又以此心研究深遠忽於中夜遙

凡也方
夜觀

見遠方市井街巷親族眷屬或聞

其語此名迫心逼極飛出故多隔

見非為聖證不作聖心名善境界

若作聖解即受群邪識心通靈因
定功發飛出

隔見遠近皆然通
極之功非因妙證

又以此心研究精極見善知識形

體變移少選無端種種遷改此名

邪心含受魑魅或遭天魔入其心

十師體
變移

腹無端說法通達妙義非為聖證

不作聖心魔事銷歇若作聖解即

受群邪此人曾有邪心種子合外
魔境相因而來然此一章

非善境界純是魔媿不同前文
皆稱善種起心作證方始成魔

阿難如是十種禪那現境皆是色

陰用心交互故現斯事衆生頑迷

不自忖量逢此因緣迷不自識謂

言登聖大妄語成墮無間獄汝等

當依如來滅後於末法中宣示斯

義無令天魔得其方便保持覆護

後結勸
宜

○不破
受陰三

初盡未
盡扣

成無上道 此是於觀行中色陰將
 十境若不識知皆認聖證即為魔
 惑故佛勸令開示後世也問此不
 作五陰次第觀門何得陰次第盡
 明其境耶答觀雖總相五陰同觀
 陰有麤細麤者先盡譬如浣衣
 垢先去此陰既積妄所成妄盡自
 然陰滅從麤至細理必然也○解
 私謂用心交互者用禪那心與色
 陰堅固妄想交互故現斯事乃至
 識陰例此明之何則以五妄想各
 於本陰區宇之中為禪所觀將破
 未破如燈欲滅其光復熾乃與定
 力交戰其功故成之欺之
 則魔佛之道於是乎辯矣

阿難彼善男子修三摩提奢摩他
中色陰盡者見諸佛心如明鏡中

初明
區字

顯現其像 色陰盡者約已斷說見
 文云若目明朗十幽點若有所得而未
 方洞開無復幽點
能用猶如魔人手足宛然覓聞不
惑心觸客邪而不能動此則名為
受陰區宇 疏色陰盡者以止觀中
 觀其五陰觀心純熟不
 為色礙故云陰盡見諸佛心者妙
 覺明心觀中明露即色相盡而色
 性現也觀中暫見非真實見故如
 鏡像有所得者即前見諸佛心也
 既是觀心變影而緣非是親證故
 未能用以有受陰為領納故親證
 必能有妙用故未破受陰如魔人
 色陰盡故能見佛心如見聞不惑
 受陰客邪既在妙用之動未得為
 受所覆故云區宇○解若有所得

後明
盡相

謂觀行已成而未能用謂質礙猶
在此約色陰妄想伏而未斷未得
身根自在故以魔人喻之見聞不
惑如觀行成也心觸客邪如受陰
現也問何故色陰前斷後伏耶答
斷從懸示伏乾次論若不明明無
以知離過顯德之相若不明明無
以知依陰發魔之由下三陰文初
皆有此義
讀若審之

教六

十三

若魔咎歎其心離身返觀其面去

住自由無復留礙名受陰盡是人

則能超越見濁觀其所由虛明妄

想以為其本疏其心離身者以客

自在也不為礙客之所留礙故能
返照自面此顯見聞有用也去住

次正明
現境十

下二句明手足得用也此上皆約
喻顯若約法者受陰盡故心亡領
納既無能領之受即無所領之法
心法既亡自在宜矣越見濁者以
根身正是見濁之體見聞覺知塵
令留礙水火風土旋令覺知斯則
執受相仍便成根質受妄領納執
之以為已以見是推求執取為義
由領受前境取著隨生受陰既亡
即起見濁覺明之心虛通領納故

云虛明妄想。解真際曰心離其
形則起見濁虛妄照了故曰虛明

阿難彼善男子當在此中得大光

耀其心發明內抑過分忽於其處

發無窮悲如是乃至觀見蚊蟲猶

如赤子心生憐愍不覺流淚此名

一見物
生悲

功用抑摧過越悟則無咎非為聖

證覺了不迷久自銷歇若作聖解

則有悲魔入其心腑見人則悲啼

泣無限失於正受當從淪墜

正顯此也奢摩他中定先發現狂慧既起

內抑又過憂悲種子在藏識者忽

焉現起凡見生類皆如自己所生

赤子赤子嬰兒也此名下結判也

心光忽現內抑太過憂悲種種發非

為證聖取即引魔他皆做此○標

行人於止觀中用心太緊激動悲

愛內心一動邪境現前○解私謂

其心發明即下文見色陰銷受

陰明白也有以狂慧釋之者非

阿難又彼定中諸善男子見色陰

二勇志
齊聖

銷受陰明白勝相現前感激過分

忽於其中生無限勇其心猛利志

齊諸佛謂三僧祇一念能越

疏色現定之勝相也先未曾得今既獲

得遂生感激感激太過勇志便發

謂言三祇一念能越此名功用凌

我齊諸佛更無如者十四

率過越悟則無咎非為聖證覺了

不迷久自銷歇若作聖解則有狂

魔入其心腑見人則誇我慢無比

其心乃至上不見佛下不見人失

於正受當從淪墜凌謂從他率謂

因茲感激遂有此生斯則無始我慢種子被激而生悟則無咎○解凌率謂勇心高率也孤山引莊子凌許為解斥其字誤今無取焉

三渴心沈憶

又彼定中諸善男子見色陰銷受陰明白前無新證歸失故居智力衰微入中墮地迥無所見心中忽

然生大枯渴於一切時沈憶不散

將此以為勤精進相前疏受陰未空

陰已盡歸失故居前後失準墮在兩邊無所依倚名中墮地既於此處心無所措遂生沈憶以此名修認為精進此名修心

無慧自失悟則無咎非為聖證若

四疑自果解

作聖解則有憶魔入其心腑旦夕撮心懸在一處失於正受當從淪

墜若於色受盡未盡中用無相慧觀察陰體本自不生今則無滅唯一實相如此則何有無新證失故居之慮哉今既不然故成自失

又彼定中諸善男子見色陰銷受

彼六

十五

陰明白慧力過定失於猛利以諸

勝性懷於心中自心已疑是盧舍

那得少為足失於猛利者過在慧疑是舍那更不之猛利也心懷勝性

求進得少為足此名用心亡失恒

審溺於知見悟則無咎非為聖證

五過意
憂愁

若作聖解則有下劣易知足魔入其心腑見人自言我得無上第一

義諦失於正受當從淪墜定力微故忘失

恒審慧力過故溺於知見定慧若均寂照無二慧力既過故溺知見即前失於猛利也此則勝解忽生引起見取種子執劣為勝故此現也

又彼定中諸善男子見色陰銷受陰明白新證未獲故心已亡歷覽二際自生艱險於心忽然生無盡憂如坐鐵床如飲毒藥心不欲活

六空心
喜樂

常求於人令害其命早取解脫者未證已亡之二也定無方便安忍其心遂成憂惱不耐活命也

此名修行失於方便悟則無咎非

為聖證若作聖解則有一分常憂

愁魔入其心腑手執刀劍自割其

肉欣其捨壽或常憂愁走入山林

不耐見人失於正受當從淪墜悔惱

種子被激而生修無方便故引魔鬼也如四分律婆求河邊諸比丘等修不淨觀厭游過分求刀自害魔使之然悟則無咎

又彼定中諸善男子見色陰銷受

七無端
我慢

陰明白處清淨中心安隱後忽然
自有無限喜生心中歡悅不能自
止此名輕安無慧自禁悟則無咎
非為聖證若作聖解則有一分好
喜樂魔入其心腑見人則笑於衢

牧六

十六

路傍自歌自舞自謂已得無礙解

脫失於正受當從淪墜

輕安是禪支雖因定

生須慧覺察忽然過分掉舉種生
好喜樂魔因茲得便口解輕安七
覺支中其體屬定定若兼慧正道
可通今所發者既無慧自持則定
翻成散魔得其
便喜樂入焉

又彼定中諸善男子見色陰銷受
陰明白自謂已足忽有無端大我
慢起如是乃至慢與過慢及慢過
慢或增上慢或卑劣慢一時俱發
心中尚輕十方如來何況下位聲

聞緣覺

疏此有七慢特已凌他高
舉為性名我慢稱量自他

比技同德但稱為慢於他等謂已
勝名為過慢於他勝謂已勝名慢
過慢未得謂得名增上慢雖知下
劣返顧自矜名卑劣慢斥毀經像
即是邪慢此之七慢由禪定中此
忽生勝見無正慧覺是故起也此
名見勝無慧自救悟則無咎非為

八頓獲
輕安

聖證若作聖解則有一分大我慢
 魔入其心腑不禮塔廟摧毀經像
 謂檀越言此是金銅或是土木經
 是樹葉或是疊華肉身真常不自
 恭敬却崇土木實為顛倒其深信
 者從其毀碎埋棄地中疑誤眾生
 入無間獄失於正受當從淪墜者

修禪皆墮此見並是魔種不識如
 來像教之意且未世住持依因像
 敬出家學道藉此而修魔壞信因
 今毀經像故楞伽云佛若不說教
 則滅壞教若滅壞誰有修行及得
 道者愚者不見此文一向謗佛無

按六

十七

說故知若不說法十二部經於茲
 滅矣須知毀經像人魔鬼入心起
 大邪見當須善察勿同此謗○解
 孤山曰夫假像知真因言體道於
 是嚴其像以生其敬寫其言以悟
 其心住持三寶理在於茲也苟生
 邪見豈達中庸唯自敬身輕毀經
 像邪風一扇愚者悅隨若衛元嵩
 諫周武帝不造曲見伽藍以四海
 為延平大寺和夫妻為聖眾即皇
 帝是如來樹令德為網維尊者年
 為上座而周武惑其言遂滅佛法
 凡此說者皆非天魔外道人佛
 法中肆其恣肆傾毀我教也

又彼定中諸善男子見色陰銷受
 陰明白於精明中圓悟精理得大
 隨順其心忽生無量輕安已言成

聖得大自在

疏精明中者即圓定寂照中也定中發慧

與理暫契名圓悟精理理智和真得無違拒故云隨順由隨順故身

心調暢便謂成聖

此名因慧獲諸輕清悟

則無咎非為聖證若作聖解則有

一分好輕清魔入其心腑自謂滿

足更不求進此等多作無聞比丘

疑謗後生墮阿鼻獄失於正受當

從淪墜

自謂滿足更不求進者良以不學修禪次第不善通

達禪之行相暫得輕安便謂成聖也無聞比丘獨處皆有世世輪轉

熏識成圓以類相從卒難曉悟心解私謂輕安者名雖同前其義則

九悟入
空心

異以云因慧獲諸輕清故此由受除於諸塵境無重濁之惑便言成聖得大自在也

又彼定中諸善男子見色陰銷受

陰明白於明悟中得虛明性其中

忽然歸向永滅撥無因果一向入

教六

十八

空空心現前乃至心生長斷滅解

疏得虛明性者即依圓定發於空慧悟性空理依此起見成惡取空

故撥無因果生斷滅解此悟則無即由無方便邪見忽發也

咎非為聖證若作聖解則有空魔

入其心腑乃謗持戒名為小乘菩

十狂成
貪欲

薩悟空有何持犯其人常於信心
檀越飲酒噉肉廣行婬穢因魔力
故攝其前人不生疑謗鬼心久入
或食屎尿與酒肉等一種俱空破
佛律儀誤入人罪失於正受當從

淪墜

此內由邪見外引空虛也大

般若云魔能入一切衆生心
令歸依魔黨如膠如漆斷手截臂
不以爲難魔力之故人皆信伏法
華所謂深著虛妄法堅受不可捨
乃謗持戒等者此之魔種代又有
之南山云戒是小乘勸念捨之又
不肯捨勸令持之又不肯持豈非
與煩憊相應卒難諫曉魔力所感
誰能奈可○解資中曰此從邪見

種生引此空魔入其心膺孤山曰
嗟乎叔世尊合雜爲大道排持操
爲小乘戒律執儀棄爲他種畫魘
魅以爲巧扇無檢以爲風及夫陰
陽拘忌流俗妄說一皆信受畏若
嚴刑未審戒律之教與陰陽之書
孰愈流俗之說與如來之談孰優
肯正向邪顛亂之甚懷道大士一
爲思之或爲宗師願以割衆斯乃
震法雷於迷塾耀慧燈於永夜夫
世如是人其道舉矣又何待於四依出
乎

又彼定中諸善男子見色陰銷受
陰明白味其虛明深入心骨其心
忽有無限愛生愛極發狂便爲貪

欲疏味其虛明者愛著禪中色陰盡處以為勝境由此起愛無慧覺察引其貪欲種子而發遂成狂欲也此名定境安順入心無慧自持誤入諸欲悟則無咎非為聖證若作聖解則有欲魔入其心腑一向說欲為菩提道化諸白衣平等行欲其行姪者名持法子神鬼力故於末世中攝其凡愚其數至百如是乃至一百二百或五六百多滿千萬魔心生猷離其身體威德既無陷於王難疑

誤衆生入無間獄失於正受當從淪墜此貪欲得便因火遇薪忽然而發此類也攝諸凡愚至千萬引魔此之類也攝諸凡愚至千萬者欲本順貪因魔熾盛凡愚惑著何事不從又魔因妄起本性不常勢盡狀生去身留礙○解私謂此如天台止觀煩惱境欲發之相智者云生來欲色抑制可俾今所發者其惑熾盛若見外境心狂眼暗如睡師子觸之孽吼若不識者則能牽人作大重罪今文既云魔入其心則是煩惱與魔二境俱發

阿難如是十種禪那現境皆是受陰用心交互故現斯事衆生頑迷

後結勸
四章

不自忖量逢此因緣迷不自識謂

言登聖大妄語成墮無間獄汝等

亦當將如來語於我滅後傳示末

法遍令衆生開悟斯義無令天魔

得其方便保持覆護成無上道

教六

二十

陰交互者不能定慧均平善巧安
忍既失方便異念即生由此故有
十種境界皆由內心交互外
引諸魔苟能悟之不落邪見

首楞嚴經義海卷第二十六教六

永樂北藏

首楞嚴經義海

音釋

凭依皮冰切溜武合切坼恥格切懼質葉切

眇微細切隳許覲切劬寔照切黧乙滅切深

踞舉御切削息約切澆胡管切

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

首楞嚴經義海卷第二十七

經九之三

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

○三破
想除
□三

阿難彼善男子修三摩提受陰盡者雖未漏盡心離其形如鳥出籠已能成就從是凡身上塵菩薩六

救七

十聖位得意生身隨往無礙

惑全未斷故名漏未盡心離形者受陰既破無執受故觀心自在如鳥出籠無有障礙已能成就上歷聖位者此是圓頓利根者得受陰破諸陰隨破於此凡身即能入位得意生身更無魔惑令其退也若鈍根者更須破下諸陰隨未盡處猶有魔事不得無礙今約利者說

□初盡未
盡相

初明
區中

耳若最鈍者至識陰破得根互用方入乾慧若以前後比望中間合於想行盡處亦說入位是中根者今經不言文略故耳。解私謂雖未漏盡謂界外無明漏也六十聖位通途舉之別在意生身耳。孤山曰始三漸次終乎妙覺其間有賢有聖皆是三世諸佛所歷之位故通稱聖位得意生身者即入相似聖位中也楞伽經大慧菩薩問佛何名意生佛言譬如意去速疾無礙此則從喻得名彼經又以兩義重釋初云如十萬由旬外憶先所見念念相續疾至於彼次云如幻三昧力憶本願故生諸聖譬如有人熟寐寤言是人雖則無別所知其言已成音韻倫次令不寐者咸

悟其語此則名為想陰區宇

此

根觀力微弱雖受陰盡有成就聖
位之分然未破想陰故如熟寐
言也音韻倫次者如有成就不寐
分也無別所知想陰蓋有不寐
者如證聖人則知此蓋有不寐
聖位之分般若云如來悉知悉見
是人皆得成就阿耨耨菩提也問破
色陰時已是成就觀行何故不說

上座聖位耶答色陰雖破未能破
心故未成就上座聖位以破受陰
受陰既成四心初首故破受陰得
說上歷六十聖位問若言破色是
應故不說者今破受陰望於想行
亦即是盡何故得說上歷聖位耶
答雖望餘陰亦即是盡然受等四
陰同是心法故利根人若破受陰
三蘊隨破不同破色純根之者未
能破想觀力弱故在區宇又解

後明
盡相

此中不分別利鈍二別但都明此
位得受盡者即能已具歷位昇進
之分如人取仕既得及第即能具
有官位之分然待為政功德勝劣
用方耳

若動念盡浮想銷除於覺明心如
去塵垢一倫生死首尾圓照名想

陰盡救七者取像謂要先安立境分
緣不觀心轉淨故云如去塵垢一
既除觀心轉淨故云如去塵垢一

次正明
現境十

相明如首尾猶云始終也若悟真常
心明如鏡見故本末皆現即生滅體
想隔行是遷流遷流即生滅體
也生行是遷流遷流即生滅體
倫以行是遷流遷流即生滅體
想隔行是遷流遷流即生滅體
心明如鏡見故本末皆現即生滅體
相明如首尾猶云始終也若悟真常

一貪求
善巧子

初愛念生
魔得其便

無始終生死之
異故云圓照
是人則能超煩惱

濁觀其所由融通妄想以為其本

疏一切煩惱以想為本擾惱身心
汨亂真性故名為濁如前文云又
汝今者憶念誦習性發知見容現
六塵離塵無相離覺無性相織妄
成名煩惱滿今想想陰盡此濁亦超
也融通妄想者想能融變身隨於

心心想醉梅口中流水
融通質礙故名融通

阿難彼善男子受陰虛妙不遭邪

慮圓定發明三摩地中心愛圓明

銳其精思貪求善巧爾時天魔候

得其便飛精附人口說經法其人

永樂北藏

首楞嚴經義海

後口說興端
去身難

不覺是其魔者自言謂得無上涅槃

槃來彼求巧善男子處敷座說法

其形斯須或作比丘令彼人見或

為帝釋或為婦女或比丘尼或寢

暗室身有光明是人愚迷惑為菩

救七

薩信其教化搖蕩其心破佛律儀

潛行貪欲心愛生明精妙空寂也

謂發悲生勇等愛國明者著定境

也銳利也淨利愛心令其精妙故

貪善巧魔得便也既貪善巧異想
紛然魔附他人來應求巧師寶相
誘讚亂其心破佛律儀故成魔業

第一六八册

二欲
經摩

初發心
魔障

口中好言災祥變異或言如來某處出世或言劫火或說刀兵恐怖於人令其家資無故耗散說異此端也此名怪鬼年老成魔惱亂是人獸足心生去彼人體弟子與師俱陷王

難致留也汝當先覺不入輪迴迷惑

不知墮無間獄勸先覺也下諸境皆做此○解私謂

飛精附人斯必附之入亦修定習慧者耳弟子與師即求巧

之子說法之師下皆例此

阿難又善男子受陰虛妙不遭邪

後發端
去身難

慮圓定發明三摩地中心愛遊蕩飛其精思貪求經歷疏心受生也經歷遊行也種標觀中動掉舉子故現此魔境爾時天魔候得其便飛精附人口說經法其人亦不覺知魔著亦言自得無上涅槃

來彼求遊善男子處敷座說法自形無變其聽法者忽自見身坐寶蓮華全體化成紫金光聚一衆聽人各各如是得未曾有是人愚迷惑為菩薩婬逸其心破佛律儀潛

三願
與合三

行貪欲疏若行住在定遊禮何妨
若蕩逸周流隨情喪志魔
得其便恣欲其心破
佛律儀廣行魔業

口中好言諸佛應世某處某人當

是其佛化身來此某人即是某善

薩等來化人間其人見故心生傾

牧七

渴邪見密興種智銷滅此名魃鬼

年老成魔惱亂是人獸足心生去

彼人體弟子與師俱陷王難汝當

先覺不入輪迴迷惑不知墮無間

獄文顯可知標行人本修
三昧內念潛生翻正為邪

初發覺
魔得復

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓
定發明三摩地中心愛綿溜澄其

精思貪求契合疏綿密也溜合也
澄凝寂也精思即

前愛心也夫忘機寂照想念不生
理自真會若希求溜合愛念潛增

擬心即差
遂招魔惑爾時天魔候得其便飛

精附人口說經法其人實不覺知

魔著亦言自得無上涅槃來彼求

合善男子處敷座說法其形及彼

聽法之人外無遷變令其聽者未

聞法前心自開悟念念移易或得

法其人先不覺知魔者亦言自得
 無上涅槃來彼求元善男子處敷
 座說法身有威神摧伏求者令其
 座下雖未聞法自然心伏是諸人
 等將佛涅槃菩提法身即是現前
 我肉身上父父子子遞代相生即
 是法身常住不絕都指現在即為
 佛國無別淨居及金色相其人信
 受忘失先心身命歸依得未曾有
 是等愚迷惑為菩薩推究其心破

佛律儀潛行貪欲

心欲求元魔精
物說肉身為

後品異端
去身留難

三德之本指相生為常住之因請
 淨之方只此穢境相好之體全是
 我身安本既宣邪信便發魔力所
 制更不推移盡命歸心從邪敗正
 一○標妄想根深愛染常附
 念纒動無明天魔遂生

口中好言眼耳鼻舌皆為淨土男

故七

六

女二根即是菩提涅槃真處彼無
 知者信是穢言此名蠱毒魔勝惡
 鬼年老成魔惱亂是人獸足心生
 去彼人體弟子與師俱陷王難汝
 當先覺不入輪迴迷惑不知墮無

五希求
并感二

間獄

此疏世有金剛禪二會子頗是

解私謂夫性海圓澄森羅自現苟

邪鬼

斯入

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓

定發明三摩地中心愛懸應周流

精研貪求冥感疏功深行著感應

精暗爾時天魔候得其便飛精附

人口說經法其人元不覺知魔著

亦言自得無上涅槃來彼求應善

男子處敷座說法能令聽眾暫見

忽受忽生
魔得其便

後疏與端
去身留難

其身如百千歲心生愛染不能捨

離身為奴僕四事供養不覺疲勞

各各令其座下人心知是先師本

善知識別生法愛黏如膠漆得未

曾有是人愚迷惑為菩薩親近其

心破佛律儀潛行貪欲七 希求既起

影附他人為善知識感心激切

認是先師法愛悟生膠漆何異

口中好言我於前世於某生中先

度某人當時是我妻妾兄弟今來

相度與汝相隨歸某世界供養某

六真
靜謐

佛或言別有大光明天佛於中住
一切如來所休居地彼無知者信
是虛誑遺失本心此名癘鬼年老
成魔惱亂是人獸足心生去彼人
體弟子與師俱陷王難汝當先覺

不入輪迴迷惑不知墮無間獄

地者涅槃處也真實涅槃豈有處
耶今指天為圓寂之地非魔是何
信則墮魔師弟俱墜○解慧應在
聖冥感獨已於未證理前求其休
驗

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓

招惹生
魔得其便

定發明三摩地中心愛深入剋已
辛勤樂處陰寂貪求靜謐疏愛深
寂燒為
真修處故云深入夫心亡則境寂
豈問塵喧念動則緣繁任居谷隱
靜欲纔舉魔精即束約身心故
曰剋已○標靜謐陰寂非貪求得
未盡妄想爾時天魔候得其便飛
隨照失宗

精附人口說經法其人本不覺知
魔著亦言自得無上涅槃來彼求
陰善男子處敷座說法令其聽人
各知本業或於其處語一人言汝
今未死已作畜生勅使一人於後

蹋尾頓令其人起不能得於是一

眾傾心欽伏有人起心已知其肇

佛律儀外重加精苦誹謗比丘罵

晉徒眾許露人事不避譏嫌疏令

業者宿命事也令蹋尾者現後報

也起心知肇即他心也許露人事

天取天耳也魔得邪定故有此通

作此異端誰不信伏發私事曰

許○標天魔現此妖怪行人心動

翻正為邪若不先覺必入輪迴○

解孤山曰夫忘懷去來者市朝亦

江湖眼情生死者山林猶桎梏既

於靜取著故

魔得其便

口中好言未然禍福及至其時毫

後發端
去身難

七折
宿命二

髮無失此大力鬼年若成魔惱亂

是人獸足心生去彼人體弟子與

師多陷王難汝當先覺不入輪迴

迷惑不知墮無間獄疏未然者然

言應無毫差

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓

定發明三摩地中心愛知見勤苦

研尋貪求宿命夫宿命等通禪者

運現前非起念无求無功強取非

唯獲本亦乃受處○標宿命知見

不可貪求知見爾時天魔候得其

立知即無明本爾時天魔候得其

習愛生
魔得其便

便飛精附人口說經法其人殊不
 覺知魔著赤言自得無上涅槃來
 彼求知善男子處敷座說法是人
 無端於說法處得大寶珠其魔或
 時化為畜生口銜其珠及雜珍寶
九
 簡策符牘諸奇異物先授彼人後
 著其體或誘聽人藏於地下有明
 月珠照耀其處是諸聽者得未曾
 有多食藥草不餐嘉饌或時日餐
 一麻一麥其形肥充魔力持故誑

後說真端
書留難

謗比丘罵詈徒眾不避譏嫌疏簡
榮符
隨皆國家奇要之物書大小之事
合君臣之信故用之耳授此異物
令心信伏
後乃著之

口中好言他方寶藏十方聖賢潛
 匿之處隨其後者往往見有奇異
真
 之人此名山林土地城隍川嶽鬼
 神年老成魔或有宣淫破佛戒律
 與承事者潛行五欲或有精進純
 食草木無定行事惱亂是人厭足
 心生去彼人體弟子與師多陷王

八求
神力二

難汝當先覺不入輪迴迷惑不知

墮無間獄如文可見。解私謂宿命者六通之一也。小乘

修成大乘發得今進不待發退不從修作念求之故招魔事

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓

定發明三摩地中心愛神通種種

變化研究化元貪取神力疏化元謂神變

之本此貪如意通。標受深忽生正見銷滅爾時天魔

候得其便飛精附人口說經法其

人誠不覺知魔著亦言自得無上

涅槃來彼求通善男子處敷座說

切愛忽生魔得其便

後說真端去身難

法是人或復手執火光手撮其光

分於所聽四衆頭上是諸聽人頂

上火光皆長數尺亦無熱性曾不

焚燒或上水行如履平地或於空

中安坐不動或入瓶內或處囊中

越牖透垣曾無障礙十唯於刀兵不

得自在自言是佛身著白衣受比

丘禮誹謗禪律罵詈徒衆訐露人

事不避譏嫌疏神境之通離欲方得貪心強取

羅必若真通刀豈能沮以斯取邪正可分身著白衣受比丘禮准

仁王經白衣高座比丘地立佛法
滅相菩薩戒中亦同此說。標天
魔邪行得相似五
通故附人中作怪

口中常說神通自在或復令人傍

見佛土鬼力感人非有真實讚歎

行姪不毀麤行將諸猥媠以為傳

法此名天地大力山精海精風精

河精土精一切草木積劫精魅或

復龍魅或壽終仙再活為魅或仙

期終計年應死其形不化他怪所

附年老成魔惱亂是人猷足心生

九愛
深空三

永樂北藏

首楞嚴經義海

想愛忽生
魔得弄便

去彼人體弟子與師多陷王難汝

當先覺不入輪迴迷惑不知墮無

間獄解猥媠麤穢事也餘如文。猥者鄙也方言媠狎也郭璞云相親狎也

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓

定發明三摩地中心愛入滅研究十一

化性貪求深空標即色明空是無上智求空滅色魔

境隨爾時天魔候得其便飛精附

人口說經法其人終不覺知魔著

亦言自得無上涅槃來彼求空善

第一六八册

後品異端
去身留難

男子處敷座說法於大衆內其形
 忽空衆無所見還從虛空突然而
 出存沒自在或現其身洞如瑠璃
 或垂手足作栴檀氣或大小便如
 厚石蜜誹毀戒律輕賤出家疏夫其空
 不妨妙有有而性常自空所以具
 修萬行了無所著若欲杜絕衆行
 以爲深空即同外道斷見撥無因
 果魔得其便從空出沒幻惑其心
 口中常說無因無果一死永滅無
 復後身及諸凡聖雖得空寂潛行
 貪欲受其欲者亦得空心撥無因

十好
永成二

觀空生
魔得其便

果此名日月薄蝕精氣金玉芝草
 麟鳳龜鶴經千萬年不死爲靈出
 生國土年老成魔惱亂是人獸足
 心生去彼人體弟子與師多陷王
 難汝當先覺不入輪迴迷惑不知
 墮無間獄口說空理無因無果蓋由心祈致招魔惑薄註
 精氣者此即惡星精曜能爲蝕神
 亦爲魔怪。解大論云諸佛說空
 法本爲破於有若有若空者諸佛
 所不化若了真俗不二三諦互融
 有空空有曾無取著雖邪魔森列
 其如奈何日月薄蝕者經史皆作
 食說文作蝕京房易傳云日月赤
 黃爲薄或曰不交而食曰薄韋昭

云氣性通之為
薄虧毀曰蝕

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓
定發明三摩地中心愛長壽辛苦
研幾貪求永歲棄分段生頓希變
易細相常住爾時天魔候得其便
收七
飛精附人口說經法其人竟不覺
知魔著亦言自得無上涅槃來彼
求生善男子處敷座說法好言他
方往還無滯或經萬里瞬息再來
皆於彼方取得其物或於一處在

永樂北藏

首楞嚴經義海

後曰說罪
去身留難

一宅中數步之間令其從東詣至
西壁是人急行累年不到因此心
信疑佛現前疏夫分段生死三界
惑盡方始得離二乘
無學登地菩薩皆得變易今未離
染頓欲於此分段身上變羸身為
細質易短命作長年過分希求故
為魔著細相常住者微細存想求
久住世也。標內
心既動迷惑不移
口中常說十方眾生皆是吾子我
生諸佛我出世界我是元佛出世
自然不因修得此名住世自在天
魔使其眷屬如遮文茶及四天王

第一六八册

後結勸
私宜四

毗舍童子未發心者利其虛明食
 彼精氣或不因師其修行人親自
 觀見稱執金剛與汝長命現美女
 身盛行貪欲未逾年歲肝腦枯竭
 口兼獨言聽若妖魅前人未詳多
 陷王難未及遇刑先已乾死惱亂
 彼人以至殂殞汝當先覺不入輪
 迴迷惑不知墮無間獄疏遮文茶
舊云嫉妬

女又曰奴神即役使鬼也毗舍遮
鬼也此云食精氣類那夜迦亦此
類也世人所事為善知識皆六欲
天魔以為其主口獨言者即前美

一總結
諸境

女也○解變易者斷見思盡生法
 性土故受變易今頭欲變身為
 細質易短壽作長齡從此分段延
 入彼土也自在天即欲界第六天
 上別有魔王居處
 亦他化自在天攝

阿難當知是十種魔於末世時在
 我法中出家修道或附人體或自
 現形皆言已成正遍知覺讚歎姪
 欲破佛律儀先惡魔師與魔弟子
 姪姪相傳如是邪精魅其心腑近
 則九生多踰百世令真修行總為
 魔眷命終之後必為魔民失正遍

二勸
弘宣

知墮無間獄疏此文即同涅槃經云未來世中是魔波

句漸當壞亂我之正法乃至現比丘比丘尼及阿羅漢像非法說法誹謗戒律自言得聖惑亂世間以此二經鑑于世間稱聖毀戒者非誰魔而

汝今未須先取寂滅縱得無學留

願入彼末法之中起大慈悲救度

正心深信眾生今不著魔得正知

見我今度汝已出生死汝遵佛語

名報佛恩大聖深慈勸不取滅殷勤付囑正為今時若以

今文望前發願如一眾生未成佛終不於此取泥洹斯則師資相成

三重示
迷因

永樂北藏

首楞嚴經義海

悲救一撥四派入滅一何現權此場阿難未須取滅而付法藏傳云入風奮迅三昧四派其身入滅度者將非感見不同乎

阿難如是十種禪那現境皆是想

陰用心交互故現斯事眾生頑迷

不自忖量逢此因緣迷不自識謂教七

言登聖大妄語成墮無間獄疏如

標行人無溫和般若舉意便遭魔事

汝等必須將如來語於我滅後傳

示末法遍令眾生開悟斯義無令

天魔得其方便保持覆護成無上

第一六八册

四舞筋
流布

道不疏據弘此經合魔宮震動凡六
 此意故丈殊問云於後惡世云何
 能說此經佛令住四安樂行廣說
 非離識毀等綠耶



首楞嚴經義海卷第二十七 牧七

音釋

寐 寐密二切卧也寐魚
寐 寐切寐中有言也寐魚
寐 寐切寐中有言也寐魚

淬 而納水中以堅之也謂燒析先擊切
淬 而納水中以堅之也謂燒析先擊切

諡 彌畢切肇直也切許居竭切
諡 彌畢切肇直也切許居竭切

猥 猥切猥也猥猥先結切
猥 猥切猥也猥猥先結切

睫 居倦切也睫睫也睫睫也
睫 居倦切也睫睫也睫睫也

○四破行
陰三口

首楞嚴經義海卷第二十八之經一

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

阿難彼善男子修三摩提想陰盡

者是人平常夢想銷滅寤寐恒一

一盡未
盡相于

疏想想陰若存寤即想像寐即成夢
今想想陰盡即無有夢以想陰是夢

之元故寤寐一者雖有寤寐以無
想故寤亦如寐寐亦如寤故云恒

一覺明虛靜猶如晴空無復麤重

初明
區字下

前塵影事圓明心體名為覺明離
想浮動故名虛靜空喻

覺明晴喻離想麤重即煩惱也以
想陰是煩惱濁故前塵影事即所

復。解私謂準智論明阿羅漢有

初想盡
益相

眠無夢驗今想盡即六想淨也以
圓觀所破通別二惑猶如治鐵
垢先除故云觀諸世間大地山河

如鏡鑒明來無所黏過無蹤迹虛

受照應疏觀緣也雖有根識緣諸
境界而無想像繫念在意

故如其鏡照物無迹但虛受虛照
虛應而已亦可如鏡照於光明雖

鑒無影故云虛受。標喻鏡有四
種妙用虛者能含萬象受者物來

不拒照者隨物大小顯形應者
妍醜無於取舍具此四德故了

周陳習唯一精真疏了非也罔無
也陳舊也習妄

想也畢竟無有無始妄習唯有一
靈真如性也又了謂了別即諸識

也同謂同象陳習謂無始種子也
唯一精真者唯一識陰也如下文

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

云則湛了內罔象虛無微細精想
 以對行陰故云精真也顯此行入
 得想陰盡唯識陰及行陰在今此
 行陰又現披露故名識陰為精真
 也。解虛受照應即受想二陰也
 受以虛明為本想以取像為義下
 文云種種取像心生形取等名為
 融通妄想今覺明中觀諸世間如
 鏡照物即想陰也了罔陳習謂
 受之與想已無陳故習氣也

後行陰
 現相

生滅根元從此披露見諸十方十
 二衆生畢殫其類雖未通其各命
 由緒見同生基猶如野馬熠熠清
 擾為浮根塵究竟樞穴此則名為
 行陰區宇
疏行陰是生滅元以遷
 流造作故想盡行現故

云披露畢殫其類者行出以行是業體
 十二類生皆從行出以行是業體
 故未通各行命者雖已了知十二類
 生總從此行出而未知衆生別種在
 識陰中此即本識業苦種子是在
 生各別性命因由端緒也見同生
 基即行陰也十二品類同以行陰
 為其基本猶野馬者塵合陽氣鼓
 而為之熠熠即此行陰閃爍生滅
 也清擾者即此行陰閃爍生滅微
 細不停以無想陰塵垢故名清也
 為浮根塵究竟樞穴者門冀曰樞
 門曰穴此皆動轉之要處也根
 塵生滅皆以行陰為機紐處了知
 此者正在行陰故云區宇○解孤
 山曰下文云唯滅與生是行邊際
 十二類生皆從行出以行是業能
 招報故雖未端緒已能總見彼修
 因趣果由起名此行陰為同生
 生類俱由起名此行陰為同生

後明
盡相

基清擾即下文
幽清擾動也

若此清擾熒熒元性性入元澄一

澄元習如波瀾滅化為澄木名行

陰盡是人則能超衆生濁觀其所

由幽隱妄想以為其本疏性入元
澄者行陰

口
現境
火正明

若盡遷流性澄歸一藏識名入元
澄經云藏識海常住也以觀行增
勝能純生滅根元習氣令其不動
歸一識陰如澄水也即行是衆生
遷流業性故此若盡即超衆生濁
也行陰生滅微細難覺故名幽隱
○標名行陰盡湛入台湛也○解
私謂性入元澄者性即生滅之性
以旋復為入也元即樞穴之元以
精真為澄也習謂習氣即通惑耳

一二無
因論二

如波瀾滅喻意可知超衆生濁者
行陰為生滅根元衆生覽此生滅
為體其元既
盡斯濁亦起

阿難當知是得正知奢摩他中諸

善男子凝明正心十類天魔不得

其便方得精研窮生類本於本類

牧八

中生元露者觀彼幽清圓擾動元

於圓元中起計度者是人墜入二

無因論疏止觀增勝想念不起故
云凝明正心欲界愛染不

生故云魔不得便於此推窮生類

之本唯一行陰幽隱清虛以為一
切生滅之元今既波露此外更無
衆生之本便執世間無因而起以

初標

後釋于

初計本無因二

不知善惡因由差別種子在此陰故即外道論因此而有皆修行至此邪慧忽生名為見發非是本來別有外道○解私謂想陰既伏煩獨且澄故曰觀彼幽清殫見類生遷流陰穴故曰圓擾動元

一者是人見本無因何以故是人既得生機全破聚于眼根八百功

德見八萬劫所有眾生業流灣環

死此生彼祇見眾生輪迴其處八

萬劫外冥無所觀便作是解此等

世間十方眾生八萬劫來無因自

有疏生機全破行陰現也八百功德謂由定力發其眼根本分功

智辨

後結成

德百倍增勝乘此通力見八萬劫衆生死此生彼過此不知亦是行陰勢力盡處不知識陰生因種子無明所熏感果差別以不知故便執本來無因而有眼根取塵本唯及處便謂為無以眼根取塵本唯通過此無礙○解生機全破者機喻擾動即行陰也○解生機全破者機故云全破眼根八百功德既約三

世四方論之今見本無因即乘過去功德下見未無因即乘未來功彰此力用業流灣環行陰流轉也冥無所觀外道冥諦也夫善惡業緣唯識變造是人八萬劫外尚不見行何況於識故從此計度亡正徧知墮落外道惑

後計末
無因二

初正辨

菩提性疏如

二者是人見末無因何以故是人
 於生既見其根知人生人悟鳥生
 鳥鳥從來黑鵠從來白人天本豎
 畜生本橫白非洗成黑非染造從
 八萬劫收八無復改移今盡此形亦復
 如是而我本來不見菩提云何更
 有成菩提事當知今日一切物象
 皆本無因初二句標何以下出所
 義以本無因故末亦無因八萬劫
 前不見菩提八萬劫後亦復如是

後結成

二四編
常論三

以見本無末亦無也知人生人等
 者人只生人此皆不知新造異業感
 無因生人故此執○解無復改移
 異類生故成此執○解無復改移
 者此見一分人畜之類有經長時
 業果未轉故起期計如智論明舍
 利弗觀鴿子身前後皆八萬劫不
 改其報今行陰中既見此相乃執
 一切自然而然此即不知十二類
 生各命由緒也今盡此形等明未
 來無因亦應見八萬劫
 以外道通同聲聞故
 由此計度亡正徧知墮落外道惑
 菩提性是則名為第一外道立無
 因論肇師云外道末伽梨謂衆生
 經云未伽梨等都言此身死後全
 滅今計無因雖不云死滅必至劫

初標

滿亦同其倫當知諸見不出四句
謂斷常雙亦雙非也上二無因即
斷見下四猶常及一分無常一分
常乃至死後俱非即後三句餘之
所計皆源流於此

阿難是三摩中諸善男子凝明正

心魔不得便窮生類本觀彼幽清

常擾動元於圓常中起計度者是

人墜入四徧常論疏常者行陰生滅相續不失故

名常由計四種徧一切法故名圓也為生死之元四種者一心境二以爲三識四行陰殊不知善惡四大三識四行陰殊不知善惡好醜種子含藏在第八識修醜行至此邪慧忽生也

次釋甲

一二萬劫

一者是人窮心境性二處無因修習能知二萬劫中十方衆生所有生滅咸皆循環不曾散失計以爲常疏於勝定中以心境二法爲所窮處由是觀成知二萬劫十方衆生滅循環不曾散失如水爲冰冰還成水雖循環而體不失故

名爲常。解真際曰心境二處難則無因二萬劫來生滅不斷故計

二四萬劫

二者是人窮四大元四性常住修習能知四萬劫中十方衆生所有生滅咸皆體恒不曾散失計以爲

三
八
萬
劫
常

常疏此人能觀中以四大為所觀處
 觀成能知四萬劫中眾生皆以四大為體
 咸皆體常以眾生亦常故無散失
 四大既常眾生亦常故無散失
 解孤山曰人之生滅不離
 四大性不失於是計常
 三者是人窮盡六根末那執受心
 意識中本元由處性常恒故修習

能知八萬劫中一切眾生循環不
 失本來常住窮不失性計以為常
疏梵云訖利瑟吒耶末那此云滌
 汙意執受者即第八識窮此八識
 性元是常由是能知八萬劫中眾
 生滅不斷不散以眾生無不具
 有八種識故八識既生滅不失眾
 生亦然故名常也○解資中曰此

四
不
生
感

於六根及第七識并執受心本元
 由處性恒不失計以為常真際日
 言六根者舉所依根顯能依識既
 云心意識中故知觀八識也私謂
 按楞伽云阿黎耶識除佛及八地
 菩薩諸餘二乘外道修行者皆不
 能知由是觀之今行陰未盡豈能
 於此計以為常應知言心意識者
 通舉八識也本元由處者別指行
 陰也良以首楞嚴定頓窮八識圓
 伏伏八五住而於想陰盡處不了行陰
 微細生滅妄認為常非謂定中已
 見第八慧師云若了八
 識何得異計斯言善焉
 四者是人既盡想元生理更無流
 止運轉生滅想心今已永滅理中
 自然成不生滅因心所度計以為

後結

三四一
金帶論子

常疏生理即行陰以見想盡想能
運動今已息故運動既無不生
滅理自然行此於生滅計不生
滅故執為常○解私謂前指本元
為常即於生滅計不生滅如見細
流謂之止水也今取理中為常乃
於生滅計不生滅如見虛空謂之
常作也斯亦妄認行陰為虛理耳
 由此計常亡正徧知墮落外道惑

菩提性是則名為第二外道立圖

常論疏正徧知即菩提性邪倒分
別故失正唯局二曰八萬劫
中餘不能知故失徧正知徧知既
亡故或外道邪論二標所執上四
種徧一切名圓行陰相續名常○
解此曰徧常所窮之境從廣至狹
而成次第初通五陰二局色陰三
唯行陰四但是行陰不生滅理若

初標

次釋

言第三計八識第四復計
 行陰其義既失所次亦非

又三摩中諸善男子堅凝正心魔
 不得便窮生類本觀彼幽清常擾
 動元於自他中起計度者是人墜
 入四顛倒見一分無常一分常論

疏或執我能生他我常他無常或
執我從他生他常我無常皆計一
分無常一分常論

一者是人觀妙明心徧十方界湛
 然以為究竟神我從是則計我徧
 十方凝明不動一切衆生於我心

一我常
彼無常

中自生自死則我心性名之為常

彼生滅者真無常性此人修定既未證真有漏

觀中觀妙明心徧十方界假想而見不知無明妄識變影似真執此

妄心徧十方界以為真我疑明不動定力持故見諸衆生於我心中

自生自死即是無常我計度都無是常故○標此皆識心計度都無

實義○解觀妙下重舉觀行湛然

下正明起計亦由不了行陰生滅

妄謂此處心性湛然以為神我言

神我者外道名主諦謂一切法皆

是我所悉以此

劫不壞

二者是人。不觀其心徧觀十方恒沙國土見劫壞處名為究竟無常

三我如
微塵轉

種性劫不壞處名究竟常疏此人定中乘

通見十方界於中見界未壞便執

為常見已壞處執無常性此雖觀

器必帶正報○標此相以通也○

解三禪已下終為三災所壞名無

不能壞名究竟常

三者是人。別觀我心精細微密猶

如微塵流轉十方性無移改能令

此身即生即滅其不壞性名我性

常一切死生從我流出名無常性

疏我心如微塵者以心性微密難

見故如微塵非謂其小也此執微

細心性以之為我者自在主宰

為義故能流轉性無移改却能令

四行常
餘無常

此處應色身有生有滅以此蘊
皆從我心所流出故所流出者名
為無常能流出者名為常性○解
我既微細生滅亦然故云即生即
滅而此生滅從細至麤相
續無間故云一切死生等

四者是人知想陰盡見行陰流行
陰常流計為常性色受想等今已

滅盡名為無常以八疏行陰披露現見
遷流故執無常為常想

後結
等觀中暫伏不起故執無常是故
此身一分無常一分常也○解前
觀我心雖流轉十方性無移改不
知我是行陰其體常流今雖見流
仍未見識陰之相故對色受想等
為常無常也此四顛倒初觀神我
及一切眾生即正報也次觀國土
與劫即依報也此二對他明常無

△四有
邊論三

常三觀我心及身四計陰等此二
約自色心明常無常亦從廣至狹
也

由此計度一分無常一分常故墮
落外道惑菩提性是則名為第三
外道一分常論

初標

又三摩中諸善男子堅凝正心魔
不得便窮生類本觀彼幽清常擾
動元於分位中生計度者是人墜
入四有邊論疏想陰盡處有四分
位計此以為有邊無
邊○標行人到
此邪見有無

次釋四

一者是人計生元流用不息計

過未者名為有邊計相續心名為

無邊疏此人心計行陰現今流注不息名為無邊迺未不見名為有邊此約流用生滅不息無有邊際說無邊耳○解孤山曰生元即行陰也過未不見故名有邊現在相續故為無邊

三世

二者是人觀八萬劫則見眾生八

萬劫前寂無聞見無聞見處名為

無邊有眾生處名為有邊疏雖八萬劫見於衆生然有分割故曰有邊此外寂然不見有生別無分割故執無邊○解私謂後八萬劫亦合如前今恐存略

二衆生

三者是人計我徧知得無邊性彼

一切人現我知中我曾不知彼之

知性名彼不得無邊之心但有邊

性疏我能徧知一切衆生一切衆性生現為我知故我即得無邊心也我曾不知下彼一切人難有於知此知且不現我知中以不現故

三心性

即是有邊○解孤山曰我曾下謂但見彼人現我知中而不能知彼人性徧故計彼性以為有邊

四生滅

四者是人窮行陰空以其所見心

路籌度一切衆生一身之中計其

咸皆半生半滅明其世界一切所

後結

有一半有邊一半無邊疏窮行陰空者想盡
 行靈今於觀中研令取空也以研窮心計度行陰一切衆生一身之內即生即滅世界亦爾生處有邊滅處無邊生現見故滅不見故○解資中曰此計行陰滅處爲空故無邊以心籌度復見有生故有邊世界所有義亦如是私謂此四有邊初唯約自二單約他三具

自他四重計他一切依正斯則前狹後廣以成其次

由是計度有邊無邊墮落外道惑

菩提性是則名爲第四外道立有

邊論標外道所計不出有無

又三摩中諸善男子堅凝正心魔

△五四不死矯亂

初標

次釋

不得便窮生類本觀彼幽清常擾動元於知見中生計度者是人墜入四種顛倒不死矯亂徧計虛論

疏此人於知見中不能決擇有人問者皆矯智亂答言不死者唯婆沙說外道計天常住名爲不死計不亂答得生彼天若實不知而輕答若恐成矯亂故有問時答言秘密不應皆說或不定答佛法呵云此真矯亂

一者是人觀變化元見遷流處名之爲變見相續處名之爲恒見所見處名之爲生不見見處名之爲

一八亦

滅相續之因性不斷處名之為增

正相續中中所離處名之為減各

各生處名之為有互互亡處名之

為無以理都觀用心別見別義觀行也於

一生滅行陰分爲八義別見謂常

變生滅增減有無也不見見者見

不見也滅處不可見故餘如文

有求法人來問其

義答言我今亦生亦滅亦有亦無

亦增亦減於一切時皆亂其語令

彼前人遺失章句約義答問略舉六義以不能定

其道理但兩楹答故云亦生亦滅等令彼前人於章句中不得義理

二唯無

三只舉

故云遺失章句

二者是人諦觀其心互互無處因

無得證有人來問唯答一字但言

其無除無之餘無所言說念念滅處名互

互無以心纔生即滅無體可得行既如是諸法亦然故云因無得證

故有問者但答無耳

三者是人諦觀其心各各有處因

有得證有人來問唯答一字但言

其是除是之餘無所言說念念生處名各

各有因是得證一切皆有有人來問但答是者雖見其心念念有生

四俱是

意許皆有又見其減不辭答有故
但答是擬防其失○標此人落於
常見
外道

四者是人無俱見其境枝故其
心亦亂有人來問答言亦有即是
亦無亦無之中不是亦有一切矯

亂無容窮詰此有無俱計也其境
不定是一義故成亂也以前二論
但偏證有無今此一論即有無俱
計也亦有即是亦無者意許所有
之中即有於無得成有無計也亦
無之中不是亦有者雖於有中說
無二相各別故云不是亦有無容
窮詰者若詰有即是無又云無中
不是亦有若詰無不是有又云亦

後結

有即是亦無互相遮防故難窮詰
○解私謂從二至四於前八中有
無分出也二三單計第四兩亦有
即是無如冰是水也無不是有如
水非冰也四句之中但涉
三句未見雙非其計猶纒
由此計度矯亂虛無墮落外道惑
菩提性是則名為第五外道四顛

六十六
有相論

何含云一者若沙門婆羅門等作
如是見云不知善惡有報耶若如
足問我我不能答有愧有畏我當
答云此事異此不異此非異
非不異是為初見二以他世有無
問亦作此答三以何者為善惡問
亦作此答第四愚冥暗鈍若他有
問俱隨言印可但云如是如有問

倒性不死矯亂徧計虛論
疏如是

云茲有幾種彼反問云汝意謂幾他即答言我意謂五彼云汝意謂幾云此事異等

初標

又三摩中諸善男子堅凝正心魔

不得便窮生類本觀彼幽清常擾

動元於無盡流生計度者是人墜

教八十二

入死後有相發心顛倒

無盡流陰也今見

行遷却執於我死後有相者以行

是我所有故行既遷流不息故我

死後有相也○解資中曰

由見無盡故言死後有相

次釋于

或自固身云色是我或見我圓含

徧國土云我有色或彼前緣隨我

初本計

迴復云色屬我或復我依行中相

續云我在色皆計度言死後有相

如是循環有十六相疏初約色蘊具出四句皆

云死後有相如是循環例作後三

陰十二句也固身者固堅也堅執

現今形色是我本體色陰既爾受

想行等例此而作成十六句問前

三陰盡唯行識二陰何得更執前

三又不言識答前之三陰觀中雖

破但約觀法增勝不被陰迷善巧

安忍不生過患豈可都無謂之破

耶今觀行陰依止前三遷流相續

故執三也不言識者行陰覆故由

是通前而不言識也○標謂色有

四相受想行亦有四相一色是我

二我有色三色屬我四我在色受

想行亦同色之四執○解真際曰

後別計

初計色四句謂色是我有餘三陰各
 屬我色在色如是我例餘三陰各
 計四句故成十六鶴李曰不言識
 陰者所計之我即是識陰也私謂
 不爾外道六法我與識異今行陰
 未破識亦當情故不言耳問前三
 陰既破何故與我復計四句耶答
 但破其計即無盡流也然此行陰與
 念不停即無盡流也然此行陰與
 常塗所辯無盡細不同如百論家以
 識陰為初想陰居次受陰第三三
 皆無計未成業是則四陰之中行
 煩惱造作諸業是則四陰之中行
 陰最盛此據平常未破時說也今
 觀行中已破受想須知行陰俱相
 亦盡唯細相在故通前三陰俱見
 遷流幽隱之
 元其實難曉

從此或計畢竟煩惱畢竟菩提兩

後結

性並驅各不相觸既十六相皆
 爾以是生死相故善提亦爾以是
 覺元明故真妄兩驅畢竟無改二
 皆有相也○標此皆妄分別有佛
 有世界○解上四陰與我既死後
 有相或復妄計煩惱菩提理亦如
 是有以煩惱由陰而生菩提由我而
 證言畢竟者即兩性
 並驅入未來際也

七八無相論三

由此計度死後有故墮落外道惑
 菩提性是則名為第六外道立五
 陰中死後有相心顛倒論會上叱
 此外計云若有若無等依止此諸
 見具足六十二深著虛妄法○解
 通結五陰正在前四又
 雖在前四異唯行陰耳

初標

又三摩中諸善男子堅凝正心魔
 不得便窮生類本觀彼幽清常擾
 動元於先除滅色受想中生度計
 者是人墜入死後無相發心顛倒

疏見前三陰已滅當知行陰亦應
 還滅即計死後斷滅總名無相

次釋二

見其色滅形無所因觀其想滅心
 無所繫知其受滅無復連綴陰性
 銷散縱有生理而無受想與草
 同此質現前猶不可得死後云何
 更有諸相因之勘校死後相無如

初本計

後別計

後略

是循環有八無相此約四陰現在
 因亡未來果滅
 都成於八○解見其下明色受想
 三陰已滅由見先來三陰滅故乃
 計現未四陰俱無名八無相從陰
 性下明現前色陰盡也此質下以
 現前況死後也色陰既爾受想
 行亦然故例云如是循環等

從此或計涅槃因果一切皆空徒

按八

有名字究竟斷滅疏陰既因果皆
 無涅槃因果亦

皆斷滅斯則有為無為染淨諸法

因果俱無故云一切皆空○解涅槃

證陰既巨得修證何有耶

由此計度死後無故墮落外道惑

△八俱
非論

初標

陰中死後無相心顛倒論標此
羅外道
執死後
斷滅

又三摩中諸善男子堅凝正心魔
不得便窮生類本觀彼幽清常擾
動元於行存中兼受想滅雙計有

無自體相破是人墜入死後俱非

起顛倒論疏此先將已滅三陰例

偏句又將行存一行陰得四箇非有
陰得四箇非無偏句前已滅二
陰皆得非有非無成四俱非現在
既爾死後亦然現在未來共成八
也故云死後俱非也○解雙計有
無至死後俱非者此有二義一亦

次釋

初末計

有亦無二非有非無下
文先計雙亦次計雙非

色受想中見有非有行遷流內觀

無不無如是循環窮盡陰界八俱

非相隨得一緣皆言死後有相無

相疏色等三陰先雖是有而今破
盡故云非有例行亦爾此四非

有也行遷流內觀無不無者若將
行陰例前為無現且念念遷流不

斷此四非無也如是循環窮盡陰界
者現將四陰循歷相例一一皆見

非有非無故云循歷相推至死後故
云窮盡陰界隨得一緣者即此四

陰隨舉一陰皆悉死後非有非無

也○解此計雙亦也見有非有謂

後別計

色受想無也觀無不無謂行陰有也如是循環等例立雙亦也謂三陰無亦如行陰之有行陰有亦如三陰之無四陰各二故名八俱非相言俱非者對前偏計有無得相文意且在雙計有無耳故總結云無相

又計諸行性遷訛故心發通悟有

無俱非虛實失措疏此但現見行陰遷變生中有滅故非有滅中有生故非無由是通悟一切皆是非有非無何常於八虛實即有無也有不定有實何曾實無不定無虛何曾虛舉若皆非故云失措○標此款除界非非非色受想等皆名諸行悉有遷訛下文云甲長髮生氣銷容皺乃

後結

至念念不停即其相也於前四陰雙計有無亦有八俱非義此見既細所以的就行陰言之

由此計度死後俱非後際昏瞢無可道故墮落外道惑菩提性是則名為第八外道立五陰中死後俱

△九七斷滅論手

非心顛倒論疏後際下釋死後非有言無不無有無二途俱道不得也現在尚爾豈況死後不覺不知而言有無耶故云昏瞢

又三摩中諸善男子堅凝正心魔不得便窮生類本觀彼幽清常擾

初釋

動元於後後無生計度者是人墜
 入七斷滅論是人見行陰念滅處後皆斷滅故成此論○解孤山曰七斷滅者欲問人天色間四禪無色合一計此七處已不生之也

或計身滅或欲盡滅或苦盡滅或

極樂滅或極捨滅如是循環窮盡

七際現前銷滅滅已無復疏或計身滅即

次釋

欲界人天也同界地故欲盡即初禪若盡即二禪極樂即三禪極捨即四禪及無色界也現前銷滅者三陰已滅行陰亦爾也七處皆現斷滅死後不復生也○解身滅者欲界人天也欲盡滅初禪欲染已

後結

盡故苦盡滅二禪極喜無憂苦苗極樂滅三禪之樂極故極捨滅四禪捨覺觀喜樂故無色捨色礙故然則極捨之言含其二也

由此計度死後斷滅墮落外道惑

菩提性是則名為第九外道立五

陰中死後斷滅心顛倒論解私謂此計應

從第七外道流出但前約橫論今約豎論若攝橫歸豎則前無相屬滅今身

十五見濕樂論

又三摩中諸善男子堅凝正心魔

不得便窮生類本觀彼幽清常擾

動元於後後有生計度者是人墜

初標指

入五涅槃論

疏行陰滅而復生故云後有也

或以欲界為正轉依觀見圓明生

愛慕故或以初禪性無憂故或以

二禪心無苦故或以三禪極悅隨

故或以四禪苦樂二亡不受輪迴

生滅性故牧八以欲界為正轉依者因

次釋

於觀心中見圓明相不捨欲界即是涅槃為正轉依或以初禪性無憂者已離欲染無復憂心得輕安樂故或以二禪心無苦者即是極喜也或以三禪極悅隨者即極樂也或以四禪苦樂二亡即捨受也
迷有漏天作無為解五處安隱為

後結

勝淨依如是循環五處究竟

不識教相

得此四禪及欲界定少分安樂便計涅槃執有漏天作無為解者因修正定忽發此禪得少輕安非是究竟便妄計執以為涅槃○標見取未亡以邪為正

由此計度五現涅槃墮落外道惑

菩提性是則名為第十外道立五

陰中五現涅槃心顛倒論

前解私謂

結今結五現者影互其文也此計應從第六外道流出橫豎攝屬亦如七九之類

阿難如是十種禪那狂解皆是行

後結勸弘宣

初結前諸境

陰用心交互故現斯悟衆生頑迷不自忖量逢此現前以迷為解自

言登聖大妄語成墮無間獄疏此十種

境乃是邪見因修正定而忽發生故云狂解由三陰滅覺至行陰用心差異故云交互苟能深入禪定以慧照察惟心境界不取不著自

然銷敬若以為證即墮邪見成地獄因

汝等必須將如來語於我滅後傳

後物勸私宣

示末法徧令衆生覺了斯義無令

心魔自起深孽保持覆護消息邪

見教其身心開覺真義於無上道

不遭枝岐勿令心祈得少為足作

大覺王清淨標指莫災也想陰未盡猶引外魔今

想陰盡行陰明露但於所覺境界別生異見執此為是故云心魔故令覺察若能消息不失正見能至無上故深付囑傳而示之俾修行者無入邪網失正覺路枝岐邪道也○解前色受想末皆云無令天

救八魔得其方便今行陰後云心魔下識陰後云見魔心見不出見愛二

或即煩惱魔也於受陰中第五生無盡憂心不欲活猶死魔也並所觀五陰即陰魔四魔具矣

首楞嚴經義海卷第二十八 救八

音釋

寤五故切 寤覺也 殫都寒切 殫盡也 熠羊入切 熠羊入切 熠貌 擾而汝切 擾而汝切 擾而汝切

也動 爍書藥切 爍書藥切 灣烏關切 灣烏關切 綴猶切 綴猶切 綴猶切 鵠胡沃切 鵠胡沃切 鵠胡沃切

也名 慤苦角切 詰苦吉切 綴知衛切 鵠側救切

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八册

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八冊

○五破
識陰 △三

首楞嚴經義海卷第二十九之經二十

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

阿難彼善男子修三摩提行陰盡

者諸世間性幽清等動同分生機

倏然墮裂沈細網紐補特伽羅酬

業深脉感應懸絕疏前三句標人

初明
區字于

初行盡
益相

盡世間性者行陰即是世間正明性
世間有三義一有生滅二性有流
三可破壞既墮世間同以行陰生
滅為性也隱密故幽離想故清優
即是動同分空機前是基本今是
機要忽爾而破故云倏然墮裂沈
細下重釋盡義網上大繩曰網衣
領結處曰紐皆喻其要也十二類

永樂北藏

首楞嚴經義海

生如網如衣行陰貫通微細結要
如網如衣行陰貫通微細結要
總指十二類也行陰能轉此類生
故云云細網細網是業因伽
羅息則誰報業因則孰為引果
報應深脉亦喻行陰幽隱也○解
諸世間性機即十二類生行陰體性
也同分生機也倏然下明行陰盡相
生滅之機也倏然下明行陰盡相
行是業性能持諸陰如羅網之有
網紐焉補特下明不牽求報應猶
報也於涅槃天將大明悟如雞後鳴
瞻顧東方已有精色疏混繁名第
生忍名大明悟在後故名曰
將將常也欲也如雞後鳴者雞第
二鳴天將曉也五陰在如全夜陰
都盡如大明色受二陰破如雞初

第一六八册

鳴天全未變今想行又除唯有報
陰明悟在即如難後鳴天有藉色
若約位說此當第二漸次也彼文
云某戒成就則於世間永無相累亦
相殺之業偷劫不行無相負累亦
於世間不還宿債即是今文酬業
深修之感應懸絕彼文又云是清淨
人修三摩地父母身不須是清淨
自修觀見十方世界等身不須是清淨
瞻顧東方已有精色此則正得似云

後識陰
現相

位相似通發也○解孤山曰三德
淫樂如雜先鳴天○前受想盡似證
尚遙識陰在明悟非久如雜後陰
盡唯識陰在明悟非久如雜後陰
天有精色私謂五陰伏有次第斷
無先後今取將破別惑為後初破
通感為先斷以
類漸如下所辨
六根虛靜無復馳逸內內湛明入

無所入
靜無復馳逸唯專內境定心內照
故云內窮到識陰更無所見深寂
所入○解行陰既盡故虛靜識陰
披露故湛明下文云又汝精明湛
不搖處於身不出見聞覺知即其
相也當知見聞等雖有內外以湛
明故而無能入所入之異經或作

內外深達十方十二種類受命元
由觀由執元諸類不召
陰今觀識陰既新業由是執持不
不起煩惱不作新業由是執持不
今趣果無受生分於十方界已獲
故云諸類不召於十方界已獲
其同精色不沈發現幽祕此則名

後明
盡相

為識陰區宇 既知識是生類元由
 皆識所變同 一識信教則三與正
 心萬法唯識 先難境現也由明
 見也精色不 沈所觀境現也由明
 力故境界明 白故云沈發幽秘
 者似通發也 未至此位諸根時秘
 不能遠觀故 云幽秘此由觀力六
 根清淨不 由受命元由者識息煖
 云發現 〇解受命元由者識息煖
 三和合而成 受生之際識陰為先
 也而此元由 復是入法二執之本
 今觀中所見 雖未銷盡且無行業
 招引來報故 云諸類不變故云已獲
 方一切依正 唯識所變故云已獲
 其同精色不 沈即湛明也發現幽
 祕無所 覆也

若於群召已獲同中銷磨六門合

次正明
現境十

開成就見聞通鄰互用清淨 疏初
 指在識陰中 也若於此中以定慧
 力銷磨根隔 令其開通合一體
 則見聞覺知 互相為用斯則明不
 循根寄根明 發也故云互用清淨
 此識陰盡獲 證是第三漸次證無
 生法忍也故 云如是清淨持禁
 戒人心無貪 婬於外六塵不多流
 逸因不流逸 旋源自歸塵既不緣
 根無所偶返 流全一六用不行既
 云六用不行 即是銷磨六門既
 返流全一即 是合開成就互用清
 淨也彼說由 戒故與此異〇解群
 召雖異識體 是同若於中銷磨
 六門見愛之 惑則能合成一體開
 為六用六用 不隔皆悉通鄰
 即法華所明 六根清淨也 十方
 世界及與身 心如吠瑠璃內外明

徹名識陰盡現世身識陰盡唯見覺

體覺體明妙知淨瑠璃一世界為外

名內外明徹身心為內世界為外

俱無所得故云明徹前文云十方

國土皎然清淨譬如瑠璃內懸寶

月身心快然妙淨圓平等獲大安隱

一切如來密圓淨妙皆現其中是

人即復無生法忍即知識陰盡若

是隨分覺也文殊亦云一處成休

復六用皆不成塵垢是人則能超

應念銷成圓明淨妙

越命濁觀其所由固象虛無顛倒

妄想以為其本命體即識陰也

轉識既已離命暖隨亡故起命濁

同象虛無者此是覺明初起影象

之相摸此妄想虛無影象以為識

體即業轉二相也○標前文云汝

一因所
因執二

等見聞元無異性喪墜隔越無狀
異生性中相知用中相背同異失
準相織安成是第五重名為命濁
上之五重從三細六塵五為形待
混真成濁止觀破五陰時從六塵
至三細成天覺◎解孤山曰固象
亦做象皆
不實貌

阿難當知是善男子窮諸行空於

識還元已滅生滅而於寂滅精妙

未圓疏行陰雖盡已滅生滅返識

圓以識未破正在細生滅故精妙未

即精真妙明也○解私謂識陰湛

不搖處即是還元而此還元望前

已滅行陰得名然於當體未證寂

滅能令已身根隔合開亦與十方

初約其
所計

諸類通覺覺知通溜能入圓元

中暫爾也暫於觀中似開根隔未
全互用也諸類通覺者於此觀中
已見十方衆生及與我身同一覺
性互相融合無知覺殊此即能入
圓元也此之境界全是識影未為
寂滅故前文云而於寂滅精妙未
發明標行人於此無所得心定慧
收九
中所發之相也非唯已身根隔合
間亦見諸類同我識相覺知下重
得如是不生勝解名善境界由起
邪執故墮下
文外道種類若於所歸立真常因
生勝解者通覺之境認為真常便
立為因能生一切即為所歸先
竟之處決定不謬故云勝解

後判獨
邪徒

是人則墮因所因執娑毗迦羅所

歸冥諦成其伴侶迷佛菩提亡失

知見是名第一立所得心成所歸

果遠遠圓通背涅槃城生外道種

於所因識陰執為真常是萬法之

因故云因所因執萬法無因虛妄

生滅今計有因是真常性即與外

道所執此即計阿耶耶識未形兆前

冥然之初為冥諦也迷佛菩提者

菩提云覺體離念離念相者等
虛空界無所不徧法界一相今執
有法從一因生能所差別故云迷
也即識陰也因中為所得果上為
所歸耳餘文可解問據下七段皆

二能非
能執二

初約共
所計

云能以一切諸法皆從此文為因所耶
 答以不虛妄執為實因故同外
 道下文直顯當體虛妄故云非能
 等也○標妄毗迦羅師事見天計
 非色非空認藏識為冥諦六師外
 道俱開梨等皆是其黨○解資中
 曰因所因執者迷識陰為冥諦執
 冥諦為生因也真際曰認圓元為
 真常計真常為妄本也私謂兩說
 似同正取後義是則上因指體下
 因對用上云二因今復云果者固
 謂所依能生諸法故果謂所證計
 為極理故益同實而殊號者也
 阿難又善男子窮諸行空已滅生
 滅而於寂滅精妙未圓若於所歸
 覽為自體盡虛空界十二類內所

後判為
邪徒

三常非
常執二

有衆生皆我身中一類流出生勝
 解者疏前計雖執識陰為真常因而未取為自體今計即是我之自體一切衆生皆從我出我能生彼決定不謬也○標精妙未圓者識陰未盡也
 是人則墮能非能執摩醯首羅現
 無邊身成其伴侶迷佛菩提亡失
 知見是名第二立能為心成能事
 果遠遠圓通背涅槃城生大慢天
 我徧圓種疏實非能生執以為能名能非能摩醯首羅即大自在天三目八臂外道所宗為能因也現無邊身者以執我能現

初約其所計

利等

起無量眾生也。因既能為果成能。事因果相稱也。○解孤山曰：能非能執謂我是能生彼皆所生也。資中曰：如俱舍破能生世間有何義。

又善男子窮諸行空已滅生滅而於寂滅精妙未圓若於所歸有所

歸依自疑身心從彼流出十方虛空咸其生起即於都起所宣流地作真常身無生滅解在生滅中早計常住既惑不生亦迷生滅安住沈迷生勝解者疏所歸即識陰前覽所歸為自身今

後判屬邪徒

認所歸為他體故疑自身及一切法從彼生起都宣流地即識陰也。妄認為他是真是常是無生滅惑不生者本覺常住不生諸法迷而不解也。亦迷生滅者妄認識陰為真常也。二俱不識故曰沈迷堅執不轉故云安住。

是人則墮常非常執計自在天成

收九

六

其伴侶迷佛菩提亡失知見是名

第三立因依心成妄計果違遠圓

通背涅槃城生倒圓種於無常處妄計為常

名常非常執自在天即首羅也。前計他從我生今執我從他起故云計自在也。因依心即識陰也。立為他體計能生我故同外道計彼為

四知無執二

初約其所計

常一解資中曰自在天與前不別此天現有生滅妄計為常故云在生滅中早計常住私謂從彼流出者此指所歸識陰為彼非指他人也以識陰圓元為常自己身心及十方虛空為非常非即生滅也既見非常從常流出乃計生滅即是常住下文知無執義例亦然又善男子窮諸行空已滅生滅而

於寂滅精妙未圓若於所知知徧圓故因知立解十方草木皆稱有情與人無異草木為人人死還成十方草樹無擇徧知生勝解者疏知即識陰也是彼觀行所知境界故識陰能變一切諸法名知徧圓悟

後判屬邪徒

此諸法從知變起以知為體故云因知立解十方草木下即解之行相也既此依正皆從知有何得一知一既無知耶故無揀擇一切皆知自謂決定不謬故云勝解

是人則墮知無知執婆吒霰尼執一切覺成其伴侶迷佛菩提亡失

收九

知見是名第四計圓知七心成虛謬

果違遠圓通背涅槃城生倒知種

草木無知而執有知故云知無知執婆吒霰尼二外道也涅槃云婆私吒及先尼梵音小轉既執一切覺即草木有命也圓知即徧知也虛謬果者斥成妄想結彼立無情是妄想所變妄想疑結彼立無情

五生無
生執二

初約其
所解

妄想流動假名有情如前文云想
 澄成國土知覺乃衆生以不善分
 虛妄識有內分外分故成計執○
 解孤山曰知無知執者草木無知
 強謂有知也夫常住真心一體無
 二用諸妄想依正乃分是故衆生
 草樹悉如空華皆是有情自心所
 變執情不了以謂一一草木各各
 有知遂說木死爲人人死爲木未
 明一體謬計偏圓遊逸圓通職由
 此矣婆吒霞尼兩外道號見涅槃
 經彼謂一切覺知乃云草木有命
 今所發見
 正與彼同

又善男子窮諸行空已滅生滅而
 於寂滅精妙未圓若於圓融根互
 用中已得隨順便於圓化一切發

永樂北藏

首楞嚴經義海

後刊篇
郭徒

生求火光明樂水清淨愛風周流
 觀塵成就各各崇事以此群塵發
 作本因立常住解疏根互用中得
 觀暫得相應故云隨順便於圓化
 一切發生者一切諸法同名變化
 故云圓化皆可修習能成聖果故
 云一切發生以於一根暫得諸用

由此例知一切亦爾皆可於無知
 見中修成知見取常住果故求火
 樂水愛風觀塵也標
 群塵即地水火風也

是人則墮生無生執諸迦葉波并
 婆羅門勤心役身事火崇水求出
 生死成其伴侶迷佛菩提亡失知

第一六八册

見是名第五計著崇事迷心從物

立妄求因求妄冀果違遠圓通背

涅槃城生顛化種疏四大之性實

果執為能生故云生無生執迷心

從物者迷失唯心所現而各隨順

崇事以求常住因果俱妄故成妄

求妄異也○解私謂圓化者謂觀

中所見圓融變化唯識之境也一

切發地即以此群塵通指四大既

別名地大由此化乃計修因證果

見此等並由圓化之清淨等故曰

發出火之常明水之清淨等故曰

謂四大之生即常住之無生也迦

葉波亦婆羅門別姓下所并者總

類稱其

六歸無
歸法

初約其
所解

又善男子窮諸行空已滅生滅而

於寂滅精妙未圓若於圓明計明

中虛非滅群化以永滅依為所歸

依生勝解者疏明中虛者圓明之

生滅故明中虛非即是滅故云非

滅色受想行攝一切法名為群化

未滅依即明中虛也此計空為所

依歸處即涅槃也○標此計即認

為究竟

涅槃也

是人則墮歸無歸執無想天中諸

舜若多成其伴侶迷佛菩提亡失

知見是名第六圓虛無心成空亡

後判屬
邪徒

七貪非
貪執于

初約其
所解

果遠圓通背涅槃城生斷滅種

疏此明中虛實非所歸而計於歸

故云歸無歸執無想天五百大劫

想心不行也舜若多四空處也

虛無心斷滅因也空亡果斷滅果

也○標受想於定中暫不起四

空觀中妄認究竟矣○解明中虛

者前云罔象虛無是也非滅群化

非猶破也群化即四大等孤山曰

歸於無歸故曰歸無歸執無想

天滅心心所舜若多主空神也

又善男子窮諸行空已滅生滅而

於寂滅精妙未圓若於圓常固身

常住同于精圓長不傾逝生勝解

者疏執識陰以為圓常欲因此身亦同識陰故云同于精圓長不

後判獨
邪徒

八真非
真執于

傾逝

是人則墮貪非貪執諸阿所陀求

長命者成其伴侶迷佛菩提亡失

知見是名第七執著命元立固妄

因趣長勞果遠圓通背涅槃城

生妄延種根身虛妄本是無常實

貪著妄執長生故云貪非貪執阿

斯陀者云無比即長壽仙也長勞

果者勞即空字聲之誤耳妄執延

年故云妄延○解私謂識陰精明

湛不搖處名之為常今見其

常乃執色身同此精圓也

又善男子窮諸行空已滅生滅而

初約其所解

於寂滅精妙未圓觀命互通却留塵勞恐其銷盡便於此際坐蓮華

宮廣化七珍多增寶媛縱恣其心

生勝解者之命元是十二類命之

通要由是我命通彼彼命通我故云互通今觀識陰若盡十方衆生

彼則偏邪

命即皆盡我命亦盡盡即教誰證真常理誰為所化衆生徒有真常無證真者故留塵勞○却起貪欲化蓮華宮及諸欲境恣受欲樂圖命不滅伴要證真起用化物作此執計定不移轉故云勝解媛女寶也

是人則隨真無真執吒枳迦羅成

九定性開二

其伴侶迷佛菩提亡失知見是名

第八發邪思因立熾塵果違遠圓

通背涅槃城生天魔種實非證真

計此即能證真起用故云真非真執吒枳迦羅未見正譯此既能化欲境受用即是欲界自在天類也邪思因者既於定中發此邪念不拔九

能善察由此熾盛趣塵勞事故同天魔耳○解真際曰觀命互通下謂於群召已獲同中無彼召因恐亡其果故却留塵勞也孤山曰真無真執者將欲復真而反戀於俗也私謂此約在家修禪得通者說故有廣化七珍多增寶媛之事

又善男子窮諸行空已滅生滅而

初約其所解

後判歸邪徒

於寂滅精妙未圓於命明中分別
 精麤疏決真偽因果相酬唯求感
 應背清淨道所謂見苦斷集證滅
 修道居滅已休更不前進生勝解
 者疏識陰露現故曰命明識既舍
 藏漏無漏種今於此中分別決
 擇苦集有漏名麤名偽道滅無漏
 名精名真擇去麤偽苦集而留精
 真道滅故云分別精麤等修道為
 感證滅為應但取於此故云唯求
 背清淨道者本修圓觀法界平等
 離二邊垢名清淨道今發小乘忻
 厭之解故名曰背所謂下釋前
 義也○標避喧求靜執為究竟
 是人則墮定性聲聞諸無聞僧增

今定性本覺二

初約其所解

上慢者成其伴侶迷佛菩提亡失
 知見是名第九圓精應心成趣寂
 果遠遠圓通背涅槃城生纏空種
 定性者止就一期趣寂無改判為
 定性實有劫數終迴上乘無聞僧
 者不了識陰迷為涅槃故同此也
 圓謂周徧精謂非麤已離行陰為
 諸命拔九元故曰圓精稱乎妄計故云
 應心○標未得謂得未證謂證沈
 空滯寂如焦穀芽不能發生隨入
 魔境也○解孤山曰命明識也謂
 於識陰圓明之中忽發小解因此
 分別苦集是麤是偽滅道是精是
 真也又知苦果酬集因滅果酬道
 因於是見苦斷集唯求道滅感應
 也既發小解乃背圓融常樂我淨
 之適今於四德略舉其一所謂下

釋成上意無聞僧者妄執小道以為究竟故與夫謂四禪為四果增上慢人為害一揆

又善男子窮諸行空已滅生滅而於寂滅精妙未圓若於圓融清淨覺明發研深妙即立涅槃而不前

進生勝解者疏本觀圓融清淨覺體今見識陰離行生

後判屬邪徒

滅謂深且妙立為涅槃不知流注故不前進○標行人定中觀十二緣生皆從識陰而起認此識陰便為究竟

是人則墮定性辟支諸緣獨倫不迴心者成其伴侶迷佛菩提亡失

△後結勸弘宣

知見是名第十圓覺溜心成湛明果遠遠圓通背涅槃城生覺圓明不化圓種認識陰為圓覺符妄計為泯心寂焉不動非無覺了故云湛明證識覺之圓明無悲化之妙用故云不化圓種唯識論云聲聞畏苦障緣覺捨生障是此類也○標定性有二類一定性

緣覺依教觀緣但離緣生虛妄名為解脫二定性獨覺不隨佛教修行出無佛時居山野觀四時榮枯即立究竟涅槃也○解本覺識陰三諦圓融而偏著妙空遂生小解故即安立涅槃化城而不前進中道寶所也諸緣獨倫者緣獨覺佛世滅後故有二焉寶中曰耽寂滅果成捨生障是名不化圓種私謂化變也以定性不迴故云不化

一結前
斥矣

向難如是十種禪那中塗成狂因
 依迷惑於未足中生滿足證皆是
 識陰用心交互故生斯位衆生頑
 迷不自忖量逢此現前各以所愛
 先習迷心而自休息將爲畢竟所
 歸寧地自言滿足無上菩提大妄
 語成外道邪魔所感業終墮無間
 獄聲聞緣覺不成增進疏中途中成
狂者方在
 似覺未成不迷邪悲發生故云成
 狂不察識陰微細生滅便謂已證
 故云因依迷惑等餘文可解○標
 中途中狂等結前十中八種於未

二勸
弘宣

汝等存心秉如來道將此法門於
 我滅後傳示末世普令衆生覺了
 斯義無令見魔自作深簍保綏哀
 救銷息邪緣令其身心入佛知見
 從始成就不遭歧路疏深勸後世
了識陰未
 盡有此十境發相知而覺察見魔
 自息迷而取著必落偏邪入佛知
 見證真位也從始初修也成就果
 滿也不遭歧路中間更無委曲相

足中等結後定性二位也○解大
 妄語者別指前八也前八通名外
 道邪魔亦可別指七是外道八是
 邪魔俱未斷惑故云墮獄二乘異
 此故云
 不進

三顯佛所乘

也即前十類耳。○解言見魔者見
 以達理為名。前八達真中二理起
 界內邪見後二達中道理起。界外
 邪見以二乘智即無明故。又前八
 中七純是見。八具見愛以留塵勞
 生勝解。故問前受陰盡已。起見濁
 何至行識二陰。又發諸見。即答前
 約斷位得。意生身者言之。今在伏
 位。於二陰區宇中發也。此五陰文
 若迷斷伏之義。雖有妙辯。其何以
 銷^{牧九}之

如是法門先過去世恒沙劫中微
 塵如來乘此心開得無上道^{疏無}
 佛不破五陰而得菩提皆能覺了
 故免歧路。○標乘此法門一門起
 出妙莊嚴路。前云過去諸如來斯
 門已成就。○解如是法門且指識

四陰盡功用

陰禪那見相過去諸佛無不覺
 了入佛知見故曰乘此心開

識陰若盡則汝現前諸根互用從
 互用中能入菩薩金剛乾慧^{前疏現}
 互用者即前第三漸次證無生忍
 也。前文已見從互用中入乾慧者
 即此互用便是已入乾慧地也。互
 用即是自在位。故如前文云返流

全一六用不行乃至一切如來密
 圓淨妙皆現其中。此人即獲法忍
 從是漸修。隨所發行安立。聖位是
 則名為第三增進修行。漸次斯則
 始從乾慧終至等覺。俱不離此第
 三漸次而建。立也。今約從總入別
 故云從互用中入也。言金剛者以
 此行人從始至終皆由修習金剛
 三昧而得成就。故前文云是種種
 地皆以金剛觀察如幻十種深喻

○二後結
勸

奢摩他中用諸如來毗婆舍那清
淨修證漸次深入或可此約利根
之者到乾慧地精心發化遂超因
位直入妙覺故得別受金剛之號
若鈍根者隨所發行更歷諸位故
不得受余剛之名但稱乾慧耳若
將此位立在此等覺後心其如前
何文云如來通流如是菩薩順行
而至覺際入交名為等覺豈可於
入交後更立乾慧地耶古人迷此

於等覺後更立金剛乾慧一位圓
誠誤後學理例俱無不敢開命
明精心於中發化如淨琉璃內含

寶月 解孤山曰諸根互用即圓教
能入金剛乾慧者從相似位超入
等覺後心也天台明圓教利根一
生有超登十地者與此符合圓明
下示後心所登有法有喻有體有

永樂北藏

首楞嚴經義海

用如是乃超十信十住十行十迴

向四加行心菩薩所行金剛十地

等覺圓明入於如來妙莊嚴海圓

滿菩提歸無所得疏於乾慧心既證

頓發諸行頓具諸德故云發化慧
心如琉璃因行如寶果德如月此

喻一中現無量無量十四中現一因行

果德一時具足無礙圓明故如瑠

璃內含寶月超因入果由前發化

因果具故乃得超也福足故名莊

嚴海慧足故圓滿菩提理極故歸

無所得即大涅槃常寂無得也此

是圓頓下報又利者也由下品故

至識陰盡方得入位由又利故於

此發化乃超諸位問前受陰盡即
云上歷菩薩六十聖位今識陰盡

第一六八册

一總指
魔事

何故言超前約上根稍鈍者說
 例今亦合有頌超者今約下根又
 利者說故得言超例前受破亦合
 有歷聖位者前後互現耳想行陰
 盡公是中根超歷之處略故不說
 ○標得金剛如幻觀察三昧故云
 歸無所得○解金剛乾慧是妙覺
 無間道轉入解脫道即妙覺也故
 云入於如來等也妙莊嚴海是福
 究竟圓滿菩提是智究竟歸無所
 得是理究竟福即解脫智即般若
 理即法身不縱不橫三德秘藏於
 茲具顯述計其因實由初心修習
 奢摩他三摩禪那三止之功也
 此是過去先佛世尊奢摩他中毗
 婆舍那覺明分析微細魔事疏覺
 觀慧也○標唯佛與佛乃能
 知之因位行人宜須先覺

二識即
離邪

三別顯
呪能

魔境現前汝能諳識心垢洗除不
 落邪見陰魔銷滅天魔摧碎大力
 鬼神褫魄逃逝魍魎魍魎無復出
 生直至菩提無諸少乏下劣增進
 於大涅槃心不迷悶魍魎去也鬼
 逝也○解奢摩他毗婆舍那者即
 定而慧也私謂微細魔事總括五
 陰所現之境也前結識陰云乘此
 心開今結五陰云覺明分析當知
 山分所故心開互現其文也大力
 鬼神等別指想陰中年老成魔之
 類驚也
 若諸末世愚鈍眾生未識禪那不

四勸合
欽奉

知說法樂修三昧汝恐同邪一心

勸令持我佛頂陀羅尼呪若未能

誦寫於禪堂或帶身上一切諸魔

所不能動疏不別修習次第故云未識禪那未學智慧方

便故云不知說法定慧不習而樂安禪魔境現前執分邪正當勸持

呢安其正解防其邪慮即不墮魔

汝當恭欽十方如來究竟修進最

後垂範是諸如來究竟了義之說

最後垂範也○標初阿難示遭魔

燒溺在愛見之坑佛勸文殊將呪

往護提賢見佛恨無始來一向多

聞未全道力殷勤啓請十方如來

得成菩提妙奢摩他三摩禪那

初一方便此阿難通請也向下來

云一別答云有三摩提名大佛頂

心破執破疑入還四義也七處徵

生即信解真正為最初方便復

請多聞無功如天王賜與華屋至

圓通思修入三摩地生滅既滅寂

滅現前獲二種殊勝此顯行證為

最初方便及乎將罷法座無問自

說五上種魔事蓋修止觀之人破

種于每一陰有十種若不先覺認

邪為正即墮地獄故佛大慈令行

汝當恭欽此五陰中遠離魔境是

十方如來修此五陰中遠離魔境是

克行之也○解夫返妄旋真非行不

行然其法行者未識五陰禪那現
 禪那即法行者未識五陰禪那現
 境也不知說法謂不知以信行而
 資法行也由是之故名為愚鈍若
 於三昧好樂修習佛處前人為魔
 所惱故為阿難勸持神呪也喜出
 學大乘者孰不自謂得真三昧以
 信法二行審之空如也或讀此
 經安有自省愚鈍寫其呪而防
 諸魔事乎然則大明不能破長夜
 之昏慈母不能救亡子之苦悲夫
 孤山曰夏滿說經前春示滅滅在
 不久故云
 最後垂範

首楞嚴經義海卷第二十九牧九

音釋

倏式竹切忽也
 紐丑女久切也
 霰思見切也
 媛于眷切美女也
 孽魚切也
 藥切也
 禿大爾切也
 奪也

後河難四
開請益二

首楞嚴經義海卷第三十 經三

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

初何
難問三

阿難即從座起聞佛示誨頂禮歛

奉憶持無失標此結集者
序致之辭

初欽奉
前開

於大眾中重復白佛如佛所言五

後十

次正伸
三問

陰相中五種虛妄為本想心我等

平常未蒙如來微細開示疏問未
想也

開五陰總括妄想而名
有殊有本云微妙開示 又此五陰

為併銷除為次第盡問除斷頓斬
也併即頓也

如是五重詣何為界問邊際也
界分也

後所為
開示

後如
來答三

惟願如來發宣大慈為此大眾清

明心目以為末世一切眾生作將

來眼眼目左右之言皆喻心
也心明照了如目之見

佛告阿難精真妙明本覺圓淨非

留死生及諸塵垢精真法身也妙
明般若也圓淨

解脫也二德圓融唯一本覺死生

苦道也塵垢業煩惱也斯則妙性

圓明離諸
名相耳

乃至虛空皆因妄想之所生起斯

元本覺妙明精真妄以發生諸器

世間如演若多迷頭認影不更具
叙色之

初正答
所問三

初答
妄想三

初總
明二

初總
明二

後明妄
想緣生

初假叙
妄起

次及破
妄中

初示
無門

與心三種相續故云乃至虛空無
為尚是妄生豈況有為一切諸法
任憑故有故如認影○標一迷真
心認物為己○解私謂精真中道
也妙明寂照也寂故即假照故即
空三諦融通元無塵垢總名本覺
圓淨此單論真性也乃至下單論
妄想生起諸法斯元下合明真妄
發生世間所以爾者無前單論則
不知離義無後合明則不知即義

迷頭認影
事匪條然

妄元無因於妄想中立因緣性既疏

解為妄云何有因若有所因不名
為妄故云無因自諸妄想長轉相
因交妄發生隨相為種故
云於妄想中立因緣性

迷因緣者稱為自然彼虛空性猶

次破
妄執

後總
結斥

實幻生因緣自然皆是衆生妄心

計度說有因緣猶是妄執更認自

計度然迷中倍者故云衆生妄心

知虛空生汝心內猶如片雲照太

清泉況諸世界在虛空耶○解立

因緣性謂自他共性并下自然則

四性備矣彼虛空性此指體性之

性既由迷妄有虛空依空立世界

空猶幻有世界可知故法華云知

法常無性者是也衆生於無性中

惑為因緣及自然性

皆是妄心分別計度

阿難知妄所起說妄因緣若妄元

無說妄因緣元無所有何況不知

推自然者若知妄起許說因緣妄

後結成
虛妄

次別
顯平

尚是妄中建立而況不知是妄推
為自然耶。標起信云。眾生以不
知真如法一故不覺動念現六塵
境。即是五陰妄起。妄也。○解。據理合
云。不知妄所起。說妄因。緣。反顯知
妄。則不說也。故前文云。既稱為妄
云。何有因。今言知妄。而說因。緣。者
縱而前言之。即以諸妄為後。因。緣。者
也。如前文云。自諸妄。想。展。轉。相。因
若妄元無下奪。而妄之因。緣。尚無
自然安在。以勝況
劣用。遣執情耳。

是故如來與汝發明五陰本因同
是妄想。疏。五陰之因。元妄所結。此
此因。緣。性。妄。中。權。立。欲。令。了。法。元
無。所。有。是。故。同。名。一。妄。想。耳。○標
但。一。虛。妄。更。無。由。緒。○解
此。結。前。所。談。亦。生。後。所。答。

一色

汝體先因父母想生。汝心非想則
不能來想中傳命。疏。正指是想也。
合。成。比。身。遺。體。即。是。想。愛。流。出。故
云。父。母。想。生。汝。之。託。陰。亦。是。想。愛
而。來。以。想。遺。體。為。勝。境。故。識。即。趣
彼。結。成。胎。臟。故。云。汝。心。非。想。不。來
傳。命。斯。則。三。處。妄。想。和。合。結。成。此
體。也。○標。前。文。云。同。業。相。纏。合。離
成。化。見。明。色。發。明。見。想。成。異。見。成
憎。同。想。成。愛。流。愛。為。種。納。想。為。胎
交。遊。發。生。吸。引。同
業。故。有。因。緣。耳。如我先言心想
酢味口中涎生。心想登高足心酸
起懸崖不有酢物。未來汝體必非
虛妄通倫。口水如何因談酢出。疏

前釋成也即引破想陰文懸崖醉
物俱不到身由汝所思便能生汝
口足酸水若非妄想同類孰是故
有水等生焉通倫猶同類也是故

當知汝現色身名為堅固第一妄

想結歸立名也以此驗之如何非
想是故應知妄想凝結即成色

陰故云堅固○標前文云譬如
人以清淨目觀晴空唯一晴虛

迎無所有其人無故不動目睛瞪
以發勞則於虛空別有狂華復有

一切狂亂非相色陰當知亦復如
是○解汝體遺留也○想謂欲想子

在中陰時若無欲想則不能來父
母欲想中受胎如我下引前破想

陰喻顯
此妄想

即此所說臨高想心能令汝形真

二受

受酸澁由因受生能動色體汝今

現前順益違損二現驅馳名為虛

明第二妄想疏前四句顯即明受陰

是妄想也由因下正顯也因想極

等便有受領若非領納馬得水也

此受亦是妄想轉變妄生領納也

二驅馳者領此違順生苦樂法遂

成損益為彼所使照境而領虛通

無礙故曰虛明○標前文云譬如

有人談說酢梅口中水出思渴慈

崖足心酸澁想陰當知亦復如是

此喻在後耳○解由因受生者因

想故受生也能動色體即形受酸

澁也當知色受想二陰妄相由

而起必不相離故前文云汝體先

因父母想生下懸崖酢物之想由是

三想

明之此三妄想其體顯現非如行
識幽微難見所以前中所發天
魔其相亦麤後二陰中所發心見
二魔其相亦細汝今現前下正示
受相也順益即樂受違損即苦受
合有非違非順即不若不樂受但
是文略耳

由汝念慮使汝色身身非念倫汝

教十

身何因隨念所使種種取像心生

形取與念相應寤即想心寐為諸

夢則汝想念搖動妄情名為融通

第三妄想疏初二句標念慮即想
身非下釋初三句反質若非想類
何以隨念種種下五句正顯凡取

四行

前境先須想像後身隨之想若是
實何須形取形若非想自不能行
二既相須異皆是虛妄故云與念相
應寤寐雖異皆是寤寐既成夢
夢非有實應知寤想豈是實耶則
汝下結是知現今想像念慮正由
妄情搖動故爾馬不是妄融色質
通心念變境像成夢寐故云融通
妄想○標前喻想想陰屬此第二今
受陰喻第二妄想文云譬如有人
手足妄安百骸調適忽如忘生性
無違順其人無故以二手掌於空
相摩於二手中妄生澁滑冷熱諸
相受陰當知亦復如是○解心生
形取謂心念若生形質必取想高
釀起取之驗也寤寐等由想成夢
以顯妄念
常無間然

化理不住運運密移甲長髮生氣

銷容皴日夜相代曾無覺悟

疏顯行相

也初二句標行陰遷流微細難覺

故云不住密移也甲長下釋前二

一句釋不住後阿難此若非汝云何

體遷如必是真汝可無覺

標非汝又不可

無憑又則汝諸行念念不停名為

幽隱第十第四妄想

疏示虛妄也真猶實也行陰若非汝

體何得相代不停又若實是汝身

何不知覺生滅非汝不可是汝無

憑故知虛妄則汝下結想名密移

難覺故云幽隱一標前文云譬如

瀑流波浪相續前際後際不相踰

越行陰當知亦復如是以遷流生

減為

義

初正辨其相

又汝精明湛不搖處名恒常者於

身不出見聞覺知

疏牒指識體也初三句牒計也

行人所認微細明了離生滅湛然

不動目為常住者即識陰也於身

下指體也識陰豈越見聞覺知此

約用指也○標知見立知即無明

本若實精真不容習妄何因汝等

曾於昔年覩一奇物經歷年歲憶

忘俱無於後忽然覆覩前異記憶

宛然曾不遺失則此精了湛不搖

中念念受薰有何籌筭

疏正顯虛妄也初二

句反標若此湛明是真實性不合

容受虛妄習氣習氣即種子也何

因下九句順釋憶忘俱無者初若不說
 有憶則有忘時元既無憶故不說
 忘覆觀者再見也再見既無所遺
 此則容受妄習故知虛妄非真甚
 明則此下結示也受薰持種發起
 現行流注生滅不可計矣○標知
 見無見斯則涅槃無漏真淨云何
 是中更容他物○解名恒常者諸
 解並謂識已離行無生滅故也今
 觀此中五陰次第應通二義一者
 如向觀行中次第所顯二者祇施
 阿難等現前而示若然則精明不
 搖亦未必已離行陰也真際曰此
 陰通收八識用動體常見聞精明
 同則識陰私謂節動意以見聞為
 用則動精明為體則常而不見今
 文則以見聞為精動用為常體
 何則識無所存倘在諸根對境
 時則識於用無記未起善惡
 指此無記名為精明湛不搖處若

後重顯
微細

約分齊明之五識五意識并第六
 心王皆是其處也佛恐衆生計此
 為常故寄阿難先且定云名恒常
 者若實精真不容習妄此破其常
 也精謂精明真即恒常何因下示
 妄習相念念受薰者以昔觀奇物
 納種在識若不薰覆則前異必
 無記憶之相既不忘失則知中
 常為無明念念薰習薰
 習即妄何精真之有乎
 六
 阿難當知此湛非真如急流水望
 如恬靜流急不見非是無流若非
 想元寧受妄習非汝六根互用合
 開此之妄想無時得滅細正顯微
 離行故名為湛不是常住故云非
 真喻急流者凡夫二乘全不覺知

十地已前雖覺未盡故云流急不見若非想元等者顯此正是妄想根本以第八識為界趣生之本也非汝下四句明難斷互用合間者寄根明發故云互用間令無隔合為一體也如前文云返流全一六用不行開即是合故無二別若非證真此難滅矣○標微細生住異滅流注不息故汝現在見聞覺知妙覺方盡

中串習幾則湛了內罔象虛無第

五顛倒細微精想此是因細得名也

串習機要亦名精明湛不搖處故云湛了即本識也而有若無故云罔象罔無也象似也非有形質故曰虛無望前行陰最為其細再三示云細微精也○標前四謂之妄想此識陰名之精想蓋是識精元

後總結

明能生諸絲絲所遺者由諸有情遺此本明雖終日行而不自覺如入諸趣前文云譬如有入取頭如餅寒其兩孔滿中擊空千里達行用絢他國識陰當知亦復如是○解六根互用等始破也問上文受薰得滅即蠱垢先落也問上文受薰約無明說今妄想滅何止見思耶答無明所薰亦正是蠱相合種現見物有憶有忘正是蠱相合種現雖盡而根本猶存非謂六根得真互用問此首楞嚴體無不圓宗無不極至於破陰力用何種乎答非是力用不協體宗由辯魔中五重竟皆從分段五陰妄想中現今齊此論滅故且至六根互用若如今前又反流全一六用不行即破根本無明有異比中顛倒妄想也往人未曉所說雷同更請後賢精究斯義

邊際

阿難是五受陰五妄想成

即此五

生所受報法故通名受亦曰五取
蘊衆生取此為自體故○標前阿
難問云如佛所言五陰相中五種
虛妄為本想心我等平常未蒙如
來微細開示故也若總明五陰本
因同一妄想為別顯成色受想行
識五受陰
妄想耳

汝今欲知因界淺深

疏答請何為

義亦是分義因依界分
際限別故云因界唯色與空

是色邊際色謂形色空謂顯色俱
互顯故略舉色空攝一切盡○標

前文云汝見虛空徧十方界空見
不分有空無體有見無覺是色邊
際○解孤山曰四大開空而成色

質唯觸及離是受邊際

疏觸有違

樂二受離無違順但捨受也○標
前文云汝身現搏四大為體見聞
覺知唯令留礙水火風七旋令覺
知是受邊際○解資中曰觸有苦
樂離即成捨
唯記與忘是受邊際
俱名為受
疏記憶忘失取像攀緣俱為想陰
之分齊耳○標前文云又汝心中

滅與生是行邊際

疏生滅遷流剎

憶識誦習性發知見容現六塵唯
離塵無相離覺無性是受邊際
滅皆行分也○標前文云又汝朝
夕生滅不停知見每欲流於世間
業運每常遷於國土是行邊際○
解私謂三相遷流俱備行陰略舉
攝於異湛入合湛歸識邊際
前疏行

頓漸

陰合歸識陰見識不動認爲真湛
齊此名爲識陰邊際以見行陰是
生滅法離生滅處必是湛寂就所
認處即識分齊也○標前文云汝
等見聞元無異性衆塵隔越無狀
異生性中相知用中相替同異失
準是識邊際○解湛生滅之際入
精明之處方名合湛合同也以行
相異而識體同故

此五陰元重疊生起生因識有滅

從色除盡也生起則從細至麤從
內感外一切諸法唯識變故故云
生因識有除斷則先麤後細從外
向內如浣衣磨鏡垢先落然生
起時實非前後一念頓變以約麤
細作此說耳圓頓觀法斷亦非次
功行成時自然爾也○解孤山曰

頓悟乘悟併銷事非頓除因次第
約生則由內造外從細至麤如著
衣也故迷理有識乃至有念爲滅
則由外至內從麤至細如脫衣則
衣也故悟理色盡乃至識盡理則

盡疏前約生起除斷道理合然若
後事頓悟漸除方了修證之義耳
理則頓悟者若約證悟圓理即一

斷一切斷無前後也如前文云一
根既返源六根成解脫塵垢應念
銷成圓明淨妙解悟亦然圓覺云
知幻即離離幻即覺亦無漸次以
一切法皆從心起妄念而生念即
無念一切頓盡由真性中本無妄
故故云乘悟併銷事非頓除因次
第盡者五陰妄法名之曰事陰既
頓斷自有法爾盡者先去解行雖
斷自有法爾盡者先去解行雖

○解私謂此文總略一者以此四句
 約二義釋其伏義釋之謂依理頓
 俱就觀修行位伏義釋之謂依理頓
 悟乘悟修觀用觀併銷而其五陰
 任運羸者先除細者後盡故曰事
 非頓除因次第顯者即其明五陰
 區宇次第而顯者即其明五陰
 以上二句約相似位說下二句約
 觀行位說觀行可似位說下二句約
 入初信似證三諦名相則頓悟圓
 破五陰盡名乘悟併銷但此併銷有
 盡未盡盡在七信未盡在已前上文
 所明五陰若盡能起五濁者即其
 義也問孤山云色盡在觀行位受
 盡在初二識盡入七信已去今何
 總判五六識盡入七信已去今何
 異先說乎非好辯也
 一按文詳義且按文中顯現其像
 盡見諸佛心如明鏡中顯現其像

受陰盡得意生身隨往無礙想陰
 盡虛受照應了因陳習行陰盡於
 涅槃天將大明悟識陰即得現
 前諸根互用凡此五者豈非皆是
 六根清淨之明云汝體先因父母
 前說色陰妄想不能求想中傳
 想生汝心非想則不能求想中傳
 命以此觀之非想則不能求想中傳
 想陰必盡想陰若盡既無陳習豈
 非已斷思惟煩惱耶況想陰之前
 受陰盡時得意生身若不爾思出
 分段死安得得意生身若不爾思出
 行識盡不亦例然又則色陰盡者
 能超劫濁前明劫濁從見虛空徧
 十方界即名爲濁是則劫濁盡時
 不應見空空見若除受等四陰復
 何所在故知五濁起必同時不可
 以常塗所談較其倫次也圓師所
 解恐非從已出不得相讓讓之則
 之言非從已出不得相讓讓之則

其道不明余忝傳先佛之我已示

汝劫波巾結何所不明再此詢問

云此引前說結責未解也如前文

同中生畢竟異又云六結同體結

不同時即結解時云何同除此皆

頓漸悟修如圓覺疏○解所指先

說亦有頓漸二義中體是一以喻

真性悟則成頓也中結有異以喻

妄想除則成漸也原夫天中由次

第而結亦次第而解所譬六根及

以五陰生之與滅一往相類再研

有殊如何者以六根義橫五陰義豎

故且如六根迷真起妄因妄成根

必無先眼次耳等異至於反妄歸

真亦無從竊至細之理豈非橫義

耶前以結解次第為喻者但取六

根差別及選擇因通謂之次第也

今明五陰亦迷真起妄因妄成陰

義耶若以結解喻之則兩番次第

宛有倫緒當知前文舉喻不可以

喻難法此中引例不可以根難陰

適時之說須曉大綱又前示中結

難成次第至解繫之際一六同時

蓋顯一根反原六根解脫今亦如

是故相似位一陰若破五陰皆除

向所以作兩義釋頓漸

之文者亦順斯意也

汝應將此妄想根元心得開通傳

示將來末法之中諸修行者令識

虛妄深厭自生知有涅槃不戀三

界疏如上五種妄想即是五陰根

本五陰攝一切法故一切法皆

後結勸

○後大文流通分下

初如來況顯經能于

妄想也如上文云娑婆世界并洎十方諸有漏國及諸衆生同是覺明無漏妙心見聞覺知虛妄病緣和合妄生和合妄死汝既悟此故云心得開通亦合他解故云傳示合識若知依正自他俱一妄想即可厭患五蘊自體求趣涅槃常樂何三界之可戀乎故此囑勸弘宣自他俱益也○標今識虛妄者伴行人諳識五陰中五十種魔事同一虛妄也○解付囑流通唯行與教自辯魔來流通行也此下盡經教也

阿難若復有人徧滿十方所有虛空盈滿七寶持以奉上微塵諸佛承事供養心無虛度於意云何是

永樂北藏

首楞嚴經義海

初後施福無邊下

初多

後答勝

人以此施佛因緣得福多不疏此

量文雖不多意已周盡七寶財之勝也滿空多之勝也微塵諸佛福田勝也承事供養無虛度者心之勝也又虛空珍寶廣大心奉上諸佛承事供養第一心無虛度長時心如是布施心境俱勝所獲福德其大矣哉教十

阿難答言虛空無盡珍寶無邊昔有衆生施佛七錢捨身猶獲轉輪王位況復現前虛空既窮佛土充徧皆施珍寶窮劫思議尚不能及是福云何更有邊際施佛七錢獲輪王位顯福

第一六八册

田中佛福為勝輪王之福七寶具足千子聞繞況盡空珍寶以奉如來所施之物尚窮劫難思其所招福豈有邊際非一切智莫能知矣

佛告阿難諸佛如來語無虛妄此

語不虛令深信佛所說真實也若復也標如來真實如五語也

有人身具四重十波羅夷瞬息即

經此方他方阿鼻地獄乃至窮盡

十方無間靡不經歷疏示人具極罪也波羅夷

此云棄或云不可樂棄故即現無僧用不可樂即當入地獄小乘四

棄大乘十重具犯此罪受報無窮故歷十方靡不皆至阿鼻五無間

獄標大乘十棄於殺盜淫妄外更加五酤酒六說在家出家人過

後顯經
益起勝千

初說者轉業
顯福德門

七自讚毀他八慳吝九順能以一惠十自誇三寶不信因果能以一

念將此法門於末劫中開示未學

疏顯弘經持少也一念心之邊際也夫弘經者時必長久豈有一念

而宣說者今顯弘經力大故舉至少以顯殊勝是人罪障

應念銷滅變其所受地獄苦因成

安樂國滅罪勝也重罪之人一念

成極得福超越前之施人百倍千樂報得福超越前之施人百倍千

倍千萬億倍如是乃至算數譬喻

所不能及得福勝也前之施福已

億倍喻所不及何奇之若此乎問億倍喻所不及何奇之若此乎問

極重罪人極少時分為人讚說未

足可稱何以滅業得福報如此殊勝
 耶答此有多義故獲勝報一所以弘
 之經是佛極談教理行果皆不思
 議故謂顯如來藏心法皆是
 情無情有性無性齊成佛道此理
 不思議也佛頂心呪因人果人皆
 依此法滅惡生善八理化他防邪
 護正進行彌速能成菩提此教不
 思議也圓通行門二十五聖觀音
 為最此行不思議也六十聖位第
 三漸次便證無生復說乾慧能起
 因位直入果海此果不思議也二
 末世多障能於此時弘施福唯得生
 解真正實希有故三施福唯得生
 死之報仍但自利弘經法利能至
 無漏能令聞者信解無謬展轉利
 樂無窮盡故由是一念雖少其
 利博哉是故能勝前寶施福

阿難若有衆生能誦此經能持此

後持者得果
顯智慧

如我廣說窮劫不盡依我教言
 如教行道直成菩提無復魔業
 不盡者即前文云若我說是佛頂
 光聚悉怛多呪從且至暮音聲相
 連字句中問亦不重疊經河沙劫
 終不能盡此顯經義及持者功德
 皆不可量也依我下以能得最極
 之果能離內外魔事用勸如說而
 行也斯則弘持經者所得所離唯
 佛與佛乃能知之○解私謂前利
 他得福此自利成道或以此義釋
 成上文謂開示末學得福斯勝者
 良由衆生於教誦持
 乃至成道所益大故

佛說此經已比丘比丘尼
 優婆塞優婆夷

標出家
 二衆
 在家行淨
 行二衆
 一切世

間天人阿脩羅及諸他方菩薩二

乘聖仙童子并初發心大力鬼神

皆大歡喜作禮而去疏二十五聖

各有說功歸於佛總名佛說三種

世間故云一切器界所作境界也

薩二乘智正覺攝除皆有情世間

聖仙童子此仙衆之一也經中有

此真言大歡喜者近得世間歡喜

速得出世初地由三義故歡喜一

能說人清淨由斯義故皆大歡喜

得果清淨由斯義故皆大歡喜

解初發心者同教外凡或內凡也

皆大歡喜通該凡聖孤山曰既聞

談常扶律即偏解圓同服醍醐咸

以此少分貨經力施他流演無窮

後大衆
開禮退

界生

首楞嚴經

唐廣州制止寺極量傳即譯經祖師也

釋極量中印度人也梵名般刺密諦唐言極

量懷道觀方隨緣濟物展轉游化漸達支那

印度俗呼廣府為支那乃於廣州制止道場

駐錫衆知博達祈請頗多量以利樂為心因

敷祕蹟神龍元年乙巳五月二十三日於灌

頂部中誦出一品名大佛頂如來密因修證

了義諸菩薩萬行首楞嚴經譯成一部十卷

烏菴國沙門彌伽釋迦

釋迦稍訛正云鑠譯
依此翻曰雲峯

語菩薩戒弟子前正議大夫同中書門下平
章事清河房融筆授循州羅浮山南樓寺沙
門懷迪證譯量翻傳事畢會本國怒其擅出
經本遣人追攝泛舶西歸後因南使入京經

遂流布有唐惟愨法師資中沈公各著疏解
之云

義疏跋

首楞嚴經是如來世尊最後之垂範也鞠其
所指歸宿處在乎徵心辯見之兩門辯見則

永樂北藏

首楞嚴經義海

恐人認妄覺所明便同吾不見處之真見徵
心則使渠離前塵影事見自己性覺妙明之
本心悟此心而山河大地咸是妙明真心中
所現物得真見而父母生身猶彼十方虛空
吹一微塵塵物直下兩亡心見自然雙泯無

故十

十四

上寶覺圓明真淨者蓋有在於是矣長水大
法師璿公親蒙記別以曩願力而來荷負教
乘助佛轉輪妙堪遺囑住首楞嚴王三昧以
金剛如幻力製撰大疏用以發揚乎吾佛無
見頂法之深旨顯如來藏心明修行方便辯

第一六八冊

離魔業行示地位階差出聖教名殊辯趣生
因異陳禪那現境以此七利括盡楞嚴大要
其間或別列三科重論七大隨文疏決真俗
鎔融唐梵雙彰聖凡一致除疑破執會色明
空宗趣了然教兼圓頓一多相即小大互陳
行布圓融自在無礙俾學者披經覽疏即疏
證經不遭歧岐達佛知見譬如得門而直入
華屋豈不快哉蓋法師嘗持經中清淨本然
云何忽生山河大地一則語以問瑯琊廣照
覺禪師覺依其言抗聲而答之遂領旨於言

下載之禪書也是故悲願宏廣悟解詳明學
海瀾翻辯詞鋒利所造大疏專於顯明佛意
不事文言簡要不繁直截徑正明白顯露開
人心眸是爲後世典刑所以前作盡廢後來
雖有作者亦無過此但是於中採撫要義纂
集別行行政清涼所謂此等皆是支流或名流
類蓋從大部中支出流派者也且夫大疏與
楞嚴大經並行流通蕃衍於無窮者獨一長
水耳佛不云乎四人出世爲四依菩薩非法
師其誰歟咸輝風福何厚獲此寶書敬寫雄

牧十

十五

文以備修習庶幾憑仗法流洗滌無始微細
沈惑普與法界衆生以此爲因地資糧期證
如來七常住果積功累德而成無上寶王云
標指跋

首楞嚴標指要義之作始自皇宋熙寧間大
禪師也禪師諱曉月字公晦得法於滁之瑯
琊廣照覺公住洪之泐潭寶峯精舍晚年謝
院事引退于盧仙山之道濟庵庵居閑暇日
與其徒論楞嚴旨訣就依長水璿師義疏科
目掇其簡要之義于科文之下名其題曰標

指要義急欲使世學佛之徒臨文得旨昭然
如指諸掌也是時有開士曰應乾者密授智
證于東林照覺從師游久即錄而藏諸後出
世開法繼踵前席乃出其文遺夫禪林中當
世得之如居貧獲至寶似執熱濯清風競爲
鏤板傳于江湖間故已久矣而兵革之後存
其正文者蓋尠焉余數年求其文而不能得
設得一二者亦殘卷廢軸也紹興乙丑始獲
其全帙乃率同志書之庶得洗心易慮於其
間終愧未措待別爲書也聊以弊文紀其歲

月云云今既編入義海果符前言因以二文併附卷末識者毋致誚焉

義海絕筆偈

如來本為大因緣 開悟群生佛知見

故使阿難助發機 示無真定求方便

妙奢摩他為初首 收十 妙莊嚴路世希有

金剛如幻三昧門 衆經無有出其右

世尊頂相無能見 任待千頭并百面

無邊身者盡其機 到了不容通一線

三世諸佛同此門 戒定慧學無不圓

道場加行成聖位 破魔說法天人尊

偉哉此經何宗趣 凡聖平等無二路

勝淨明心觸處周 清淨本然法如故

吾不見處情難到 湛入合湛皆有過

三科七大盡破除 失脚蹋翻古皇道

此經大底符於律 四決定義烏可忽

吁嗟正性不能剗 古今那有魔成佛

五天譯罷來唐土 出自神僧并大士

潤文筆授遇其人 又得長水撰義疏

後來註釋非一家 義辭婉美猶貫華

雖然疏義兩並行 各隨部帙成等差
我今總已集其解 俾眾法流歸義海
浸潤法界無邊空 普使群靈同正解

首楞嚴經義海卷第三十

教十

十七

昔隋智者大師聞西竺國有性宗楞嚴晝夜
西向作禮願早至此土與諸眾生開佛知見
然竟不及見遂宗法華作止觀止觀即此經
中妙奢摩他毗婆舍那一義耳竊惟此經旨

趣淵曠深奧微妙實不可得而心思言議之
在明悟而已矣故云此法亦緣非得法性又
云如何以所知心測度如來無上菩提是皆
離於見聞覺知絕乎修證行解速將文殊稟
命料揀圓通則曰此方真教體清淨在音聞
信知此法還假聞思修三慧相須而作庶幾
盡證反聞自聞之道善哉微塵諸佛涅槃妙
門蓋有在於是矣經傳震旦自唐神龍洎宋
乾道將五百年其弘揚詮解者無出乎此義
海中諸聖師焉但就中有師承不同者以事

相觀之似乎互有得失以理性質之正是相與辯明華嚴文殊問明涅槃純陀答難皆此意也閱教之士當究六解一亡之義不可存結此結若存便見是非鋒起余乃宗徒而於此二初無適莫但欲發揚聖教而已故綜而收之輒於二十五圓通位各附之以贊辭仍以三頌釋其疑難總三十萬言分爲三十卷手自書寫募緣入版流通恭請姑蘇神照講師校證其文於中諸師提撕未到處神照亦著語彰明之凡數段焉謂姑蘇曰者是也其

他異說紛紜不能備載之耳若夫無見頂法妙蓮華王萬行因華密因了義縱以身爲舌亦烏能言其萬萬之一耶儻能隨順章句得義遺言一念發真歸元見性覺妙明本覺明妙勝淨明心本周法界則五陰六入根塵陰處一切浮塵十方虛空當處出生隨處滅盡收十方知吾佛本不曾說諸師亦不曾詮余所集者亦復妄焉乾道丁亥夏至前一日福城靈鳳蘭若遺教比丘成輝謹書

後序

清淨海眼照映千門妙蓮華王開敷萬行銷
慶喜之愛習獲本妙心蕩滿慈之疑情合如
來藏星羅衆義月滿一乘首楞嚴經者乃大
覺能仁最後垂範示三觀妙門入如來性海
謂妙奢摩他三摩禪那也然與諸教或名同
而義異或名異而義同圓覺三觀靜幻寂者
名同義異涅槃三相定慧捨者名異義同今
經正顯心見性也至於二十五聖皆於此三
單複圓修而已達磨西來直指人心見性成
佛亦由是而已矣至乎玄沙地藏清涼法眼

瑯琊廣照皆得斯經深妙之旨而大振宗風
是則禪教同歸定慧齊運者其惟此經焉大
唐京都慈法師精鍊十載夢感文殊乘後覩
入其口首解此經目爲玄贊文理幽曠盛行
西北巨宋長水法師因見瑯琊廣照禪師問
曰清淨本然云何忽生山河大地十九瑯琊抗聲
云清淨本然云何忽生山河大地長水於言
下大悟遂依賢首國師五教馬鳴起信五重
而釋通之教徹終頓圓融法窮一心玄極而
華嚴圓覺楞嚴起信一真法界常住真心一

以貫之者也。泐潭月禪師徧叅知識亦見瑯
 琊妙悟心宗觀長水義疏文廣乃略其要義
 名曰標指淨覺法師徧觀諸疏或筆或削目
 為集解私有助釋之文符會宗教焉。今福唐
 禪人輝公書記自幼獲斯經翫味欣躍久歷
 諸方窮究妙旨因觀眾解乃精金美玉共贊
 大猷集成義海三十卷會眾流而同歸大海
 耳使展卷明旨大義璨然深達一門超出妙
 莊嚴路妙契圓滿菩提歸無所得大矣哉不
 可得而思議也。智彬嘉其運心廣大因為校

證其文而求後序自愧荒蕪聊爾隨喜時乾
 道三祀孟冬既望平江府前住松江華嚴教
 院傳賢首祖教神照大師智彬於重玄古刹
 書偈一首

輝書記編集楞嚴諸家註解目曰
 義海住毗陵華藏比丘智先為說

此偈
 衆生發妄遺本明 見聞不超聲色界
 如來慈愍為宣揚 七處徵求無影迹
 乃知心目為過咎 見與見緣如空華
 忽然狂歇獲本頭 此頭亦非從外得
 而斯清淨海眼經 流布真丹五百載

首楞嚴經義海卷第三十

牧十

中間作者互發明 得驥一毛龍片甲
 道人刻意為綸貫 令他末學見大全
 集眾狐白以為裘 導引百川而歸海
 我今隨喜說伽陀 普勸諸檀續慧命
 要令佛頂再光明 長作未來大圓鏡

牧十

二十

音釋

搏度官切 諳烏甘切 贖鋤陌切 蕞直良切 舶
度官切 沈余準切 蒞并佛列切 淙記劫國名號之
大船也 纂編管切 淙直魚切 泐盧則
也 拏拾也 鏤落候切 綜子宋切
潭寺 掇拾取也 鏤刻鏤也 綜總括也

永樂北藏

首楞嚴經義海

第一六八冊